

GOVT. COLLEGE, LIBRARY

KOTA (Raj.)

प्रतीहार राजपूतों का इतिहास

(मण्डोवर से नागौद सातवीं सदी से बीसवीं सदी तक)

लेखक

रामलखन सिंह

गढ़ी पतीरा, जिला सतना (म०प्र०)

लेखक

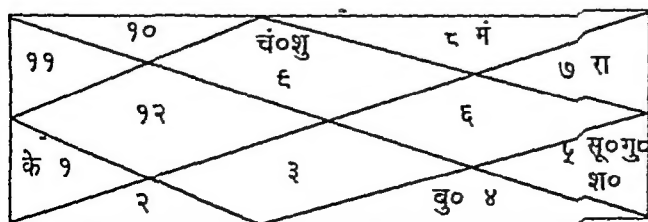
स्व० श्री रामलखन सिंह

जन्म 24 अगस्त 1920

स्वर्गवास 9 मार्च 1987



जन्म चक्र



प्राकथन

इतिहास शब्द इति + इह + आसीत् से बना है, जिसका अर्थ है ऐसा हुआ। कौटिल्य के अर्थशास्त्र में पुराण, इतिवृत्त, आख्यायिका, उदाहरण, धर्मशास्त्र और अर्थशास्त्र को इतिहास माना गया है। कालान्तर में इसमें महाभारत भी जोड़ दिया गया। इसी प्रकार प्राचीन भारत में महाभारत, पुराण, धर्मशास्त्र आदि के रूप में इतिहास को इतना सरल और रुचिकर बनाया गया था कि प्रायः सभी लोग उपर्युक्त ग्रन्थों का न्यूनाधिक ज्ञान रखते थे। भारत में आज भी पुराण और महाभारत सुनने की परम्परा अनवरत रूप से प्रचलित है। सुधी जन भागवतपुराण आदि का वाचन रुचिपूर्वक सुनते हैं। कुछ समय पहले तक यह सन्देह व्यक्त किया जाता था कि पुराणों में वर्णित घटनाएँ सही नहीं हैं। उदाहरण के लिए भागवतपुराण में लिखा है कि कृष्ण की द्वारका समुद्र में डूब गई थी। इस घटना पर अधिकांश लोग विश्वास नहीं करते थे। किन्तु जब से श्री एस० आर० राव ने अरब सागर में डूबी द्वारका खोज ली है, तब से पुराणों में वर्णित घटनाओं पर विश्वास किया जाने लगा है।

प्रत्येक देश और जाति का इतिहास होता है जिसमें उसके उत्कर्ष और अपकर्ष का लेखा-जोखा होता है। इसी इतिहास के माध्यम से कोई देश अथवा जाति भविष्य में आने वाली बुराइयों से स्वयं को सुरक्षित रखती है। इस प्रकार इतिहास पथ प्रदर्शक का काम करता है। अभिमन्यु और शिवाजी जैसे वीरों को वचन से ही इसकी शिक्षा दी गई थी। इसीलिए कोली नामक विद्वान का कथन है कि 'History is the first thing that should be given to children in order to form their hearts and understanding'

इतिहास में प्रारम्भ से ही मेरी रुचि रही है। अतः प्रतिहारों के इतिहास की विस्तृत जानकारी प्राप्त करने के लिए मेरी तीव्र लालसा जाग उठी। अध्ययन के दौरान मुझे ज्ञात हुआ कि चाहमान (चौहान), चन्देल, कलचुरि, परमार और गुर्जर प्रतीहारों के जो इतिहास प्रकाशित हैं उनमें उनके साम्राज्यवादी युग की तो विस्तारपूर्वक चर्चा की गई है, किन्तु उनके परवर्ती इतिहास की पूर्णतया अवहेलना की गई है। गुर्जर-प्रतीहारों के सम्बन्ध में भी यही तथ्य सामने आया। प्रतीहार (परिहार) इतिहास पर प्रकाश डालने वाला पहला ग्रन्थ वंश भास्कर है जिसे श्री कृष्णसिंह ने वि० स० 1956 (1899 ई०) में लिखा था। यह ग्रन्थ जोधपुर से प्रकाशित हुआ। तत्पश्चात् मुंशी देवी प्रसाद ने परिहार वंश प्रकाश की रचना की। यह ग्रन्थ वाकीपुर से संवत् 1911 (1854 ई०) में छपा। इसके बाद श्री कल्याण सिंह वडवा ने परिहारवंश का इतिहास लिखा। इसका रचना काल ज्ञात नहीं है। ये तीनों ग्रन्थ पारम्परिक पौराणिक शैली में लिखे गये हैं। तीनों ग्रन्थों की वंशावलि अलग-अलग हैं और विना किसी प्रमाण के लिखी गई हैं। ग्रन्थ लेखन में पुरातात्विक सामग्री का अभाव है। अतः इन्हें वैज्ञानिक विधि से लिखा हुआ इतिहास नहीं कहा जा सकता। वैज्ञानिक पद्धति से लिखा गया पहला ग्रन्थ ग्लोरी डैट बाज गुर्जर देश है, जिसके लेखक श्री के० एम० मुंशी ने इसे भारतीय विद्या भवन, बम्बई से 1944

ई० में प्रकाशित कराया था। तत्पश्चात् 1931 और 1936 में डा० हेमचन्द्र रे ने लन्दन विश्वविद्यालय की डाक्ट्रेट के लिए डाइनेस्टिक हिस्ट्री आफ नार्दन इण्डिया शीर्षक शोध प्रबन्ध प्रस्तुत किया। डॉ० वैजनाथपुरी ने गुर्जर-प्रतीहारों पर अपना शोध प्रबंध आक्सफोर्ड विश्वविद्यालय में हिस्ट्री ऑफ गुर्जर प्रतीहाराज शीर्षक से प्रस्तुत किया। कालान्तर में उनका यह शोध प्रबन्ध 1957 ई० में बम्बई से प्रकाशित हुआ। डा० पुरी ने प्रतीहारों की विप्र हरिश्चन्द्र शाखा का विस्तृत राजनीतिक इतिहास लिखा है। उनका कथन है कि हरिश्चन्द्र से भी पहले अनेक प्रतीहार शाखाएं विद्यमान थीं। हरिश्चन्द्र की दो पत्नियाँ थीं - एक ब्राह्मण और दूसरी क्षत्रिय। हरिश्चन्द्र के मन में सत्ता प्राप्ति की महत्वाकांक्षा न थी। किन्तु उसकी क्षत्रिय रानी से उत्पन्न पुत्र सत्ता के आकर्षण से मुक्त न थे। अतः उन्होंने मण्डोर के चारों ओर अपने मातृपक्ष की सहायता से एक छोटे राज्य की स्थापना कर ली। कालान्तर में इस शाखा ने उज्जैन होते हुए कन्नौज पर अधिकार कर लिया। इस प्रकार प्रतीहार उत्तर भारत की सार्वभौम शक्ति बनने में सफल हुए। डा० पुरी ने अपने ग्रन्थ में यशःपाल प्रतीहार तक के इतिहास का वर्णन किया है। किन्तु साम्राज्यवादी प्रतीहारों के पतन के पश्चात् उनकी स्थानीय शाखा पर कोई प्रकाश नहीं डाला गया।

1965 ई० में श्री विभूतिभूषण मिश्र ने दि हिस्ट्री आफ दि गुर्जर-प्रतीहाराज ग्रंथ की रचना की। श्री मिश्र ने अपने ग्रंथ लेखन में साहित्यिक और पुरातात्विक स्रोतों का भरपूर उपयोग किया है। किन्तु वे आधुनिक ग्रन्थों के प्रति उतने सावधान नहीं रहे। उदाहरणार्थ 1957 ई० में प्रकाशित डा० पुरी के ग्रंथ का उन्होंने अवलोकन नहीं किया। अतः यह सहज ही अनुमान लगाया जा सकता है उन्होंने क्या लिखा है ? डा० विशुद्धानन्द पाठक का उत्तर भारत का राजनीतिक इतिहास (1973) एक विद्वत्तापूर्ण ग्रंथ है। इसके पांचवें अध्याय में गुर्जर-प्रतीहारों के उद्भव और विकास के साथ-साथ उसके अधीन कन्नौज साम्राज्य के इतिहास का विस्तृत विवेचन है। इसमें गुर्जर-प्रतीहारों की महान उपलब्धियों और उनकी सत्ता के क्रमिक पतन का विशेष अध्ययन प्रस्तुत किया गया है। किन्तु इस ग्रंथ में भी प्रतीहारों की साम्राज्यवादी शाखा के पतन के पश्चात् विकसित स्थानीय शाखाओं की पूर्णतया उपेक्षा की गई है। इस प्रकार उपर्युक्त सभी लेखकों ने प्रतीहारों की साम्राज्यवादी शाखा के पतन के पश्चात् अपना अध्ययन समाप्त कर दिया है। अतः एक ऐसे ग्रंथ की अत्यन्त आवश्यकता थी जिसमें प्रतीहारों के कन्नौज के पतन के पश्चात् का इतिहास लिखा जावे। इसी तथ्य को ध्यान में रखकर प्रस्तुत ग्रंथ की रचना की गई है।

सबसे पहले सामग्री संकलन का कार्य किया गया। हमने विभिन्न ग्रंथों को पढ़कर प्रतीहार वंश के सम्बन्ध में जानकारी प्राप्त की। तत्पश्चात् पुरातात्विक स्रोतों से इस जानकारी के प्रमाणीकरण का कार्य किया। इसके लिए हमने प्रतीहारों के कन्नौजी साम्राज्य के पतन के बाद का इतिहास जानने के लिए ग्वालियर तथा भूतपूर्व नागौद राज्य का व्यापक सर्वेक्षण किया है। इस सर्वेक्षण से मुझे ज्ञात हुआ कि प्रतीहारों की एक शाखा कन्नौज-ग्वालियर होते हुए दमोह पहुँची और यहां पर ब्यारमा नदी के किनारे बस कर एक स्वतंत्र राज्य की स्थापना का उद्योग करने लगी। यहीं ब्यारमा नदी के तट पर उन्होंने शिव का एक मंदिर बनवाया और नदी के नाम पर इसका नामकरण वरमेन्द्रनाथ किया। नागौद के परिहार वंश के यही इष्टदेव हैं और इन्हीं के नाम से नागौद राज्य को वरमेन्द्र गद्दी कहते हैं।

सामग्री संकलन में मुझे अनेक विद्वानों से सहयोग प्राप्त हुआ। सर्वप्रथम ग्वालियर के पं० हरिहरनिवास द्विवेदी ने मुझे अपना ग्रंथ ग्वालियर राज्य के अभिलेख प्रदान कर इस इतिहास को लिखने के लिए प्रोत्साहित किया। सामग्री संकलन और लेखन में कठिनाइयाँ आने पर हमारे समधी डा० सी० वी० सिंह प्रोफेसर, चिकित्सा महाविद्यालय, रीवा ने प्रो० अख्तर हुसैन निजामी का नाम बताया। प्रो० निजामी इस क्षेत्र के जाने-माने इतिहासकार हैं। उन्होंने बड़ी लगन और रुचिपूर्वक इस इतिहास लेखन में समय-समय पर महत्वपूर्ण सुझाव दिये। प्रो० निजामी ने मूलतः अंग्रेजी और उर्दू में लिखा है अतः ग्रन्थ की भाषा संशोधन के लिए उन्होंने वाणिज्य महाविद्यालय, सतना में प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति और पुरातत्व के प्राध्यापक डा० कन्हैयालाल अग्रवाल से सम्पर्क स्थापित करने को कहा। इस प्रकार मेरा परिचय डा० अग्रवाल से हुआ। आपने भाषा संशोधन के साथ प्रेस कापी तैयार करने में मेरा सहयोग किया। इन दोनों विद्वानों की तत्परता और लगन से प्रतीहारों का यह इतिहास पूरा हुआ। अतः हम इनके प्रति हृदय से आभार व्यक्त करते हैं। श्री लाल भार्गवेंद्रसिंह कोठी, नागौद, उरदना निवासी श्री भोजराज और अमकुई निवासी श्री हीरामन सिंह ने प्रस्तुत ग्रन्थ के खण्ड दो के सचरों को पूर्णता प्रदान करने में महत्वपूर्ण सहयोग किया। आप लोगों ने व्यक्तिगत रुचि लेकर स्वयं अनेक स्थानों का भ्रमण किया और जानकारी एकत्र कर प्रदान की। अतः आप लोगों को धन्यवाद देना आपके महत्व को कम करना होगा।

माटी केरा बुदबुदा अस मानुस की जात ।

देखत ही छिप जायेगा, ज्यों तारा परभात ॥

यह उक्ति आज अपनी 67 वर्ष की अवस्था में अस्वस्थ होने के कारण बार-बार याद आ रही है और ऐसा प्रतीत होता है कि संभवतः यह ग्रन्थ मेरे जीवन काल में प्रकाशित न हो सके। अतः इसके प्रकाशन का भार हम अपने कनिष्ठ पुत्र कुं० प्रागेन्द्रप्रताप सिंह पर छोड़े जाते हैं।

आशीर्वचन

सन 1970 की दहाई में इन पंक्तियों के लेखक का सम्पर्क श्री लालजी साहेब उर्फ रामलखनसिंह से हुआ तो अंग्रेजी एवं फारसी की उपलब्ध सामग्री मैंने पेश की। जब लाल जी साहेब की ड्राफ्ट की रूपरेखा बन चुकी तो उन्होंने इच्छा प्रगट की कि जो पुस्तक पतौरा या सतना से प्रकाशित हो उसमें इतिहास का प्रारम्भ कन्नौज से होना चाहिये और प्रतिहारों के समस्त शिलालेखों का समावेश ग्रन्थ में किया जाय। यह योजना अभी विचाराधीन ही थी कि अचानक परमात्मा ने उन्हें इस दुनिया से उठा लिया और समस्त सामग्री छोटे कुंवर साहेब श्री प्रागेन्द्र प्रताप सिंह को सौंपते हुये फरमा गये कि इसको छपवा कर प्रकाशित कराना तुम्हारे जिम्मे है।

श्री प्रागेन्द्रप्रताप सिंह ने न केवल पिता की योजना को कार्यान्वित किया है बल्कि नित नये शिलालेख ढूँढ़ कर एकत्रित किये हैं। खासकर महाराजाधिराज श्री वीरराजदेव के एक दर्जन शिलालेखों का उल्लेख पुस्तक में किया है।

सुल्तान फीरोजशाह तुगलक के समय के दो तीन राजाओं की जानकारी (ग्वालियर व गहोरा) तो हमको पहले ही से थी किन्तु चन्देरी वाले परिहारों का चित्र जो अधूरा था इन नवीन प्राप्त शिलालेखों से अधिक स्पष्ट एवं उजागर होता है और वीरराजदेव की वंशावली के साथ-साथ इन प्रतापी परिहार नरेश के राज्य की सीमा वर्तमान कटनी से लेकर रीवा और गज-सलेहा से लेकर सतना तक फैली हुई प्रतीत होती है। सारांश यह कि चौदहवीं शताब्दी ईसवी के अंत से सुल्तान फीरोज के विस्तृत शासन काल में वीरराजदेव एक शक्तिशाली राजा थे जो दिल्ली सुल्तान की आधीनता उसी प्रकार स्वीकार से थे जिस प्रकार ग्वालियर के तोमर तथा गहोरा के बघेल।

मैं (लाल) प्रागेन्द्र प्रताप सिंह को इन उपलब्धियों के लिये बधाई देता हूँ और पुस्तक के लिये अपनी शुभ कामना प्रगट करता हूँ।

स जातो येन जातेन याति वंश समुन्नितिम् ।

परिवर्तिन संसारे मृत को वा न जायते ॥

'उसी का जन्म लेना सार्थक है जिससे वंश की उन्नति हो। अन्यथा इस परिवर्तनशील संसार में जन्म लेने वाला प्रत्येक व्यक्ति मरता है।' यह कहावत दाऊ साहब श्री रामलखन सिंह के बारे में विल्कुल खरी उतरती है।

प्रारम्भ में इतिहास में उनकी रुचि न थी। किन्तु एक बार गुर्जर-प्रतीहारों के इतिहास का अध्ययन करने के बाद वे इस राजवंश के सम्बन्ध में अधिक से अधिक जानकारी प्राप्त करने के लिए उन्मुख हुए।

क्योंकि लालजी साहब स्वयं भी परिहार (गुर्जर-प्रतीहार) वंश के थे, अतः अपने वंश के बारे में जानना उनका शौक हो गया। इसी शौक के कारण वे जब भी पतौरा से बाहर लखनऊ, बनारस अथवा दिल्ली जाते तब प्रतीहार इतिहास से सम्बन्धित पुस्तकें तलाशते और मिलने पर खरीद लेते। इस प्रकार राजपूत-इतिहास से सम्बन्धित पुस्तकों का उनके पास एक अच्छा-खासा संग्रह हो गया था।

नागौद क्षेत्र (भूतपूर्व नागौद राज्य) कई शताब्दियों तक कला का एक महत्वपूर्ण केन्द्र रहा है। इसमें भरहुत, खोह, भूमरा, पतियानदाई और गोवराव (सिद्धनाथ) भारतीय कला के मानक स्मारक माने जाते हैं। इनमें से अधिकांश पर प्रचुर सामग्री उपलब्ध है। किन्तु यहां के इतिहास पर अब तक किसी प्रामाणिक ग्रंथ का अभाव था।

दाऊ साहब स्वयं नागौद क्षेत्र के इलाकेदार थे। अतः नागौद के इतिहास और पुरातत्व के साथ ही वहाँ की संस्कृति, भाषा, साहित्य तथा कला के प्रति उनका विशेष आकर्षण तथा निष्ठा होना स्वाभाविक ही है। प्रतीहारों का इतिहास-मण्डौर से नागौद तक का अध्ययन उनकी मौलिक रचना है। अंग्रेजी अथवा अन्य किसी भाषा में इस प्रकार का ग्रंथ उपलब्ध नहीं है। महमूद गजनवी के कन्नौज आक्रमण और विद्याधर चन्देल के सामन्त वंजदामन कच्छपघात के द्वारा राज्यपाल के वध के पश्चात् गुर्जर-प्रतीहारों का साम्राज्यवादी युग समाप्त हो जाने के बाद भी वे एक स्थानीय राजवंश के रूप में राजनीतिक रंगमंच पर बराबर विद्यमान रहे। प्रस्तुत ग्रंथ में कन्नौज के प्रतीहारों के परवर्ती काल के अन्धकारावृत्त इतिहास को प्रकाश में लाने का विशेष प्रयास किया गया है।

परिहारों के इतिहास लेखन के दौरान 1981 ई० में मेरी भेंट दाऊ साहब से हुई। मेरी और उनकी आयु में पर्याप्त अन्तर होने के बावजूद यह परिचय निरन्तर प्रगाढ़ होता गया और उनके अन्तिम समय तक बन रहा। वे बड़े अध्ययनशील थे और तेजी से पढ़ते थे। उनकी स्मरण शक्ति अच्छी थी और वे विषय अथवा समस्या के तह तक पहुँचने का प्रयत्न करते थे। इसलिए वे परिहारों के इतिहास के विषय में गम्भीर चर्चा

करते थे। उन्होंने भूतपूर्व नागौद राज्य के अतिरिक्त नागौद के परिहारों के आदिस्थान व्यारमा नदी घाटी का व्यापक सर्वेक्षण किया था। यही कारण है कि इस ग्रंथ में पाठकगण अनेक मनोरंजक और ज्ञानवर्द्धक सामग्री पायेंगे जो इसके पहले उपलब्ध न थी। दुर्भाग्यवश ग्रंथ का प्रकाशन उनके जीवनकाल में न हो सका।

दाऊ साहब के निधन के पश्चात् इस ग्रंथ के प्रकाशन का भार उनके छोटे पुत्र श्री प्रागेन्द्रप्रतापसिंह पर आया। काम कुछ आगे बढ़ा। किन्तु कुछ परिस्थितिजन्य कठिनाइयों के कारण इसके प्रकाशन की व्यवस्था न हो सकी। इस दौरान तीन-चार वर्ष का समय और निकल गया। किन्तु इस अत्यधिक विलम्ब का कुछ लाभ भी हुआ। इस बीच हमनें खलेसर, भड़ारी और सिगदई बाबा तालाब के सती लेखों का पता लगाया। ये सभी लेख महाराजाधिराज वीरराजदेव परिहार के शासनकाल के हैं और अभी तक अप्रकाशित हैं। इनमें से कुछ का प्रकाशन दैनिक देशबन्धु (सतना) में सतना के पुरातत्व नाम से प्रकाशित लेखमाला में हुआ है। इनकी विस्तृत चर्चा अध्याय दस में की गई है। इन अभिलेखों की जानकारी के बाद कुंवर साहब के साथ एक बार फिर से गंज, लखूराबाग, रानी तालाब (सलेहा), दमचुआ तालाब (कल्दा पहाड़) पिपरा पठार, रामपुर पाठा आदि स्थानों का सर्वेक्षण किया गया जिससे वीरराजदेव के सम्बन्ध में महत्वपूर्ण जानकारी प्राप्त हुई। जहाँ तक संभव हो सका है प्रस्तुत ग्रंथ में प्रतीहारों के इतिहास और संस्कृति सम्बन्धी विखरी सामग्री एकत्र कर दी गई है। हमें आशा है कि प्रतीहार इतिहास में रुचि रखने वाले विद्वान और सुधी पाठक इससे लाभान्वित होंगे।

मकर संक्रान्ति

14. 1. 1995

डा० कन्हैयालाल अग्रवाल

प्राध्यापक

प्राचीन भारतीय इतिहास संस्कृति और पुरातत्व
वाणिज्य महाविद्यालय, सतना (मध्य प्रदेश)

प्रकाशकीय

किसी भी देश, समाज और जाति को जानने के लिए उसका इतिहास जानना बहुत जरूरी होता है। राष्ट्रकवि मैथिलीशरण गुप्त का कथेवतु है— 'अन्धकार है वहाँ जहाँ आदित्य नहीं। मुर्दा है वह देश जहाँ साहित्य नहीं।' इसी बात को ध्यान में रखकर दाऊ साहब ने प्रतीहार (परिहार) वंश का इतिहास लिखना प्रारम्भ किया था। कन्नौज के प्रतीहारों के सम्बन्ध में डा० वैजनाथपुरी और डा० विभूतिभूषण मिश्र ने स्वतंत्र ग्रंथों की रचना की है। इसके हिस्ट्री एण्ड कल्चर ऑफ इण्डियन पीपुल (भारतीय विद्या भवन) और कम्प्रेहेन्सिव हिस्ट्री आफ इण्डिया (इण्डियन हिस्ट्री कांग्रेस) के अनेक जिल्दों वाले इतिहास में कन्नौज के प्रतीहारों के इतिहास का वर्णन किया गया है। किन्तु कन्नौज के साम्राज्यवादी प्रतीहारों के पतन के पश्चात् का उनका इतिहास अभी तक अज्ञात है। अतः इसी बात को ध्यान में रखकर प्रतीहारों का इतिहास मण्डीर से नागीद तक लिखने की योजना बनाई गई। सामग्री का चयन हुआ और ग्रंथ का लेखन भी समाप्त हो गया। किन्तु दाऊ साहब के निधन के कारण ग्रंथ प्रकाशित न हो सका।

बहुत समय तक यह ग्रन्थ वस्ते में बंधा पड़ा रहा। यहां तक कि अनेक महानुभव जो इस ग्रंथ में रुचि रखते थे और इसके प्रकाशन की राह देख रहे थे पूछने लगे कि ग्रन्थ का प्रकाशन क्यों नहीं हो रहा है ? अतः ग्रन्थ का काम पुनः शुरू किया गया। इसी समय महाराज वीरराज के कुछ नये अभिलेखों की जानकारी डा० कन्हैयालाल अग्रवाल, प्राध्यापक, वाणिज्य महाविद्यालय, सतना से प्राप्त हुई। अतः यह आवश्यक समझा गया कि इन अभिलेखों को भी अध्ययन में सम्मिलित किया जाय। इसी बात को ध्यान में रखकर खलेसर, भड़ारी, कुसुमहट, बम्हनगवां, गंज, नागदमन, डोडी-पिपरा आदि के सती लेखों का अध्ययन किया गया। डा० कन्हैयालाल अग्रवाल ने पुस्तक प्रकाशन के समय तक हमारा सहयोग किया। अतः हम उनके हार्दिक आभारी हैं। श्री गोविन्दसिंह वाघेल सर्वेक्षण के दौरान बराबर साथ रहे।

हम अपने चाचा श्री गोपालशरणसिंह (भूतपूर्व मंत्री) और ज्येष्ठ भ्राता श्री रामप्रताप सिंह (भूतपूर्व विधायक) के विशेष आभारी हैं जो ग्रंथ के शीघ्र प्रकाशन के लिए सदैव प्रेरित एवं प्रोत्साहित करते रहे हैं।

हम उमरी हाउस के श्री ब्रजनन्दन सिंह एवं श्री भोजराज सिंह (उरदना) के भी आभारी हैं जो सजरा-खानदान के संशोधन में समय-समय पर मदद करते रहे। मेरे भतीजे चि० गगनेन्द्रप्रताप सिंह और पुत्र चि० राजवेन्द्रप्रताप सिंह, चि० शिवेन्द्रप्रताप सिंह और चि० अतुलप्रताप सिंह आशीर्वाद के पात्र हैं जिन्होंने सर्वेक्षण के समय अनेक प्रकार से सहायता की।

शेखर प्रकाशन, इलाहाबाद के प्रोप्राइटर श्री द्वारका प्रसाद अग्रवाल के प्रति हम आभार प्रदर्शित करते हैं जिनकी तत्परता, लगन और मार्गदर्शन के कारण ग्रंथ शीघ्र प्रकाशित हो सका।

मैं मातुश्री पूजनीया भुवनेश्वरी देवी को नमन करता हूँ जिनके चरणों के आशीर्वाद से यह ग्रंथ शीघ्र प्रकाशित हो सका। हमारी धर्मपत्नी श्रीमती नीना सिंह, ने हमें गृह कार्यों से मुक्त रख पुस्तक प्रकाशन में सहयोग प्रदान किया। अतएव वे धन्यवाद की पात्र हैं।

सज्जनों के प्रकाशन में पूर्ण सावधानी बरती गई है। यदि सुधी पाठकों को इसमें कोई अशुद्धि समझ में आवे तो वे प्रकाशक को सूचित करने का कष्ट करें ताकि आगामी संस्करण में उसका शोधन किया जा सके।

सुविज्ञ जन इस ग्रंथ की उपलब्धि के लिए पहले से ही उत्सुक रहे हैं। अप्रत्याशित कठिनाइयों के कारण इसके प्रकाशन में पर्याप्त समय लग गया। अब ग्रंथ पाठकों के समक्ष प्रस्तुत है। आशा है अभिलाषी जन इसे प्राप्त कर प्रसन्नता का अनुभव करेंगे एवं त्रुटियों और कमियों से हमें अवगत करायेंगे ताकि द्वितीय संस्करण में उन्हें परिमार्जित किया जा सके।

विजयदशमी

3 अक्टूबर 1995

प्रागेन्द्रप्रताप सिंह

खण्ड अ

प्रतीहारों का इतिहास

अध्याय

विषय

पृष्ठ

1. राजपूतों की उत्पत्ति

1 - 35

राजपूत शब्द, उत्पत्ति से सम्बन्धित विभिन्न सिद्धान्त, मण्डोर के प्रतीहार, जालोर के गुर्जर-प्रतीहार - नागभट्ट प्रथम, कक्कुस्थ, देवराज, वत्सराज, नागभट्ट द्वितीय, रामभद्र, मिहिरभोज, महेन्द्रपाल प्रथम, महीपाल, विनायकपाल प्रथम, महेन्द्रपाल द्वितीय, देवपाल, विजयपाल, राज्यपाल, त्रिलोचनपाल, यशःपाल, सिंहावलोकन।

2. गुर्जर-प्रतीहार और समसामयिक शक्तियाँ

36 - 45 -

चन्देलों का संक्षिप्त इतिहास, प्रतीहार शासकों से उनकी समकालीनता, त्रैलोक्य वर्मा, वीर वर्मा, ग्वालियर के प्रतीहार, चन्देरी का प्रतीहार वंश।

3. शासन प्रबन्ध

46 - 79

राजनीतिक दशा - राजा, युवराज, अग्रमहिषी, मंत्रिपरिषद तथा केन्द्रीय शासन, आय के स्रोत, सैनिक शासन, सैनिक अस्त्र-शस्त्र, न्यायालय तथा पुलिस व्यवस्था, प्रान्तीय शासन, स्थानीय शासन, ग्राम शासन, उपसंहार।

सामाजिक दशा - स्लेच्छ, अन्त्यज, शूद्र, वैश्य, क्षत्रिय, ब्राह्मण, कायस्थ, खत्री, जाट-गुजर, गुर्जर, स्त्रियों की दशा, वस्त्राभूषण, खान-पान, शिष्टाचार।

शिक्षा तथा साहित्य - शिक्षा, साहित्य

आर्थिक दशा - श्रेणी, मुद्रा, दीनार, सुवर्ण, पारुत्व, द्रुम्भ, रूपक, तौल, नाप।

धर्म और दर्शन - वैष्णव मत, कृष्णावतार, रामावतार, शैवमत, दुर्गा-भगवती, सूर्य, पूर्वधर्म, तीर्थयात्रा, धार्मिक और दार्शनिक विचार, शाक्त।

बौद्ध, जैन तथा तंत्रवाद - बौद्ध धर्म, जैन धर्म, तंत्र धर्म।

प्रतीहारकालीन मंदिर

सिंहावलोकन

4. विन्ध्यक्षेत्र की परिहार (गुर्जर-प्रतीहार) वंश की शाखाएँ 80 - 98

सिंगोरवाद के प्रतीहार - गजसिंह प्रतीहार-प्रथम युग,
राजा बाघदेव प्रतीहार - द्वितीय युग, उचेहरा के
प्रतीहार - पूर्वकाल - राजा वीरराजदेव, वंशावलीय स्रोत,
उचेहरा का राजा और सुलतान, खिलजी,
विक्रमाजीत - भरो के शासक ब्यारमा घाटी के परिहार,
उचेहरा के परिहार - उत्तरकाल

5. नागौद राज्य का भूगोल 99 - 111

प्राकृतिक विभाग, जलवायु, वनस्पति तथा वन्यपशु,
पहाड़ - कुशला, ढरकना, बटुरी लेड़हरा, लाल पहाड़,
सिन्दूरिया, मामा-भैने, शंकरगढ़, भुरुहरा, कार्दमन,
झुरही-मनमनिया, सम्हराटोंगा, भड़ेड, नागदमन,
छताई-दाई, राजाबावा, सन्यासी बाबा और धरतिहा।
नदियाँ - टींस, सतना, अमरन, वरुआ, कमरो, करारी,
पतना, बटैया, नन्दहा, महानदी, जजराड़, स्वरगुता,
टेढा, ममरैला।

तहसीलें - थाना और चौकियाँ, जंगल चौकियाँ,
मालगुजारी, गठिया।

पुस्तकालय - नागौद, उचेहरा, जेल तथा प्रेस।

चिकित्सालय - एलोपैथिक, आयुर्वेदिक, होम्योपैथिक।

धर्मशाला, कारीगरी - ऊनी कम्बल, गजी, खिलौने,
व्यापार, आवागमन।

प्राचीन स्थल - भरहुत, जसो, खोह, नागौद, पतौरा,
गोवरांव, शंकरगढ़, उचेहरा, भूमरा, धनवाही, भटनवारा,
कर्मेश्वरनाथ, हत्थावावा।

6. **नागौद के परिहार** 112 - 126
भोजराज जू देव, करणदेव, नरेन्द्र सिंह, भारतशाह, पृथ्वीराज, फकीरशाह, चैनसिंह, अहलादसिंह, शिवराजसिंह, बलभद्रसिंह, राघवेन्द्रसिंह, यादवेन्द्रसिंह, नरहरेन्द्रसिंह, महेन्द्रसिंह, रुद्रेन्दुप्रतापसिंह।
7. **पतौरा का इतिहास** 127 - 131
महिपालसिंह, रणमतसिंह, मोहनवज्जसिंह, गिरधरवज्जसिंह, किशोर सिंह, रामराघीसिंह, अवधेन्द्र प्रताप सिंह, कामदराजसिंह
8. **नागौद राज्य का स्वतंत्रता आन्दोलन में योगदान** 132 - 142
प्रथम सत्याग्रह, कांग्रेस की स्थापना, 1942 का भारत छोड़ो आन्दोलन, स्वतंत्रता संग्राम सेनानियों की सूची, राज्यों का विलीनीकरण तथा विन्ध्यप्रदेश का निर्माण, विन्ध्यप्रदेश का संयुक्त मंत्रिमण्डल, 1952 का निर्वाचन।
9. **अन्य परिहार राजवंश** 143 - 149
जिगनी, धनौरा, मल्हठा, राठ, रावतपुरा (जि० हमीरपुर) के परिहार, अलीपुरा राज्य, मलहजनी।
10. **अन्य जानकारी** 150 - 179
छह वंश तथा 36 कुल, परिहार वंश का गोत्राचार्य, परिहारों का वंश भेद, क्षत्रिय जातियों की सूची, पुष्कर सरोवर, महाराज वीरराजदेव कालीन अप्रकाशित अभिलेख, अंग्रेजों द्वारा राजा नागौद की प्रदत्त सनदें, लाल कामदराज सिंह, पतौरा को प्रदत्त पदक का प्रमाणपत्र, कवायद बावत कोर्ट फीस व रसूम तलवाना रियासत नागौद, नियम दरबार राज्य नागौद, महाराजा चैनसिंह एवं शिवराजसिंह द्वारा उचेहरा/तर्किया को प्रदत्त सनद, मध्य भारत प्रादेशिक देशी लोक राज्य परिषद का पत्र, पट्टाभि सीतारमैया का श्री गोपालशरण सिंह को लिखा बधाई पत्र, कन्नौज के प्रतिहारों के अभिलेख, सन्दर्भ ग्रंथों की सूची।

सचरा खानदान

खण्ड व

सचरा सं०	ठिकाना	पृष्ठ संख्या	सचरा सं०	ठिकाना	पृष्ठ संख्या
1.	नागौद (राजपरिवार)	180	24.	विरहुली	215
2.	कचलोहा (जेठी पट्टी)	181	25.	कोडर क्र० 2	217
3.	कचलोहा (लहुरी पट्टी)	182	26.	खारा (सीधी)	220
4.	खेरवाटोला (नागौद)	183	27.	पवइया क्र० 1	221
5.	पटना	184	28.	पवइया क्र० 2	222
6.	फरताल	185	29.	परसवार पट्टी	223
7.	सुरेदहा	186		क्र० 1, 2, 3, 4	
8.	हिलींधा	189	30.	बमुरहिया	225
9.	हिलींधा पट्टी क्र० 1	190	31.	उमरी और धमनहा	228
10.	हिलींधा पट्टी क्र० 2	191	32.	पाकर	230
11.	कोनी	191	33.	वावूपुर पट्टी क्र० 2	231
12.	कोडर	192	34.	विरहुली	232
13.	कोटा क्र० 1	194	35.	ललचहा	233
14.	कोटा क्र० 2	196	36.	रजहा	234
15.	कोनी क्र० 1	197	37.	सहिपुर	235
16.	कोनी क्र० 2	199	38.	बंधाव	237
17.	इटमा	200	39.	पनगरा	240
18.	अमकुई क्र० 1	202	40.	वावूपुर	241
19.	अमकुई क्र० 2	206	41.	अकौना	242
20.	वावू पट्टी क्र० 1	208	42.	लोहरौरा	243
21.	सेमरी	210	43.	लोहरौरा	245
22.	अतरौरा	213	44.	वरहा (लोहरौरा)	247
23.	परसवार पट्टी	214	45.	चौथहा	248
1	क्र० 1, 2, 3		46.	मुकुन्दपुर	248

47.	तिघरा पट्टी क्रं० 1	249	73.	चंदकुवा (इलाका)	299
48.	तिघरा पट्टी क्रं० 2, 3	250	74.	दुवहिया	301
49.	उमरी पट्टी क्रं० 1, 2	251-252	75.	माढ़ा टोला	303
50.	सेजवानी (सीधी)	253	76.	पथरहटा (इलाका)	304
51.	हाटी	253	77.	उमरी	308
52.	डगडीहा (रघुराजनगर)	254	78.	जाखी	310
53.	रगला (इलाका)	254	79.	वरकछी	312
54.	लगरगवां	257	80.	नरहठी	314
55.	धौरहरा पट्टी क्रं० 1	259	81.	वड़ी कतकोन	316
56.	धौरहरा पट्टी क्रं० 2, 3	261	82.	छींदा	317
57.	अभिलिया	263	83.	सटना	318
58.	उरदना	267	84.	घोरहठी	319
59.	भटनचारा	273	85.	टिकुरी	321
60.	कचनार पट्टी क्रं० 1, 2, 3, 4, 5, 6	274-280	86.	छेटी कतकोन पाटी क्रं० 1, 2	322
61.	अकौना साठिया	280	87.	कुंदहरी	324
62.	मढा	283	88.	लालपुर	326
63.	बडोहरा	285	89.	उमरहट (इलाका)	327
64.	अकौना	286	90.	उरदान	328
65.	खमरेही मट्टी क्रं० 1	288	91.	वरा	328
66.	कैया	289	92.	व्यूहारी	329
67.	मनटोलवा (बूढ़ी)	291	93.	वचवई	330
68.	पट्टी अकौना और पट्टी बूढ़ी	293	94.	पड़रिया	330
69.	पिपरोखर (इलाका)	295	95.	लखमद	330
70.	तुरी	296	96.	पतौरा (इलाका)	331
71.	चकहट	297	97.	नंदहा पट्टी क्रं० 1, 2, 3	332-333
72.	पिथौराबाद तथा पतौरा	298	98.	उजनेही	334

99.	कोलगवाँ	335	114.	वरहदी और पतौता (रीवा)	352
100.	धौरा	335	115.	तिलखन (रीवा)	358
101.	उमरी	336	116.	वर्ती, छिबौरा	363
102.	गुदुवा	338	117.	नादन (अमरपाटन)	376
103.	मौजा पतौरा और पिथौराबाद	339	118.	नागौद शहर के परिहार	378
104.	पतौरा के परिहार	340	119.	करही (अमरपाटन)	378
105.	पतौरा के परिहार	341	120.	पटना (रीवा)	379
106.	(कोठी) नागौद के लाल भार्गवेन्द्र सिंह	341	121.	पतौडा (रघुराजनगर)	379
107.	जिगनहट (इलाका)	342	122.	बिहरा (रघुराजनगर)	381
108.	डुङ्गहा - बरेठिया	343	123.	पासी के परिहार	382
109.	परसवार के भाई सरमनिया (रीवा)	343	124.	रैगांव (सोहावल राज्य)	383
110.	मझगवां एवं कोल्हुवा	344	125.	कठार - उचेहरा के परिहार	383
111.	मढीकला	344	126.	रेहड़ी (रीवा)	384
112.	भटगवाँ पट्टी क्रं० 1, 2	347	127.	वीडा, अमली टोला (रीवा)	384
113.	टीकर और सुपिया	350	128.	चोरहटा (रघुराजनगर)	387
			129.	पुरोहित नागौद राज्य	389

राजपूतों की उत्पत्ति

राजपूत शब्द संस्कृत 'राजपुत्र' का अपभ्रंश है। प्राचीन भारत में राजपुत्र शब्द का प्रयोग क्षत्रिय राजकुमारों के लिए होता था।¹ शासक वर्ग से सम्बन्धित होने के कारण क्षत्रिय लोग राजकुमार, महाराजकुमार, राजपुत्र अथवा महाराजपुत्र की उपाधियों से सम्बोधित किये जाते थे। पं० गीरीशंकर हीराचन्द्र ओझा ने अर्थशास्त्र (कौटिल्य), सौन्दरानन्द (अश्वघोष), मालविकाग्निमित्र (कालिदास), हर्षचरित और कादम्बरी (वाण) आदि ग्रंथों में प्रयुक्त 'राजपुत्र' शब्द का उल्लेख किया है। उन्होंने अभिलेखों में भी 'राजपुत्र' का उल्लेख ढूँढ निकाला है। वि० सं० 1287 के तेजपाल मंदिर अभिलेख² में 'राजपुत्र', वम्हनी के वाघदेव प्रतीहार अभिलेख³ तथा वि० सं० 1344 (1287 ई०) के हिण्डौरिया (जिला दमोह) अभिलेख⁴ में चन्देल हमीरवर्मा के महासामन्त को 'महाराजपुत्र' कहा गया है। तो भी, हर्षवर्द्धन-काल में भारत भ्रमण करने वाले चीनी तीर्थयात्री ह्वेनसांग (629-40 ई०) ने 'राजपूत' शब्द के स्थान पर राजाओं को 'क्षत्रिय' ही कहा है। इस प्रकार 'राजपुत्र' शब्द का प्रयोग अनेक शिलालेखों में मिलता है।

600-1200 ईसवी का काल पूर्व मध्यकाल कहलाता है। इस सम्पूर्ण काल में राजपूतों का बोलबाला रहा और अधिकांश भारत पर उन्होंने शासन किया। इसीलिए आधुनिक इतिहासकारों ने एक नये सिद्धान्त का प्रतिपादन कर उन्हें विदेश से आये शकों तथा हूणों की सन्तान अथवा स्थानीय आदिम जातियों से उत्पन्न बताया। इस दिशा में कर्नल जेम्स टाड ने उन्नीसवीं शती के प्रथम चरण में राजस्थान के इतिहास पर 'एनल्स एण्ड एण्टीक्वटीज ऑफ राजस्थान' नामक ग्रंथ प्रकाशित किया। यह ग्रंथ टाड की अपूर्व लगन, कठोर परिश्रम तथा वर्षों के अनुसंधान का फल था। विद्वानों में इस ग्रंथ का बड़ा आदर हुआ। टाड का कथन है कि राजपूत शक-सीधियन के वंशज हैं। क्योंकि इस समय तक राजपूतों की उत्पत्ति का अग्रिकुल⁵ सम्बन्धी सिद्धान्त लोकप्रिय

1. एते रुक्मरथानाम 'राजपुत्रा' महारथाः। रथेष्वस्त्रेषु नामेषु च विशापते।। महाभारत 7. 112. 2.
2. भालिभाडा प्रभृति ग्रामेषु संतिष्ठमान श्री प्रतिहारवंशीय सर्वराजपुत्रैश्च।
3. एपि०इण्डि०, खण्ड 16, पृ० 10 टिप्पणी 4; वही, खण्ड 20, पृ० 135, टिप्पणी।
4. इन्क्रिप्सन्त सी०पी० एण्ड भार, पृ० 56
5. अग्रिकुल सिद्धान्त के अनुसार जब परशुराम ने प्राचीन क्षत्रियों का विनाश कर दिया तब ऋषि-मुनियों ने बशिश की सहायता से अर्बुदगिरि (आबू पर्वत) के पवित्र अग्रिकुंड में से प्रतीहार, परमार, सोलंकी तथा चाहमान वीरों को उत्पन्न किया। इन्हीं वीरों के नाम पर उनके वंशज क्रमशः प्रतीहार, परमार, सोलंकी और चाहमान (चाहान) कहलाए। आबू पर्वत पर उक्त अनुष्ठान क्षत्रियों की हासोमुखाई शक्ति को पुनर्जीवित करने का एक प्रयत्न था। पृथ्वीराजरासो की बीकानेर से प्राप्त प्राचीनतम प्रति में चाहान (चाहमान) वीर की उत्पत्ति ब्रह्मा के यज्ञ से बताई गई है। सोलहवीं शती के उत्तरार्द्ध की रचना 'सुवर्ज्जनचरित्र' में भी ऐसा ही उल्लेख मिलता है। रासों में वर्णित उपर्युक्त अर्बुद-यज्ञ का वर्णन अन्यत्र नहीं मिलता। यज्ञ के विध्वंस के लिए राससों, दैत्यों, असुरों तथा दानवों के रूप में उपद्रव की घटनाएँ सोलहवीं शती के अन्त (अकबरकाल) और सत्रहवीं शती के प्रारम्भ में (जहाँगीर काल) में उक्त ग्रंथ में सम्मिलित कर ली गई। सी०वी०वैद्य भी वर्तमान रासो को अक्षरकारातीत मानते हैं। रासो

हो चुका था अतः टाड ने इसे विदेशी जातियों का शुद्धिकरण निरूपित किया। इस मत को परवर्ती इतिहासकारों ने भी मान्य किया। टाड का कथन है कि अग्रिकुल राजपूतों का रंग-रूप और आकृति पार्थियनों से मिलती-जुलती है और इनके शौर्यपूर्ण कार्य सीथियनों के समान हैं। इनके अतिरिक्त दोनों जातियों की निम्नलिखित साम्यताएं भी विचारणीय हैं - (1) अश्व पूजा, (2) अश्वमेध, (3) अस्त्र पूजा, (4) अस्त्र शिक्षा, (5) सुरापान के प्रति अनुराग, (6) शकुन-विचार, (7) अन्धविश्वास, (8) युद्ध में प्रयुक्त होने वाले रथ, (9) चारण प्रथा, (10) समाज में स्त्रियों का स्थान तथा (11) युद्ध से सम्बन्धित धर्म। पं० ओझा इसका खण्डन करते हुए लिखते हैं कि 'राजपूतों के रीति-रिवाज शकों और कुषाणों के आने के पहले भी भारत में प्रचलित थे। सूर्य पूजा वैदिक काल में भी प्रचलित थी। अश्वमेध यज्ञ भी बहुत पहले से ज्ञात था जैसा कि महाकाव्यों के साक्ष्य से प्रमाणित होता है। अश्व पूजा भारत में क्षत्रियों द्वारा हमेशा की जाती थी। राजपूतों के गोत्र और प्रवर भी वे ही हैं, जिनका उल्लेख वैदिक सूत्रों में मिलता है।

कैम्पबेल और जैकसन⁶ संभवतः पहले विद्वान हैं, जिन्होंने राजपूतों की उत्पत्ति गुर्जर (गूजर) जाति से बतलाई है। कालान्तर में मजूमदार और भण्डारकर⁷ ने इस मत को स्वीकार किया। इन विद्वानों को खजर और गूजर अथवा गुर्जर आदि शब्दों के ध्वनि साम्य बड़े आकर्षक प्रतीत हुए। अतः उन्होंने गुर्जर-प्रतीहार में गुर्जर शब्द जाति बोधक मानकर उन्हें खजरों से मिला दिया।

एक जाति अवश्य 'हूण' है और दूसरी 'बड़गूजर' जिसका उल्लेख चारणों ने छत्तीस कुलों में किया है। कालान्तर में इनके वैवाहिक सम्बन्ध अन्य राजपूतों के साथ भी हुए।

गुर्जर-प्रतीहारों की विदेशी उत्पत्ति के सिद्धान्त का जोरदार खण्डन चिन्तामणि विनायक वैद्य और महामहोपाध्याय गौरीशंकर हीराचन्द्र ओझा ने किया। उनका कथन है कि ब्राह्मणों के सम्पर्क में आने वाली युद्धप्रिय-विदेशी जातियों के द्वारा वैदिक स्वीकार कर लिए जाने पर उन्हें हिन्दू समाज में मिला लिया गया। इसलिए सोलहवीं शताब्दी के अग्रिकुल के सिद्धान्तों के आधार पर प्रतीहारों, सोलंकियों, परमारों और चाहमानों को अग्नि संस्कार के पश्चात् हिन्दू समाज में मिलाये जाने का तथ्य प्रामाणिक नहीं ज्ञात होता। वैद्य का कथन है कि 'कोई आश्चर्य की बात नहीं कि अग्नि से इन वीर क्षत्रियों की उत्पत्ति बतलाई गई है। क्योंकि सूर्यवंश और चन्द्रवंश को सभी लोग मानते हैं, इसलिए अग्निवंश को स्वीकारने में भी कोई आपत्ति नहीं होना चाहिए। शिलालेखों और साहित्य में परमारों का अग्रिकुलीय होना स्वतः प्रमाणित है। यह उत्पत्ति घन्द वरदाई की कपोल-कल्पना मात्र नहीं है। वाल्मीकि रामायण में उल्लेख मिलता है कि जब विश्वामित्र ने वशिष्ठ की कामधेनु का हरण कर लिया तब विश्वामित्र से युद्ध करने के लिए वशिष्ठ ने अनार्य जातियों को अग्नि से पैदा किया। वृंदी के राजकवि सूरजमल ने 'वंश भास्कर' में लिखा है कि सूर्य तथा अग्नि एक ही वस्तु के दो नाम हैं।

“इसके अतिरिक्त चाहमान वीर को कलियुग में होना बताया गया है जबकि म्लेच्छों के

का यही संशोधित, परिवर्द्धित संस्करण टाड को उपलब्ध था। इसी के आधार पर उन्होंने राक्षसों का तादात्म्य ब्राह्मणों के प्रति अविनयी सीथियनों से स्थापित किया। टाड की गवेयणाओं के परिणामस्वरूप राजपूतों की सूर्यवंशी और चन्द्रवंशी उत्पत्ति के सम्बन्ध में विद्वानों में गम्भीर मतभेद है। टाड का यह कथन कि विदेशी सीथियन और उन्हें मारने वाले अग्निवंशी लोग दोनों एक ही जाति के थे। यह मत मान्य नहीं किया जा सकता। इसी प्रकार दोनों जातियों में पाई जाने वाली आकृति-साम्यता अथवा आदर्शों की एकरूपता राजपूतों को विदेशी सीथियन सिद्ध करने के लिए पर्याप्त नहीं है।

6. बम्बई गजेटियर, खण्ड I, भाग I, परिशिष्ट 3।

7. ज०रा०ए०सो०, बम्बई शाखा, जिल्द 21, पृ० 413 और आगे।

आक्रमण प्रारम्भ हो गये थे। तब क्या चन्दवरदाई का तात्पर्य यह है कि ये क्षत्रिय कुल नवनिर्मित थे ? ऐसा होना संभव प्रतीत नहीं होता, क्योंकि चार में से कम से कम तीन (प्रतीहार, सोलंकी और चाहमान) के अभिलेखों में उन्हें सूर्य और चन्द्र वंशों से सम्बन्धित बताया गया है। मात्र परमार ही अपने शिलालेखों में स्वयं को अग्रिकुल में उत्पन्न बताते हैं। ग्वालियर से प्राप्त भोज प्रतीहार के शिलालेख में कन्नौज के प्रतीहारों को राम के प्रतीहार लक्ष्मण के कुल का होना बताया गया है। अतः चन्दवरदाई कुल-परम्परा के विरुद्ध कैसे लिख सकता था ? अग्रिकुल वाली बात को समझने में लोगों को भूल हुई है। चन्द ने काव्य में एक काल्पनिक कथा लिखी, जिसे लोगों ने अक्षरशः सत्य मान लिया। प्रतीहार, चालुक्य, परमार, चाहमान आदि जातियाँ म्लेच्छों अर्थात् अरव-तुर्कों से लड़ने के कारण प्रसिद्ध हुई। इसलिए चन्द ने उनका वर्णन करते समय अपने आश्रयदाता चाहमानों को विशेष महत्व दिया है। कवि चन्द ने छत्तीस राजवंशों के वर्णन में उपर्युक्त चार जातियों को सूर्य, चन्द्र अथवा यादव वंशान्तर्गत ही रखा है। चन्द का यह अर्थ कदापि नहीं है कि वशिष्ठ ने इन चार क्षत्रिय-जातियों का नवनिर्माण किया। अग्रिकुण्ड की उत्पत्ति से उनका तात्पर्य इतना ही है कि ये चार वीर वशिष्ठ की आज्ञा से युद्ध के निमित्त अग्नि से बाहर आये।⁸

वि०सं० 872 (815 ई०) से वि०सं० की चौदहवीं शताब्दी तक के प्रतीहारों के जितने भी अभिलेख प्राप्त हुए हैं, उनमें से किसी में भी इन्हें अग्रिवंशी नहीं स्वीकार किया गया। भोज की ग्वालियर प्रशास्ति में उन्हें सूर्य वंशी बताया गया है -

मन्विज्ञाककुस्थ (तथ) मूल पृथ्वः स्मापालकल्पद्रुमाः
तेषां वंशे सुजन्मा क्रमनिहतपदे धाम्नि वज्रेषु धोरं,
रामः पौलस्त्यहिन्श्च (हितं) ज्ञात विहित समिन्कर्मचक्रपालशः ।
श्लाध्यस्त हयानुजोसो मघव मद मुपोमेघनादस्य संख्ये
सौमित्रिस्तीव्रदण्डः प्रतिहरण विधेर्य प्रतीहार आसीत् । 12 ।।

इसी प्रकार चाहमानों के अनेक अभिलेख, दानपत्र तथा ऐतिहासिक संस्कृत ग्रंथ प्राप्त हुए हैं। इनमें से किसी में भी इनको अग्रिवंशी नहीं बताया गया। पृथ्वीराज विजय⁹ और हम्मीर महाकाव्य¹⁰ में अनेक बार उनको सूर्यवंशी लिखा गया है। हरकेलिनाटक और ललितविग्रहराज नाटक में भी चाहमानों को सूर्यवंशी कहा गया है।¹¹

मालवा के परमार राजा मुंज के दरवारी पंडित हलायुध ने पिंगलसूत्रवृत्ति में मुंज को ब्रह्मक्षत्र कुल का कहा है।¹² प्राचीनकाल में ब्रह्मक्षत्र शब्द का प्रयोग ऐसे राजवंशों के लिए होता था,

8. वैद्य, हिस्ट्री ऑफ मेडिकल हिन्दू इण्डिया, जिल्ड 2.

रवि ससि जाधव वंस। ककुस्थ परमार सदावर।।

चाहुवान-चालुक्य। छंदक सिला अभी आ।।

दोयमन्त (दोयमत्) मकान। गुरुज गेहिल गोहिल पुता।।

चमोल्कट परिहार। राव राठोर रोस जुत।।

देवरा टांक सैधव अनिक। पीतिक प्रतिहार दधिपट।।

धन्यपालके निकुंभ वर। राजपाल कविनीस।।

कालच्छर कै आदि दे। वरने वंस छत्तीस

पृथ्वीराज रासो,.....

9. सुतोयपरगांगेयो निन्येस्य रविसनुना। उन्नति रविवंशस्य पृथ्वीराजेन पश्यता । 18.54

10. हम्मीरमहाकाव्य, सर्ग 1.

11. देवो रवि पातु व । 133 ।।

12. ब्रह्मक्षत्रकुलीनः प्रलीनसामन्तचक्रनुतचरणः । सकल सुकृतैकपुंज श्रीमानमुंजश्चिर जयति ।।

जिनमें ब्रह्मत्व तथा क्षत्रियत्व दोनों गुण विद्यमान हों।¹³ कालान्तर में परमारों के मूलपुरुष की उत्पत्ति आवू पर्वत के यज्ञकुण्ड से बताई जाने लगी। इसीलिए अभिलेखों में उनके मूल पुरुष को धूमराज अर्थात् धुआं (अग्नि) से उत्पन्न कहा गया है।¹⁴ इस प्रकार प्रतीहार, चाहमान, सोलंकी और परमार सोलहवीं शताब्दी तक स्वयं को अग्निवंशी नहीं मानते थे। किन्तु पृथ्वीराजरासो की रचना के बाद वे अपने को अग्निवंशी कहने लगे।

पुराणों, अनुश्रुतियों तथा अभिलेखों से ज्ञात होता है कि ब्राह्मणों के एक वर्ग ने क्षात्रधर्म स्वीकार कर लिया गया।¹⁵ डा० दशरथ शर्मा¹⁶ का मत है कि प्राचीन काल में व्यवसाय के परिवर्तन से वर्ण का भी परिवर्तन हो जाता था। इसलिए क्षत्रिय वर्ण में सम्मिलित होने में ब्राह्मणों के लिए कोई बाधा उत्पन्न नहीं हुई। अग्निवंशियों में चौहानों तथा परमारों के अभिलेखों से विदित होता है कि ये लोग ब्राह्मण मूल पुरुषों से उत्पन्न हैं। अग्निवंशियों के अतिरिक्त मध्यकाल के राजपूत शिरोमणि मेवाड़ के गुहिलवंशी भी ब्राह्मणों की सन्तान हैं। उन्होंने क्षात्रधर्म अपना लिया था। इस सम्बन्ध में मण्डोर के प्रतीहारों के भी दो अभिलेख¹⁷ प्राप्त हुए हैं। इसप्रकार के वर्ण परिवर्तन हिन्दू परम्परा और शास्त्र सम्मत माने गये हैं। मारवाड़ से ही कन्नौज पहुँचकर वहाँ अपना प्रभुत्व स्थापित करने वाले प्रतीहारवंशी राजाओं में से राजा महेन्द्रपाल के ब्राह्मण गुरु राजशेखर की विदुषी पत्नी अवन्तिसुन्दरी चौहान वंश की थी।

पृथ्वीराजरासो में चन्दवरदाई द्वारा चाहमानों, परमारों, चालुक्यों और प्रतीहारों को आवू पर्वत के यज्ञकुण्ड से उत्पन्न बताने का मुख्य कारण यह है कि उन्होंने ही पहले अरवों से और बाद में तुकों से चार सौ वर्षों तक लोहा लिया। पश्चिमी भारत के चारणों ने इस संघर्ष को स्मरण रखा। इसलिए कालान्तर में सोलहवीं शताब्दी में पृथ्वीराजरासो में यह अनुश्रुति सम्मिलित कर दी गई।

विदेशियों का भारतीय समाज में समावेश होना कोई नई बात नहीं है। जिस प्रकार शक, यवन, पल्लव तथा कुषाण हिन्दू समाज में विलीन हो गये, उसी प्रकार हूण और गुर्जर भी उनमें मिल गये। इन नवदीक्षित हिन्दुओं की सामाजिक स्थिति उनके व्यवसाय द्वारा निश्चित की गई। जिन लोगों ने अपने स्वतंत्र राज्य स्थापित कर शासन करना प्रारम्भ कर दिया वे राजपूत कहलाने लगे। इस प्रकार नये उत्पन्न वंशों का सम्बन्ध ब्राह्मणों तथा चारणों ने प्राचीन क्षत्रियों से जोड़ दिया। धीरे-धीरे इनमें सादृश्य और समानता आती गई। इस सन्दर्भ में यह तथ्य भी विचारणीय है कि यदि भारत का सम्पूर्ण क्षत्रिय वर्ण विदेशी है, तब यहाँ की प्राचीन क्षत्रिय जाति का क्या हुआ ? राजपूतों का अरवों और तुकों से किया गया संघर्ष किसी से छिपा नहीं है। रामायण और महाभारत में क्षत्रियों ने नैतिक आचरण का जो ऊँचा मानदण्ड निर्धारित किया गया था, उसका पालन इस वीर जाति ने सदैव किया। आज भी क्षत्रियों के परिवारों में कुछ ऐसे ही रीति-रिवाज प्रचलित हैं।

13. तस्मिन् सेनान्ये प्रतिसुमटशतोत्सादनन्न (त्र) ह्यवादी ।।

स त्र (त्र) ह्य क्षत्रियाणामजनि कुलशिरोदाम सामन्तसेनः ।। एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 307.

14. श्रीधूमराजः प्रथमं बभूव भूवासवस्तत्र नरेन्द्रवंशे ।। 33 ।।

आवू के तेजपाल मंदिर के वि० सं० 1287 के लेख से।

अआनीतधेन्वे परनिर्जयेन मुनिः स्वगोत्र परमाराजतिम्।

तस्मै तदाबुद्धत भूरिमाग्यं तं धीमराजं च चकार नाम्ना ।।

पाटनारायण के मंदिर की वि० सं० 1344 की प्रशस्ति।

15. चाउहाणकुलमौलिआलिआ राअसेहरकिदगोहिणी ।

भतुणो किदिमयंति सुंदरी सा पउजिदुमेदमिच्छदि ।। कर्पूरमंजरी 1.11

16. राजस्थान गू द एजेन , पृ० 105

17. कलक का घटियाला अभिलेख, ज० रा० ए० सो०, 1985, पृ० 516-18; बाउक का जोधपुर अभिलेख, वही, 1898, पृ० 4-9; एपि० इण्डि०, खण्ड 9, पृ० 279-80.

गुर्जर-प्रतीहारों का मूलस्थान

प्रतीहारों का मूलप्रदेश उज्जयिनी-मालवा नहीं, अपितु अर्बुदगिरि (आबू पर्वत) सहित भिल्लमाल-जालीर का प्रदेश था। हैनसांग के भारत-भ्रमण करने से पहले ही यह क्षेत्र 'गुर्जर' नाम से प्रसिद्ध हो गया था। प्रतीहार सत्ता का प्रारम्भ मण्डीर-मेड़ता से हुआ, जो उन दिनों 'मरु-मांड' कहलाता था। जब प्रतीहारों की एक शाखा मण्डीर से जालीर आई तब प्रतीहारों को उनके समकालीन लोग गुर्जर कहने लगे और यही लोग जब स्थानान्तरित होकर कन्नौज आये तब गुर्जर-प्रतीहार नाम से विख्यात हुए। साम्राज्य की अवनतिकाल में अन्हिलवाड़ापट्टन के चालुक्यों ने स्वतंत्र राज्य स्थापित कर गुर्जर देश या गुजरना का स्वामित्व ग्रहण किया। तभी से गुर्जर नाम उनके लिए प्रयुक्त होने लगा। तुर्कों द्वारा चालुक्यों की सत्ता समाप्त कर दिये जाने पर दिल्ली सुलतानों के प्रतिनिधि भी गुर्जर कहलाने लगे। कहने का तात्पर्य यह कि प्रतीहार, चालुक्य और तुर्कों के साथ गुर्जर शब्द जुड़ने का कारण उनका गुर्जर नामक प्रदेश पर शासन करना था। गुर्जर क्षत्रियों के अतिरिक्त गुर्जर ब्राह्मणों और गुर्जर वैश्यों के उदाहरण क्रमशः स्कन्दपुराण तथा अभिलेखों में मिलते हैं।¹⁸

वड़गूजर

गुर्जर (गूजर) जाति का उल्लेख न तो साहित्य में मिलता है और न ही उनकी गणना 36 राजपूत कुलों में की गई है। किन्तु वड़गूजर जाति को 36 कुलों में गिना गया है। वड़गूजर स्वयं को सूर्यवंशी बताते हैं तथा अन्य राजपूत वंशों में अपने विवाह करते हैं। इनके वड़े-वड़े इलाके जयपुर राज्य में स्थित हैं। वहाँ से कछवाहों द्वारा निकाले जाने पर उन्होंने अपना ठिकाना गंगा नदी के किनारे अनूपशहर में स्थापित किया। वे भूतपूर्व अलवर राज्य में माचेड़ी क्षेत्र के शासक थे। उनकी राजधानी राजोरगढ़ थी। वि०सं० 1016 (960 ई०) के राजोरगढ़ अभिलेख से ज्ञात होता है कि राज्यपुर (राजोरगढ़) पर परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर क्षितिपालदेव के सामंत सावट के पुत्र प्रतीहारगोत्रीय गुर्जरराजा महाराजाधिराज परमेश्वर मथनदेव का राज्य था। सबसे पहले वड़गूजर नाम का उल्लेख वि०सं० 1439/1382 ई० के एक अभिलेख में मिलता है। इस समय महाराजाधिराज गोगदेव वड़गूजर सुल्तान फिरोजशाह तुगलक का सामन्त था।¹⁹ वड़गूजर लोग दिल्ली सुल्तान बहलोल लोदी के समय तक इस क्षेत्र पर शासन करते रहे। संभव है कि गोगदेव और उसकी सन्तान, सावट तथा मथनदेव के ही वंशज हों। डॉ० हल्दर²⁰ का मत है कि मथनदेव के अभिलेख में गुर्जर प्रतीहार का अर्थ 'गुर्जर जाति का प्रतीहार वंश' न कर 'गुर्जरदेश का प्रतीहार कुल' करना अधिक उपयुक्त होगा। उनका²¹ यह भी अनुमान है कि मथनदेव का पिता सावट गुर्जर जाति का था और उसकी माता प्रतीहार कुल की थी। इस कथन में सत्यता प्रतीत होती है। हासोन्मुखी प्रतीहार वंश की कोई राजकुमारी गूजर सामन्तों के यहाँ व्याही गई हो, जिसकी सन्तान वड़गूजर कहलाई।

गूजरकुल

अधिकांश राजपूत कुल गुर्जरों (गूजरों) की सन्तान हैं। बाम्बे गजेटियर में कहा गया है

18. गीरीशंकर हीराचन्द ओझा का भी कथन है कि प्रतीहार शब्द जाति का सूचक नहीं अपितु पद का सूचक है। अभिलेखों में ब्राह्मण प्रतीहार, क्षत्रिय प्रतीहार और गुर्जर (गूजर-प्रतीहारों) का उल्लेख मिलता है। आधुनिक विद्वानों ने प्रतीहारों को गूजर मान लिया है, जो उनका भ्रम है। राजपूताने का इतिहास, खण्ड 1, पृ० 147
19. राजस्थान का इतिहास, खण्ड 1, पृ० 133-36.
20. इण्डि० एण्टि०, खण्ड 57, पृ० 181 तथा आगे।
21. वही.

कि गुर्जर 'खजर' का भारतीय रूपान्तर मात्र है। खजर कवीला श्वेत हूणों के साथ मध्य एशिया से चलता हुआ भारत आया। कैम्पवेल और वागची का भी ऐसा ही कथन है। किन्तु उपर्युक्त लेखकों के पास इस तथ्य का कोई प्रभाव नहीं है कि राजपूतों का सम्बन्ध गूजरो से है और गूजर तथा खजर एक ही कवीले हैं। केवल गूजर तथा खजर शब्द साम्य के आधार पर इन विद्वानों का कथन सत्य नहीं माना जा सकता। डा० वैजनाथपुरी²² का कथन है कि अभिलेखों, साहित्य, विदेशी यात्रा-वृत्तान्तों तथा नृविज्ञान और भाषा विज्ञान के आधार पर गुर्जर भारतीय ठहरते हैं। उनके आवू क्षेत्र में रहने के कारण उक्त भूभाग गुर्जरत्रा (गुजरात) नाम से प्रसिद्ध हो गया। कनिंघम²³ ने गुर्जरों का अभिज्ञान यूह-ची कुषाणों से, स्मिथ ने हूणों से और कैम्पवेल तथा भण्डारकर ने खजरो से किया है। किन्तु उपर्युक्त सभी मतों का खण्डन बहुत पहले ही ओझा कर चुके हैं। ओझा के बाद अधिक पुष्ट आधारों पर डा० दशरथ शर्मा²⁴ ने भण्डारकर, जैक्सन और मजूमदार की इस धारणा का कि प्रतीहार और चालुक्य गूजर कवीले से सम्बन्धित हैं, खण्डन कर दिया है।

प्रतीहारों की उपाधि गुर्जर

कन्नौज के प्रतीहार सम्राटों, समकालिक राष्ट्रकूटों, विहार और बंगाल के पाल शासकों के लिए अरब लेखकों ने 'गुर्जर' एवं 'गुर्जरेश्वर' के विरुद्ध प्रयुक्त किये हैं।²⁵ किन्तु प्रश्न यह है कि गुर्जर शब्द जाति सूचक है या देश सूचक। चीनी यात्री ह्वेनसांग (629-645 ई०) 'किउ-चेलो' (गुर्जर) नामक एक देश का उल्लेख करता है। इसकी राजधानी 'पिलो-मिलो' (भिल्लमाल, भीनमाल आधुनिक श्रीमाल) थी और यहां का राजा बड़ा धर्मात्मा था।²⁶ वाणभट्ट²⁷ ने हर्षचरित में प्रभाकरवर्द्धन की दिग्विजय के सम्बन्ध में उसको गुर्जरों की नींद उड़ानेवाला कहा है। हूणों तथा अन्य उत्तर-पश्चिमी नरेशों का उल्लेख अलग से किया गया है। ऐहोल शिलालेख²⁸ में लाट-मालव और गुर्जरों को पुलकेशी द्वितीय के अधीनस्थ शासक बताया गया है। नवसारी ताम्रपत्र (लगभग 738 ई०) में लाट देश के पुलकेशी को सैन्धव, कच्छेल, सीराष्ट्र, चावोटक, मौर्य, गुर्जरादिराज को नष्ट करने वाला अंकित किया गया है। क्योंकि सिन्ध के सेनापति जुनैद को अरब लेखकों ने 'भीनमाल तथा जुर्ज' का विजेता लिखा है, अतः इससे स्पष्ट होता है कि जुर्ज (गुर्जर) वही क्षेत्र है जिसको गुर्जरत्रा और गुर्जर भूमि आदि कहा गया है। अरबी भाषा में 'गकार' न होने के कारण ही 'जकार' का प्रयोग करके 'जुर्ज' लिखा गया है। इसी प्रकार अरबी में भकार का अभाव होने से 'वकार' का प्रयोग किया जाता है। इसलिए भिल्लमाल या भीनमाल को अंग्रेजी में Bailman पढ़ा गया है जिससे बल्लमण्डल (जैसलमेर) का भ्रम होना स्वाभाविक है।²⁹ दसवीं शती ई० के ग्रंथ यशस्तिलक चम्पू में सैनिकों की नाक-नक्श, वेशभूषा सहित अनेक देशों की सेनाओं के साथ गुर्जर सेना का भी उल्लेख मिलता है। स्कन्दपुराण के अतिरिक्त कृष्णदेव यादव के 1250 ई० के एक अभिलेख³⁰ में 'गुर्जर ब्राह्मण' का उल्लेख मिलता है। यह शब्द भी देशसूचक है न कि जाति सूचक।

22. गुर्जर प्रतीहारराज, पृ० 1-18.

23. वही

24. राजस्थान यू. दि एनेज, पृ० 108-19.

25. प्रो० इ०हि०की०, 1957, 123-32; ज०इ०हि०, 1961, पृ० 89-104, इ०हि०का०, खण्ड 13, पृ० 137-66

26. वील, खण्ड 1, पृ० 165

27. हर्षचरित (कावेल और रामस), पृ० 101.

28. एपि० इण्डि०, खण्ड 6, पृ० 1 तथा आगे।

29. डा० दशरथ शर्मा, राजस्थान यू. दि एनेज, खण्ड 1, पृ० 3.

30. एपि०इण्डि०, खण्ड, 27, पृ० 209 तथा आगे।

प्रतीहारों के पतन के पश्चात् गुर्जर देश में जब चालुक्य शक्तिमान हुए तब यही गुर्जर शब्द उनके लिए अगली तीन शताब्दियों तक प्रयुक्त होता रहा। चालुक्यों से पहले चावड़ा और बाद में तुर्क शासकों के लिए भी समकालीन लेखकों ने गुर्जर शब्द का प्रयोग भौगोलिक अर्थ में उसीप्रकार किया गया है जिस प्रकार गौड़ देश के पालों के लिए गौड़, चेदि या डाहल के कलचुरियों के लिए चेदि अथवा डाहलेश्वर, महाराष्ट्र के राष्ट्रकूटों के लिए कर्णाट और दक्षिण के पल्लवों के लिए द्रविण शब्द का। उत्तर प्रतीहारकाल में गुर्जर शब्द पुनः प्राचीन गुर्जर के भौमिक अर्थ में प्रयोग होने लगा। डा० दशरथ शर्मा³¹ ने तत्कालीन साहित्य के आधार पर स्पष्ट किया है कि सातवीं शती से लेकर चौदहवीं शताब्दी तक गुर्जर तथा गुर्जरत्रा, गुर्जराष्ट्र, गुर्जरभूमि, गुर्जरदेश, गुर्जर मण्डल इत्यादि का प्रयोग देश के रूप में तथा गुर्जर, गुर्जरीश, गुर्जरपति, गुर्जराधिपति, गुर्जराधरा, गुर्जरराज, गुर्जरेश्वर, गुर्जरिन्द्र प्रभृति शब्द शासकों के लिए प्रयुक्त किये गये हैं। गुर्जर वालों के लिए गुर्जरलोक भी मिलता है और एक टीका में 'गुर्जर' का अर्थ गुर्जर नामक देश में जन्म लेने वाला किया गया है।³² गुर्जर की सीमा पर स्थित अणहिलपाटक (अणहिलवाडापाटन) को गुर्जरपुर और गुर्जरनगर कहा गया है। शनैः-शनैः गुर्जर शब्द चालुक्यों द्वारा शासित समूचे भूभाग के लिए प्रयुक्त होने लगा। प्राकृत में उसी को गुजरात कहा जाने लगा। यह भौगोलिक संज्ञा अब तक प्रचलित है। इसका कारण यही है कि चालुक्य (सीलंकी) उस पुर या नगर (अणहिलवाड़ा) से शासन करते थे जो 'गुर्जराष्ट्र' की सीमा पर स्थित था और जिसके अन्तर्गत गुर्जरदेश सम्मिलित था। डा० वैजनाथ पुरी³³ का कथन सत्य प्रतीत होता है कि गुर्जरों का सम्पर्क प्राचीनकाल से अर्बुदगिरि (आबू पर्वत) से रहा है, और आबू क्षेत्र के गुर्जर जनपद में भिल्लमाल (भीलमाल) तथा जालौर समय-समय पर राजधानियाँ रहीं। दसवीं शताब्दी में आबू क्षेत्र पर परमारों का राज्य स्थापित हो गया था। परमार, गुजरात के चालुक्य-सीलंकी शासकों के कद थे। गुर्जरेश्वर की पदवी अहिलवाड़ा के शासक धारण करने लगे थे। देवड़े चौहानों ने जब परमारों से 1311 ई० के आस-पास आबू क्षेत्र जीत लिया तब गुर्जर शब्द देश और जातिसूचक तो बना रहा (यथा गुर्जर ब्राह्मण) किन्तु माण्डलिक राजाओं को गुर्जर उपाधि से उल्लिखित नहीं किया गया। तो भी, गुजरात के तुर्क माण्डलिकों तथा सुलतानों के लिए यह उपाधि जैनसाहित्य में प्रयुक्त होती रही।

मण्डोर के प्रतीहार

मण्डोर के प्रतीहारों का इतिहास वाउक के जोधपुर अभिलेख³⁴ और कक्कुक के घटियाला अभिलेख³⁵ पर आधारित है। वाउक और कक्कुक दोनों सीतेले भाई थे और दोनों ने क्रमशः शासन किया — पहले वाउक ने और फिर कक्कुक ने। जोधपुर अभिलेख³⁶ से ज्ञात होता है —

स्व-भ्राता रामभद्रस्य प्रातिहारायं कृतं यतः ।
 श्री प्रतिहार-वंशोयं - अतश्चोन्नतिम आपुयात् ॥४॥
 विप्रः श्रीहरिचन्द्राख्य पत्नी भद्रा च क्षत्रिया ।
 ताम्यां तु ये सुता जाता प्रतिहारांश्चा तान विन्दु ॥५॥
 वभूव - रोहिल्लध्वंको वेद-शास्त्रार्थ पारग ।
 द्विज श्री हरिचन्द्राख्य प्रजापति - समो गुरुः ॥६॥

31. राजस्थान गू दि एजेज खण्ड 1, पृ० 108-9; 118.
32. हेमचन्द्र के द्वापथय महाकाव्य की टीका अमयतितक मणि VI, 6.
33. हिंदी ऑफ गुर्जर प्रतीहारराज, पृ० 7
34. ज०रा०ए०सो०, 1894, पृ० 4-9
35. वही, 1895, पृ० 516-18; ए०इ०इ०, खण्ड 9, पृ० 279-80
36. ज०रा०ए०सो०, 1894, पृ० 4-9

तेन श्री हरिचन्द्रेण परिणीता द्विजालजा ।
 द्वितीया क्षत्रिया भद्रा महाकुल गुणान्विता ।। 7 ।।
 प्रतिहारा द्विजा भूवा ब्राह्मण्यांये भवन सुताः ।
 रजनी भद्रा च यान सुते ते भुता मधु पायिनः ।। 8 ।।

रामभद्र (रामचन्द्र) के अनुज (लक्ष्मण) ने ही प्रतीहार का कार्य किया था। इसीलिए यह वंश प्रतीहार नाम से विख्यात हुआ। यही तथ्य कक्क के घटियाला अभिलेख³⁷ में भी दोहराया गया है। उपर्युक्त दोनों अभिलेखों में प्रतीहार वंश के आद्य पुरुष हरिचन्द्र को विप्र कहा गया है। क्षत्रिय राजा हरिचन्द्र के लिए 'विप्र' शब्द का उपयोग उल्लेखनीय है। बृहदोरण्यकोपनिषद्³⁸ के अनुसार सबसे पहले क्षत्रिय हुए और उनके बाद अन्य वर्णों का जन्म हुआ। इसी प्रकार ब्रह्मसूचिकोपनिषद्³⁹ में निम्नांकित श्लोक मिलता है -

जन्मना जायते शूद्र संस्काराद्विज उच्यते ।

वेदपाठ वदेः विप्रः ब्रह्म जानाति ब्राह्मणः ।।

अर्थात् व्यक्ति जन्म से 'शूद्र', संस्कार से 'द्विज', वेद का ज्ञाता 'विप्र' और ब्रह्म को जानने वाला ब्राह्मण कहा जाता है। जन्म से सभी शूद्र होते हैं, उनमें ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य जातियों का उपनयन होता है। इससे उन्हें द्विज कहा जाता है। याज्ञवल्क्यस्मृति⁴⁰ में कहा गया है कि जन्म के बाद मौलिविधन संस्कार होने के कारण ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य ये तीनों वर्ण द्विज कहलाते हैं। इसी प्रकार वेदों का जानने वाला 'विप्र' कहलाता है। डा० वैजनाथ पुरी ने हरिचन्द्र को प्रतीहार तो लिखा है, किन्तु उसके लिए प्रयुक्त द्विज और विप्र शब्दों की व्याख्या नहीं की।

विप्र हरिचन्द्र वेदशास्त्र पारंगत और प्रतीहार वंश का गुरु अर्थात् पूर्वज था। कवि राजशेखर महेन्द्रपाल⁴¹ को 'रघुकुलतिलक' और 'रघुग्रामणी' तथा महीपाल⁴² को 'रघुवंशमुक्तामणि' जैसे विशेषण देता है। श्री ए०के० व्यास⁴³ का कथन है कि 'विप्र' शब्द क्षत्रिय राजाओं के लिए ऋषि अर्थ में प्रयोग किया गया है। यहां भी विप्र हरिचन्द्र को वेद और शास्त्र में निष्णात बताकर उसे प्रतीहार वंश का गुरु अर्थात् पूर्वज कहा गया है और प्रजापति (ब्रह्मा) से उसकी उपमा दी गई है। डा० वी०एन०पुरी⁴⁴ का कथन है कि "यह स्पष्ट है कि हरिचन्द्र भी प्रतीहार था, किन्तु

37. बही, 1895, पृ० 516.

38. 1.4.11 "ब्रह्मा वा इदमग्र असीद एकमेव तदेकं सत्रव्य भवत तद्यद्योरूपमत्य सृजन क्षत्रम्।"

39. संस्कृत में ब्रह्मसूची नाम की एक छोटी पुस्तक है। इसे ब्रह्मसूचिकोपनिषद् भी कहते हैं। 1829 ई० में श्री हडसन को यह पुस्तक नेपाल में मिली थी। वहाँ उन्हें यह बताया गया था कि यह अश्वघोष की रचना है। अश्वघोष का समय ईसा की प्रथम शती माना जाता है। 1710 ई० में लिखी गई इसकी एक प्रतिलिपि नासिक से भी मिली थी। वहाँ के पंडितों ने बताया था कि इसकी रचना शंकराचार्य ने की है। 973-81 ई० के मध्य इस पुस्तक का चीन देश में चीनी अनुवाद किया गया था। चीन में इसे धर्मकीर्ति की रचना माना जाता है। इस पुस्तक में जातिप्रथा का खण्डन यही ही युक्तपूर्वक किया गया है।

40. मत्तुर्यदये जायन्ते द्वितीय मीज्जीवन्धनात्। ब्राह्मणः क्षत्रियः विशास्तस्मादेतेद्विजः स्मृताः।। आचाराध्याय, श्लो० 39 तुलना कीजिए - द्विजात्यग्रजम् भूदेव वाडवाः। विप्रश्चब्राह्मणोऽसौषट्कर्माया गादिभिवृत्तिः।। अमरकोष, ब्रह्मधर्मकाण्ड

41. चिन्दासातमंजस, प्रथम श्लोक 6, बातभारत, प्रथम श्लोक 11.

42. बातभारत, प्रथम श्लोक 7, "देवायस्य महेन्द्रपाल नृपति शिष्यो रघुकुलग्रामणि। तेन महीपाल देवेन च रघुवंशमुक्तामणिता ।।"

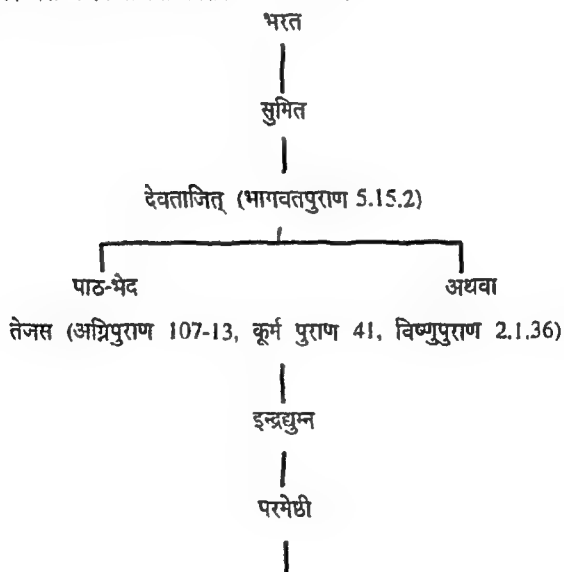
43. एपि०इण्डि०, खण्ड 26, पृ० 89-90.

44. It is clear that Harichandra was also a Pratihara, who had no pretention for kinship, but his sons from his kshatriya wife Bhadra could not ckeck

राजा न था। उसकी सत्राणी स्त्री भद्रा से उत्पन्न पुत्र शासक बनने की महत्वाकांक्षा को न रोक सके। भोगभट, कक्क, रञ्जिल और दहनामी नामक इन क्षत्रिय कुमारों ने माण्डव्यपुर (मण्डोर) का दुर्ग जीतकर उसकी प्राचीरों को ऊँचा किया। घटियाला अभिलेख से ज्ञात होता है कि प्रतीहार वंश की परम्परा तीसरे भाई रञ्जिल से प्रारम्भ हुई। इस प्रकार प्रतीहार सत्ता का प्रारम्भ मण्डोर-मेड़ता⁴⁵ से हुआ। पूर्व मध्यकाल में इसे मरु-माण्ड कहा जाता था।

रञ्जिल का पुत्र नरभट हुआ। अत्यधिक वीर होने के कारण उसे वेलापेल्लि कहा जाता था। रञ्जिल के पुत्र नागभट उपनाम नाहड़राव की रानी जञ्जिकादेवी से उसके दो पुत्र तात और भोज हुए। उन्होंने मण्डोर से 90 कि०मी० उत्तर-पूर्व में स्थित मेड़ता (मेदन्तकपुर) में अपनी राजधानी स्थापित की। पं० ओझा⁴⁶ का मत है कि अभिलेखों में मिलने वाली वंशावली उपरिवर्णित कनिष्ठ शाखा की है। मण्डोर में शासन करने वाली ज्येष्ठ शाखा की वंशावली उपलब्ध नहीं है। इसी मण्डोर की मूल शाखा का नागभट्ट जिसे जैन साहित्य में विजंराज कहा गया है, जालोर (भिनमाल-गुर्जरत्रा) आया।⁴⁷ नागभट्ट के बाद की वंशावली कञ्चीज-सम्राट भोज प्रथम के ग्वालियर सागरताल अभिलेख से ज्ञात होती है। मण्डोर तथा जालोर की वंशावलियों का मिलान करने से बनने वाली नामावली इस प्रकार है -

पुराणों⁴⁸ में भी प्रतीहार कुल अथवा प्रतिहारान्वय (प्रतीहार वंश) का उल्लेख मिलता है। इस प्रतीहार वंश में निम्नांकित शासक बताये गये हैं -



their veneer for power. The four sons conquered the fort of Mandavyapura by their own arms, and erected a high rampart (which was) calculated to increase the fear of the enemies. *History of Gurjara-Pratihiras*, p. 20.

45. मण्डोर के भग्नावशेष राजस्थान के जोधपुर जिला मुख्यालय से छह कि०मी० की दूरी पर विद्यमान हैं।
46. सिरोही राज्य का इतिहास, पृ० 120.
47. विश्वेश्वरानन्द इण्डोलॉजिकल जर्नल, खण्ड 2, पृ० 386.
48. वायुपुराण, 33-35.

ब्राह्मणी से प्रतीहार ब्राह्मण

क्षत्रिय रानी भद्रा से

भागभद्र

कक्ष

रञ्जित

दह

(ओझा-सिरोही 'राज्य का इतिहास, पृ० 120)

ज्येष्ठ शाखा

अनाम भ्राता (मण्डोर)

कन्नौज के सागरताल अभिलेख के अनुसार

1 नागभट्ट प्रथम वंशज विंजराज

(जालोर)

3 देवराज (देवशक्ति)

2 ककस्थ (ककक)

4 वत्सराज (775-800 ई०)

5 नागमठ द्वितीय (नागावलोक) प्राकृत नाहड़राय
(800-833 ई०)

14 दुर्लभादेवी से कक्कक
(घटियाला अभिलेख)

कनिष्ठ शाखा

4 नागभट्ट (मेड़ता)

रानी जञ्जिकादेवी

5 तात (मण्डोर गये)

6 भोज

7 यशोवर्धन

४ चन्द्रक

१ शीलुक (शिल्लुक)

10 झोट

11 भिल्लादित्य

12 कक्ष

13 पद्मिनी भट्टाणी से वाउक
(जोधपुर अभिलेख)

भोज की मृत्यु के बाद उसका पुत्र चंदुक शासक हुआ। उसके शासनकाल की कोई घटना ज्ञात नहीं है। चंदुक की मृत्यु के बाद उसका पुत्र शीलुक राजा हुआ। उसने ब्रवणी और वल्ल देशों को जीतकर अपने राज्य का विस्तार किया और वल्ल मंडल के स्वामी भट्टिक (भाटी) देवराज को पराजित कर उसका छत्र छीन लिया।⁴⁹ शीलुक मृत्यु के बाद उसका पुत्र शोट शासक हुआ। उसने राज्य मुख भोगने के बाद गंगा नदी में मुक्ति लाभ किया। तत्पश्चात् उसका पुत्र भिल्लादित्य शासक हुआ। उसने अपने पौवनकाल में राज्य करते हुए संन्यास ले लिया। वह हरिद्वार चला गया जहाँ अठारह वर्ष तक जीवित रहा। अन्त में व्रत-उपवास करते हुए उसने अपना शरीर त्याग दिया।

कक रघुवंशी प्रतीहार जालोर (गुर्जरत्रा) के शासक नामभट्ट द्वितीय का सामन्त था। प्रतीहार बाउक के जोधपुर अभिलेख से ज्ञात होता है कि नामभट्ट द्वितीय ने बंगाल के पाल शासक को मुद्गगिरि (मुंगेर) के युद्ध में पराजित किया। इसी युद्ध में कक ने नामभट्ट के सामन्त की हैसियत से भाग लिया और गौड़ों के विरुद्ध लड़कर यश प्राप्त किया।⁵⁰ कक व्याकरण, ज्योतिष, तर्क और सभी भाषाओं के कवित्व में दक्ष था। उसकी भाटी वंश की रानी पद्मिनी से बाउक और दूसरी रानी दुर्लभादेवी से ककुक का जन्म हुआ।

कक का उत्तराधिकारी बाउक हुआ। उसकी प्रशंसा करते हुए जोधपुर प्रशस्ति में लिखा गया है कि जय नंदावल्ल को मारकर शत्रुसेना आगे बढ़ आई और स्वजनों ने साथ छोड़ दिया तब राणा बाउक ने छोड़े से उतरकर तलवार द्वारा अपने शत्रु राजा मयूर को मार गिराया।⁵¹

बाउक की मृत्यु के पश्चात् उसका सौतेला भाई ककुक राजसिंहासन का अधिकारी हुआ। उसने मरु, माड, वल्ल, तगणी (ब्रवणी) अज (आर्य) एवं गुर्जरत्रा के लोगों का अनुराग प्राप्त किया। उसने वडणाण्य मंडल के पर्वतवासी आदिवासियों के ग्रामों का विध्वंस किया; रोहिन्सकूप के समीप हाट-याजार बनवाकर व्यापारियों को बसाया तथा मण्डोर और रोहिन्सकूप में जयस्तम्भ स्थापित किये। वह न्यायी, प्रजापालक, विद्वान तथा संस्कृत का लोक-विश्रुत कवि था। घटियाला शिलालेख के निम्नांकित श्लोक की रचना उसी ने की थी -

वीवन विविधैर्भोगैर्मध्यमं च वयः श्रिया ।

वृद्धमावश्व धर्मेण यस्य याति स पुण्यवान् ।।

अयं श्लोकः श्रीककुकैः स्वयं कृतः । 52

49. ततः श्रीशिलुको जाता पुत्रो दुर्वारविक्रमा ।
येन सीमा कृता नित्यात्त (त्र) वणी वल्लदेशयो ।।
भट्टिक देवराजं यो वल्लमण्डलपालकं ।
निपात्य तत्क्षणं भूमीं प्राप्तवान चं (वांश्च) त्रिघिहकं ।।

ज०रा०ए०सो०, 1894, पृ० 6

50. ततोऽपि श्रीयुतः कका पुत्रो जातो महामतिः ।
यशो मुद्गगिरी लब्धं येन गौडैः समं रणे ।। ज०रा०ए०सो०, 1894, पृ० 4.
51. नन्दा वल्लं प्रहत्वा रिपुबलमतुलं भूअकूप प्रयातं दृष्ट्वा भग्रां (न) स्वपक्षां (न) द्विजनृपकुलजां (न) सन्नतिहार पूर्णां (न) धिम्भूतैकेन तस्मिन्नकटियशसा श्रीमता बाउकेन स्फूर्जकत्वा मयूरं तदनु नरमृगा घातिता हेतिनेव ।। कस्यान्यस्य प्रमग्रां ससचिवमनुजं त्यज्य राण (णः) सुतंत्रः कनैकेनातिभीते दशदिशितु यले (बले ?) सत्सम्य घालानमेकं । धैर्यायुक्त्वा श्वपृष्ठं शितिगतवरणेनासिहस्वेन शत्रुं छित्वा (त्वा) मित्वा (त्वा) श्मशानं कृतमतिमयदं बाउकान्येन तस्मिन् ।। नवमंडलनविनये भग्रे हत्वा मयूरं मतिगहने । तदनु [ह] तासितरंगा श्रीमद्बाउक नृसिंहे (हे) न ।। ज०रा०ए०सो०, 1894, पृ० 7-8
52. एपि० इन्डि०, खण्ड 9, पृ० 280.

मूलपुरुष हरिचन्द्र का समय हार्नले के अनुसार 640 ई० और मजूमदार के अनुसार 550 ई० है। डा० पुरी⁵³ इस तिथि को 600 ई० स्वीकार करते हैं। यही तिथि उपयुक्त प्रतीत होती है।

जालोर और मण्डोर राजवंशों के आपसी सम्बन्धों की हमें विस्तृत जानकारी नहीं है और यह जानकारी भी मिहिरभोज के ग्वालियर सागरताल अभिलेख पर आधारित है। अभी हाल में ही जैन स्रोतों के आधार पर जालोर के नागभट्ट के इतिहास पर कुछ प्रकाश पड़ा है। नागभट्ट जैन मुनि यक्षदेव का (क्षमाश्रमण यक्षदत्त) का आश्रयदाता था। उसने जालोर को अपनी राजधानी बनाकर उसे मंदिरों से सुशोभित किया और आवू पर्वत पर एक तालाब का निर्माण कराया।

मण्डोर राजधानी के पतन के पश्चात् जब शत्रुओं ने वहाँ के राजा का वध कर दिया, तब विधवा रानी ने यम्भनपुर (बर्भन, आवू के निकट) में शरण ली। यहीं गर्भवती रानी ने एक पुत्र को जन्म दिया जिसका नाम नाहड़राय या नागभट्ट रखा गया। नाहड़राय ने सांचौर में एक जैन मंदिर बनवाया और अपने पूर्वज विजंराज की एक प्रतिमा स्थापित की। स्थानीय अनुश्रुति के अनुसार उसने पुष्कर में एक तालाब का भी निर्माण कराया।

मण्डोर की वंशावली में विजंराज का नाम नहीं मिलता। अतः उसके बारे में समुचित जानकारी नहीं है। जैन ग्रंथों में उसे नागभट्ट प्रथम का पूर्वज बताया गया है। नागभट्ट द्वितीय के शासनकाल में कन्नौज सेना के साथ मेड़ता शाखा के कक्क ने मुद्गगिरि (मुंगेर) के युद्ध में पालों को हराया था। इसके अतिरिक्त इस शाखा के बारे में कोई जानकारी नहीं मिलती।

कक्क के बाद मण्डोर राजवंशावली अज्ञात है। तो भी, प्रतीहार दल्लभराज के पुत्र जसकरण का वि०सं० 993 (934 ई०) का एक अभिलेख प्राप्त है। प्रतीत होता है कि यह जसकरण बाउक अथवा कक्क के उत्तराधिकारियों में से कोई रहा होगा। जसकरण के पश्चात् कन्नौज साम्राज्य के पतन तक की लगभग एक शताब्दि का इतिहास ज्ञात नहीं है।

कन्नौज साम्राज्य के पतन के एक सौ वर्षों बाद नाडोल के चौहानों के एक अभिलेख से ज्ञात होता है कि चौहान रायपाल ने वि०सं० 1200 (1143 ई०) के आस-पास मण्डोर प्रतीहारों से छीन लिया। रायपाल के पुत्र सहजपाल का एक अभिलेख मण्डोर से प्राप्त हुआ है।⁵⁴ वंशाभास्कर जैसे ग्रन्थ से विदित होता है कि चारणों ने परवर्ती प्रतीहार वंशावली में कल्पित नामों की भरमार कर दी है। उन्हीं नामों में से एक प्रतीहार राजा नाहर को कन्नौज के गाहड़वाल जयचन्द्र, चित्तौड़ के सिंसीदिया (गुहिल) समरसिंह रावल, दिल्ली के अनंगपाल तोमर, अजमेर के सोमेश्वर चौहान और गुजरात के भीमदेव सोलंकी (भोला भीम) का समकालीन बताया गया है।⁵⁵ इसी प्रकार शिलालेखों के नाम राजस्थानी ख्यातों में नहीं मिलते।⁵⁶

चारणों ने लिखा है कि (गुहिल वंशी) राजा राहुप (सिसोद, मेवाड़) के शत्रुओं में मण्डोर का प्रतीहार राजा मुकुल के नाम से पुकारा जाता था। राजा राहुप ने अपनी सेना लेकर मण्डोर पर आक्रमण किया और मुकुल को पराजित करके एवं उसकी राजधानी में उसे बंदी बनाकर सिसोदा में ले आया। उसके बाद उसकी राणा उपाधि तथा जोधवाड़ नगर लेकर उसे छोड़ दिया।

53. हिंदी ऑफ़ गुर्जर-प्रतीहारराज, पृ० 24; पं० ओझा इस तिथि को 597 ई० मानते हैं।

54. आ०स०इ०रि०, 1909-10, पृ० 102-3

55. पृथ्वीराजरासो में भी इसी प्रकार की कल्पित कथाएं दी गई हैं।

56. ओझा, भाग 1, पृ० 152-53

तब से राहुप ने स्वयं राणा की उपाधि धारण करना प्रारम्भ कर दिया।⁵⁷ राहुप (राहप) का लगभग वही समय है जो मण्डोर पर नाडोल के चौहानों के अधिकार करने का है। इस तथ्य से यह अनुमान किया जा सकता है कि मण्डोर पर पुनः प्रतीहारों का अधिकार कब स्थापित हुआ? जैसा कि पहले उल्लेख किया जा चुका है कि चित्तौड़ के महारावल क्षेमसिंह के भाई एवं सिसोदा के जागीरदार माहप के छोटे भाई राहप ने प्रतीहारों को पराजित कर उनकी राणा की उपाधि स्वयं ग्रहण कर ली। जोधपुर अभिलेख में वाउक प्रतीहार को 'राणा' की पदवी से विभूषित किया गया है।⁵⁸ राणा राहप के उत्तराधिकारियों में राणा लक्ष्मसिंह अलाउद्दीन खिलजी के विरुद्ध चित्तौड़ की रक्षा के लिए युद्ध करते हुए अपने सात पुत्रों सहित वीरगति को प्राप्त हुआ। 1303 ई० में जब रावल रत्नसिंह दुर्ग छोड़कर सुलतान के आश्रय में चला गया, तब राणा लक्ष्मसिंह के पौत्र राणा हमीरसिंह ने खिलजियों के करद मालदेव सोमिमा के वंशज से दुर्ग छीनकर पुनः चित्तौड़ पर गुहिलों का राज्य स्थापित किया। मण्डोर के प्रतीहारों से ली हुई राणा की पदवी के कारण ही कालान्तर में चित्तौड़ के सिसोदिया शासक 'महाराणा' कहलाये।⁵⁹

वंशभास्कर के अनुसार परिहारों की वंशावली में प्रसिद्ध नाहड़राव (नागभट्ट) से छठवीं पीढ़ी में राजा अमायक के बारह पुत्रों से बारह शाखाएं चली। इन बारह राजकुमारों में शोधक के पौत्र इंदा से प्रतीहारों की प्रसिद्ध इंदा शाखा का जन्म हुआ। इंदा परिहारों की जागीर ईदावटी जोधपुर से पचास किलोमीटर पश्चिम की ओर स्थित थी।⁶⁰ टाड का कथन है कि कन्नौज से अपदस्थ होने के अठारह वर्ष बाद जयचन्द्र राठौर के पुत्र, पीत्रों ने मारवाड़ में एक छोटा-सा राज्य स्थापित कर लिया। उनके उत्तराधिकारियों में मण्डोर जीतने की अभिलाषा उत्पन्न हुई। मण्डोर विजय-अभियान में दूहड़ राठौर मारा गया। दूहड़ के उत्तराधिकारी रायपाल ने परिहार राजा का वधकर मण्डोर दुर्ग पर अधिकार कर लिया। किन्तु अल्प समय में ही परिहारों ने संगठित होकर राठौरों से मण्डोर दुर्ग को मुक्त करा लिया।⁶¹ इससे प्रतीत होता है कि इस दुर्ग के स्वामित्व के लिए राठौरों और परिहारों में निरन्तर संघर्ष होता रहा। अंत में जैसा कि पं० ओझा ने वंशभास्कर के आधार पर लिखा है, चौदहवीं सदी ईसवी के अन्त में मण्डोर का राणा हमीर था। संभवतः यह हमीर ईदा शाखा का था। मण्डोर गढ़ ईदा शाखा ने हमीर के दुराचारी होने के कारण राव वीरम राठौर के पुत्र चूड़ा को 1394 ई० में दहैज में दे दिया। मण्डोर के परिहार राणाओं की संतान वीरवट्कनपुर, सोधीवाड़ा (मालवा), राणानगर (भिणाय) में स्थानान्तरित हो गई। क्योंकि हमीर के भाई गूजरमल मीणा जाति की स्त्री से विवाह कर लिया, इसलिए मीणा परिहारों की उत्पत्ति भी उसी से वतलाई जाती है। हमीर परिहार के पौत्र भुद्ध से गुजरों ने राणनगर छीन लिया। अतः परिहारों को वहां से हटाना पड़ा। भुद्ध से चौथी पीढ़ी के भीम परिहार के पुत्र किशनदास ने उचेहरा (नागीद राज्य) में अपनी राजधानी स्थापित की। इस प्रकार वघेलखण्ड के परिहारों का सम्बन्ध राजस्थान से जोड़ा गया है।⁶² नागीद राज्य की वंशावली में किशनदास का नाम राजस्थानी वड़वा चारणों द्वारा सम्मिलित किया गया प्रतीत होता है। इसलिए वंशभास्कर से ज्ञात उसके पूर्वाधिकारियों के नाम नागीद राज्य की वंशावली से मेल नहीं खाते।

57. टाड, राजस्थान का इतिहास ,

58. ओझा, रा० ३०, पृ० 151.

59. चारणों ने अन्तिम मण्डोर शासक हमीर को ' राणा' ही लिखा है। राठौर चूड़ा ने इसी से 1394 ई० में दुर्ग छीना था।

60. ओझा, पृ० 169

61. टाड, राजस्थान, पृ०

62. ओझा, पृ० 169-70

नागौद राज्य के अतिरिक्त परिहार पंजाब तथा उत्तर प्रदेश में मिलते हैं। कन्नौज राज्य के पतन के पश्चात् उन्होंने नव स्थापित राज्य में उच्च पद स्वीकार कर लिए। किन्तु राजसत्ता के अभाव में उनका प्रभाव क्षीण हो गया। इसीलिए चौदहवीं शती ईसवी के ग्रन्थ कान्हड़देवप्रबन्ध में 36 राजकुलों के स्थान पर केवल 16 राजकुलों का उल्लेख किया गया है और उसमें भी प्रतीहारों का नाम छोड़ दिया गया है।⁶³

जालोर के गुर्जर-प्रतीहार

कुछ समय पूर्व तक नागभट्ट प्रथम (नाहड़राय) का वंश मालवा का शासक माना जाता था। किन्तु डा० दशरथ शर्मा ने साहित्यिक और पुरातात्त्विक स्रोतों के आधार पर उसे गुजरात या भिल्लमाल-जालोर क्षेत्र का शासक प्रमाणित किया है। पुरातन प्रबन्ध संग्रह से विदित होता है कि नागभट्ट प्रथम ने अपनी राजधानी जालोर में स्थापित की। कुवलयमाला नामक जैन कथा की रचना वत्सराज के शासनकाल में शक संवत् 700 (778 ई०) में जालोर में ही हुई थी। हरिवंशपुराण⁶⁴ से ज्ञात होता है कि शाके 705 (783 ई०) में पश्चिम देश का राजा वत्सराज था।

नागभट्ट प्रथम 730-756 ई०

जालोर वंशावली का मूलाधार ग्वालियर अभिलेख है जिसमें रावण का वध करने वाले राम के अनुज लक्ष्मण को इस वंश का मूल पुरुष बताया गया है। तो भी, इस शाखा का पहला ऐतिहासिक पुरुष नागभट्ट प्रथम है। उसका समय आठवीं शताब्दी के तीसरे और पांचवें दशकों के मध्य माना जा सकता है। अरबों ने आठवीं शताब्दी ईसवी के प्रारम्भ में जब सिन्ध तथा मुलतान को जीत लिया तब सिन्ध के राज्यपाल जुनैद के नेतृत्व में मालवा, भड़ौच तथा मारवाड़ पर आक्रमण किया गया। विलादुरी लिखता है कि जुनैद ने अपने सेनापतियों को मरमाड़ मण्डल, भड़ौच, उज्जैन, मालवा और अन्य स्थानों में भेजा और भिल्लमाल तथा जुर्ज (गुर्जर) पर विजय प्राप्त की। इन धावों को असफल सिद्ध कर उनको पीछे ढकेलने का श्रेय नागभट्ट को है। ग्वालियर प्रशस्ति में कहा गया है कि स्नेच्छ शासक की विशाल सेनाओं को चूर करने वाला वह मानों नारायणस्वरूप लोगों की रक्षा के लिए उपस्थित हुआ।⁶⁵ इसका परोक्ष समर्थन पुलकेशिराज अवनिजनाथय के 738-39 के नौसारी ताम्रपत्र से होता है, जिसमें ताजिकों के सैन्धव, सुराष्ट्र, चावोल्कट, मौर्य और गुर्जर राज्यों की विजय की चर्चाएं तो हैं, लेकिन उनके द्वारा उज्जैन अथवा मालवा विजय का कोई उल्लेख नहीं है। अरबों के विरुद्ध नागभट्ट की सफलता अल्पकालिक मात्र न थी। उसने आगे बढ़कर अरबों की सेनाओं को बहुत पीछे खदेड़ दिया।⁶⁶ चाहमान सामन्त भर्तृवङ्ग (द्वितीय) के वि०सं० 813-755 ई० के हांसेट अभिलेख से इसकी पुष्टि होती है। यह ताम्रपत्र नागभट्ट के शासनकाल में प्रवर्तित किया गया था।⁶⁷ अतः इससे सिद्ध होता है कि

63 राजस्थान दू रिप्लेज, पृ० 440-41, सर्ग 3, छन्द 38, पाद टिप्पणी।

64 शकेष्वब्दशतेषु' रामगु दिशो पंचोत्तरेपूतराम्।
पातिदन्द्रापुधनामि कृष्णनृपजे श्रीवत्सभे दक्षिणाम्।।
पूर्वा श्रीमदवांनभूमितिनृपे वत्सार्धराजे पराम्।
सौर्याणामधमण्डले जयपुते वीरे वराहेवति।। 66 53

65 ग्वालियर प्रशस्ति, श्लो० 4.

66 तद्वंशे (यशे) प्रतिहार केतनमूर्ति त्रैलोक्यरक्षास्पद
देवोनागभट्टः पुरातनमुने मूर्तिवर्धभूणादभुतम्।
येना सौ सुकृतप्रभायितयस्तेच्छापिपाक्षीहिणी

नन्दानम्पुः दुग्रहेतिरुविरौदभिश्चतुर्भिर्ध्वभो।। आ०सं०इ०ति० 1903-4, पृ० 280.

67 ए०१० इण्डि०, खण्ड 12, पृ० 197 तथा आगे।

महासामन्ताधिपति भर्तृवद्भ नागभट्ट का सामन्त था। प्रतीत होता है कि जयभट्ट तृतीय को पराजित कर अरवों ने भड़ौच के आस-पास अधिकार कर लिया था। किन्तु नागभट्ट ने उन्हें उखाड़कर चाहमान भर्तृवद्भ को अपनी ओर से भड़ौच का शासक नियुक्त किया। इस निष्कर्ष की पुष्टि विलादुरी के इस कथन से भी होती है कि जुनेद के कमजोर उत्तराधिकारी तमीम को अनेक विजित प्रदेशों से हटना पड़ा।⁶⁸ अरब सेनाओं पर विजय प्राप्त करना नागभट्ट प्रथम की विशेष उपलब्धि है।

कक्कुस्थ

नागभट्ट प्रथम की मृत्यु के बाद उसका भ्रातृज कक्कुस्थ राजसिंहासन का उत्तराधिकारी हुआ। उसका एक दूसरा नाम कक्कु (सदैव अच्छी बातें कहते हुए हंसते रहने वाला)⁶⁹ भी था। ग्वालियर प्रशस्ति में उसे 'वंश का यश बढ़ाने वाला' कहा गया है। संभवतः वह एक साधारण शासक था, जिसका शासनकाल घटनापूर्ण न था।

देवराज

कक्कुस्थ के बाद उसका अनुज देवराज अथवा देवशक्ति राजगद्दी का उत्तराधिकारी हुआ। ग्वालियर प्रशस्ति से विदित होता है कि उसने 'अनेक राजाओं तथा उनके शक्तिशाली पक्षधरों की स्वतंत्र गति को रोका।' ऐसा प्रतीत होता है कि उसे अपने शत्रुओं के विरुद्ध सफलता मिली।

वत्सराज (775-800 ई०)

देवराज का उसकी रानी भूयिकादेवी से उत्पन्न वत्सराज नामक पुत्र अगला शासक हुआ। वह अत्यन्त तेजस्वी, प्रतापी और प्रजा-वत्सल सम्राट था। गुर्जर-प्रतीहार साम्राज्य की नाँव डालने का श्रेय उसी को दिया जाता है। ग्वालियर प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि उसने भण्डिकुल से उसकी साम्राज्यश्री छीन ली थी।⁷⁰ इतिहासकारों को हर्ष के ममेरे भाई भण्डि के अतिरिक्त तन्नामक अन्य किसी व्यक्ति का ज्ञान नहीं है। किन्तु इस भण्डि ने अपना कोई राजवंश नहीं स्थापित किया। एक मत के अनुसार भण्डिकुल राजस्थान स्थित भट्टिकुल है।⁷¹ इसका उल्लेख वाउक के जोधपुर अभिलेख में भी मिलता है। वाउक के जोधपुर-अभिलेख में कहा गया है कि शिलुक ने भट्टिराज को पराजित किया। वत्सराज और शिलुक प्रायः एक ही समय क्रमशः उज्जैन और मण्डोर की शाखाओं के शासक थे। उपर्युक्त अभिलेख से यह भी ज्ञात होता है कि वाउक के पिता कक्कु ने नागभट्ट द्वितीय की अधीनता में गौड़राज के विरुद्ध यश प्राप्त किया।⁷² अतः अनुमान होता है कि जोधपुर की गुर्जर-प्रतीहार शाखा ने वत्सराज के शासनकाल से उज्जैन शाखा की अधीनता स्वीकार कर ली। संभवतः शिलुक ने वत्सराज के लिए भट्टिराज देवराज को पराजित किया।

गौड़ विजय

राष्ट्रकूट राजा गोविन्द तृतीय के राधनपुर अभिलेख से ज्ञात होता है कि वत्सराज ने गौड़ के पालवंशी शासक धर्मपाल को घुरी तरह पराजित किया था। लेख में कहा गया है कि

68. इलियट और डाउसन, हिस्ट्री ऑफ इण्डिया, पृ० 1, पृ० 126.

69. भ्रातृस्तस्यात्मजोऽभूत् कलित कुलयशः ख्यातकाकुरथ नाम।

70. ख्याताद् भण्डिकुलां मदोक्तकारि प्राकारतुलंघतो यः साम्राज्यमधीज्यकार्मुकसखा मध्ये हटादग्रहीत्। एपि० इण्डि०, खण्ड 18, पृ० 108.

71. ज०इ०हि०, खण्ड 23, पृ० 98

72. एपि०इण्डि०, खण्ड 18, पृ० 96.

गदान्ध वत्सराज ने गौड़ की राज्यलक्ष्मी को सरलतापूर्वक हस्तगत कर उसके 'दो राजछत्रों को छीन लिया था।'⁷³ पृथ्वीराजविजय से ज्ञात होता है कि चाहमान शासक दुर्लभराज ने गौड़ देश की विजय कर अपनी तलवार को गंगाजल से पवित्र किया। इस दुर्लभराज के पुत्र गूवक ने नागावलोक की सभा में यश प्राप्त किया।⁷⁴ नागावलोक का अभिज्ञान नागभट्ट द्वितीय से किया गया है। अतः यह प्रायः मान्य है कि दुर्लभराज वत्सराज का सामन्त था और उसने अपने स्वामी के साथ वालों के विरुद्ध युद्ध किया था।

राष्ट्रकूटों का आक्रमण

राष्ट्रकूट नरेश ध्रुव वत्सराज का समकालिक था। गोविन्द तृतीय के वनि-दिन्दोसे और गधनपुर अभिलेखों से ज्ञात होता है कि उसने वत्सराज को पराजित कर मरुदेश (राजस्थान) में शरण लेने को विवश किया। इतना ही नहीं उसने वत्सराज के यश के साथ ही उन दो राजछत्रों को भी छीन लिया, जिन्हें उसने गौड़राज से विजयश्री के रूप में प्राप्त किया था।⁷⁵ वत्सराज ने जावालिपुर (जालोर) के अपने पुराने सत्ता क्षेत्र में आश्रय लिया। जैन ग्रंथ कुवलयमाल⁷⁶ में 'वहां उसके राज्य करने का उल्लेख मिलता है। ध्रुव के प्रत्यावर्तन के साथ ही गौड़ नरेश धर्मपाल ने प्रायः सम्पूर्ण उत्तर भारत को रौद कर इन्द्रायुध के स्थान पर चक्रायुध को कन्नौज का राजा बनाया। उज्जयिनी के प्रतीहारों के लिए ये कठिन परीक्षा के दिन थे, जिसकी चुनौती वत्सराज के पुत्र नागभट्ट द्वितीय ने सहर्ष स्वीकार की।

नागभट्ट द्वितीय (800-833 ई०)

वत्सराज की मृत्यु के बाद उसकी रानी सुन्दरीदेवी से उत्पन्न पुत्र नागभट्ट द्वितीय प्रतीहार वंश की राजगद्दी पर बैठा। यद्यपि उसकी राज्यारोहण तिथि ज्ञात नहीं है तथापि अनुमान है कि वह 800 ई० के लगभग शासक बना। मिहिरभोज की ग्वालियर प्रशस्ति में उसकी सैनिक उपलब्धियों का सविस्तार वर्णन है। तदनुसार उसने आन्ध्र, सिन्ध, विदर्भ और कलिंग के राजाओं को अधीन किया, कन्नौज में चक्रायुध को हराया, आगे बढ़कर गौड़नृपति (धर्मपाल) को पराजित किया तथा वलपूर्वक आनर्त, मालव, किरात, तुरुष्क, वत्स और मत्स्य के पर्वतीय दुर्गों को छीन लिया।⁷⁷ उसके सैनिक अभियानों का वर्णन इस प्रकार है -

राष्ट्रकूट गोविन्द तृतीय का आक्रमण

नागभट्ट द्वितीय के राज्यारोहण के समय उज्जैन के प्रतीहार साम्राज्य के दो प्रचल शत्रु थे गौड़ का धर्मपाल और राष्ट्रकूट गोविन्द तृतीय। अपने पिता ध्रुव की भाँति गोविन्द तृतीय ने उत्तर भारत पर सैनिक अभियान किये। इस अभियान का पहला शिकार नागभट्ट हुआ। अमोघवर्ष के संजन अभिलेख से ज्ञात होता है कि गोविन्द ने 'नागभट्ट के सुयश को युद्ध में हर लिया।'⁷⁸ पथरी स्तम्भ लेख (वही, जिल्द 9, पृ० 225) से भी यह ज्ञात होता है कि कर्कराज ने 'नागावलोक (नागभट्ट द्वितीय) को शीघ्र ही वापस जाने को विवश कर दिया।' कर्कराज गोविन्द का सामन्त

73 हेलास्वीकृतगौड़राज्यकमलां मतं प्रवेश्याधिरात्। इण्डि० एण्टि०. खण्ड 11, पृ० 157; एपि० इण्डि०. खण्ड 6, पृ० 248.

74 एपि० इण्डि०. खण्ड 2, पृ० 121, 126

75 गौडीय सारदिन्दुपादधवलं एत्रद्वयं केवलं, तस्मानाहततत्पशोऽपि ककुभ प्राप्ते स्थितं तत्क्षणात्।। राधनपुर अभिलेख, श्लोक 8.

76 पंचम, 21; ए० ग्रा० ओ० रि० इ०. जिल्द 18, पृ० 397-8.

77 एपि० इण्डि०, खण्ड 18, पृ० 108-112 श्लो० 8 से 11.

78 वही, जिल्द 18, पृ० 235.

था और उसे मालवा की रक्षा के लिए गुर्जरराज (नागभट्ट) के विरुद्ध नियुक्त किया गया था (इण्डि० एण्टि०. जिल्ड 12. पृ० 160)। इसके अतिरिक्त मन्त्रे अभिलेख,⁷⁹ सिसवै अभिलेख⁸⁰ और राधनपुर अभिलेख⁸¹ में भी उपर्युक्त तथ्य की पुष्टि होती है। डा० ए०एम० अल्तेकर⁸² के मतानुसार यह युद्ध बुन्देलखण्ड क्षेत्र में लड़ा गया था। यहाँ से आगे बढ़कर गोविन्द ने चक्रायुध और धर्मपाल को भी आत्मसमर्पण के लिए विवश किया।⁸³

कन्नौज पर अधिकार

गोविन्द तृतीय के उत्तर भारत से पीट मोड़ते ही नागभट्ट ने अपनी शक्ति संगठित कर कन्नौज के शासक चक्रायुध पर आक्रमण कर दिया।⁸⁴ उसने चक्रायुध को अपदस्थ कर कन्नौज पर प्रभुत्व स्थापित किया और वहाँ के प्रथम गुर्जर-प्रतीहार सम्राट के रूप में परमभट्टारक महाराजाधिपति परमेश्वर की उपाधियाँ धारण की।⁸⁵

मुंगेर-युद्ध

चक्रायुध को पराजित कर अपदस्थ करने में नागभट्ट द्वितीय की महत्त्वाकांक्षाएं जाग उठी। ग्वालियर प्रशस्ति⁸⁶ में ज्ञात होता है कि वंग का राजा (धर्मपाल) 'अपने हाथियों, घोड़ों और गधों के साथ काले घने बादलों के अन्धकार की तरह आगे बढ़कर उपस्थित हुआ, किन्तु त्रिलोचन की प्रसन्न करने वाला नागभट्ट उगते हुए सूर्य की तरह उस अन्धकार को काटने' में सफल रहा। इसमें स्पष्ट है कि धर्मपाल युद्ध में पराजित हुआ। घाउक के जोधपुर अभिलेख⁸⁷ में मुद्गागांग (मुंगेर) को युद्धस्थल बताया गया है। कछ ने इस युद्ध में नागभट्ट के सामन्त के रूप में भाग लिया था। इस युद्ध में उत्तरी गुजरात के गुहिल वंशी बाहूकधवल और चालुक्यवंशी शंकरगण ने भी सामन्तों की हैसियत से भाग लिया था।⁸⁸

ग्वालियर अभिलेख⁸⁹ के अनुसार नागभट्ट ने आनर्त्त (उत्तरी काठियावाड़), मालव (मध्यभाग), मन्व्य (पूर्वी गुजरात), किरात (हिमालय की तराई का जंगली प्रदेश), तुरुष्क (पश्चिमी भारत के मुसलमानी अधिकार-क्षेत्र) और वल्स (प्रयाग-वधेलखण्ड) के पर्वतीय दुर्गों पर भी चलपूरवक अधिकार कर लिया था। प्रशस्ति का उपर्युक्त अभियान पारम्परिक प्रतीत होता है। अतः यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता कि ये सभी राज्य उसके प्रत्यक्ष शासन में थे अथवा वहाँ के शासक नागभट्ट की संप्रभुता स्वीकार करते थे।

विग्रहगज के हर्ष प्रस्तर लेख⁹⁰ में ज्ञात होता है कि उसके पूर्वज चाहमान गूचक (प्रथम) ने 'नागावलोक के दरवार में यश प्राप्त किया। पृथ्वीराजविजय'⁹¹ में भी ज्ञात होता है कि गूचक

79 उत्तर भारत राजनीतिक इतिहास, पृ० 136.

80 एपि० इण्डि०. खण्ड 23, पृ० 204 तथा आगे.

81 बही, खण्ड 6, पृ० 242 तथा आगे

82 दि एज ऑफ इम्पीरियल कन्नौज, पृ० 7

83 'स्वयंप्रिय उपनी च यम्य महत्तमो धर्मचक्रायुधो।'

84 एपि० इण्डि०, खण्ड 18, पृ० 108

85 बुचकला अभिलेख, एपि० इण्डि०, खण्ड 9, पृ० 199 तथा आगे।

86 बही, खण्ड 18, पृ० 99-114, श्लोक 10.

87 बही, जिल्ड 18, पृ० 96-98.

88 मजुमदार, ज०डि०ले०, खण्ड 10, पृ० 40; दि एज ऑफ इम्पीरियल कन्नौज, पृ० 25, २० तथा अभिलेख की 10-11 और 14-15वीं पंक्तियाँ।

89 एपि० इण्डि०, खण्ड 18, पृ० 99-114, श्लोक 11

90 बही, जिल्ड 2, पृ० 121-26

91 पंचम, श्लोक 30-31

की वहिन कलावती ने कन्नौज नरेश (नागभट्ट) से विवाह किया। प्रतीत होता है कि शाकम्भरी के चाहमानों ने कन्नौज के प्रतीहारों की अधीनता स्वीकार कर ली थी। निस्सन्देह नागभट्ट द्वितीय प्रतीहार वंश का एक शक्तिशाली शासक था। चन्द्रप्रभसूरि कृत प्रभावकचरित⁹² के अन्तर्गत वप्पभट्टिचरित में नागभट्ट के ग्वालियर के भव्य दरबार का वर्णन मिलता है। उसके दरबार के नवरत्नों में से एक जैनाचार्य वप्पभट्टिसूरि के परामर्श से ग्वालियर में जैन प्रतिमाएं प्रतिष्ठित कराई गयीं थी। पं० गौरीशंकर हीराचन्द्र ओझा⁹³ का कथन है कि जिस नाहड़राव परिहार ने पुष्कर सरोवर (अजमेर) का निर्माण कराया था, वह नागभट्ट द्वितीय ही था। यह सरोवर पुष्कर नामक नगर से चार मील की दूरी पर स्थित है। मानसरोवर के समान ही पुष्कर तीर्थ का भी महत्व है। इस तीर्थ के सम्बन्ध में अनेक दन्तकथाएं प्रचलित हैं जिनका संकलन कर्नल टाड⁹⁴ ने अपने लोकविशुत ग्रंथ में किया है।

नाहड़राव का थान

नागभट्ट द्वितीय अथवा नाहड़राव अत्यन्त लोकप्रिय शासक था। उसकी लोकप्रियता की एक कहानी कर्नल टाड⁹⁵ ने इस प्रकार लिखी है - मण्डोर में एक गुफा के भीतर मण्डोर के प्रसिद्ध राजा नाहड़राव के स्मारक में बनी हुई वेदी को देखा। नाहड़राव अरावली पर्वत के भयानक श्वान पर चौहानों के साथ युद्ध करते हुए मारा गया था। नाहड़राव के स्मारक की देखभाल और दृग्गं कार्यों के लिए एक नाई रखा गया है जो निरन्तर वहां पर रहकर अपना कार्य करता है। यहाँ नाहड़राव का पुजारी एक माली है जो रोज झाड़ू लगाकर चार जगह फूल चढ़ाता है और धूप बत्ती करता है। एक स्थान पर दीवार पर बहुत-सा सिन्दूर लगा है और माली पत्रा नाम लिखा है। यह स्थान भी नाहड़राव से सम्बन्धित बताया जाता है।

नाहड़राव देवता माना जाता है। गुरुवार के दिन वहां भारी संख्या में स्त्री-पुरुष दर्शनार्थ आते हैं और अपनी मुराद मांगते हैं। कभी-कभी वे रात्रि में यहां रुककर जागरण भी करते हैं। फूल मण्डली होती है। जिसकी इच्छा पूरी हो जाती है, वह भोजन पकाकर थाल भी रखता है। कभी-कभी बकरे की बलि दी जाती है और मदिरा चढ़ाई जाती है। नाच-गाना होता है। बहुत से लोग नाहड़राव को पिडयार भी बोलते हैं और इस स्थान को नाहड़राव की गुफा और नाहड़राव की साल भी कहते हैं।

रामभद्र (833-836 ई०)

चन्द्रप्रभसूरि कृत प्रभावकचरित⁹⁶ से विदित होता है कि वि०सं० 890 (833 ई०) में नागभट्ट द्वितीय ने पवित्र गंगा में जलसमाधि लेकर प्राण विसर्जित कर दिये। तब उसकी रानी

92 प्रभावकचरित में वप्पभट्टि प्रबन्ध, पृ० 177.

विक्रमतो वर्षाणां शताष्टके सनयती च भाद्रपदे।

शुके गितपचम्यां चन्द्रे चित्रागव्यकृशस्थं ॥ 720 ॥

माभूत्संवत्सरीऽसी वसुशतनयतेर्मा च क्रशेषु चित्रा।

धर्मास त नभस्य क्षयमपि स एतः शुक्लपक्षोपि यातु।

संक्रांतियां च सिंहे विशतु हुतभुजं पंचमी यातु शुके

गंगातोयाग्रिमध्ये त्रिदिवमुपगतो यत्र नागावलाकः ॥ 725 ॥

93 राजपूताने का इतिहास, पृ० 161.

94 राजस्थान का इतिहास (हिन्दी), पृ० 954.

95 वही पृ० 908. परिहारवंशप्रकाश (गुप्ती तथा प्रगाद)

96 परिहारवंशप्रकाश, पृ० 177 (वप्पभट्टिप्रबन्ध का 725 वां श्लोक)

इष्टादेवी से उत्पन्न पुत्र रामभद्र शासक हुआ। उसे राम अथवा रामभद्र भी कहा जाता है। ग्वालियर प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि रामभद्र ने 'सर्वोत्तम घोड़ों वाले अपने सामन्तों से शत्रु सेनाओं के नायकों को बलपूर्वक बंधवाया।'⁹⁷ डा० रमेशचन्द्र मजूमदार⁹⁸ का कथन है कि 'पालों के दबाव के कारण रामभद्र को अपने सामन्तों की सहायता लेना पड़ी। देवपाल ने मुंगेर अभिलेख में सम्पूर्ण उत्तर भारत की विजय का उल्लेख किया है। इसी प्रकार नारायणपाल के बादल स्तम्भ लेख से ज्ञात होता है कि देवपाल ने 'उत्कल कुल को उखाड़ फेंका, हूणों के दर्प को चूर किया एवं द्रविड और गुर्जर राजाओं के घमण्ड को विखेर दिया।'⁹⁹ उपर्युक्त गुर्जर राजा रामभद्र प्रतीत होता है। रामभद्र की कमजोरी के कारण ही गुर्जरत्रा भूमि एवं कालंजर मंडल के कुछ क्षेत्रों से उसका शासन समाप्त हो गया। तो भी, ग्वालियर जैसे सुदूर क्षेत्रों पर अब भी रामभद्र का शासन था। उसने गोपाचलगढ़ (ग्वालियर) पर वैलभट्ट को मर्यादाधुर्य (सीमाओं का रक्षक) नियुक्त किया और जब आदिवराह भोज प्रथम को त्रैलोक्य जीतने की इच्छा हुई तब उसने अल्ल को गोपाद्रि पर उसी प्रयोजन से नियुक्त किया। वैलभट्ट और अल्ल लाटमण्डल से आये थे और बलाधिपति तत्काल भी उसी ओर का ज्ञात होता है। परन्तु घन्वल क्षेत्र के प्रतीहारों को स्थानीय सामन्तों के सहयोग की अपेक्षा रही होगी। जाउल तोमर के वंशज इस क्षेत्र में उस समय प्रभावशाली थे।¹⁰⁰

गुर्जर-प्रतीहार शक्ति का चरमोत्कर्ष

मिहिरभोज (836-885 ई०)

रामभद्र के बाद उसकी रानी अम्बादेवी से उत्पन्न पुत्र मिहिरभोज अथवा भोज 836 ई० में उसका उत्तराधिकारी हुआ। उसे ग्वालियर अभिलेख में मिहिरभोज, दीलतपुर अभिलेख में प्रभाम और ग्वालियर चतुर्भुज अभिलेख में आदिवराह कहा गया है। सिंहासनारोहण के बाद ही उसने प्रतीहार शासन को संगठित किया।

सत्ता का दृढीकरण

मिहिरभोज का सर्वप्रथम अभिलेख बराह ताप्रपत्र¹⁰¹ (वि०मं० 893-886 ई०) का है जिसमें कहा गया है कि उसने कान्यकुब्जभुक्ति के कालंजरमण्डल के उदुम्बर विषय में स्थित बलाकाग्रहार के दान को पुनः चालू किया। यह दान सबसे पहले सर्ववर्मन द्वारा दिया गया था और कालान्तर में उसे नागभट्ट द्वितीय के शासनकाल में पुनः स्वीकृत किया गया था। इसी प्रकार दीलतपुर अभिलेख¹⁰² से ज्ञात होता है कि गुर्जरत्राभूमि (जोधपुर में) में महागज बलराज द्वारा दिया गया दान रामभद्र के शासनकाल में वाधित हो गया था। मिहिरभोज ने उपर्युक्त दोनों दानपत्रों की पुनः पुष्टि की।

भोज के सैनिक अभियान

भोज के सैनिक अभियानों के क्रम के बारे में कोई निश्चित जानकारी नहीं है। उसकी

⁹⁷ एपि० इण्डि० खण्ड 18, पृ० 108, श्लो० 12

⁹⁸ ज०डि०ले०, खण्ड 10, पृ० 46

⁹⁹ एपि० इण्डि० खण्ड 2, पृ० 162 श्लो० 14

¹⁰⁰ यही खण्ड 1, पृ० 156-57, श्लो० 3-4 अर्थात् अर्धमर्यादा दिव्या, दिल्ली के तोमर, पृ० 169

¹⁰¹ एपि० इण्डि० खण्ड 19, पृ० 15-16

¹⁰² यही खण्ड 2, पृ० 108 तथा 371

ग्वालियर प्रशस्ति¹⁰³ में कहा गया है कि 'अगस्त ऋषि ने तो केवल एक पर्वत विन्ध्य की वृद्धि रोकी थी-किन्तु भोज ने अनेक राजाओं पर आक्रमण कर शासन किया और इस प्रकार अगस्त गं भी अधिक चमका। डा० ग्माशंकर त्रिपाठी का कथन है कि मिहिरभोज के अधीन कन्नौज के राज्य का बहुत विस्तार हुआ। उसका राज्य उत्तर-पश्चिम में सतलज, उत्तर में हिमालय की तगई, पूर्व में पाल साम्राज्य की पश्चिमी सीमा, दक्षिण-पूर्व में बुन्देलखण्ड व वत्स की सीमा, दक्षिण-पश्चिम में सौराष्ट्र तथा उत्तर में राजस्थान के अधिकांश भाग पर फैला हुआ था।'¹⁰⁴

प्रतीहार-पाल संघर्ष

मिहिरभोज के समय में पालवंश का शासक देवपाल बड़ा वीर तथा यशस्वी था। उसके मुंगेर ताम्रलेख¹⁰⁵ में कहा गया है कि उसकी विजयी सेनाओं ने विन्ध्यगिरि और काम्बोज तक अभियान किया और उसने रामचन्द्र द्वारा बाँधे गये पुल के पास तक की भूमि पर शासन किया। इसी प्रकार नारायणपाल के वादल स्तम्भलेख¹⁰⁶ से ज्ञात होता है कि उसके मंत्री धर्मपाणि की सफल कूटनीति ने रेवा (नर्मदा) के पिता (उद्गम स्थल) विन्ध्याचल और गौरी (पार्वती) के पिता हिमालय के बीच स्थित पश्चिम पयोनिधि से पूर्व पयोनिधि तक के सारे क्षेत्र को देवपाल का करद बना दिया। इस अभिलेख में यह भी कहा गया है कि धर्मपाणि के पौत्र केदार मिश्र की कुशाग्र बुद्धि की महायता से उसने उत्कलों को उखाड़ फेंका, हूणों का दर्प चूर किया एवं द्रविण तथा गुर्जर राजाओं के घमण्ड को बिखेरकर समुद्रों से आवृत पृथ्वी का उपभोग किया।¹⁰⁷ भोज देवपाल के समान ही शक्तिशाली था। अतः दोनों में मुठभेड़ होना स्वाभाविक थी। उसकी ग्वालियर प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि जिस लक्ष्मी ने धर्म (धर्मपाल) के पुत्र (देवपाल) का वरण कर लिया था, वही वाद में भोज की पुनर्भू (दूसरा पति करने वाली) हो गयी, अर्थात् राज्यलक्ष्मी देवपाल के अधिकार से निकलकर भोज के अधिकार में चली गई।¹⁰⁸ दोनों ही राजवंश अपनी-अपनी विजयों की गर्वोत्तिपूर्ण घोषणा करते हैं। ऐसी स्थिति में देवपाल ने जिस गुर्जरनाथ का दर्प चूर किया था, वह भोज ही था। वादल स्तम्भलेख में इस कार्य का श्रेय देवपाल के मन्त्री केदार मिश्र को दिया गया है। यह भोज के प्रारम्भिक वर्षों की घटना थी, जिसमें वह पराजित हुआ। किन्तु ग्वालियर प्रशस्ति में भोज भी देवपाल को पराजित करने का दावा करता है। यह देवपाल के अन्तिम दिनों की घटना हो सकती है। अतः पाल-प्रतीहार संघर्ष में भोज की विजय हुई। संभवतः इसी घटना की ओर सोढदेव का कहल अभिलेख¹⁰⁹ इंगित करता है जिसमें कहा गया है कि भोज से भूमि प्राप्त करने वाले कलचुरि सामन्त गुणाम्बाधिदेव ने गौड़राज की लक्ष्मी का हरण कर लिया। इस अभियान में दूसरे महासामन्त ब्राह्मणवंशी वालदित्य के पितामह चाटसू (जयपुर राज्य, राजस्थान) के गुहिल ने समुद्रतट में लाई हुई अश्वसेना द्वारा गौड़ नरेश को हराकर पूर्वी राज्यों से कर वसूल किया।¹¹⁰ उपर्युक्त गुहिल का पिता शंकरगण भोज के पितामह नागभट्ट का सामन्त था। शंकरगण की गनी पञ्चा में उसका पुत्र हर्पराज हुआ जिसने उत्तरी भारत के राजाओं को जीता और भोज को अश्व प्रदान किये। इसी हर्पराज की रानी शिल्ला से उत्पन्न पुत्र का नाम गुहिल था। नारायणपाल

103 बही. खण्ड 18. पृ० 109.

104 हिस्ट्री ऑफ क०. ज. पृ० 246.

105 एपि० इण्डि०, खण्ड 18. पृ० 305.

106 आग्नाजनकामृतद्वन्द्वनिर्म्याच्छलासहतेगर्गारोपितुगेश्वरेन्द्रकिर्णैपुष्यलिखिता गिरेः।

मार्तण्डातमयोगदयारूपजलादावागिह्रियात्रीत्यायम्य भुव चकार करदो श्रीदेवपालो नृपः।। बही. खण्ड 2. पृ० 162-165.

107 बही. श्लो० 13.

108 बही. खण्ड 18. पृ० 109 'धर्मापत्ययज्ञः प्रभृतिगण लक्ष्मीः पुनर्भूय।'

109 बही खण्ड 7 पृ० 86-89.

110 एपि० इण्डि० खण्ड 12. पृ० 15 तथा आगं।



के सत्रहवें शासन वर्ष से बिहार प्रदेश में पालों के अभिलेख नहीं मिलते। इससे अनुमान होता है कि उक्त अवधि के बाद सम्पूर्ण बिहार पर प्रतीहारों का अधिकार हो गया।¹¹¹

उत्तर-पश्चिम विजय

बालादित्य के चाट्सु अभिलेख से ज्ञात होता है कि हर्षराज ने 'उत्तरी दिशा के सभी राजाओं को जीतकर भक्तिपूर्वक भोजराज को घोड़ी की भेंट दी।'¹¹² इस अभिलेख से प्रमाणित होता है कि राजस्थान के उत्तर-पूर्वी भागों पर भोज का अधिकार था।

पेहवा (जिला करनाल) से प्राप्त 882 ई० के एक अभिलेख¹¹³ से यह प्रमाणित होता है कि उत्तर-पश्चिम में पूर्वी बंगाल के क्षेत्र उसके साम्राज्य में सम्मिलित थे। उक्त अभिलेख में 'भोजदेव के कल्याणकारी और विजयी शासन के दिनों में घोड़ों के व्यापारियों द्वारा कुछ मंदिरों को दिये गये धन के लिए क्रय-विक्रय पर लगाये जाने वाले कर-सम्वन्धी एक संविदा का उल्लेख है। कल्हण की राजतरंगिणी¹¹⁴ से ज्ञात होता है कि पंजाब के उत्तरी भागों में अधिकृत थकियक नामक राजवंश के किसी राजा से अधिराज भोज ने कुछ भूमि छीन ली और उसे द्वारपाल का कार्य करने को विवश किया था। उस भूमि को शंकरवर्मा ने थकियकराज को वापस दिला दी थी। इसी थकियकराज्य के पास का गुर्जर राजा अलखान भोज का मित्र अथवा सामन्त प्रतीत होता है। शंकरवर्मा के कारण उसे टकदेश छोड़ना पड़ा।¹¹⁵ अलखान पश्चिमी पंजाब के गुजरात और गुजरावाला का शासक था।

गुजरना-राजस्थान

वाउक के जोधपुर शिलालेख से ज्ञात होता है कि भोज के शासनकाल में मण्डोर के महासामन्त वाउक ने नन्दवल्ल का वध किया, मयूर को मारा और संगठित नवमण्डलों का दमन किया। इस प्रकार कक्कुक के घटियाला लेख में उसे ब्रवर्ण, वल्ल, माड़, आर्य गुजरना, लाट तथा पर्वत का विजेता कहा गया है। दक्षिणी राजस्थान के प्रतापगढ़ से प्राप्त महेन्द्रपाल द्वितीय के अभिलेख से¹¹⁶ ज्ञात होता है कि वहाँ का एक चाहमानवंशी राजा भोजदेव के लिए महान् प्रसन्नता का स्रोत था। यह चाहमान राजा गोविन्दराज था, जो उपर्युक्त अभिलेख के प्रकाशक इन्द्रराज का पितामह था। डा० हेमचन्द्र रायचौधरी¹¹⁷ ने स्कन्दपुराण के प्रभासखण्डान्तर्गत ब्रह्मापथमाहात्म्य के आधार पर सूदूर पश्चिम में स्थित सुराष्ट्र-कठियावाड़ तक भोज का अधिकार क्षेत्र स्वीकार किया है। यद्यपि उपर्युक्त तथ्य को विश्वसनीय नहीं माना जा सकता तथापि कन्नौज नरेश भोज ने ब्रह्मापथ (आधुनिक गिरनार) के रेवतक पर्वत के क्षेत्रों पर अपना एक वनपाल नियुक्त किया था और वहाँ अपनी एक सैनिक चौकी स्थापित की थी।

प्रतीहार-राष्ट्रकूट संघर्ष

राष्ट्रकूटों के अपनी ही समस्याओं में उलझे रहने का लाभ उठाकर भोज उत्तरी तथा मध्यभारत और राजस्थान के अधिकांश क्षेत्रों का निष्कण्ठ स्वामी बन गया। मिहिरभोज के समय अमोघवर्ष और कृष्ण द्वितीय राष्ट्रकूट शासन कर रहे थे। अमोघवर्ष ने अपने पिता गोविन्द तृतीय

111 शर्मा, राजस्थान गू दि एजेन पृ० 153.

112 एपि० इण्डि० खण्ड 12, पृ० 15, श्लो० 19.

113 बही, खण्ड 1, पृ० 186-88

114 पंचम, 151

115 बही, पंचम, 149-50.

116 एपि० इण्डि०, खण्ड 14, पृ० 176

117 इ०हि०का०, खण्ड० 5, पृ० 129-33

की उत्तरी भारतीय सैनिक अभियान नीति का पालन नहीं किया। वह उदार तथा शान्तिप्रिय शासक था। अमोघवर्ष की इस भीरु नीति का लाभ उठाने के लिए भोज ने गुजरात शाखा के सामन्त ध्रुव द्वितीय पर आक्रमण कर दिया। किन्तु वह पराजित हुआ। ध्रुव के वागुग्रा अभिलेख से यह ज्ञात होता है कि “उसने अपने ज्ञातियों (कुलों) की सहायता से सज्ज, लक्ष्मी से युक्त, युद्ध के लिए लालायित गुर्जर की अत्यन्त बलवान सेना को वड़ी आसानी से परांगमुख कर दिया।”¹¹⁸ भोज अपनी इस पराजय का बदला लेने के लिए निरन्तर प्रयत्नशील था। अतः प्रतीहारों और राष्ट्रकूटों में पुनः संघर्ष होना आवश्यक था। चारतो संग्रहालय के एक खण्डित लेख से ज्ञात होता है कि भोज ने मान्यखेट की मुख्य शाखा के राष्ट्रकूट राजा कृष्ण द्वितीय (878-911 ई०) को अपने देश को वापस लौट जाने को विवश किया।¹¹⁹ संभवतः यह युद्ध नर्मदा नदी के किनारे अवन्ति पर अधिकार के लिए लड़ा गया। देवली¹²⁰ और करदह¹²¹ अभिलेखों में भी कृष्ण द्वितीय द्वारा गुर्जर (भोज) को भयभीत करने की बात कही गई है। किन्तु इसे मात्र प्रशंसा ही मानना चाहिए। राष्ट्रकूटों और प्रतीहारों का संघर्ष अनेक वर्षों तक चलता रहा। दोनों ही अवन्ति क्षेत्रों पर अधिकार करने को लालायित थे। अवन्ति पर प्रतीहारों का अधिकार भोज के शासनकाल से प्रारम्भ हुआ और महेंद्रपाल द्वितीय के समय तक अवाधरूप से बना रहा। एक नवीनतम¹²² मत के अनुसार गुजरात शाखा के राष्ट्रकूटों का 888 ई० के बाद का कोई अभिलेख न मिलने का कारण यह है कि अल्पकाल के लिए प्रतीहारों ने गुजरात पर अधिकार कर लिया। गोविन्द चतुर्थ के एक अभिलेख¹²³ में खेटकमण्डल (खेड़ा) से किसी शत्रु का अधिकार समाप्त करने का श्रेय कृष्ण द्वितीय को देता है। संभव है यह शत्रु प्रतीहार वंश से ही सम्बन्धित हो।

स्कन्दपुराण के वल्हापथमाहात्म्य में सुरक्षित एक अनुश्रुति के अनुसार भोज ने अपने पुत्र के लिए सिंहासन त्याग दिया। उपर्युक्त अनुश्रुति को अगर अस्वीकार भी कर दिया जावे तब भी इस तथ्य में कोई सन्देह नहीं कि उसने पाँच दशकों तक राज्य किया। वह प्रतीहार वंश का सर्वाधिक प्रतिभाशाली शासक था। उसका राज्य हिमालय की तराई से लेकर बुन्देलखण्ड तक तथा पूर्व में पाल राज्य से लेकर पश्चिम में गुजरात तक फैला हुआ था। अपनी महान् राजनीतिक तथा सैनिक योग्यताओं से उसने इस साम्राज्य की सदैव रक्षा की। सुलेमान¹²⁴ लिखता है कि ‘इस राजा के पास बहुत बड़ी सेना है और अन्य किसी दूसरे राजा के पास उस जैसी घुड़सवार सेना नहीं है। वह अरबों का शत्रु है, यद्यपि वह अरबों के राजा को सबसे बड़ा मानता है। भारतवर्ष के राजाओं में उससे बढ़कर इस्लामधर्म का कोई शत्रु नहीं है। उसका राज्य जिह्वा के आकार का है। वह धन-वैभव सम्पन्न है और उसके पास बहुत अधिक संख्या में घोड़े तथा ऊँट हैं। भारतवर्ष में उसके अतिरिक्त कोई राज्य नहीं है, जो शत्रुओं से इतना सुरक्षित हो।’ शत्रुभाव रखने वाले लेखक के ये प्रशंसात्मक उल्लेख भोज की महत्ता को प्रकाशित करते हैं। उसके कुशल प्रशासन, समृद्ध राजकोष, शक्तिशाली सेना और अरबों के रूप में भारत के सामने उपस्थित महान् संकट के प्रति उसकी सतत जागरूकता के बारे में इस उद्धरण से अधिक प्रामाणिक अन्य कोई टिप्पणी नहीं दी जा सकती। उसके अभिलेखों और मुद्राओं पर अंकित ‘आदिवराह’ विरुद्ध से प्रतीत होता है कि वह वगहावतार की तरह मातृभूमि को अरबों (म्लेच्छों) से मुक्त कराना अपना कर्तव्य समझता था।

118 एपि० इण्डि०, खण्ड 12, पृ० 179, 184, 189.

119 एपि० इण्डि०, खण्ड 19, पृ० 176, पं० 11-12.

120 एपि० इण्डि० खण्ड 5, पृ० 188-97

121 वही० खण्ड 4, पृ० 278 तथा आपे।

122 त्रिपाठी, हिस्ट्री ऑफ़ कन्नौज, पृ० 241-12; मजूमदार, दि एज ऑफ़ इम्पीरियल कन्नौज, पृ० 31

123 एपि० इण्डि० खण्ड 7, पृ० 29.

124 ईनिशट आग डाउमन, हिस्ट्री ऑफ़ इण्डिया, खण्ड 1, पृ० 4

शासन प्रबन्ध

भोज के साम्राज्य में उत्तरप्रदेश, मध्यभारत, मालवा, राजस्थान, सीराष्ट्र, दक्षिण-पूर्वी पंजाब, पश्चिमी पंजाब का कुछ भाग और बिहार सम्मिलित थे। भोज की मृत्यु से पहले इसमें गुजरात का लाट (भड़ौच) क्षेत्र भी शामिल हो गया था। इतने बड़े साम्राज्य पर शासन करने के लिए उसने महामामन्त नियुक्त कर दिये थे। इनमें गुणाम्बोधिदेव (गोरखपुर), वाउक तथा कक्कुक प्रतीहार (मण्डोर-गुर्जरा), हर्षराज ब्राह्मण (चाटसू), बाहुकधवल (काठियावाड़) चण्डमहासेन चाहमान आदि उल्लेखनीय हैं। ये सामन्त सम्राट के साथ युद्धों में भाग लेते थे। देवगढ़ (ललितपुर, उ०प्र०) ग्वालियर तथा उज्जयिनी में साम्राज्य सुरक्षार्थ विशेष व्यवस्था थी, जहाँ राज्यपाल और कोटपाल नियुक्त थे। इस मन्दिर में हर्षहरिनावास द्विवेदी ने अपने ग्रंथ 'दिल्ली के तोमर' में स्पष्ट किया है कि "आदिवाह" भोज के समय में प्रतीहारों का ग्वालियर और चम्बल क्षेत्र से सम्बन्ध बहुत स्पष्ट हो जाता है। भोज प्रतीहार ने अपने आवास के लिए ग्वालियर गढ़ पर महल का निर्माण कराया था और वहाँ उसकी रानियां भी रहती थी। चतुर्भुज मंदिर के ग्वालियर गढ़ के वि०सं० 933 (876 ई०) के शिलालेख¹²⁵ में यह उल्लेख मिलता है कि यह मंदिर उस स्थान पर निर्मित था, जो भोजदेव के अन्तर्पुर के झरोखे से दिखता था। भोज प्रथम के समय में गोपाचलगढ़ प्रतीहारों का प्रमुख स्कन्धाचार था और वे चम्बल के दक्षिणी किनारे तक मुद्ग रूप से अधिकार किये हुए थे। चम्बल क्षेत्र के तोमरों को भी भोज प्रतीहार ने अपना सामन्त बना लिया। प्रतीहार राजाओं ने ग्वालियरगढ़ की प्रतिरक्षा का भार लाटमण्डल के ब्राह्मणों को दिया था। भोजकालीन कोटपाल ने अपने तथा अपनी पांच पत्नियों की पुण्यवृद्धि के लिए एक शैलोत्कीर्ण विष्णु मंदिर बनवाया था। मंदिर में अंकित शिलालेख से ज्ञात होता है कि वार्जार वंश में नागरभट्ट नामक एक कुमार लाटमण्डल के तिलक आनन्दपुर नगर से आया था। उसके बाइल्लभट्ट नामक पुत्र हुआ। वह व्याकरण के साथ-साथ समशूर भी था। उसे रामभद्र प्रतीहार ने गोपाचलगढ़ का 'मर्यादाधुर्य' (सीमा रक्षक) नियुक्त किया था। इस बाइल्ल का पुत्र अल्ल हुआ जो पिता के बाद कोटपाल नियुक्त हुआ। कोटपाल (दुर्ग-रक्षक) अपने शास्त्र ज्ञान के विषय में मौन है; शास्त्र कौशल का ही बखान करता है। नागरभट्ट की आगामी पीढ़ियों शास्त्र भूलती गई और मात्र क्षात्रधर्म से परिचित रह गई।

पेहवा अभिलेख¹²⁶ के अनुसार दिल्ली के आदि तोमर राजा जाउल (736 ई०) के वंशज वज्रत (लगभग 850 ई०) ने प्रतीहार सम्राट भोज द्वितीय का पक्ष ग्रहण कर चम्बल क्षेत्र के दस्युओं का उन्मूलन करने में उसकी सहायता की। यही कार्य उसके पुत्र और पौत्र भी करते रहे। तोमरों की यह शाखा उनके आदि राजा जाउल की उस शाखा से सम्बन्धित थी जो उसके साथ न जाकर चम्बल क्षेत्र में ही रह गई।¹²⁷

महेन्द्रपाल प्रथम (885-912 ई०)

भोज की मृत्यु के बाद उसकी गनी चन्द्रभट्टारिकादेवी से उत्पन्न उसका पुत्र महेन्द्रपाल कर्नाज की गजगद्दी पर बैठा। अभिलेखों में उसे महेन्द्रपाल, महेन्द्रपालदेव (गुनेरिया और ऊणा अभिलेख), महिन्द्रपाल, महेन्द्रायुध (एपि० इण्डि०, खण्ड 9, पृ० 2.5) और महिपपालदेव (इण्डि० एण्डि०, खण्ड 16, पृ० 174) कहा गया है। संस्कृत और प्राकृत के उसके दरबारी कवि राजशंखर ने उसे निर्भयगज और निर्भय नरेन्द्र भी कहा है, जो उसके विरुद्ध जान पड़ते हैं। उसके शिलालेख

125 ग्वालियर राज्य के अभिलेख, क्र० 8; एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 156 पंक्ति 6 'श्रीभोजदेव प्रनान्यावर्तार।'।

126 एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 242.

127 दिल्ली के तोमर, पृ० 169-70.

बंगाल से काठियावाड़ तक तथा पेहोवा (कर्नाल, पंजाब) से सीयदोणी (सेरोन खुर्द, ललितपुर, उ०प्र०) तक फैले हुए हैं। इन अभिलेखों के प्राप्ति स्थान से प्रमाणित होता है कि उसने उत्तराधिकार में प्राप्त साम्राज्य को यदि विस्तृत नहीं किया तो सुरक्षित अवश्य रखा। उसका यह साम्राज्य उत्तर में हिमालय पर्वत से होकर दक्षिण में नर्मदा तक विस्तृत था।

पालों से सम्बन्ध

शिलालेखों के अवलोकन से विदित होता है कि मगध (दक्षिणी विहार) और उत्तर-पूर्वी बंगाल (पहाड़पुर, राजशाही जिला, बांग्लादेश) तक गुर्जर-प्रतीहारों का प्रभुत्व अगले बीस वर्षों तक बना रहा। इस अवधि में नारायणपाल का कोई अभिलेख इस क्षेत्र से प्राप्त नहीं हुआ। इस विजय का श्रेय महेन्द्रपाल को देना चाहिए। महेन्द्रपाल की सेना के साथ चाटसू का गुहिल द्वितीय भी था जिसने गौड़ शासक को पराजित कर पूर्व देश के राजाओं से कर वसूल किया था।

चालुक्यों से सम्बन्ध

ऊणा से प्राप्त दो शिलालेखों से ज्ञात होता है कि सौराष्ट्र में महेन्द्रपाल के महासामन्त बाहुकधवल के पौत्र वलवर्मा चालुक्य तथा उसके पुत्र अवनिवर्मा द्वितीय उपनाम योंग ने प्रतीहार साम्राज्य की निष्ठापूर्वक सेवा की। उपर्युक्त लेखों में क्रमशः सौराष्ट्र मण्डल के जयपुर और अम्बुलक नामक गांवों के तरुणादित्यदेव (सूर्य) के मंदिर को दान दिये जाने का उल्लेख है। वे दोनों महासामन्त और समधिगतपंचमहाशब्द¹²⁸ कहे गये हैं तथा उनके लेखों में परममहद्वारक महाराजाधिराज परमेश्वर महेन्द्रायुधदेव का उल्लेख है, जिससे उन पर प्रतीहार सत्ता स्वीकार करने का बोध होता है। इसी प्रकार का एक दूसरा सामन्त चापवंशी धरणिचराह भी था जिसका 836 शक संवत् 914 ई० का हड्डाला (काठियावाड़ में स्थित) से एक अभिलेख¹²⁹ प्राप्त हुआ है। स्वरूप से तो वह महीपाल (महेन्द्रपाल के पुत्र) का सामन्त ज्ञात होता है, किन्तु असंभव नहीं कि वह महेन्द्रपाल का भी सामन्त रहा हो।

कश्मीर के साथ सम्बन्ध

भोज प्रथम के राज्यकाल में कश्मीर की सीमा तक प्रतीहार साम्राज्य का विस्तार हो चुका था, जहाँ अलखन नामक प्रतीहारवंशी सामन्त कश्मीर नरेश से लोहा ले रहा था। अन्ततः कश्मीर नरेश ने प्रतीहार अलखन को पराजित कर उसकी कुछ भूमि टकिय वंश को सौंप दी। इसके अतिरिक्त शेष पूर्वी पंजाब यथावत महेन्द्रपाल के प्रभुत्व में रहा।

मध्यभारत के साथ सम्बन्ध

सीयदोणी (सेरोन, ललितपुर, झांसी) के दो अभिलेखों से महाप्रतीहार महासामन्त उण्डभट नामक अधिकारी का ज्ञान होता है तथा वि०सं० 969 के एक तीसरे अभिलेख से सीयदोणी के प्रशासक धुर्धट का नाम ज्ञात होता है। उण्डभट तथा ग्वालियर क्षेत्र के महासामन्ताधिपति गुणराज के बीच मोहवर नदी के तट पर युद्ध हुआ जिसमें गुणराज का सहायक चांडियण कोट्टपाल मारा गया। राजस्थान-दिल्ली क्षेत्र में गुवक द्वितीय के पुत्र चन्दनराज तथा रुद्र तोमर के बीच भी इसी प्रकार के विवाद का उल्लेख मिलता है। मालवा में वाक्पति परमार प्रतीहारी सत्ता स्वीकार करता था। सामन्तों पर कड़ा नियंत्रण भविष्य में प्रतीहार साम्राज्य के लिए घातक सिद्ध हुआ।

128 'समधिगत पंचमहाशब्द' का तात्पर्य उन सामन्तों से है जो शृंग, शंख, भेरी, जयघण्टा और तम्बक नामक पाँच वाद्यों का प्रयोग कर सकते थे।

129. एपि० इण्डि० भाग 12, पृ० 193 तथा आगे।

महेन्द्रपाल और राजशेखर

महेन्द्रपाल एक अच्छा प्रशासक होने के साथ-साथ साहित्य का भी महान् आश्रयदाता था। महाकवि राजशेखर उसका आध्यात्मिक गुरु था। राजशेखर स्वयं को एक महामंत्री का पुत्र वतलाता है और भवभूति के माध्यम से अपने कवित्व का सम्वन्ध वाल्मीकि से जोड़ता है। उमका प्राकृत नाटक 'कर्पूरमंजरी' तथा संस्कृत 'महानाटक', 'बालरामायण' सर्वप्रथम महेन्द्रपाल के शासनकाल में अभिनीत किये गये। महेन्द्रपाल की मृत्यु के बाद भी राजशेखर उसके उत्तराधिकारी महीपाल के दरबार में बना रहा।

गुर्जर-प्रतीहार साम्राज्य अब अपने उच्च शिखर को प्राप्त हो चुका था। शत्रु शक्तिहीन बना दिये गये थे और अरवों के बढ़ते हुए प्रभाव को रोक दिया गया था।

महीपाल (912-931 ई०)

डा० पुरीका कथन है कि महेन्द्रपाल लगभग 910 ई० में मर गया और महीपाल सिंहासनारूढ़ हुआ। किन्तु राष्ट्रकूट शासक कृष्ण द्वितीय के पौत्र इन्द्र तृतीय के साथ कोकल्लदेव कलचुरि ने कन्नौज पर आक्रमण कर दिया और महीपाल को पराजित कर भोज द्वितीय को सिंहासन पर बैठा दिया। महीपाल कन्नौज छोड़कर चन्देलों की शरण में चला गया। भोज द्वितीय ने कुछ समय तक राज्य किया और जब उसके मित्र वापस गये तो महीपाल ने कन्नौज पर पुनः अधिकार करने की तैयारी की। इस समय कोकल्लदेव संभवतः जीवित नहीं था और राष्ट्रकूट भी सहायतार्थ नहीं आये। खजुराहो अभिलेख के अनुसार महीपाल या क्षितिपाल को चन्देल हर्ष भोज द्वितीय का विरोधी होने के कारण मदद पहुँचा रहा था।¹³⁰ यह धारणा विचार योग्य है कि महेन्द्रपाल प्रथम का अंतिम शिलालेख 908 ई० का है। उसके बाद 914 ई० के शिलालेख से ज्ञात होता है कि महीपाल शासनारूढ़ हो गया। कुछ विद्वानों का मत है कि महेन्द्रपाल प्रथम की मृत्यु के पश्चात् उत्तराधिकार का युद्ध हुआ और अल्पकाल के लिए महीपाल का सीतेला भाई भोज द्वितीय कन्नौज साम्राज्य का स्वामी बन बैठा। किन्तु यह धारणा अनुमान पर आधारित है। डा० कीलहार्न ने सर्वप्रथम यह मत प्रतिपादित किया कि विनायकपाल और महीपाल एक ही व्यक्ति हैं।

महीपाल के शासनकाल की मुख्य घटना राष्ट्रकूट नरेश इन्द्र तृतीय का आक्रमण है। इस इन्द्र की माता और दादी चेदि कुल की थी। भोज प्रथम की सेनाएं भृगुकच्छ (भड़ौच) तक आक्रमण कर चुकी थी। यद्यपि 910 ई० के आस-पास राष्ट्रकूट कृष्ण द्वितीय खेटकमण्डल पर पुनः अधिकार कर चुका था, फिर भी इन्द्र तृतीय ने पुराने घटनाक्रम को एक बार पुनः दोहराने का उपक्रम किया। खम्भात ताम्रपत्र लेख से ज्ञात होता है कि उसके 'मदसावी हाथियों' के दांतों की चपेट में कालप्रिय मंदिर का मण्डप ऊबड़-खाबड़ हो गया; उसके घोड़ों ने 'सिन्धुप्रतिस्पर्द्धिनी' और तलहीन यमुना नदी को पार किया और उसने कुशस्थल नाम से प्रसिद्ध महोदयनगर (कन्नौज) को समूल उखाड़ फेंका।¹³¹ इस संदर्भ में कालप्रिय (महाकाल) देवता के मंदिर के उल्लेख से यह निष्कर्ष निकाला गया है कि इन्द्र की सेनाओं ने उज्जैन होते हुए अवन्ति के मार्ग प्रतीहार साम्राज्य पर धावा बोला था और उन्होंने यमुना नदी को पार कर प्रतीहार राजधानी (कन्नौज) को रौंद डाला था। किन्तु इन्द्र ने मालवा के कठिन मार्गों से होकर अपना आक्रमण नहीं किया, अपितु उसका मार्ग भोपाल-झांसी और कालपी (हमीपुर उ०प्र०) से होकर था। इसके समर्थन में कालप्रिय देवता

130. एपि० इण्डि० खण्ड 1, पृ० 121 तथा आगे।

131. यस्माद् द्विपदसघातविषयं कालप्रिय प्रांगणम्।

तीर्णा यत्तुरगैरगाधयमुना सिन्धुप्रतिस्पर्द्धिनी।।

येनेदं हि महोदयारिनगरं निर्मूलमुन्मूलितम्।

नाम्नाद्यापि जनैः कुशस्थल मिति ख्याति परानीयते।। एपि० इण्डि०, खण्ड 7, पृ० 38, श्लो० 19.

का अभिज्ञान उर्जन के महाकाल से न कर कालपी (कालप्रिय) के सूर्य (कालप्रिय) मंदिर से किया गया है।¹³² इन्द्र के आक्रमण की घटना का उल्लेख कन्नड़ कवि पम्प ने भी किया है। कवि अपने आश्रयदाता के पिता नरसिंह द्वितीय की विजयों का वर्णन करते हुए लिखता है कि उसने 'धुर्जरराज की सेनाओं को पराजित कर भगा दिया और अपनी विजय द्वारा विजय अर्थात् अर्जुन की भी मात कर दिया।' आगे कहा गया है कि महीपाल को 'मानों विजली मार दी, वह भयभीत होकर भाग गया, यहाँ तक कि आराम करने, सोने अथवा भोजन के लिए भी नहीं रुका। उसका पीछा करते हुए नरसिंह ने अपने घोड़ों को गंगा के समुद्र से संगम पर खान कराया।'¹³³ इस प्रकार राष्ट्रकूट आक्रमण से महीपाल कन्नौज छोड़ने को विवश हुआ।

धंग के खजुराहो अभिलेख में उपर्युक्त घटना का उल्लेख मिलता है। अभिलेख में कहा गया है कि हर्ष ने 'क्षितिपालदेव को पुनः सिंहासन पर स्थापित किया।'¹³⁴ इस क्षितिपाल की पहचान महीपाल से की गई है। चन्देलराज हर्ष प्रतीहारों का सामन्त था। उसने महीपाल को पुनः कन्नौज के राजसिंहासन पर बैठाया।

विजय

अपनी सत्ता और प्रभाव सीमा का विस्तार करते हुए महीपाल ने अनेक दिशाओं में विजय की। राजशेखर उसकी विजयों का वर्णन करते हुए कहता है कि "महीपालदेव ने मुरलों के शिरो के वालों को नमित किया, मेकलों को अग्नि के समान जला डाला, कलिंगराज को युद्ध में भगा दिया, केरलेन्दु अर्थात् केरलराज की केलि का अन्त किया, कुलूतों को जीता, कुन्तलों के लिए कुल्हाड़ी का काम किया तथा रमठ की राज्यश्री को वलपूर्वक जीत लिया।"¹³⁵ इन विजयों का वर्णन इस प्रकार है -

केरल - आज भी दक्षिण का प्रसिद्ध राज्य है।¹³⁶

मुरल - यह हैदराबाद प्रान्त का उत्तरी भाग था।¹³⁷

कुन्तल - कर्पूरमंजरी में विदर्भनगर (वराह) को कुन्तल में स्थित बताया गया है। इस समय यहाँ वल्हरा (वल्हभराज) या राष्ट्रकूट शासक राज्य करते थे।¹³⁸

मेकल - यह वघेलखण्ड क्षेत्र था, जहाँ कलचुरि शासक राज्य करते थे।

कलिंग - उड़ीसा प्रदेश का एक भाग है।

कुलूत - कांगड़ा प्रान्त है। कुलूत की राजधानी नगर (कोट) की स्त्रियाँ हिमालय में महीपाल का यशोगान करती थीं।¹³⁹

132. देखिए- भिराशी, भारती, मार्च 1951, पृ० 34-36.

133. राष्ट्रकूटयण षण्ड देवर टाइम्स, पृ० 101-02; मजूमदार, ज० डि० ले०, खण्ड 10, पृ० 66; गांगुली, इ० हि० का०, जिल्द 10, पृ० 619.

134. एपि० इण्डि० खण्ड 1, पृ० 122 'पुनर्येन श्रीक्षितिपालदेव नृपति सिंहासने स्थापितः।'

135. नमित मुरलमौलिः पाफलो मेकलानाम्।

रणकलित कलिंगः केलितट केरलेन्दोः।

अजनि जितकुलूतः कुन्तलानां कुठारः।

हठहतरमठश्रीः श्रीमहीपालदेवः।। बालभारत, प्रथम, 17.

136. अवस्थी, प्राचीन भारत का भौगोलिक स्वरूप, पृ० 69.

137. वही, पृ० 70.

138. वही. पृ० 63-64.

139. वही, पृ० 88.

रमट - पंजाब का एक प्रान्त है।¹⁴⁰

पंजाब प्रदेश पर भोज का अधिकार था। किन्तु गहेन्द्रपाल के शासनकाल में काश्मीर के राजा ने इसे जीतकर ठकिय वंश के राजा को वापस दिला दिया। अंतः महीपाल ने कुलूत और रमट प्रदेशों को जीता। इसीप्रकार इन्द्रतृतीय की मृत्यु के बाद उसने कुन्तल देश की विजय की। परन्तु शेष देशों की विजयों का समर्थन अन्य स्रोतों से नहीं होता।

क्षेमीश्वर के चण्डकौशिकम् नामक नाटक में एक श्लोक आता है, जिससे कुछ विद्वानों ने महीपाल की कर्णाट पर विजय स्वीकार की है। कवि का कथन है कि 'चन्द्रगुप्त ने आचार्य चाणक्य की नीति का अनुसरण कर नन्दों को हराया और कुसुमनगर (पाटलिपुत्र) को जीता। वही पुनः कर्णाट रूप से पुनर्जात नन्दों का वध करने के लिए महीपाल के रूप में प्रकट हुआ।¹⁴¹ उपर्युक्त महीपाल का अभिज्ञान प्रतीहार महीपाल से किया गया है। इसी प्रकार विद्वानों ने कर्णाट शासक की पहचान मान्यखेट के राष्ट्रकूटों से की है। इन्द्र तृतीय लगभग 929 ई० तक जीवित रहा किन्तु उसने उत्तर भारत पर दोबारा आक्रमण नहीं किया। कर्णाटों पर महीपाल की विजय का समर्थन बालादित्य के चाटसु अभिलेख के एक श्लोक¹⁴² से होती है, जो, महीपाल की आज्ञा में रत उसके सामन्त भट्ट की दक्षिण विजयों का उल्लेख करता हुआ कहता है कि दक्षिणी समुद्र ने उसे रत भेंट किये।

इस प्रकार महीपाल ने प्रतीहार साम्राज्य का विस्तार किया। राजशेखर के कथन की पुष्टि दसवीं शताब्दी के फारसी भाषा में लिखे भौगोलिक ग्रंथ हुददुल आलम¹⁴³ से भी होती है। इसमें लिखा गया है कि भारत के अधिकांश शासक "किनौज के राय" की आज्ञा को शिरोधार्य करते थे। तदनुसार उत्तरप्रदेश और पंजाब से भी आगे कावुल के शाही राजा उसकी अधिसत्ता स्वीकार करते थे। उसकी सेना में 150,000 घोड़े तथा 800 हाथी थे।" प्रतीहार शासक अश्वसेना पर जोर देते थे। इसलिए इतनी अधिक घुड़सवार सेना का उल्लेख मिलता है। अलमसूदी ने लिखा है कि कन्नौज में चार दिशाओं की चार सेनायें हैं और कन्नौज के सम्राट का राज्य सिन्ध में भी है।

मूल्यांकन

महीपाल केवल योद्धा ही न था अपितु कला और साहित्य का महान् आश्रयदाता था। उसके शासनकाल में राजशेखर ने 'प्रचण्डपाण्डव' तथा क्षेमीश्वर ने 'चण्डकौशिकम्' नाटक लिखे और संभवतः दोनों ही नाटकों का महीपाल के दरबार में अभिनय किया गया। राजेश्वर का सर्वश्रेष्ठ ग्रंथ 'काव्यमीमांसा' उसी के शासनकाल में लिखा गया। क्षेमीश्वर का एक दूसरा ग्रंथ 'नैषधानन्द' की भी रचना इसी समय हुई।

इस प्रकार महीपाल का जीवन सफल रहा। उसने न केवल अपने सामन्तों की सहायता

140. वही, पृ० 93.

141. यः संसृत्यप्रकृतिगहनामाचार्यचाणक्य नीतिं,

जित्वा नन्दान्कुसुमनगरं चन्द्रगुप्तो जिगाय।

कर्णाणत्वं ध्रुवमुपगतानघ तानेव हन्तुं

दीर्घादयः स पुनरभवच्छी महीपालदेवः॥ चण्डकौशिक नाटक की प्रस्तावना, जीवनानन्द विद्यासागर संस्करण, पृ० 5.

142. अक्रान्ता वीक्ष्य सैन्यैर्वि ... तटीर भग्नानानगौघः

भीतो बन्धादिवालं पनरमृदु भरुद्वेषमानोर्विवाहुः।

यस्यादादृशिणायिः समिति जितवतो दाक्षिनात्यान क्षितीशान

ईशदेवादशोपान लसदसम रूचो वेलया रत्नराजीः॥ एपि० इण्डि०, खण्ड X, पृ० 10 टिप्पणी.

143. देखिए, इण्टरनेशनल कांग्रेस ऑफ ओरिएण्टलिस्ट्स, 1964, नई दिल्ली, लेखों का संक्षेप, पृ० 77-78.

से इन्द्र राष्ट्रकूट की सेना को अपने साम्राज्य से बाहर खदेड़ किया वल्कि राष्ट्रकूटों के सामन्तों और मित्रों पर आक्रमण करके उसने राष्ट्रकूट शत्रु से अपनी हार का प्रतिशोध लिया। जीवनकाल की संध्यावेला में उसकी कुछ भूमि पर पाल शासक नारायणपाल ने अधिकार कर लिया,¹⁴⁴ किन्तु उसने इसकी पूर्ति उत्तर-पश्चिम के क्षेत्रों को जीतकर कर ली। सामन्ती व्यवस्था से साम्राज्य भीतर ही भीतर कमजोर हो रहा था फिर भी उनकी बाहरी शान शौकत ज्यों की त्यों बनी हुई थी और कन्नौज भारतीय संस्कृति का केन्द्र बना हुआ था।¹⁴⁵

विनायकपाल प्रथम (931-43 ई०)

विनायकपाल के बंगाल एशियाटिक सोसायटी दानपत्र में उसके एक सीतेले भाई भोज का उल्लेख है, किन्तु उसके शासनकाल की कोई जानकारी उपलब्ध नहीं है। भोज द्वितीय का उत्तराधिकारी उसका भाई विनायकपाल प्रथम हुआ। वह महादेवी देवी के गर्भ से उत्पन्न महेन्द्रपाल का पुत्र था। कुछ इतिहासकार विनायकपाल और महीपाल को एक ही मानते हैं। इसका मुख्य आधार खजुराहो अभिलेख (वि० सं० 1011) के हयपति देवपाल और सीयदोणि अभिलेख के देवपाल को एक ही व्यक्ति स्वीकार करना है। डा० दशरथ शर्मा इस मत का खण्डन करते हैं।¹⁴⁶

विनायकपाल के शासनकाल में राष्ट्रकूटों का पुनः आक्रमण हुआ। अमोघवर्ष तृतीय के युवराज कृष्ण ने चेदियो (कलचुरियों) को हराते हुए उत्तर की ओर प्रस्थान किया और प्रतीहारों के दुर्ग कालिंजर तथा चित्रकूट (चित्तौड़) छीन लिए। किन्तु शीघ्र ही चेदि देश के युवराजदेव प्रथम ने राष्ट्रकूटों को मार भगाया। हर्ष के उत्तराधिकारी यशोवर्मा चन्देल ने राष्ट्रकूट आक्रमणों का लाभ उठाकर कालिंजर वैसे ही हथिया लिया जैसे उसके पिता हर्ष ने चित्रकूट ले लिया था। म० प्र० के सतना जिले में मैहर - अमरपाटन मार्ग पर स्थित जूरा नामक स्थान में राष्ट्रकूट शासक कृष्ण तृतीय का एक अभिलेख है¹⁴⁷ जो प्रतीहार साम्राज्य के कुछ दक्षिण-पश्चिमी क्षेत्रों पर उसके अधिकार का द्योतक है। वास्तव में अपने नाममात्र के प्रतीहार सम्राट महीपाल से यशोवर्मा चन्देल कालिंजर पहले ही ले चुका था और राष्ट्रकूटों के आक्रमण के परिणामस्वरूप प्रतीहारों के मन में उन्हें पाने की आशा धूमिल हो चुकी थी।¹⁴⁸

राजस्थान में भी वाक्पतिराज प्रथम, शाकम्भरी के राजा ने महाराज की उपाधि ग्रहण कर ली और सम्राट के तन्त्रपाल क्षपाल की हस्तिसेना को अपने अश्वारोहियों द्वारा पीछे धकेल दिया।

इसी प्रकार गुजरात में मूलराज सोलंकी ने अनहिलवाडापट्टन के स्वतन्त्र राज्य की स्थापना की किन्तु मालवा में वैरिसिंह (वज्रट) परमार के धारा के एक स्वतंत्र राज्य निर्माण करने के प्रयत्न को विनायकपाल के सेनापति भ्रामनदेव कलचुरि ने असफल बना दिया।

विनायकपाल की मुद्राओं में 'द्रम्म' नामक सिक्के मिले हैं। ये सिक्के प्रतीहार साम्राज्य की प्रतिष्ठा के सूचक हैं। चन्देरी के पास रखेज के शिलालेख से ज्ञात होता है कि विनायकपाल ने 95-96 करोड़ मुद्रा खर्च करके उर नदी के जल की व्यवस्था की।¹⁴⁹ उसका साम्राज्य चाराणसी से एक ओर ग्वालियर और दूसरी ओर उज्जैन तक विस्तृत था।

144. एपि० इण्डि०, खण्ड XLVII, पृ० 110.

145. रजस्थान गू दि एजेन, पृ० 185-87.

146. रजस्थान गू दि एजेन, पृ० 189.

147. ज० वि० ओ० रि० सो०, 1928, पृ० 476 तथा आगे।

148. यस्यपुरुषेक्षिताखिलदक्षिणदिग्दुर्गाविजयमाकर्ष्य गतितागुर्जरदशाल्लेखर चित्रकूटाशा। अभिलेख, श्लो० 30; देवली अभिलेख, श्लो० 25.

149. वार्षिक रिपोर्ट आ० सं० इ०, 1924-25, पृ० 168.

महेन्द्रपाल द्वितीय (ल० 943-48 ई०)

विनायकपाल के बाद रानी प्रसाधनादेवी से उत्पन्न उसका पुत्र महेन्द्रपाल द्वितीय प्रतीहार राजसिंहासन पर बैठा। उसकी जानकारी केवल एक अभिलेख¹⁵⁰ से होती है, जो वि०सं० 1003=946 ई० में महोदय (कन्नौज) से प्रकाशित हुआ था और दक्षिण राजपूताना के प्रतापगढ़ नामक स्थान में मिला था। इस अभिलेख के प्रथम भाग से ज्ञात होता है कि महेन्द्रपाल ने घोण्टावार्धिका (घोटासी ग्राम, परतावगढ़ से सात मील दूर) के समीप पश्चिमी पथक में स्थित एक ग्राम वटयक्षिनी देवी के मंदिर को समर्पित किया गया था। अभिलेख श्री विदग्ध द्वारा हस्ताक्षरित है। डा० दशरथ शर्मा¹⁵¹ के अनुसार श्री विदग्ध महेन्द्रपाल का उपनाम है।

उक्त अभिलेख के दूसरे भाग से ज्ञात होता है कि इन्द्रराज नामक उसका कोई चाहमानवंशी सामन्त था और माधव उज्जयिनी में महेन्द्रपाल के महासामन्त दण्डनायक तन्त्रपाल तथा श्रीशर्मा मंडपिका अर्थात् मांडू में बलाधिकृत रूप में शासन करता था।¹⁵² इस भाग में दशपुर (मन्दसौर) में हरि ऋषीश्वर के मठ को दिये गये दान का उल्लेख है। प्रकट है कि महेन्द्रपाल के समय में भी प्रतीहारों का अवन्ति मालवा के दशपुर, माण्डू, उज्जैन और प्रतापगढ़ जैसे स्थानों पर अधिकार पूर्ववत् बना हुआ था। शासन प्रणाली संगठित थी, किन्तु तन्त्रपाल के हस्ताक्षर स ग्रामदान प्रारम्भ हो गया था। इससे स्पष्ट है कि प्रान्तीय प्रशासक असीमित अधिकारों का उपयोग करते थे।

देवपाल (ल० 948-59)

महेन्द्रपाल का शासनकाल अत्यल्प रहा। सीयदोणी प्रस्तर अभिलेख¹⁵³ के अनुसार वि०सं० 1005 = 948 ई० में महीपाल-क्षितिपाल के पुत्र का शासन प्रारम्भ हो चुका था। अभिलेख से ज्ञात होता है कि महोदय (कन्नौज) के उस शासक ने सीयदोणी (ललितपुर जिले के सिरोन खुर्द) में ब्राह्मणों को भूमिदान किया था। दानकर्ता शासक महेन्द्रपाल का छोटा भाई प्रतीत होता है। खजुराहो से प्राप्त एक अभिलेख में कहा गया है कि चन्देल शासक यशोवर्मा ने बलपूर्वक हेरम्बपाल के पुत्र हयपति देवपाल को वैकुण्ठ की एक मूर्ति भेंट करने को विवश किया, जिसे उसने (देवपाल ने) स्वयं हाथियों और घोड़ों की एक सैनिक टुकड़ी देकर कीर के शाही राजा से प्राप्त किया था। कीर के शासक को वह मूर्ति भोटराज से मित्रता में उपहारस्वरूप मिली थी, जिसे उसने (भोट शासक ने) कैलाशपर्वत से मंगाया था।¹⁵⁴ देवपाल के समय में ही चन्देल शासक यशोवर्मा ने कालंजर का दुर्ग बड़ी आसानी से जीत लिया। यहाँ तक कहा गया है कि वह 'गुर्जरों के लिए एक जलती हुई अग्नि के समान था।'¹⁵⁵ प्रतीत होता है कि प्रतीहारों की राजनीतिक सत्ता और प्रतिष्ठा का तेजी से हास हो रहा था और उनके स्थान पर चन्देल प्रेबल हो रहे थे।

आहाड़ से प्राप्त एक अभिलेख¹⁵⁶ में कहा गया है कि गुहिलराज अल्लट ने किसी

150. एपि० इण्डि० खण्ड 14, पृ० 176-88.

151. राजस्थान ब्रू दि एजेज, पृ० 195.

152. डा० शर्मा का मत है कि गौ०ही० ओझा ने भूत से मण्डपिका को मण्डप अथवा माण्डू दुर्ग समझ लिया है। वही, पृ० 194 पादटिप्पणी.

153. एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 162-79.

154. कैलाशाद्भोटनाथः सुहृददिति चततः कीरराजः प्रपेदे।

साहिस्तस्मादवापद्विप तुरंग बलेनानु हेरम्बपालः।।

तत्सूनोर्देवपालात्तमय हयपतेः प्राप्य निन्ये प्रतिष्ठां।

वैकुण्ठं कुण्डितारिः क्षितिधरतिलकः श्री यशोवर्मराजः।। एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 129.

155. वही, खण्ड 1, पृ० 132, श्लो० 23 तथा 31.

156. वही, जिल्द 2, पृ० 428.

देवपाल को युद्ध में मार डाला। क्योंकि अल्लट का वहीं से वि०सं० 1008-951 ई० का दूसरा अभिलेख¹⁵⁷ भी मिला है, इसलिए ऊपर के अभिलेख की तिथि न ज्ञात होते हुए भी यह घटना उसके आसपास की ही मानी जा सकती है। यही समय देवपाल का भी था। डा० ओझा¹⁵⁸ भी अल्लट द्वारा हत देवपाल को प्रतीहार वंशी देवपाल मानते हैं। अव सीयक ने अपना सम्बन्ध प्रतीहारों से तोड़कर राष्ट्रकूटों से जोड़ लिया था।¹⁵⁹ वाक्पतिराज द्वितीय या मुंज ने विना प्रतीहार सम्राट के नागोल्लेख के ही भूमिदान प्रारम्भ कर दिया था।¹⁶⁰ उसने परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर की उपाधि धारण करना प्रारम्भ कर दी थी। इस प्रकार अब वह सर्वथा स्वतंत्र शासक की हैसियत से शासन कर रहा था। उदयपुर प्रशस्ति¹⁶¹ में कर्णाटों, लाटों (दक्षिणी गुजरात) केरलों (केरल), चोलों और चेदियों पर मुंज ने विजय प्राप्त की। यह वही मुंज है जिसने गुहिलों की राजधानी आघाट को ध्वंस करके चित्तौड़ तक अपने राज्य में मिला लिया था। मुंज की मुटभेड़ नाडोल को चौहानों से भी हुई। इसी समय परमार कुल की शाखाएं चन्द्रावती (आवू) जालोर, अर्थूणा (वागड़) में राज्य कर रहीं थी। मेदपाट (मेवाड़) के गुहिलों ने राष्ट्रकूटों तथा चाहमानों से वैवाहिक सम्बन्ध करके अपनी स्थिति सुदृढ़ बना ली थी। अल्लट के उत्तराधिकारी नरवाहन ने किसी चाहमान राजा की पुत्री से विवाह किया, जबकि दो पीढ़ी पहले से राष्ट्रकूटों से गुहिलों की नातेदारी चली आ रही थी।

शाकम्भरी के चौहान

शाकम्भरी के चाहमानों ने भी स्वतंत्रता घोषित कर ली। सिंहराज ने दिल्ली के तोमर सलवण का युद्ध क्षेत्र में वधकर उसके कई राजकुमार-मित्रों को वन्दी बना लिया और उन्हें तब छोड़ा जब 'रघुकुल भू चक्रवर्ती' (प्रतीहार सम्राट) स्वयं उसके घर (शाकम्भरी) उन्हें छुड़ाने हेतु आया। विग्रहराज के हर्ष प्रस्तर अभिलेख¹⁶² से ज्ञात होता है कि सिंहराज का पुत्र विग्रहराज द्वितीय अधिक पराक्रमी हुआ। उसने सम्राट की उपाधि ग्रहण कर ली और नये प्रदेशों को विजित करने लगा। इसी समय 967 ई० में विग्रहराज के चाचा लक्ष्मण ने नादोल का स्वतंत्र राज्य स्थापित कर लिया था।

उत्तरी राजस्थान में राजोर का राजा मधनदेव प्रतीहार अपने शिलालेख¹⁶³ में सम्राट विजयपाल को तो मानता है किन्तु अपने को महाराजाधिराज परमेश्वर कहता है। महाराजाधिराज निष्कलंक सीयदोणी अभिलेख में कन्नौज सम्राट का नाम नहीं देता। इसी प्रकार वि०सं० 1040/984 ई० में नीलकंठ का पुत्र जो संभवतः निष्कलंक का पीत्र था, शिलालेख में किसी सम्राट का उल्लेख नहीं करता।

विजयपाल (ल० 959-84 ई०)

वि०सं० 1016/959 ई० के राजोर अभिलेख से ज्ञात होता है कि मधनदेव 'गुर्जर

157. इण्डि० एण्टि०, खण्ड 55, पृ० 162.

158. राजपूताने का इतिहास, खण्ड 1, पृ० 429.

159. एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 235.

160. इण्डि० एण्टि०, खण्ड VI, पृ० 48-53; खण्ड 14, पृ० 156-61.

161. कर्णाट लाट केरल चोल शिरो रत्न रागि पदकमलः।

यश च प्रणयि गणार्धित दाता कल्पद्रुमप्रख्या॥ एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 235.

162. तोमरनायकं सलवणं सैन्याधिपत्योद्धतं

युद्धे येन नरेश्वराः प्रतिदिशं नित्रा (ण्णा) शिता विष्णुना।

कारावेशनि भूर्यश्च विधृतास्तावद्धि यावद्गृहे।

तन्मुत्तर्यमुपागतो रघुकुले भूचक्रवर्ति स्वयं॥ एपि० इण्डि०, खण्ड 2, पृ० 121-122, श्लो० 19

163. बही, खण्ड 3, पृ० 226.

प्रतीहारान्वय' सावट का पुत्र था। वह महाराजाधिराज और परमेश्वर के विरुद्धों को धारण करता था। राजोर (अलवर क्षेत्र के राजगढ़ जिले में स्थित) से शासन करने वाला यह प्रतीहारवंशी शासक अपने बड़े विरुद्धों के वाचजुद कन्नौज के प्रतीहारों की अधिसत्ता स्वीकार करता था। यह इस बात से प्रमाणित है कि उसी अभिलेख में परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर श्री क्षितिपालदेवपादानुध्यात परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर श्री विजयपालदेव के उस समय शासन करने की बात कही गई है। तो भी, यह समय प्रतीहार साम्राज्य के विघटन का था। राष्ट्रकूट कृष्ण तृतीय ने विजयपाल के प्रारम्भिक काल में ही (ल० 963 ई०) प्रतीहार साम्राज्य पर आक्रमण कर दिया। इस अभियान में उसका सेनापति गंगवाड़ी का मारसिंह था जिसके बारे में श्रवणवेलगोल (हासन जिला, कर्नाटक) के अभिलेख¹⁶⁴ में वर्णन आता है कि उसने उत्तरी भारत को जीत लिया। इस सफलता के उपलक्ष में मारसिंह को 'गूर्जरराज' (गुर्जरराज) की उपाधि मिली थी। इस आक्रमण के परिणामस्वरूप सामन्तों पर प्रतीहार सम्राट का प्रभाव ढीला हो गया। प्रतीत होता है कि कृष्ण तृतीय ने एक दूसरा आक्रमण भी किया जिसकी पुष्टि जूरा प्रशस्ति (मैहर तहसील, सतना, म०प्र०) से होती है।

सामन्त

चन्देल

समीपवर्ती चन्देलों का राज्य विस्तार तेजी पर था। चन्देल धंग अव प्रयाग और वाराणसी तक अपने प्रभाव क्षेत्र का विस्तार कर चुका था।¹⁶⁵

कलचुरि

गोहरवा दानपत्र¹⁶⁶ में लक्ष्मणराज कलचुरि को वंगाल, पाण्ड्य, लाट (दक्षिणी गुजरात) गुर्जर मारवाड़ तथा कश्मीर के राजाओं का जीतने वाला कहा गया है। प्रतीत होता है कि गुर्जरों के साथ युद्ध में कलचुरि लोग चन्देलों के साथी थे।

सोलंकी - परमार

मूलराज सोलंकी ने भड़ौच पर विजयप्राप्त कर अव उसने सीराष्ट्र को हाथ लगाया। मालवा का कुछ भाग परमार सीयक के अधिकार में जा चुका था। निर्बल पाल शक्ति के कारण विजयपाल को किसी प्रकार की क्षति नहीं पहुँची। तो भी, प्रतीहार साम्राज्य अव अन्तर्वेदि (गंगा-यमुना दोआब) में ही सीमित रह गया था।

राज्यपाल

त्रिलोचनपाल के झूसी ताम्रपत्र¹⁶⁷ (वि०सं० 1084/1026 ई०) से यह स्पष्ट नहीं होता कि राज्यपाल, विजयपाल का पुत्र था या भाई। सिन्ध तथा मुलतान के अरबों के विरुद्ध कई पीढ़ियों तक जिन लोगों ने वीरता, शौर्य और धैर्य का परिचय दिया था, उनकी सन्तानों में अव न वे सद्गुण शेष थे और न देश की परिस्थिति ऐसी थी कि वे किसी नये विदेशी संकट का सामना कर सकते। गुर्जर-प्रतीहार साम्राज्य पतन की अवस्था को ही पहुँच चुका था कि विजयपाल प्रतीहार के शासनकाल में भारत की उत्तर-पश्चिमी सीमा पर एक नये शक्ति केन्द्र की स्थापना हुई

164. वही, खण्ड 5, पृ० 176.

165. इण्डि० एण्डि०, खण्ड 16, पृ० 203, 206; एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 139-146.

166. एपि० इण्डि०, खण्ड 9, पृ० 146.

167. इण्डि० एण्डि०, खण्ड 18 पृ० 34.

जहाँ से गजनी के पहले शासक सुवुक्तगीन तुर्क ने भारत के विरुद्ध सैनिक अभियान प्रारम्भ किया। इस समय प्रतीहार साम्राज्य के प्रदेश एक-एक कर कन्नौज सत्ता की अधीनता से पृथक् होते जा रहे थे। काबुल का हिन्दू शाही वंश पहले तो तुर्क पड़ोसियों से लोहा लेता रहा, जिससे भारत के अन्य भागों के राजाओं के तुर्कों के खतरे को महसूस नहीं किया। किन्तु राज्यपाल के सिंहासनारोहण के समय तक गजनी की सैनिक शक्ति बढ़ने लगी (986 ई) और सुवुक्तगीन के लगातार हमलों के कारण राजा जयपाल को काबुल छोड़कर पीछे हटना पड़ा। अब उसने अपनी राजधानी ओहिन्द (पंजाव) में स्थापित की। हस्ति सेना को सुदृढ़ किया और पूर्व में राज्य की सीमा का विस्तार लाहौर तक कर लिया (999 ई०)। इस समय गजनी का राज्य सुवुक्तगीन के पुत्र महमूद जैसे होनहार तथा प्रतिभाशाली के हाथों में आ चुका था (997 ई०) और जब सन् 1001 में महमूद जयपाल पर हमला करने चला तो दिल्ली (तोमर) अजमेर (सांभर के चौहान), कालंजर (चंदेल) तथा कन्नौज (गुर्जर-प्रतीहार) की सेनाएं सहायता को आईं। उत्तरकालीन फरिश्ता के इस कथन का उल्लेख समकालीन गजनी के इतिहास में नहीं मिलता। गजनी के रिसाले (अश्व सेना) की रोक के लिए जो हाथी जयपाल ने एकत्र किये थे, वे हरजाने में देना पड़े। जयपाल ने चिता में जलकर अपनी हार का क्लेश मिटाया। उसके उत्तराधिकारी आनन्दपाल के शासनकाल में अधिक तैयारी सहित महमूद ने शाही राज्य पर चढ़ाई की (1008 ई०)। इतिहासकार फरिश्ता का कथन है कि कन्नौज सेना महमूद से लड़ने के लिए आई और उज्जैन (परमार), ग्वालियर (कच्छपघात) कालंजर (चंदेल), दिल्ली (तोमर) तथा अजमेर (सांभर के चौहान) के राजाओं ने भी सहयोग दिया। इस संघ की चर्चा भी गजनी के राजकीय इतिहास में नहीं मिली। ओहिन्द (पंजाव) के युद्ध में महमूद ने शानदार विजय प्राप्त कर नगरकोट कांगड़ा के चक्रस्वामी के मंदिर को लूटा और आनन्दपाल को महमूद की अधीनता स्वीकार करनी पड़ी। अब पंजाव का रास्ता साफ था और पंजाव के आगे वे नवीन राज्य थे जो कन्नौज की प्रतीहारी सत्ता से स्वतंत्र हो गये थे। 1014 ई० में महमूद की सेनाएं थानेश्वर के आक्रमण में पूर्वी पंजाव तक पहुँच गईं। थानेश्वर का नगर तोमरों के अन्तर्गत था जो पहले प्रतीहार साम्राज्य के तन्त्रपाल, फिर महासामन्त और दिल्ली के राजा थे। सांभर के चाहमानों से इनकी शत्रुता चल रही थी और एक के स्थान पर दो दो तोमर राजा चाहमानों के हाथों मृत्यु को प्राप्त हो चुके थे। थानेश्वर लूटा गया और चक्रस्वामी की विष्णु की मूर्ति महमूद उठा ले गया। उसके कुछ समय पश्चात् महमूद ने हिन्दू शाही राजा आनन्दपाल के पुत्र त्रिलोचनपाल को हटाकर पंजाव का अधिकांश भाग गजनी साम्राज्य में मिला लिया।

1018 ई० में महमूद बृहद् सेना लेकर कन्नौज के भाग्य का निपटारा करने के लिए गंगा-यमुना क्षेत्र की ओर बढ़ने का साहस करता है और अब उसका मार्ग रोकने वाला कोई नहीं था। दिल्ली के आगे वरन (बुलन्दशहर) में डोड़ राजपूतों का राज्य था यमुना नदी पार करके महमूद वरन (राजा हरदत्त) का दुर्ग जीतकर महावन (राजा कुलचन्द्र) पर अधिकार करते हुए मथुरा को लूटता-खसोटता है। किन्तु उस समय कन्नौज की सेना का कहीं भी पता नहीं था। महमूद अन्तर्घट की भूमि को पार करके सीधा गंगा के पश्चिमी तट पर स्थित कन्नौज की राजधानी के फाटक पर 20 दिसम्बर 1018 ई० को आ धमका। उत्तरी भारत के बड़े-बड़े राजाओं का स्वार्थ विचारणीय है कि सबके सब अपनी-अपनी जगह पर जमे बैठे वे उस से मस नहीं हुए और तुर्कों की विशालसेना के मुकाबिले पर अकेले सम्राट राज्यपाल को छोड़ दिया गया। यद्यपि कन्नौज एक सुरक्षित नगर था और एक छोड़ सात-सात गढ़ उसकी रक्षा कर रहे थे तथापि कौन-सी परिस्थितियाँ राज्यपाल को विवश कर रही कि उसने महानगर को छोड़कर गंगा पार वारी के दुर्ग में शरण ली। वारी सरयू नदी, राहव नदी तथा कामनी नदी के संगम पर गंगा की पूर्व दिशा में स्थित है। वह कन्नौज से पूर्व दिशा में है। राज्यपाल किले में बन्द तो हो गया। किन्तु नगरवासियों को विदेशी आक्रमक की दया पर छोड़ दिया गया। महमूद ने एक दिनमें सातों गढ़ों

पर कब्जा करके नगर को लूटा और नगरवासियों का कत्लेआम किया। महमूद तो केवल धन लेने के लिए आया था, अतः ध्येय पूरा करके लौट पड़ा। महीपाल प्रतीहार के समय में जब जब राष्ट्रकूट इन्द्र तृतीय ने कालपी के मार्ग से यमुना पार करके कन्नौज पर चढ़ाई की थी, तब भी इस राजधानी का विध्वंस किया गया था। विक्रमार्जुन विजय में लिखा है कि दक्षिण का यह हमला एक प्रकार की कयामत ही थी। इस प्रकार दोनों ही अवसरों पर डट कर मुकाविला किया गया। डा० दशरथ शर्मा का कथन है कि राजस्थानी सैनिक जिनके बल पर प्रतीहारों ने कन्नौज का साम्राज्य स्थापित किया था, अब वही लोग सामन्तों की ओर से प्रतीहारों के विरुद्ध लड़ने लगे थे और प्रतिहारों के उत्तरकालीन युद्ध किराये के टट्टू लड़ते थे, जिनकी भक्ति प्रतीहार वंश के साथ नहीं थी।¹⁶⁸ जो भी हो महमूद ने कन्नौज से लौटते हुए मार्ग में मुंज, असी, शर्वा जैसे स्थानों को अधिकार में किया और कन्नौज की लूट तथा पकड़े हुए दासों को लेकर गजनी लौट गया (1019 ई०)।¹⁶⁹

जिस समय शत्रु के आक्रमण साम्राज्य की जड़ें खोखली कर रहे थे, उस समय सभी राजा चुपचाप बैठे थे। किन्तु जैसे ही उसकी पीठ फिरी कि खजुराहो के चन्देल राजा गण्ड को प्रतीहारों के साथ पुराने वैर भंजाने की सूझी। राज्यपाल पर यह अपराध लगाया गया कि महमूद गजनवी के आक्रमण में उसने कायरता क्यों दिखलाई? राज्यपाल के इस दोष के लिए उसे दण्डित करने के लिए उसने अपने युवराज विद्याधरदेव के सेनापतित्व में राज्यपाल के विरुद्ध एक सेना भेजी। दुवकुण्ड के शिलालेख¹⁷⁰ से ज्ञात होता है कि चन्देलों के सामन्त, ग्वालियर के कच्छपघात अर्जुन का वाण राज्यपाल के कण्ठ पर लगा जिससे उसकी मृत्यु हो गई।

त्रिलोचनपाल (1019 ई०)

महमूद राज्यपाल प्रतीहार को अपना अधीनस्थ जानकर चन्देलों से बदला लेने के लिए अगले वर्ष पुनः लौटकर आया। किन्तु इस बार परिस्थितियाँ परिवर्तित थीं। हिन्दू शाही आनन्दपाल का पुत्र त्रिलोचनपाल तथा गुर्जर-प्रतीहार राज्यपाल का उत्तराधिकारी त्रिलोचनपाल ये दोनों एक नामवाले राजा - विद्याधर चन्देल के मित्र और पक्षधर थे। पहले तो शाही त्रिलोचनपाल ने राहव नदी (रामगंगा) पर महमूद का रास्ता रोकना चाहा। मगर सफल न हुआ। महमूद का दूसरा आक्रमण प्रतीहार त्रिलोचनपाल पर हुआ। त्रिलोचनपाल जिसकी राजधानी अब वारी थी, मुकाविले का साहस न कर सका क्योंकि न तो चंदेल ही उसकी सहायता के लिए आये और न महमूद की सेना से निपटना कोई आसान काम था। जब विद्याधर की लड़ने की वारी आई तो दिन में कुछ हलचल दिखलाकर रात को अंधेरे में वह युद्धभूमि छोड़कर चला गया।

महमूद के आक्रमण के पश्चात् त्रिलोचनपाल का राज्य बना रहा। यद्यपि 1026 ई० में पालवंशी महीपाल का अधिकार वाराणसी पर था तथापि 1030 ई० में अलवीरूनी के उल्लेख से ज्ञात होता है कि प्रतीहारों की राजधानी वारी में वर्तमान थी। किन्तु राज्य का विस्तार कितना था इसकी जानकारी नहीं है। त्रिलोचनपाल के वि०सं० 1048/1027 ई० के झूसी (प्रतिष्ठान इलाहाबाद) ताम्रपत्र में सम्राट की परम्परागत उपाधि 'परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर' का प्रयोग किया गया है। 1034 ई० में वाराणसी पर कण्ठदेव (कलचुरि) का अधिकार था। त्रिलोचनपाल के मृत्यु की तिथि अज्ञात है।

यशःपाल

1036 ई० के कड़ा (इलाहाबाद) में मिले महाराजाधिराज यशःपालदेव के अभिलेख के आधार पर इतिहासकारों ने अनुमान लगाया है कि यशःपाल, त्रिलोचन का उत्तराधिकारी,

168 राजस्थान गू दि एजेज, पृ० 208-9.

169 इलियट, जिल्द 2, पृ० 42-43.

170 इपि० इण्डि० खण्ड 2, पृ० 232.

कौशाम्बी¹⁷¹ मण्डल (जिला इलाहाबाद) का राजा था। हो सकता है कि वह कड़ा से ही शासन करता रहा हो। उसके बाद का इतिहास अन्धकार में है। कन्नौज पर एक स्थानीय राष्ट्रकूट (राठीर गाहड़वाल) वंश ने अधिकार कर लिया जिसके अस्तित्व का पता 1050 ई० के लाट के चालुक्यों के शिलालेख तथा बदायूँ के लखनपाल (राठीर) के शिलालेख से चलता है।

सिंहावलोकन

राजस्थान के अन्य राजवंशों को मिलाकर और दन्तिदुर्ग राष्ट्रकूट के साथ मिलकर, नागभट्ट प्रथम ने अरवों को लाट देश (राजधानी भड़ौच) से भगाया, जालौर में राजधानी स्थापित की और उज्जयिनी में आयोजित राजाओं के हिरण्यगर्भ महादान में सम्मिलित होकर मानों पृथ्वी के उद्धार के लिए नया अवतार लिया। इसीलिए भोज प्रथम की ग्वालियर प्रशस्ति में अंकित है कि पीड़ित जनों की प्रार्थना पर नागभट्ट ने नारायण के समान प्रकट होकर शक्तिशाली म्लेच्छ शासक की विशाल सेनाओं का दमन कर दिया। नागभट्ट द्वितीय ने भी तुरुष्कों (अरवों) के दुर्ग छोड़े थे। अतः उसकी तुलना धरती का उद्धार करने वाले विष्णु के अवतार आदिवराह से की गई है। उत्तरकालीन सम्राटों-भोज प्रथम तथा विनायकपाल ने आदिवराह की उपाधि ग्रहण की। उसका भी तात्पर्य यही है कि प्रतीहारों का ध्येय ही यह था कि आर्यावर्त तथा आर्य संस्कृति के संरक्षक बनें। जब इस आदर्श को उनके वंशजों ने छोड़ा तो पतन की अवस्था में पहुँचकर अपना राजनीतिक अस्तित्व खो दिया।¹⁷²

प्रतीहारों की अन्तिम असफलता को देखकर उनकी महत्वपूर्ण सेवाओं को विस्मृत नहीं करना चाहिए। जिस समय अधिकांश एशिया, उत्तरी अफ्रीका तथा दक्षिणी यूरोप अरवों के अधीन हो चुका था, प्रतीहारों और उनके साथियों ने आर्यावर्त को उनकी अधीनता में जाने से बचा लिया। प्रतीहारों ने उत्तर भारत में जो साम्राज्य बनाया वह विस्तार में हर्षवर्धन के साम्राज्य से बड़ा तथा अधिक संगठित था। देश का राजनीतिक एकीकरण करके शांति, समृद्धि और संस्कृति, साहित्य, कला आदि में वृद्धि तथा प्रगति का वातावरण तैयार करने का श्रेय प्रतीहारों को न देना उनके साथ बड़ा अन्याय होगा। प्रतीहारकालीन मंदिरों की विशेषता तथा मूर्तियों की कारीगरी द्वारा ही प्रतीहार शैली के अस्तित्व का बोध होता है।¹⁷³

मिल्लमाल अथवा श्रीमाल मण्डल के जालौर नगर से उन्नति करते हुए प्रतीहार जब कन्नौज के सम्राट बन गये तब न केवल आवू से मण्डीर का दक्षिण-उत्तर का समूचा क्षेत्र गुर्जरदेश कहलाने अपितु समूचे साम्राज्य के लिए गुर्जर नाम का प्रयोग होने लगा। दक्षिण के राष्ट्रकूट कन्नौज के सम्राट को 'गुर्जरराज' तथा पश्चिम के अरव उसको 'जुर्ज' और महान् भोज को 'बोज' कहते थे। भोज प्रथम के उत्तराधिकारी महेन्द्रपाल प्रथम के शासनकाल तक (910 ई०) एक शताब्दी से अधिक समय के बीच प्रतीहारों के एकछत्र राज्य का बोलबाला रहा। अरव यात्रियों ने भी साम्राज्य की प्रशंसा की है। महेन्द्रपाल के पश्चात् महासामन्तों पर सम्राट की पकड़ ढीली होने लगी। अब न अरवों का खतरा था और न वह। सांस्कृतिक चेतना शेष थी जो सजाज को एकता के सूत्र में बाँधती। कन्नौज साम्राज्यवादी राजधानी बनने से कई पीढ़ियों तक राजस्थान के लोगों को स्वामिभक्त का लाभ मिलता रहा और सम्राटों ने अपने 'स्व-विषय' राजस्थान से नाता टूटने नहीं दिया। किन्तु शनैः शनैः नये निकटवर्ती लोगों से सम्पर्क बढ़ता गया। चंदेलों जैसे महासामन्तों ने

171 यह प्राचीन जनपद इलाहाबाद से 30 मील पश्चिम में यमुना नदी के किनारे पर कोमम गांव के नाम से विद्यमान है। वही पर प्रयाग विश्वविद्यालय के प्रो० गोवर्धनराय शर्मा के निर्देशन में बड़े स्तर उत्खनन कार्य कराया गया है।

172 राजस्थान ग्रू रि एन्जेल, पृ० 120-21

173 वही, पृ० 209

केवल ऊपरी तौर पर स्वाभिभक्ति का प्रदर्शन किया किन्तु साम्राज्य की आन्तरिक स्थिति खोखली करने में लगे रहे। प्रतीहारों के घरेलू झगड़ों को बढ़ाने में सहायता करते रहे और यदि विदेशी शत्रुओं के आक्रमण के विरुद्ध प्रतीहारों की सहायता की तो अपने स्वार्थ को सर्वोपरि रखा। नागभट्ट प्रथम, नागभट्ट द्वितीय, भोज प्रथम, महेन्द्रपाल प्रथम और महीपाल का व्यक्तित्व ऐसा नहीं था जो इतिहास के किसी अन्य शक्तिशाली राजवंश के साथ प्रतियोगिता में पीछे रह जाय। किन्तु देवपाल, विजयपाल तथा राज्यपाल के राज्यकालों में जहाँ सम्राट चरित्रहीन थे, वहीं भीतरी तथा बाहरी समस्याएं बड़ी विकट थीं। पहले तो महासामन्तों ने सिर उठाया, उसके बाद महमूद गजनवी जैसे यशस्वी तथा प्रतापी सेनापति के आक्रमण प्रारम्भ हो गये जिन्होंने अरबों के आक्रमणों को भी मात कर दिया।

सन् 1000 ई० में देश के अन्दर केन्द्रीय सत्ता का अभाव रहा। फलस्वरूप सम्पूर्ण उत्तरी भारत की सैनिक शक्ति को शत्रु के सामने खड़ा करना संभव न था। वह राष्ट्रीय भावना का युग भी न था। जो भी युद्ध करने जाता था स्वामिभक्त से प्रेरित होकर ही लड़ता था। देश भक्ति से प्रेरित होकर कोई लड़े इसके उदाहरण विरले ही मिलेंगे। हाँ, इतना अवश्य था कि आर्यावर्त तथा आर्यधर्म और संस्कृति को सुरक्षित रखना भारतीय राजा तथा सम्राट अपना परम कर्तव्य समझते थे। यह कल्पना भी ईसा की दसवीं शताब्दी के उत्तरार्ध में जाती रही।

राजपूतों की पारस्परिक फूट और प्रतिद्वन्द्विता ही देश को पतन के गड्ढे में ले जाने के लिए पर्याप्त थी। वर्णाश्रम के अनुसार शत्रुओं से लोहा लेना केवल क्षत्रियों का काम था। शत्रु की शक्ति यदि प्रबल है तो दूसरे वर्णों के लोग उनका हाथ बटाने नहीं आ सकते थे और आक्रमणकारी की विजय हो जाने पर निम्न श्रेणी वाले लोग विशेषतः वर्णाश्रम के बाहर की जातियाँ अछूत समझी जाने के कारण शत्रुओं से सहयोग करने लगती थीं। कहीं-कहीं अप्सृश्यता ही हार का मुख्य कारण बन गई। इसके अलावा टोटका और अन्धविश्वास भी समाज को कमजोर बना रहा था। उदाहरण के लिए जब महमूद गजनवी ने सोमनाथ पर आक्रमण किया तब वहाँ के पुजारियों ने कहा कि युद्ध करने की कोई आवश्यकता नहीं है। भगवान् शंकर स्वयं अपनी रक्षा करेंगे। इन्हीं कमजोरियों के कारण हिन्दू समाज तथा हिन्दू राज्यों का शीघ्रता से पतन हुआ।

जिस समय तुर्कों से राजपूतों की मुठभेड़ प्रारम्भ हुई उस समय तक पश्चिमी एशिया की युद्ध प्रणाली तथा अस्त्र-शस्त्र में बड़ा परिवर्तन आ गया था। किन्तु राजपूतों के हथियार और उनकी सेना परम्परागत ढंग की ही चली आ रही थी। यद्यपि प्रतीहारों ने अच्छी नस्ल के घोड़ों का एक विशाल रिसाला बनाया था, तथापि जिस समय महमूद अपनी फुर्तीली चाल वाली अश्वसेना लेकर आया, पश्चिमी भारत के क्षेत्र, जहाँ से घोड़ों का आयात होता था, प्रतीहारों के हाथ से निकल गये। वे आर्थिक दृष्टि से भी इतने समृद्ध नहीं रह गये थे कि एक स्थाई सेना रखते। जागीरदारी प्रथा के कारण सामन्तों की सेनाएं सम्राट की ओर से लड़ने आती थीं, और जब सामन्त अपनी सेनाएं लेकर न आयें तब कन्नौज सेना के लिए विदेशी शत्रु का मुकाबिला करना दुष्कर था। पैदल सेना घुड़सवार सेना से लोहा नहीं ले सकती थी और न हाथी अधिक काम दे सकते थे। राजपूत लोग पहाड़ी दुर्गों से सुरक्षा का काम लेते थे, किन्तु प्रतीहारों को इसका भी अवसर प्राप्त नहीं हुआ। न ही इस प्रकार का कोई गढ़ दोआब क्षेत्र (गंगा-यमुना घाटी) में उपलब्ध था, जहाँ किलावन्द होकर युद्ध किया जा सके। फलस्वरूप यमुना नदी से सीधे चलकर महमूद ने कन्नौज को घेर लिया था।

गुर्जर- प्रतीहार और समसामयिक शक्तियाँ

महोवा क्षेत्र में प्रचलित अनुश्रुतियों के अनुसार चन्देलों के आगमन के पूर्व गुर्जर-प्रतीहारों का राज्य था।¹⁷⁴ महोवा के कानूनगो वंश में सुरक्षित किम्बदन्ती से भी ज्ञात होता है कि चन्देलों के मूलपुरुष चन्द्रवर्मन उपनाम ननुक ने गुर्जर प्रतीहारों से महोवा छीनकर चन्देल राज्य की नींव रखी थी। चन्द्रवर्मन का समय नवीं शताब्दी ई० का प्रथम चरण है। यद्यपि चन्द्रवर्मन या ननुक ने प्रतीहार माण्डलिक को पराजित कर अपनी सत्ता स्थापित की तथापि उसके 'नृप' तथा 'महीपति' विरुद्ध से स्पष्ट होता है कि वह कन्नौज के गुर्जर-प्रतीहार सम्राट का सामन्त था। वराह ताम्रपत्र¹⁷⁵ से ज्ञात होता है कि 836 ई० में भोज प्रतीहार कालजंरमंडल का शासक था।

ननुक के बाद वाक्पति और वाक्पति के बाद क्रमशः जयशक्ति, विजयशक्ति और राहिल शासक हुए। राहिल के उत्तराधिकारी हर्ष ने राष्ट्रकूट शासक इन्द्र तृतीय द्वारा कन्नौज राजसिंहासन से पदच्युत प्रतीहार नरेश क्षितिपालदेव (महीपाल प्रथम) को पुनः सिंहासनारूढ़ कराया। इसी प्रतापी राजा के शासनकाल में चन्देल वंश का महत्त्व बढ़ा। उसने चाहमान कुमारी कंचुका से विवाह किया। उसके परम भट्टारक महाराजाधिराज आदि विरुद्ध से भी प्रमाणित होता है कि वह चन्देल वंश का पहला महान् शासक था।

हर्ष के बाद उसका पुत्र यशोवर्मा (925-950 ई०) शासक हुआ। उसका दूसरा नाम लक्षवर्मा था। उसकी सबसे बड़ी उपलब्धि कालंजर तथा चित्रकूट (मड़फा) की विजय है। उसने ये दुर्ग राष्ट्रकूटों से जीते या गुर्जर-प्रतीहारों से, यह निश्चित नहीं है। यशोवर्मा के पश्चात् उसका महान् प्रतापी पुत्र धंग (950-1002 ई०) सिंहासन पर बैठा। इस समय तक कन्नौज के प्रतीहार सम्राटों की शक्ति का हास हो रहा था और नाममात्र की अधीनता मानने वाले चन्देल अब पूर्णरूपेण स्वतन्त्र हो गये।

कच्छपघात शासक वज्रदामा के शासनकाल तक गुर्जर-प्रतीहारों के सामन्त थे। वज्रदामा ने दासता का जूआं उतारकर स्वयं को ग्वालियर का अधिपति घोषित कर दिया। किन्तु धंग चन्देल की बढ़ती हुई शक्ति से भयभीत होकर उसने चन्देलों की अधीनता स्वीकार कर ली। इस प्रकार धंग ने न केवल प्रतीहार शक्ति से अपना नाता तोड़ लिया, अपितु मध्यदेश का नेतृत्व भी अपने हाथ में लिया। चन्देलों के पास कालिंजर तथा ग्वालियर जैसे अजेय दुर्ग थे और वे चम्बल से तमसा नदी (टमस नदी) क्षेत्र के स्वामी थे।

महमूद गजनवी के 1018-19 ई० के आक्रमण के फलस्वरूप प्रतीहारों की रही-सही सत्ता भी समाप्त हो गई और राज्यपाल प्रतीहार को मुस्लिम अधीनता स्वीकार करना पड़ी।

धंग के बाद क्रमशः गण्ड और विद्याधर शासक हुए। विद्याधर के कहने पर ग्वालियर दुर्गरक्षक कच्छपघातों के पट्टीदार, दुवकुण्ड के युवराजदेव के पुत्र अर्जुन ने राज्यपाल प्रतीहार का

174. डा० स्मिथ के अनुसार महोवा में एक मांढला का नाम 'परिहारन टोला' था।

175. एपि० इण्डि०, खण्ड 19, पृ० 17 तथा आगे।

वध कर दिया और त्रिलोचनपाल प्रतीहार को कन्नौज का शासक बनाया। जब महमूद गजनवी को यह समाचार मिला तब 1021-22 ई० में वह चन्देल शासक को दण्डित करने के लिए गजनवी से आगे बढ़ा। सबसे पहले ग्वालियर को जीतकर उसने कालिंजर के दुर्ग को घेर लिया। ग्वालियर में स्वयं कीर्तिराज कच्छपघात तथा कालिंजर में विद्याधर ने महमूद से संधि कर ली। इसके पश्चात् महमूद गजनवी की मृत्यु पर्यन्त चन्देल साम्राज्य पर कोई आक्रमण नहीं हुआ।

महमूद गजनवी के बाद चन्देलों का प्रमुख संघर्ष त्रिपुरी के कलचुरियों से हुआ। कलचुरियों में गांगेयदेव (1030-40 ई०) तथा लक्ष्मीकर्ण (1040-60 ई) के नाम विशेष उल्लेखनीय हैं। इस समय तक गुर्जर-प्रतीहार शक्ति का हास हो चुका था और कन्नौज पर गाहड़वालों ने अपना अधिकार कर लिया था। कलचुरि-चन्देल संघर्ष में पहले तो लक्ष्मीकर्ण कलचुरि विजयी हुआ, किन्तु कीर्तिवर्मा चन्देल ने उसको पराजित कर अपने पूर्वाधिकारी की हार का बदला ले लिया। मदनवर्मा चन्देल के शासनकाल (1129-63 ई०) में भी कलचुरियों को यमुना नदी और विन्ध्य पठार (उपरिहार)¹⁷⁶ के बीच की समथर भूमि (तरिहार)¹⁷⁷ से पीछे हटना पड़ा। अब कलचुरियों का राज्य उत्तर में कैमूर क्षेत्र तक ही सीमित रह गया। मदनवर्मा की मृत्यु पर परमर्दिदेव चन्देल (1165-1202 ई०) के शासनकाल में मुहम्मद बिन साम (शहाबुद्दीन गोरी) ने गजनवी और लाहौर पर अधिकार करने के पश्चात् 1192-93 ई० में चौहान साम्राज्य पर आक्रमण कर दिया तराइन के द्वितीय युद्ध में पृथ्वीराज चौहान की पराजय से भारत में तुर्की सत्ता के प्रसार का मार्ग प्रशस्त हो गया। चौहानों के बाद चन्देलों की वारी थी। परमर्दिदेव मुहम्मद गोरी के सेनापति कुतुबुद्दीन ऐबक की तुर्की सेना के सामने ठहर न सका और पराजित हुआ। चन्देलों के, खजुराहो, कालिंजर तथा महोबा क्षेत्र को मिलाकर बनाये गये नये प्रान्त का शासक मलिक हजब्रुद्दीन हसन अर्नी नियुक्त किया गया। अब चन्देल शासक कालिंजर से दक्षिण-पूर्व जयपुर दुर्ग (अजयगढ़) से राज्य करने लगे। परमर्दिदेव की उपर्युक्त पराजय से लाभ उठाकर त्रिपुरी के कलचुरि नरेश कैमूर के उत्तर में अपनी सत्ता सुदृढ़ करने का प्रयत्न करने लगे। ककरेड़ी¹⁷⁸ का महाराणक (कीरव वंश) जो पहले चन्देलों का सामन्त था अब कलचुरियों की अधीनता स्वीकार करने लगा था।

त्रैलोक्यवर्मा चन्देल (1203-1250 ई०)

त्रैलोक्यवर्मा की 'कालंजराधिपति' विरुद्ध से प्रमाणित होता है कि सिंहासनारोहण के उपरान्त 1205 ई० तक उसने तुर्कों से कालिंजर छीन लिया।¹⁷⁹ तो भी, आगामी एक शताब्दी तक चन्देलों की राजधानी अजयगढ़ ही बनी रही। सुलतान इल्तुतमिश तथा सुलतान नासिरुद्दीन महमूद के शासनकाल में नसरतुद्दीन तायसी ने ग्वालियर की ओर से तथा उलुगखान बलवन (1251 ई०) ने कड़ा-मानिकपुर की ओर से क्रमशः कालिंजर क्षेत्र की लूट-पाट की। चन्देल साम्राज्य अब भी काफी विस्तृत था। इसमें पन्ना, छतरपुर, विजावर से लेकर सागर तथा झांसी तक त्रैलोक्यवर्मा के अभिलेख पाये गये हैं। 1210 ई० के विजयसिंह के अभिलेख से प्रतीत होता है कि रीवा और उसके समीपवर्ती स्थान तथा तमसा से सोन नदी तक का क्षेत्र चन्देलों ने कलचुरियों से जीत लिए। कलचुरि संवत् 963 के धुरेटी ताम्रपत्र में त्रैलोक्यवर्मा को त्रैलोक्यमल्ल कहा गया है। काजी मिनहाज ने अपने ग्रंथ तबकाते नासिरी में 'दलकी व मलकी' नामक एक शासक का उल्लेख किया है। यह शासक कालिंजर क्षेत्र में शासन कर रहा था। सौ वर्ष पूर्व जब अनेक अभिलेखों

176. कैमूर पहाड़ से लेकर सोहागी घाट तक का क्षेत्र उपरिहार कहलाता है।

177. सोहागी घाट से लेकर इलाहाबाद तक का क्षेत्र तरिहार कहा जाता है।

178. ककरेड़ी के खण्डहर तमसा नदी के पश्चिम, रीवा जिले की सिमरिया तहसील में सिमरिया के निकट विद्यमान हैं।

179. एपि० इण्डि०, खण्ड 16, पृ० 272-77.

का पता न ही चला था और नहीं 'वीरभानूदय काव्य' प्रकाश में आया था, तब कनिंघम ने अनुमान लगाया था कि दलकी व मलकी वधेल शासक दलेकेश्वर और मलकेश्वर नामों के अपभ्रंश हैं। किन्तु विद्वानों के एक वर्ग का अब भी मत है कि दलकी व मलकी त्रैलोक्यमल्ल नाम का ही विकृत रूप है।¹⁸⁰

वीरवर्मा चन्देल (1250-1286 ई०)

त्रैलोक्यवर्मा के बाद वीरवर्मा चन्देलों का शासक हुआ। उसका राज्य भी पश्चिम में सिन्ध, वेतवा तक विस्तृत था। ऐसा प्रतीत होता है कि जब 1205 ई० में चन्देलों ने तुर्कों से कालिंजर छीन लिया तब बुन्देलखण्ड क्षेत्र से तुर्कों के पैर उखड़ गये। अब नाम मात्र के लिए ही यह क्षेत्र कड़ा-मानिकपुर के अन्तर्गत रहा।

चन्देलों ने लगातार तुर्क आक्रमणों से बचने के लिए अपनी राजधानी अजयगढ़ बना ली थी। इसीलिए कालिंजर जीत लेने पर उन्होंने इसे पुनः राजधानी बनाने की ओर ध्यान नहीं दिया। महोबा किम्बदन्ती के आधार पर डा० स्थित का कथन है कि 1250-80 ई० में कालिंजर पर भर जाति के राजा कीरतपाल जू के अधीन था। यह शासक अवश्य ही वीरवर्मा चन्देल का करद रहा होगा। भरों की सत्ता कालिंजर से महोबा तक थी। कालान्तर में 1300 के लगभग महोबा पर खंगारों ने अधिकार कर लिया और 1352 ई० में यहाँ बुन्देलों का वर्चस्व स्थापित हुआ। किन्तु कालिंजर के आस-पास भर लोग अपना राज्य बनाये रहे। महाराज रीवा के राजघराने में प्रचलित किम्बदन्ती¹⁸¹ के अनुसार उसके पूर्वज कालिंजर पहुंच कर भर राजा के यहां रहने लगे। कई पीढ़ियों बाद लोधी जाति के आदिवासियों से वधेलों ने जमींदारी प्राप्त की और कालान्तर में उनके मंत्रियों तथा हरना के तिवारियों के सहयोग से स्वतन्त्र राज्य स्थापित करने में सफल हुए।¹⁸²

भोजवर्मा चन्देल (1286-88 ई०) के उत्तराधिकारी और जेजाकमुक्ति के अन्तिम शासक हमीरवर्मा (1288-1310 ई०) के चरखारी ताम्रपत्र में उसे 'महाराजाधिराज परमेश्वर' न कहकर केवल 'कालंजरधिपति' कहा गया है। दमोह तथा जवेलपुर जिलों के भूभाग (डाहल-चेदि) में कोई महाराजपुत्र वाघदेव राज्य कर रहा था। यह वाघदेव पहले भोजवर्मा और बाद में हमीरवर्मा की अधीनता स्वीकार करता है।¹⁸³ पाटन के संवत् 1361 (1304 ई०) के एक सती लेख में उसे प्रतीहार बताया गया है। संवत् 1366 (1309 ई०) के सलैया सती लेख में राजा वाघदेव के साथ 'अलायदीन सुतान' (अलाउद्दीन सुल्तान) का उल्लेख मिलता है। इससे ज्ञात होता है कि इस तिथि के समय तक दमोह-जवेलपुर क्षेत्र से चन्देलों का प्रभुत्व समाप्त हो गया।

1315 ई० के एक शिलालेख से वीरवर्मा द्वितीय नामक एक अन्य चन्देल शासक का नाम ज्ञात होता है। इससे सिद्ध होता है कि चन्देल वंश के लोग कालंजर तथा अजयगढ़ पर आगामी दो सौ वर्षों तक शासन करते रहे। कड़ा-मानिकपुर के तुर्की माण्डलिकों से महोबा का सम्बन्ध तो रहता था, किन्तु महोबा के अधिकारियों का कार्यक्षेत्र यमुना नदी और बिन्ध्याचल पठार के बीच के मैदान तक ही सीमित था जो एक पट्टी के रूप में पूर्व से पश्चिम तक फैला हुआ था और जिसे नरिहार कहा जाता था। पन्द्रहवीं शताब्दी में जब मलिक जादा खानदान ने कालपी में राजधानी स्थापित की, तब कुण्डाग, हमीरपुर, महोबा, सेंहुड़ा और उसके पूर्व सिमौनी, गहोरा आदि पर तो उसका प्रभाव था, किन्तु कालिंजर को अपने अधिकार में लेने का उसमें अभी साहस न था।

180. एचि० इण्डि०, खण्ड 25, पृ० 1-6; कार्पम, खण्ड IV, क्रमांक 72

181. यह किम्बदन्ती गीवाटग्या ने कायम्यों ने तथा पंडित रूपणी शर्मा ने अपने 'वधेलवंशम्' में लिखी है।

182. भगवन्धे वीरमन्देव एचि० धनैर्यानिर्दु गजमानितः।

अनन्तरं निरङ्ग नायिकाजं गुणोपिता यत्र गुणान्तः परे।। वधेलवंशम्, ज्जो० 12.

183. हिन्दोग्या का अभिलेख, वधनी गती लेख, इण्डि० एण्डि०, खण्ड 16, पृ० 10.

अब प्रश्न यह है कि डाहल-चेदि का प्रतीहार शासक वाघदेव त्रिपुरी के कलचुरियों का उल्लेख क्यों नहीं करता। प्रतीत होता है कि उचेहरा-मैहर नाम से प्रसिद्ध तमसा घाटी का क्षेत्र और मैहर के दक्षिण का विलहरी क्षेत्र जहाँ कलचुरियों का वैद्यनाथ मंदिर तथा मठ और जवलपुर-दमोह मार्ग पर नोहलेश्वर महादेव मंदिर विद्यमान हैं, से कलचुरियों की सत्ता समाप्त हो चुकी थी। लक्ष्मण द्वितीय (945-70 ई०) के पश्चात् त्रिपुरी वंश का पतन प्रारम्भ हो गया था। यद्यपि गांगेयदेव और लक्ष्मीकर्ण ने कलचुरि साम्राज्य की पुनर्प्रतिष्ठा का प्रयत्न किया, किन्तु यह सफलता अस्थायी ही सिद्ध हुई। लक्ष्मीकर्ण के उपरान्त उत्तर में कन्नौज के गाहड़वाल तथा दक्षिण में मालवा के परमारों का प्रभाव बढ़ा। यशःकर्ण कलचुरि के शासनकाल (1073-1123 ई०) में मालवा के लक्ष्मदेव परमार (1086-94 ई०) ने त्रिपुरी जीतकर अपने हाथियों को नर्मदा (रेवा) नदी में स्नान कराया। तभी से कलचुरि साम्राज्य संकुचित होकर सोन नदी तथा कैमूर पहाड़ तक सीमित हो गया था। गयाकर्ण कलचुरि के समय में (1123-51 ई०) में छत्तीसगढ़ अथवा रतनपुर की शाखा ने स्वतन्त्र राज्य स्थापित कर लिया था। इस वंश का अन्तिम शासक विजयसिंह (1173 ई०) माना जाता है। उसने दक्षिण स्थित देवगिरि के सिंहण यादव का प्रभुत्व स्वीकार कर लिया था। उसका राज्य कब तक चला और युवराज महाराज कुमार अजयसिंह (कुम्भी ताम्रपत्र) सिंहासनावरूढ़ हुआ या नहीं, निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता। तो भी, मलकापुरम् के शिलालेख से 1240 ई० तक कलचुरि राज्य के अस्तित्व का प्रमाण प्राप्त होता है। कृष्ण यादव (1246-60 ई०) ने त्रिपुरी में भी राज्य किया।¹⁸⁴ वस इसी समय से डाहल-चेदि का प्रभुत्व यादवों के हाथों से निकलकर चन्देलों के हाथ आया और अजयगढ़ के भोजवर्मा चन्देल के साथ स्थानीय प्रतीहार राजा वाघदेव ने अपना सम्बन्ध जोड़ दिया।

1305 ई० में ऐनुलमुल्क मुलतानी ने याज्वपेल्लों से चन्देरी छीन लिया। इसके साथ ही उत्तरी-पूर्वी मालवा और दमोह-जवलपुर तक का क्षेत्र भी खिलजियों के माण्डलिक के अधीन हो गया। देवगिरि के रामचन्द्र यादव (1271-1311 ई०) ने संभवतः त्रिपुरी वापस लेने के लिए हमीरवर्मा चन्देल को पराजित किया। रामचन्द्र ने त्रिपुरी को केन्द्र बनाकर सुलतान अलाउद्दीन खिलजी के विरुद्ध अभियान करने का निर्णय लिया था। किन्तु उसकी योजना के क्रियान्वित होने से पहले ही अलाउद्दीन ने दक्षिण भारत पर आक्रमण कर दिया। इस समय उसने अपने चाचा सुलतान जलालुद्दीन फिरोज के शासनकाल में कड़ा-मानिकपुर के माण्डलिक के रूप में देवगिरि को लूटा था। जैन स्रोतों से ज्ञात होता है कि अलाउद्दीन ने 1294 ई० में देवगिरि जाते समय साडिया घाट के समीप (नर्मदा तट पर सोहागपुर से 23 मील पूर्व) से नर्मदा पार की थी। वर्तमान होशंगाबाद जिले से होता हुआ वह भैसदेही का घाट लांघकर अचलपुर (एलिचपुर) पहुँचा था।¹⁸⁵ देवगिरि से लौटकर अलाउद्दीन ने इसी एलिचपुर (उत्तरी वरार) के क्षेत्र पर अधिकार कर लिया। कालान्तर में यही अलाउद्दीन दिल्ली का सुलतान बना।

ग्वालियर के प्रतीहार

नवीं शताब्दी के अनेक शिलालेख ग्वालियर दुर्ग तथा उसके समीपवर्ती क्षेत्र से प्राप्त हुए हैं। नागभट्ट द्वितीय (795-833 ई०) के अभिलेख में ग्वालियर के समीपवर्ती क्षेत्र पर शासन करने वाले एक कोट्टपाल का उल्लेख मिलता है।¹⁸⁶ यह कोट्टपाल गुजरात निवासी नागरभट्ट था। उसका पुत्र वैल्लभट्ट सम्राट रामभद्र प्रतीहार (833-836 ई०) के शासनकाल में 'मर्यादाधुर्य' अर्थात् सीमा रक्षक था। वैल्लभट्ट का बेटा इल्ल भोज प्रतीहार के शासनकाल (836-89 ई०) में कोट्टपाल (दुर्ग रक्षक) बना। भोज प्रतीहार ने ग्वालियर गिरि पर एक गढ़ तथा राजप्रासाद बनवाया। यहाँ वह

184. इण्डो एण्टि०, खण्ड VI, पृ० 196; वही, खण्ड XIV, पृ० 69.

185. इण्डो एण्टि०, खण्ड 42, पृ० 220.

186. ग्वालियर राज्य की वार्षिक रिपोर्ट, 1984, पृ० 3.

रानियाँ सहित निवास करता था। ग्वालियर केन्द्र से चम्बल के दक्षिण का देश शासित होता था। यहां के सामन्त बड़े प्रभावशाली थे। दिल्ली राज्य के संस्थापक जाउल तोमर के वंशज तथा कन्नौज के प्रतीहारों के सामन्त वज्रट तोमर ने चम्बल घाटी के लुटेरों का दमन किया। उसके उत्तराधिकारी उसकी नीति का अनुसरण करते रहे।¹⁸⁷

दसवीं शताब्दी में राष्ट्रकूटों ने उत्तर भारत का स्वामित्व प्राप्त करने के लिए प्रतीहार साम्राज्य पर आक्रमण कर महीपाल को पराजित कर दिया और कन्नौज पर अधिकार कर लिया। चन्देलों की सहायता से कन्नौज मुक्त तो हो गया, किन्तु देवपाल प्रतीहार को इस सहायता के लिए अपनी प्रिय भगवान् वैकुण्ठ की मूर्ति चन्देलों को देना पड़ी। भगवान् वैकुण्ठ की यह प्रतिमा यशोवर्मा चन्देल ने खजुराहो के लक्ष्मण मंदिर में स्थापित कराई। वहां यह मूर्ति अद्यावधि विद्यमान है। उत्तरी भारत के सत्ता संघर्ष में स्थानीय सामन्त पक्ष-विपक्ष की ओर से लड़ा करते थे। ऐसी स्थिति में गुर्जर-प्रतीहारों की प्रतिष्ठा निरन्तर गिरती गई। धीरे-धीरे प्रतीहार साम्राज्य के प्रान्त-स्वतन्त्र होते गये और जब ग्वालियर दुर्ग भी प्रतीहारों के हाथ से निकल गया (950 ई०) तब यह मानना चाहिए कि उत्तर भारत का प्रभुत्व प्रतीहारों के स्थान पर चन्देलों को प्राप्त हो गया। अब चन्देल धंग उत्तर भारत का सर्वाधिक शक्तिशाली राजा था। एक अभिलेख¹⁸⁸ से ज्ञात होता है कि लक्ष्मण के पुत्र वज्रदामा कच्छपघात ने गाधिनगर (कन्नौज) शक्ति का दमन किया और उसके नगाड़े की गूंज गोपगिरि (ग्वालियर) दुर्ग तक सुनाई दी।¹⁸⁹ वज्रदामा द्वारा पराजित प्रतीहार शासक को ग्वालियर के एक खण्डित जैन अभिलेख (वि०सं० 1034-977 ई०) में 'महाराजाधिराज' कहा गया है।¹⁹⁰ यह कदाचित् विजयपाल (959-84 ई०) था। इस प्रकार धंग चन्देल के शासनकाल में चन्देल साम्राज्य का विस्तार हुआ और प्रतीहारों से राजनीतिक सम्बन्ध विच्छेद हो गया। वि०सं० 1002 के खजुराहो शिलालेख¹⁹¹ के अनुसार उसका साम्राज्य 'भास्यत' (विदिशा) से तमसा नदी तथा यमुना से नर्मदा नदी तक फैला हुआ था और गोपगिरि भी उसके अन्तर्गत था।

पंडित हरिहरनिवास द्विवेदी¹⁹² ने ककक के वि०सं० 1038 (981 ई०) के शिलालेख में उल्लिखित 'कच्छपान्वय' वंश के सम्बन्ध में एक महत्वपूर्ण सुझाव दिया है। कच्छपान्वय वंश का एक शिलालेख गंगोलाताल में भी मिला है। द्विवेदी का कथन है कि आज जो लोग काछी नाम से इस क्षेत्र में फैले हुए हैं वे आयुधजीवी नामक एक जाति से पराजित होकर सत्ताच्युत हो गये। ये विजेता कच्छपघात कहलाये। पद्मनाभ (सास-बहू) मंदिर के दोनों शिलालेखों में इन कच्छपघात राजाओं की पूरी वंशावली वर्णित है। इस वंश का पहला राजा लक्ष्मण का पुत्र वज्रदामा था जिसने कन्नौज के शासक को पराजित किया तथा गोपाचलगढ़ पर भी विजय पाई। राजा महीपाल प्रतीहार 1093 ई० में गोपाचलगढ़ पर राज्य कर रहा था। एक अन्य शिलालेख से ज्ञात होता है कि उसके उत्तराधिकारी भुवनपाल का पुत्र मधुसूदन वि०सं० 1161 (1104 ई०) में ग्वालियर दुर्ग पर राज्य कर रहा था। कच्छपघातों के शासनकाल में ही ग्वालियर पर महमूद गजनवी का आक्रमण हुआ।

तेजकर्ण कच्छपघात उर्फ दूल्हाराय, रणमल बड़गूजर की पुत्री कुमारी मारीनी से व्याह करके जब देवसा जाने लगा तब ग्वालियर अपने भांजे परमालदेव प्रतीहार को सौंप गया और एक साल तक वापस न आया। ढोलामारु की कथा आज भी ग्वालियर क्षेत्र में लोकगीतों के रूप में प्रचलित है। चन्देल शक्ति इस समय पतनोन्मुखी थी। अतः कच्छपघातों का पक्ष लेने वाला कोई न

187. द्विवेदी, दिल्ली के तोमर, पृ० 169-70; ग्वालियर राज्य के शिलालेख, वर्ष 875, 876 तथा 880 ई० के संदर्भ में।

188. इण्डि० एण्डि०, खण्ड 15, पृ० 36-41.

189. वही, पृ० 36-40.

190. प्रो० ए०सो०बं०. XXI. 6-293: 399-400.

191. एण्डि०इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 129.

192. ग्वालियर के तोमर, पृ०

था। इस स्थिति में ग्वालियरगढ़ सदैव के लिए तेजकर्ण कच्छपघात के हाथ से निकल गया।

श्री द्विवेदी आगे लिखते हैं कि इस प्रतीहार वंश का कोई शिलालेख प्राप्त नहीं हुआ। ग्वालियर और नरवर के बीच चिटौली ग्राम में वि०सं० 1207 (1150 ई०) के एक अभिलेख में रामदेव संभवतः परमर्दिदेव के पुत्र का उल्लेख है। इसके पश्चात् ग्वालियरगढ़ के गंगोलाताल के वि०सं० 1250 तथा 1251 (1193 ई० तथा 1194 ई०) के दो अभिलेखों में उल्लिखित अजयपालदेव प्रतीहार राजा की मुद्राएं भी प्राप्त हुई हैं। इन मुद्राओं को भ्रमवश शाकम्भरी के तन्नाम राजा की मुद्राएं मान ली गई हैं। हसन निजामी (ताजुल-मआसिर) द्वारा वर्णित 'सोलंखपाल' इसी अजयपाल का उत्तराधिकारी रहा होगा। संभवतः उसका वास्तविक नाम 'सुलक्षणपाल' था। संक्षेप में परमालदेव प्रतीहार के उत्तराधिकारी रामदेव (1148 ई०), हमीरदेव (1155 ई०) कुवेरदेव (1168 ई०), रंलदेव (सल्लक्षण) (1179 ई०), लोहंगदेव (1194 ई०) तथा सारंगदेव (1211 ई०) आदि सात प्रतीहार शासक अनुमानतः कन्नौज के गाहड़वालों की अधीनता में ग्वालियर गढ़ से राज्य करते रहे।¹⁹³ नरायन की¹⁹⁴ की दूसरी लड़ाई (1193 ई०) में जब दिल्ली के तोमरों का पतन हो गया तब तुर्की आक्रमणकारियों को रोकने वाला कोई न रहा। इस समय ग्वालियर तथा चन्देरी राज्य के अन्तर्गत वेतवा नदी के पश्चिम का चम्बल-यमुना संगम से लेकर उत्तरी मालवा तक का क्षेत्र प्रतीहारों के अधीन था। सन् 1195-96 ई० में मुहजुद्दीन मुहम्मद बिन साम गोरी ने स्वयं ग्वालियर दुर्ग पर आक्रमण किया था। किसी ओर से सहायता न मिलने पर प्रतीहारों ने मुहम्मद गोरी से समझौता कर लिया। समझौता हो जाने पर भी मुहम्मद गोरी मलिक बहाउद्दीन तुगरिल को बयाना का हाकिम बनाकर उसे ग्वालियर दुर्ग जीतने का आदेश देकर वापस चला गया।¹⁹⁵ तुगरिल डेढ़ वर्ष तक लूटपाट करता हुआ पड़ोसी गांवों को उजाड़ता रहा और दुर्ग के पहाड़ी आवागमन के मार्ग मैदानों से काटता रहा। जब दुर्गवासियों की दशा शोचनीय हो गई तब राजा लोहंगदेव प्रतीहार ने 1199 ई० में इस शर्त पर ग्वालियर शत्रु को सौंपने का निश्चय किया कि सुल्तान मुहम्मद गोरी का प्रथम सेनापति (कुतुबुद्दीन) ऐवक स्वयं यहां आने का कष्ट करे।

मुहम्मद गोरी जब तक जीवित रहा ग्वालियर पर ऐवक की ओर से इलतुतमिश शासन करता रहा। 1206-10 ई० तक ऐवक कुतुबुद्दीन की उपाधि धारण कर दिल्ली से शासन करता रहा। उसकी मृत्यु के बाद आरामशाह (1210-11 ई०) के आरामवाले शासन से लाभ उठाकर नदुल के पौत्र तथा प्रतापसिंह के पुत्र विग्रह प्रतीहार ने तुर्कों की संरक्षण टोली को ग्वालियर दुर्ग से खदेड़ कर चौदह वर्ष के अन्तराल से पुनः वहीं अपनी सत्ता स्थापित की।¹⁹⁶ विग्रह प्रतीहार और उसके भाई नरवर्मा की वंशावली दो ताग्रपत्रों से प्राप्त होती है।¹⁹⁷ इस वंशावली के नदुल, प्रतापसिंह, विग्रह, मलयवर्मा (नाडोल के कल्हणदेव चाहमान की पुत्री रानी आल्हण देवी से उत्पन्न) आदि नामों से प्रतीत होता है कि यह कोई नया प्रतीहार वंश है जिसका कन्नौज के प्रतीहारों के साथ क्या सम्बन्ध था, अब तक अज्ञात है। नरवर, ग्वालियर तथा झांसी से मलयवर्मा के सिक्के प्राप्त हुए हैं। इन पर सं० 1280 (1223 ई०), 1282 (1225 ई०), 1283 (1226 ई०) और 1209 (1233 ई०) आदि तिथियां अंकित हैं।¹⁹⁸ फारसी इतिहासकारों के अनुसार इलतुतमिश ने देवबल (देवमल ?)

193. ए०एस०आर०, खण्ड 2 पृ० 379.

194. फारसी लिपि में नरायन का नकार तकार में पढ़ लिये जाने से तरायन प्रचलित हो गया। किन्तु कुछ वर्षों पूर्व इस भूल को सुधार लिये जाने से अब तरायन के स्थान पर नरायन शब्द का प्रयोग ही प्रचलित हो गया है। तरायन तथा नरायन नाम के दो गांव अब भी दिल्ली क्षेत्र में विद्यमान हैं। वास्तव में युद्ध नरायन गांव में ही हुआ था।

195. रेवर्टी, तबकाते नासिरी, पृ० 546-47.

196. ए०एस०आर०, खण्ड 2, पृ० 279, 314-15.

197. ग्वा० आ० रि०, 1962, 64-65.

198. कापन्स आफ मेडिकल इण्डिया, पृ० 89-90; आ०स०रि० खण्ड 2, पृ० 314-15.

से ग्वालियर दुर्ग लिया था। वह देववल मलयवर्मा का उत्तराधिकारी रहा होगा।

सुल्तान इलतुतमिश (1211-36 ई०) ने अपनी राजपूत दमनीति के अन्तर्गत 1230-31 ई० में ग्वालियर का घेरा डाला। प्रतीहारों के राजा मलयवर्मा को, जिसके साथ ऐसाह के तोमर राजा अचलव्रह्म की पुत्री व्याही थी, फारसी इतिहासकार मर्गलदेव कहते हैं। ग्वालियर राज्य इस समय नरवर तक फैला हुआ था। उसकी सुरक्षा व्यवस्था इतनी प्रबल थी और दुर्ग इतना अजेय था कि सुल्तान बार-बार मौलवियों को बुलाकर घेरा डालने वाले सैनिकों के प्रोत्साहन हेतु जुमा (शुक्रवार) की नमाज में धार्मिक प्रवचन का आयोजन करता था। सुल्तान के दृढ़ निश्चय तथा प्रतीहारों के धैर्य के कारण लगभग एक वर्ष तक घेरा चलता रहा। ग्यारह माह के बाद राजपूतों ने हथियार डाल दिये। राजा किसी तरह भाग निकलने में सफल हो गया, किन्तु सुलतानी छत्र के सामने 800 राजपूतों का वध कराया गया।¹⁹⁹ बादशाह शाहजहाँकालीन खड्गराय ने अपने काव्य 'ग्वालियर आख्यान' में तीन सौ वर्ष पश्चात् राजपूतों के जीहर का विस्तार से वर्णन किया है। द्विवेदी जी के शब्दों में खड्गराय लिखते हैं कि "सुल्तान पश्चिम की ओर से आंतरी पहुँचा। सवेरे ग्वालियर की घाटी के पास आया। उसने वजीर से पूछा की गढ़ पर कौन राज्य कर रहा है ? उसे बतलाया गया कि गढ़ पर परिहार राजा राज्य कर रहा है। सुल्तान ने अपने अमीर बुलाकर उनसे गढ़ लेने की मंत्रणा की। उसने चारों ओर से गढ़ घेर लिया। गढ़ बहुत समय तक घिरा रहा। परन्तु प्रतिरोध में कमी नहीं हुई। तब हैवत खाँ चौहान को वसीठ (दूत) बनाकर गढ़ के भीतर भेजा गया। हैवत खाँ ने परिहार राजा के सम्मुख प्रस्ताव रखा कि वह सुल्तान को वेटी दे दे और उसकी शरण में जाये। राजा ने उससे कहा कि उसे भरना न हो तो वह तुरन्त लौट जाये। राजा ने मंत्रियों से सलाह ली। पटरानी चौहान थी। उससे भी मंत्रणा की। सवने युद्ध करने की सलाह की। फिर भयंकर युद्ध प्रारम्भ हुआ। तुर्क कटहरों (सावात) की ओट में आगे बढ़े और गढ़ के कंगूरों तक पहुँच गये। गढ़ के ऊपर से बड़े-बड़े पत्थर लुढ़काये गये, जो सुलतानी कटक पर गिरने लगे। तुर्क सैनिक खुदा का नाम लेकर भरने लगे। क्रोधित होकर तुर्कों ने कलमा पढ़कर खाई को पार किया और गढ़ की ओर चले। हैवत खाँ मारा गया। वीरभानु चौहान ने बहुत शौर्य दिखलाया। यादव और पांडव वंशी तोमर, सिकरवार, सूर्यवंशी राजपूत अत्यन्त पराक्रम से लड़ रहे थे। विचश होकर सुल्तान को पीछे हटने का आदेश देना पड़ा।

कुछ समय पश्चात् सुल्तान ने पुनः आक्रमण किया। सारंगदेव (मलयवर्मा) के अनेक शूर सामन्त पहले युद्ध में मारे जा चुके थे, अतएव अब उसे अपनी पराजय के आसार दिखाई देने लगे। वे रनिवास में गये। तोंवरि रानी तथा अन्य रानियाँ ने उससे कहा - "राजा आप निश्चिन्त होकर युद्ध करें। हम आपके समक्ष ही जीहर की ज्वाला में प्राण दे देंगी।"²⁰⁰ जीहर का प्रबन्ध किया गया। चन्दन की चिता बनाकर उसमें अग्नि प्रज्वलित की गई। समस्त रानियाँ श्रृंगार कर हंसती हुई अग्नि में कूदने लगीं और राम-राम का उच्चारण करने लगीं।²⁰¹ आज जिसे जीहर ताल कहते हैं उसके पास यह जीहर हुआ था। जीहर हो जाने के पश्चात् राजा क्रुद्ध होकर अपने भाई-बन्धों के साथ सुलतानी फौज पर टूट पड़ा। खड्गराय युद्ध का वर्णन करते हुए लिखते हैं-

राजा हाकि कारतु हथियार, मनु दामिनि चमकै असवार ।

लागी मार दुहू दल हीन, रवि थकि रहयी न डुलई पौन ।

झरै हथियार सार सौ सार, मनु दुपहर टूटै अंगार ।

जूझे बहुत सिपाही जान, भयो संदेह साहि मन आनि ।

.199. तबकाते नासिरी, पृ०

.200. पहले हमें जू जीहर पारी, तब तुम जूझी कन्त सफारी।

.201. स्वर्ग अपठरा आई लेन, देव विषा परि देखें नैन। धन्य-धन्य तेऊ ऊचरै, सुर मुनि देख सदैव नै करें।

आपुनु साहि उतारै भये, अति रिसि लागि सामुहें भये ।
 आतसवाजी वरने कोई, जमकर मार दुहूँ दिसि होई ।
 अति हीं गाचौ गीध मसान, देखत ताहि भई अवसान ।
 रुधिरु प्रवाह महाधरु परै, रुंड मुंड तहां लोटत फिरै ।
 पांच हजार तीन सौ साठि, परै अमीर लोह धरि पाटि ।
 जूझौ सारंगधो रनरंग, एक हजार पांच सौ संग ।

मलयवर्मा ने जब तुर्की सेना पर आक्रमण किया तब अनेक तुर्की सैनिक धराशायी हुए। इलतुतमिश अपनी सुरक्षित सेना के साथ पास से ही युद्ध देख रहा था। अपनी सेना के अग्रभाग को विपत्ति में देखकर उसने इस सुरक्षित सेना के साथ स्वयं आक्रमण कर दिया। युद्ध अत्यन्त भयंकर हो गया। तुर्कों के पांच हजार तीन सौ साठ सैनिक मारे गये। उनके शवों से धरती पट गई। परन्तु इस युद्ध में सारंगदेव (मलयवर्मा) भी अपने डेढ़ हजार योद्धाओं के साथ रणक्षेत्र में धराशायी हुए।

1225 ई० के पश्चात् मलयवर्मा या उसके किसी राजकुमार (हरिवर्मा, जयवर्मा और वीरवर्मा) का उल्लेख अभिलेखों में नहीं मिलता। इसके विपरीत उनके भाई नरवर्मा का एक अभिलेख गोपाचलगढ़ के गंगोला ताल पर ही प्राप्त हुआ है और दूसरा 1247 ई० का कुरैठा का ताम्रपत्र है, जिसमें उसे स्वयं राजा कहा गया है। इससे ज्ञात होता है कि 12 दिसम्बर 1232 ई० के भीषण युद्ध में अजयवर्मा और उसके तीनों राजकुमार मारे गये और नरवर्मा ने तुर्कों का साथ दिया। इस विश्वासघात के फलस्वरूप तुर्की सुलतान इलतुतमिश ने उसे गोपाचल पर कुछ समय तक अपने अधीन रहने दिया। उसी नरवर्मा ने अपनी विजय के उपलक्ष में गंगोला ताल में अपना लेख खुदवाया। परन्तु ज्ञात होता है कि कुछ दिन बाद ही इलतुतमिश ने नरवर्मा को गढ़ से भगा दिया और वर्तमान शिवपुरी के पास किसी इलाके का उसे राजा बना दिया। संभवतः वह स्वयं को ग्वालियर का राजा ही कहता रहा। चन्देल वीरवर्मा के 1281 ई० के शिलालेख से ज्ञात होता है कि उसके सेनापति मल्लय ने गोपाचल के राजा हरिराज को परास्त किया। 1291 ई० में गोपाचल तुर्कों के अधीन था। ज्ञात होता है कि हरिराज प्रतीहार नरवर्मा प्रतीहार का वंशज था, यद्यपि उसका राज्य कहीं शिवपुरी के आस-पास के क्षेत्र पर था।²⁰²

मलयवर्मा प्रतीहार के भाई नरवर्मा प्रतीहार के कुरैठा (शिवपुरी) ताम्रपत्र सं० 1304 (1247 ई०) से प्रतीत होता है कि जब 1236 ई० में इलतुतमिश का देहान्त हो गया तो उसके बेटे रुकनुद्दीन (फीरोज) के शासन काल में प्रतीहारों ने पुनः ग्वालियर दुर्ग तुर्कों से छीन लिया। वीरवर्मा चन्देल के शासनकाल (1250-1286 ई०) में वलभद्र मल्लय ने गोपगिरि के हरिराज को हराया था। ऐसा अनुमान किया गया है कि यह हरिराज नरवर्मा का उत्तराधिकारी था।

सुलतान रजिया के शासनकाल में पुनः दिल्ली सेना ने ग्वालियर का घेरा डाला। इस प्रकार कभी तुर्क तो कभी राजपूत इस दुर्ग पर अधिकार करते रहे। अन्ततः यहां नरवर के याज्वपेल्लवंशीय चाहड़देव प्रतीहार का शासन स्थापित हुआ। पहले चाहड़देव प्रतीहार ग्वालियर राज्यान्तर्गत नरवर का स्वामी था (1304/1247 ई०)। यहां उसके वंश ने 1357/1300 ई० तक चार पीढ़ी राज्य किया। सुलतान रजिया ने ग्वालियर दुर्ग प्रतीहारों से छीन तो लिया पर नरवर के प्रतीहार चाहड़ याज्वपेल्ल से गढ़ बचाया न जा सका। चाहड़देव के सिके 1237 से 1254 ई० तक के मिले हैं। चाहड़देव ने अपने राज्य का विस्तार दक्षिण की ओर चन्देरी तक कर लिया था। 1251

ई० में उलुग खान बलवन ने ग्वालियर पर हमला किया पर दूसरी बारा 1258 ई० में सफल हुआ। गणपति याज्वपल्ल गोपाल का पुत्र था, जिसको वीरवर्मा चन्देल ने हराया था और गोपाल आसल्लदेव (1236-55 ई०) का पुत्र और चाहड़देव का पौत्र था।^{203]}

उक्त नरवर के याज्वपल्लो के सम्बन्ध में पंडित हरिहरनिवास द्विवेदी का कथन है कि "यह मुनिश्चितरूपेण कहा जा सकता है कि चाहड़ के पूर्व परमर्षिदेव का उल्लेख शिलालेखों में मिलता है। यदि यह परमर्षिदेव भनेज परमाल प्रतीहार है, जिसने तेजकर्ण से गोपाचल गढ़ ले लिया, तब वह जज्वपल्ल मुनिश्चित रूप से प्रतीहारों की ही एक शाखा थी।" आजकल यज्वपल्ल शाखा परिहारों में प्रचलित नहीं है। किन्तु श्री जागेश्वरसिंह उर्फ सुदामासिंह अपने 'जगतविनोद' में क्षत्रियों के वर्णन के समय जज्वपल्लों का उल्लेख परिहारों की शाखा के रूप में करते हैं। इसके अतिरिक्त नरनी परिहारवंश के लोग जिला बलिया, उत्तरप्रदेश में रहते हैं। संभव है यज्वपल्ल और नरनी दोनों पर्यायवाची हैं। ये लोग बलिया जिला की तहसील बांसडीह के ग्रामों - मैरीयर, सुरिजपुर, सुखपुरा, हरपुर, बांसडीह में आबाद हैं।

चन्देरी का प्रतीहार वंश

यद्यपि मध्य ग्वालियर क्षेत्र से कन्नौज के प्रतीहारों की सत्ता दसवीं शती ई० में समाप्त हो गई, तथापि चन्देरी को राजधानी बनाकर वे उत्तरी मालवा तथा पश्चिमी बुन्देलखण्ड पर शासन करते रहे। चन्देरी वंश के शासकों की वंशावली शिलालेख^{204]} पर आधारित है। इन शासकों का वंश वृक्ष इस प्रकार है -

नीलकण्ठ
|
हरिराज
|
भीमदेव
|
रणपाल देव
|
वत्तराज
|
स्वर्णपाल
|
कीर्तिराज
|
अभयपाल
|
गोविन्दराज
|
राजराज

203.] एपि० इण्डि०, खण्ड 32, पृ० 343 वि०सं० 1355 का नरवर अभिलेख।

204.] कदवाहा अभिलेख और चन्देरी अभिलेख, ग्वालियर राज्य के अभिलेख, क्र० 630 और 633.

|
वीरराज
|
जैत्रवर्मा

इस वंशावली के द्वितीय शासक हरिराज के शासनकाल से सम्बन्धित पांच अभिलेख हैं।
 धूवीन प्रस्तर अभिलेख²⁰⁵ भारत कला भवन ताम्रपत्र,²⁰⁶ कदवाहा खण्डित प्रस्तर अभिलेख²⁰⁷
 पचरई शान्तिनाथ प्रतिमा लेख²⁰⁸ और चन्देरी प्रस्तर अभिलेख।²⁰⁹ भारत कला भवन ताम्रपत्र²¹⁰
 वि०सं० 1040 (983 ई०) को जारी किया गया था। इससे पता चलता है कि वह ललितपुर, उत्तर
 प्रदेश के 15 कि०मी० उत्तर-पश्चिम में स्थित सीयडोणी (आधुनिक सेरोन खुर्द) के आस-पास के क्षेत्र
 पर शासन कर रहा था। कदवाहा अभिलेख²¹¹ से ज्ञात होता है कि उसे नृपचक्रवर्ती कहा जाता
 था और वह कदवाहा में किसी अज्ञात आचार्य के उत्तराधिकारी आचार्य धर्मशिव से भेंट करने आया
 था। धूवीन अभिलेख²¹² से प्रमाणित होता है कि धूवीन (गुना जिला) उसके राज्य में सम्मिलित था।
 इस अभिलेख से यह भी ज्ञात होता है कि वह श्रीहर्ष और धंग जैसे प्रसिद्ध शासकों से भी अधिक
 श्रेष्ठ था। इतना ही नहीं उसने कुछ राजाओं को अपना करद (सामन्त) भी बनाया था।²¹³

उपरिवर्णित अभिलेख धंग चन्देल का शासक है, जिसने पश्चिम में चन्देल साम्राज्य का
 विस्तार गोपगिरि (ग्वालियर) और मालव नदी (वेन्नावती वेतवा) के तट पर स्थित भास्वत (विदिशा)
 तक किया था। वि०सं० 1011 के खजुराहो अभिलेख में विनायकपाल प्रतीहार का उल्लेख होने से
 प्रमाणित होता है कि धंग कन्नौज की प्रतीहार शाखा की अधीनता स्वीकार करता है। अतः कन्नौज
 के महान प्रतीहार वंश की एक शाखा का प्रतिनिधित्व करने वाले हरिराज का धंग से श्रेष्ठ कहलाना
 अतिशयोक्ति मात्र ही प्रतीत होता है।

हरिराज के पश्चात् सातवें शासक कीर्तिपाल के सम्बन्ध में कुछ जानकारी उपलब्ध है।
 उसने चन्देरी का दुर्ग (कीर्ति दुर्ग), तालाव (कीर्तिसागर) और मंदिर (कीर्तिनारायण) का निर्माण
 कराया। मंदिर अब ध्वस्त हो गया है। किन्तु तालाव अब भी विद्यमान है। दुर्ग को अब चन्देरी
 दुर्ग कहा जाता है। पुरानी चन्देरी यहां से 10 कि०मी० की दूरी पर जंगल में स्थित है और बूढ़ी
 चन्देरी के नाम से विख्यात है। वर्तमान चन्देरी का इतिहास अलाउद्दीन खिलजी की विजय (1305
 ई०) से प्रारम्भ होता है।

चन्देरी के प्रतीहार ग्यारहवीं शती ई० के प्रारम्भ से तेरहवीं शती के अन्त तक बने रहे।
 नरवर के गणपति याज्वपेल्ल ने कीर्तिदुर्ग वि०सं० 1355। 1298 ई० में उनसे छीनकर प्रतीहार
 शासन का अन्त कर दिया। इसके सात वर्ष उपरान्त 1305 ई० में अलाउद्दीन की सेना ने चन्देरी
 याज्वपेल्लों से हस्तगत कर ली। इस प्रकार ऐनुलमुल्क गुलतानी ने चन्देरी समेत समूचे उत्तरी-दक्षिणी
 मालवा पर अधिकार कर लिया। खिलजी सुलतान की ओर से चन्देरी में एक माण्डलिक (गवर्नर)
 की नियुक्ति कर दी गई।

205. विश्वेश्वरानन्द इण्डोलॉजिकल जर्नल, खण्ड 19, पृ० 1-6.

206. एपि० इण्डि०, खण्ड 31, पृ० 309-313.

207. वही, खण्ड 37, पृ० 117 तथा आगे

208. ग्वालियर राज्य के अभिलेख क्र० 45.

209. वही, क्र० 632 और 633.

210. एपि० इण्डि०, खण्ड 31, पृ० 309-13.

211. वही, खण्ड 37, पृ० 177 तथा आगे

212. वि० ई० ज०, खण्ड 19, पृ० 1-6.

213. वही, खण्ड 19, पृ० 6 'श्रीहर्षधर्मादिभिर्भान्नेन्द्रान्संपश्यति स्वान्कदाभिवेत्तान्'।

शासन प्रबन्ध

राजा

शासन का प्रमुख राजा होता था। अभिलेखों में प्रतीहार नरेश के लिए 'परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर' की उपाधि का प्रयोग किया गया है। किन्तु प्रतीहार शासक प्रायः स्वयं को 'महाराजा' अथवा 'महाराजाधिराज' ही प्रकट करते थे। नागभट्ट प्रथम को 'नारायण' का 'प्रतिविम्ब' कहा गया है। शक्तिशाली और नैतिक गुणों के विनाशक स्लेच्छ राजा (अरवों) की विशाल सेनाओं का दमन करने के कारण उसे यह विरुद्ध प्रदान किया गया था। इसी प्रकार नागभट्ट द्वितीय को 'आदि पुरुष' तथा भोज और उसके पौत्र विनायकपाल को 'आदिवराह' कहा गया है। वत्सराज के लिए 'रणहस्तिन' महेन्द्रपाल प्रथम के लिए 'निर्मय नरेन्द्र' और महीपाल प्रथम के लिए 'कार्तिकेय' की पदवी प्रदान की गई है। सैनिक शक्ति क्षीण हो जाने पर प्रतीहार नरेश महेन्द्रपाल द्वितीय स्वयं को 'विदग्ध' कहता है। इस प्रकार स्लेच्छों के विनाशक, आर्यावर्त के प्रतीहार नरेश राजनीतिक शक्ति प्रदर्शन के स्थान पर अपनी उपलब्धियों की ओर प्रजा का ध्यान आकर्षित करना आवश्यक समझते थे। धार्मिक क्षेत्र में भी यही दृष्टिकोण अपनाया गया। देवशक्ति 'वैष्णव' था। उसका पुत्र वत्सराज 'परममाहेश्वर' और पौत्र नागभट्ट द्वितीय 'भगवती' का तथा उसका उत्तराधिकारी रामभद्र 'सूर्य' का उपासक था। इस उदार धार्मिक नीति से विदेशी आक्रान्ताओं के विरुद्ध समाज के प्रत्येक सम्प्रदाय की सहानुभूति प्राप्त हुई। प्रतीहार शासकों की धार्मिक सहिष्णुता का भी यह तक अच्छा उदाहरण है। जब तक प्रतीहारों ने इस नीति का पालन किया तब तक वे उन्नति करते गये और प्रजा में प्रिय बने रहे। अंतिम शासक राज्यपाल जब मुसलमानों से अपनी राजधानी तथा धार्मिक स्थलों की रक्षा न कर सका तभी समकालीन शासकों ने उसका विरोध प्रारम्भ कर दिया।

प्रतीहार शासक असीमित शक्ति के स्वामी थे। वे सामन्तों, प्रान्तीय प्रमुखों और न्यायाधीशों की नियुक्तियाँ करते थे। निरंकुश होते हुए भी वे प्रजा के सुख-दुख का ध्यान रखते थे। इसका एक प्रमुख कारण यह भी था कि राजा का पद परम्परागत होते हुए भी उसे वृद्ध और अनुभवी मंत्रियों की सलाह मानना आवश्यक था। सामन्तों की शक्ति राजा के अधिकारों पर रोक लगाती थी। जागीरदारी प्रथा में इन 'सामन्तों' का सहयोग प्राप्त करना आवश्यक था। ये सामन्त अत्यन्त शक्तिशाली थे और किसी भी समय साम्राज्य के लिए सिरदर्द बन सकते थे। शासक के लिए यह उचित ही था कि वे सामन्तों के अधिकारों की अवहेलना न करें और उनके विरुद्ध कोई ऐसा कदम न उठाये जो जनमत के प्रतिकूल हो। तो भी, सामन्तगण केन्द्रीय सत्ता से आतंकित रहते थे। उनके दानपत्रों पर तंत्रपाल हस्ताक्षर करता था। युद्ध के समय सामन्त सैनिक सहायता देते थे और स्वयं सम्राट के साथ सुदूर अंचलों तक लड़ने जाते थे। प्रतीहार शासक सदैव धर्म तथा देशान्तर का पालन करते रहे और जाति पंचायतों तथा महाजनों के निर्धारित कार्यों में बाधक नहीं बने।

आर्थिक अधिकार

प्रशासन, केन्द्रीय सेना, राजपरिवार, सांस्कृतिक तथा धार्मिक गतिविधियों के लिए धन की आवश्यकता होती है। दलदल, ऊसर भूमि, वन, खनिज, लवण, अमराई, मौहार, हांडा (जमीन के अन्दर गुप्त धन) इत्यादि का स्वामी राजा होता था। इसके अतिरिक्त राजकीय आदेशों की दश प्रकार की अवहेलनाओं (दशापराध) पर अर्थ दण्ड वसूल किया जाता था। वेगार लेने और सैनिकों को ग्रामीणों के घर ठहराने का अधिकार राजा को था। निस्सन्तान मरने वालों की सम्पत्ति राजसात कर ली जाती थी। समय-समय पर राजा लोग कुछ अन्य कर भी लगा देते थे।

समकालीन साहित्य और अभिलेखों से राजा के कर्तव्यों पर भी प्रकाश पड़ता है। राजा का परम कार्य प्रजा तथा देश की रक्षा करना था। विभिन्न सार्वजनिक समारोहों तथा त्योहारों में सम्मिलित होने की उससे आशा की जाती थी।

युवराज

राजा के पश्चात् युवराज का स्थान था। उसे पंचमहाशब्द सामन्त की श्रेणी प्राप्त थी। ज्येष्ठ पुत्र से ही युवराज नियुक्त किया जाता था। सामन्तों की उपस्थिति में उसका राज्याभिषेक करके उसके उत्तराधिकार को सुनिश्चित कर दिया जाता था। युवराज पद के प्रतीक चिह्न के रूप में एक माला होती थी। युवराज प्रशासन के कार्यों में राजा की मदद करता था। वह दानपत्र जारी कर सकता था।

अग्रमहिषी (पटरानी)

राजा की अनेक रानियों में से एक को अग्रमहिषी, महादेवी या पटरानी की उपाधि प्राप्त होती थी। अन्य रानियों से उसका स्थान श्रेष्ठ माना जाता था। राजा की मृत्यु पर युवराज के अल्पायु होने पर वह संरक्षिका के रूप में शासन कर सकती थी।

मंत्रिपरिषद तथा केन्द्रीय शासन

प्रशासनिक कार्यों में राजा की सहायता करने के लिए एक मंत्रिपरिषद थी। इसके दो अंग थे 'वहिर उपस्थान' तथा 'आभ्यन्तर उपस्थान'। वहिर उपस्थान में मंत्री, सेनानायक, महाप्रतीहार, महानरेन्द्र, महासामन्त, महापुरोहित, महाकवि, भाट, वैद्य, संगीत-नाट्य शास्त्री, ज्योतिषी, विद्वान, पंडित तथा वेश्या आदि हर प्रकार के श्रेष्ठ जन सम्मिलित थे। किन्तु 'आभ्यन्तरीय स्थान' में राजा के चुने हुए विश्वासपात्र व्यक्ति ही सम्मिलित होते थे। सत्ता इसी सभा में केन्द्रित थी। मंत्रिगण (अमात्य) सर्वाधिक प्रभावशाली होने के कारण दोनों उपस्थानों में सम्मिलित होते थे। शासन का भार मंत्रियों पर था। इसीलिए राजाज्ञाओं में उनकी सहमति आवश्यक मानी जाती थी। मंत्रियों का पद आनुवंशिक था। कभी-कभी किसी एक वृद्ध और अनुभवी मंत्री को पूर्ण अधिकार देकर उसे गुरु मान लिया जाता था। मंत्रियों के अधिकार राजा की इच्छा पर निर्भर थे। राजा जब चाहे तब स्वयं उनका उपभोग कर सकता था। 'मन्त्रि' को 'महामंत्री' अथवा 'प्रधानामात्य' कहा जाता था।

सांघिविग्रहिक (शान्ति तथा युद्ध का मंत्री) विदेशी नरेशों से पत्र व्यवहार करता था और दानपत्र जारी करता था। विद्रोही सामन्तों को शान्त करना उसी का काम था। अक्षपटलिक महालेखापाल को कहते थे। इसका प्रमुख कार्य राज्य की आय-व्यय का हिसाब रखना था। दानपत्रों का पंजीकरण अक्षपटलिक के यहाँ ही होता था। भाण्डागारिक राजकोष, आभूषण और राजकीय भण्डारों का अधिकारी था। महाप्रतीहार राजसभाओं में उच्चपद माना जाता था। शक्तिशाली सामन्त

भी महाप्रतीहार बनना गौरव की बात समझते थे। राजसभा में शांति बनाये रखना, गंभीरता तथा गौरव का आचरण बनाये रखना महाप्रतीहार का कार्य था। महाप्रतीहार नये कर्मचारियों को दरबार का शिष्टाचार सिखाता था। उसी के माध्यम से सम्राट के दर्शन होते थे। 'महादण्डनायक' सम्राट का सैनिक अमात्य था। उसके कर्तव्यों का वर्णन आगे किया जायेगा। 'महाधर्म' या 'महाविद्या' को कहते थे। 'महापुरोहित' सम्राट को अध्यात्मिक विषयों पर परामर्श देता था और उसकी देखरेख में पूजा, यज्ञ, संस्कार आदि होते थे। इनके अतिरिक्त राजप्रसाद के अधिकारियों में 'महावेध', 'नैमित्तिक' (ज्योतिषी), 'बन्दिपुत्र' (चारण), 'अन्तर्वेशिक' (अन्तःपुर अधिकारी), 'महामुद्राधिकृत' (महाभोगिक), नौकाध्यक्ष आदि का उल्लेख मिलता है।

आय के स्रोत

दानपत्रों में उल्लिखित करों से राज्य की आय के स्रोतों का ज्ञान होता है। भूमिकर को 'उद्वंग', 'भाग' अथवा 'दानी' कहते थे। इस कर का निर्धारण भूमि के प्रकार अथवा उपज के अनुसार 1/6, 1/8 या 1/12 भाग का होता था। कर की वसूली जिन्स रूप में ही की जाती थी। काश्तकार 1/6 के हिसाब से भूमिकर देते थे। भूमिहीनों को उनकी मजदूरी के रूप में फसल का एक भाग दिया जाता था। करों की नकद अदायगी की राशि को 'हिरण्य' कहते थे। राजा अथवा अधिकारियों को फल, शाक, दूध-दही आदि के उपहार को 'भोग' कहा जाता था। 'मंडपिका' (चुंगी चौकी) पर वसूली की जाने वाली राशि को 'दान' अथवा 'शुल्क' कहते थे। दशापराधों अथवा अन्य कारणों से वसूल किया जाने वाला जुर्माना 'दण्ड' कहलाता था। विविध करों को 'आभाव्य' कहा जाता था। इसके उपरान्त सामन्तों द्वारा प्राप्त शुल्क विशेष महत्व का था। युद्ध के समय लूट का माल भी राजकोष में सम्मिलित कर लिया जाता था।

सैनिक शासन

'महादण्डनायक' अथवा 'महादण्डाधिपति' शब्दों से प्रतीत होता है कि यह पद सेनाधिकारी से सम्बन्धित था (वाहिनीपति, सेनानायक, सेनाधिकारी, सैन्यपति)। नवचिजित क्षेत्रों में दीवानी (सिविल) के अधिकार भी महादण्डनायक को सौंपे जाते थे। प्रतीहारों के साम्राज्य विस्तार को देखते हुए यह अनुमान करना अनुचित न होगा कि उनके यहां अनेक क्षेत्रीय सेनानायक रहे होंगे। ऐसा ही एक तंत्रपाल महासामन्त, महादण्डनायक माधव था। वह महेन्द्रपाल द्वितीय के शासनकाल में उज्जयिनी का शासक था। अरब यात्रियों का कथन है कि चारों दिशाओं में चार उपसेनाएं रहती थीं। सेनापति के बाद बलाधिकृत नामक कर्मचारी था। वह नगर की व्यवस्था करता था। महत्तम और कोट्टपाल उसके सहायक थे। मंडपिका में चुंगी वसूली के लिए एक अलग महायक नियुक्त किया जाता था। 'पंचकुल' के सहयोग से चुंगी वसूली का कार्य होता था।

'महायुधिपति' शस्त्रागार का अधिकारी था। 'पीलुपति' हाथियों का, अश्वपति घुड़सवार सेना का, और पाइकाधिपति प्यादों का अध्यक्ष होता था। इस समय तक रथसेना का चलन समाप्त हो गया था, फिर भी यदा-कदा 'रथन्दनपति' का उल्लेख मिलता है। कोट्टपाल कोट (किला) का स्वामी होता था। मुस्लिम युग में इसे कोतवाल कहा जाने लगा। सेना के साथ पुलिस की व्यवस्था भी उसके हाथ में थी। राजा की अनुपस्थिति में राजधानी का काम कोट्टपाल ही देखता था।

'मर्यादाधुर्य' अथवा 'धुरोधिकारी' सीमापति होता था। यह पद इंग्लैण्ड के Warden of the Marches के समकक्ष था।

सामन्ती सेना के आतिथिक राजकीय सेना भी होती थी। सेना की भरती वंश-परम्परा के आधार पर होती थी। सेना में अधिकांश सैनिक क्षत्रिय ही होते थे और यही सेना राजा का 'माल दल' था। सेना में गुप्तचर भी काम करते थे, जो दूत प्रेषणिक कहलाते थे। ये गुप्तचर राजा

के आंख-कान थे। गुप्तचरों का कार्य शत्रुपक्ष का समाचार मात्र लाना न था। उनसे यह आशा की जाती थी कि वे शत्रु में मतभेद उत्पन्न करेंगे, शत्रु के दुर्ग को धोखा देकर जीतने, उनके प्रमुख व्यक्तियों का वध कराने आदि में भी सहायता करेंगे। गुप्तचर हर प्रकार का विध्वंस कराते थे और शत्रुओं को परेशान करने थे।

सैनिक अस्त्र-शस्त्र

यशस्तिलक चम्पू से ज्ञात होता है कि गुर्जर-प्रतीहार सैनिकों के सिर के 'वाल लटकते हुए और मूँछें बड़ी-बड़ी होती थी। वे घुटनों तक धोती, कमर में भैंसे की सींग से जड़ा हुआ खंजर, दोनों कन्धों पर बाणों के ऊँचे-ऊँचे तरकश, धनुष, भाला और तलवार से सजित रहते थे। पैदल सैनिक राजपूत सेना की विशेषता थी। अरब यात्रियों ने प्रतीहारों की अश्वसेना की मुक्त कण्ठ से प्रशंसा की है।

सैनिक अभियान के पड़ाव के समय राजा का शिविर मध्य में होता था। उस पर राजा की पताका फहराती रहती थी। बड़े सामन्तों की स्त्रियाँ साथ चलती थीं और वेश्याएं उपस्थित रहती थीं। व्यापारी और लवाना²¹⁴ लोग सैनिकों की प्रत्येक आवश्यकता की पूर्ति करते थे।

प्रतीहार शासकों ने दुर्गों की अच्छी व्यवस्था की थी। मण्डोर, जालोर, गोपदुर्ग (ग्वालियर), तेरही, कालिंजर, कन्नौज और वारी के दुर्ग सुदृढ़ और अत्यन्त महत्वपूर्ण थे। प्रत्येक दुर्ग का एक कोटपाल होता था, जो दुर्ग की व्यवस्था करता था।

सामन्त प्रथा से सेना विशेष रूप से प्रभावित हुई। साहित्य²¹⁵ और अभिलेखों से विदित होता है कि सम्राट के अधिकांश युद्ध सामन्ती सेना द्वारा लड़े जाते थे। भूमिदान द्वारा भी सैनिक सेवा प्राप्त की जाती थी। बड़ी-बड़ी जागीरें यथा भटभुक्ति, कुमारभुक्ति, विलाम्भक आदि प्रदान कर गजकुमारों को आश्वस्त किया जाता था, कि वे अपने राजपुत्रों में भूमि को वितरित कर सकें।²¹⁶ सामन्ती सैनिक सेवा के लिए अवलग्न का अपभ्रंश का 'ओलग' आज भी प्रचलित है।²¹⁷

न्यायालय तथा पुलिस व्यवस्था

राजा शास्त्रानुसार न्याय करता था। उसका निर्णय अन्तिम होता था। न्यायाधीश राजा की अधीनता में निर्णय करते थे। ग्राम पंचायतें स्थानीय झगड़ों का निपटारा करती थीं। वादी को अपना दावा लिखित में देना पड़ता था। लिखित दावे के अभाव में साक्षियों द्वारा वह अपना पक्ष प्रस्तुत करता था। साक्षी न होने से वादी प्रतिवादी को अपने-अपने पक्ष में सौगन्ध खाने की अनुमति दी जाती थी। कठिन परीक्षाओं यथा गन्दी वस्तु का पान करने, गहरे पानी में कूदने, आग में कूद कर बच निकलने अथवा गरम लाल लोहे को हाथ से पकड़ने अथवा खीलते हुए तेल में हाथ डालने पर सुरक्षित बच जाने पर अपराधी दोषमुक्त हो जाता था। कानून के समक्ष सब समान न थे और यह उस समय के सामाजिक वातावरण में संभव भी न था। ब्राह्मण अथवा क्षत्रिय हत्या के दोष से मुक्त थे। उनके लिए प्राश्यचित, सम्पत्ति की जव्दी या देश निकाला की सजा ही काफी समझी जाती थी। चोरी के लिए कभी कठोर सजा, कभी अर्थदण्ड, कभी जनता के समक्ष चोर की मानहानि का व्यवहार किया जाता था। यदि चोरी का माल अधिक मात्रा में होता तब जहाँ अन्य जातियाँ मृत्युदण्ड की भागीदारी होतीं, वहाँ ब्राह्मण-क्षत्रियों के हाथ-पैर काटने

214. वैल पर सामान लादकर एक स्थान से दूसरे स्थान को ले जाने वाले व्यापारियों को 'लवाना' कहा जाता था।

215. समराइचकहा, पृ० 688-89, 773

216. धनपाल कृत तिलकमंजरी, पृ० 85, 148, 184; जिनेश्वर कृत कपाकोष, पृ० 164

217. राजस्थान सू द एजेज, पृ० 338-42

की सजा ही पर्याप्त समझी जाती थी।

उत्तराधिकार कानून में पुत्री को छोड़कर, सम्पत्ति में स्त्रियों को हिस्सा नहीं मिलता था। भाई के भाग का चौथाई भाग वहिन को मिलता था, जो उनके विवाह के पश्चात् समाप्त हो जाता था। विधवा को आजीवन भोजन-वस्त्र मात्र मिलता था। निस्सन्तान मरने पर मृतक की सम्पत्ति राजसात कर ली जाती थी और यदि मृतक ब्राह्मण होता तब उसकी सम्पत्ति दान में दे दी जाती थी।

वन्दियों का जीवन दुःखमय था। जेल तो मानों उनके लिए दूसरे नरक के ही समान था।²¹⁸ मामले की छानबीन करने वाले अधिकारी को 'तलार', 'दण्डपाशिक' अथवा 'आरक्षिक' कहा जाता था। आजकल के वकीलों के समान एक अधिकारी 'साधनिक' कहलाता था। उसका कार्य 'धर्माधिकारी' के समक्ष अभियुक्त का अपराध प्रमाणित करना होता था। राजा कानून की जानकारी धर्मशास्त्र-पाठकों अथवा 'धर्माधिकारिणों' से प्राप्त करता था। अपराध का आरोप लगाने से पहले जनता के प्रतिनिधियों- 'नगर महत्तर', 'पंचकुल', तथा 'नगर महल्लक' का सहयोग प्राप्त किया जाता था।²¹⁹

सुलेमान यात्री ने लिखा है कि (प्रतीहार काल में) देश लुटेरों से सुरक्षित था। इससे पुलिस की निपुणता तथा दक्षता प्रकट होती है।

प्रान्तीय शासन

प्रतीहार साम्राज्य अनेक भागों में विभक्त था। ये भाग सामन्तों द्वारा शासित होते थे। इनमें से मुख्य भागों के नाम इस प्रकार हैं - (1) शाकम्परी (सांभर) के चाहमान (चौहान), (2) दिल्ली के तोमर, (3) मंडोर के प्रतीहार, (4) कलचुरि, (5) मालवा के परमार, (6) मेदपाट (मेवाड़) के गुहिल (राजधानी चाटसू), (6) महीवा-कालिंजर के चन्देल, (8) सौराष्ट्र के चालुक्य (राजधानी बंधवान)। शेष उत्तरी भारत केन्द्रीय राजधानी कन्नौज से सीधे प्रशासित होता था। इन भागों को 'भुक्ति' कहते थे। अभिलेखों में पूर्व में श्रावस्ती तथा वाराणसी, दक्षिण में कालंजर, मध्य में कान्यकुब्ज तथा कौशाम्बी और पश्चिम में देण्डवानक (डीडवाना) आदि भुक्तियों का उल्लेख मिलता है। 'वालियर' को मुख्य स्थान प्राप्त था। वहां का दुर्ग कोट्टपाल द्वारा व्यवस्थित था और सौराष्ट्र एक सामन्त के अधीन था।

राज्यपाल को उपरिक्त महाराज कहा जाता था। उसकी नियुक्ति सम्राट द्वारा राजपरिवार, सामन्तों अथवा राजकीय अधिकारियों में से की जाती थी। भूमिकर नियत करना इस अधिकारी का काम था। उचित तथा उपयुक्त स्थानों पर सैनिक अधिकारी अपनी सेनाओं के साथ निवास करते थे। दुर्गों का उत्तरदायित्व कोट्टपालों को सौंप दिया जाता था और सीमाओं की रक्षार्थ मर्यादाधुर्य अथवा धुरोधिकारी नियुक्त थे।

'मण्डल' जिला के बराबर होता था। अभिलेखों में कालंजर, श्रावस्ती, सौराष्ट्र तथा कौशाम्बी का उल्लेख मिलने से यह प्रकट होता है कि ये स्थान भुक्ति तथा मण्डल दोनों के ही प्रमुख स्थान थे। 'विषय' आधुनिक तहसील के समान थे। विषय से छोटे पथक ग्रामों के समूह मात्र थे। 84 ग्रामों का समूह 'चतुर्शीतिका' और 12 ग्रामों का 'द्वादशक' कहलाता था।

तंत्रपाल अधिकारी अत्यन्त महत्वपूर्ण प्रतीत होता है। सम्राट द्वारा नियुक्त यह अधिकारी 'विषयों' में सामन्तों के दानपत्र पर हस्ताक्षर करता अथवा उसकी स्वीकृति देता था। तंत्रपाल उच्चाधिकारी की हैसियत से कूटनीति तथा राजशक्ति द्वारा सामन्तों पर नजर रखता था और सीमा

218. हरिभद्र कृत सम्राटचक्रा, पृ० 154, 208; उपभितिमवर्णनारुपा, पृ० 276.

219. राजस्थान ग्रू द एनेज, पृ० 343.

पर 'मर्यादाधुर्य' का समर्थन करता था। प्रायः महादण्डनायक के अधिकार भी उसको प्राप्त थे।

स्थानीय शासन

साहित्य और अभिलेखों से स्थानीय शासन पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है। ग्वालियर दुर्ग की व्यवस्था 'कोट्टपाल' तथा 'वलाधिकृत' करते थे। किन्तु नागरिकों के प्रकरण निपटाने के लिए अनेक निर्वाचित अधिकारी थे। सियादोणी के अभिलेख में भुक्ति की राजधानी में 'पंचकुल' तथा 'मंडपिका' नामक दो विभागों का उल्लेख मिलता है। इनके अतिरिक्त व्यवसायिक श्रेणियों का बड़ा महत्व था। 'पंचकुल' प्राचीनकाल की पंचायत मात्र थी। समिति में पांच व्यक्तियों की संख्या की परम्परा मौर्यकालीन है। प्रतीहारकाल में 'पंचकुल' का शासन व्यवस्था में विशेष स्थान था। पंचकुल समिति में दानपत्रों का पंजीकरण होता था तथा वह न्यायिक कार्य भी करती थी। नागरिकों के झगड़ों का निपटारा करना, व्यापारियों को विक्री के तथा रियायती प्रमाणपत्र देना, धार्मिक तथा साधारण दानपत्र लिखे जाने की सूचना रखना पंचकुल का कार्य था। गांव के महाजनों का प्रतिनिधित्व भी 'पंचकुल' समिति करती थी। चोरी की जांच करने का काम 'महाजन' अथवा 'करणिक' नामक अधिकारी मिलकर करते थे।²²⁰

'मंडपिका' (चुंगी चौकी) भी मौर्यकालीन प्रतीत होती है, जो चुंगी वसूल करने के लिए बनाई गई थी। सियादोणी अभिलेख के अनुसार मंडपिका की जिम्मेदारी 'पंचकुल' के सुपुर्द थी। राज्य की ओर से करों की वसूली करना और शासकीय नियमों के अन्तर्गत वसूल राशि को व्यय करने का अधिकार मंडपिका को था। कर वसूलने वाला अधिकारी 'शौलिक' कहलाता था। विभिन्न व्यवसायों के लिए श्रेणियां होती थी, जो अपने-अपने व्यवसाय सम्बन्धी संगठन रखती थी। उनके द्वारा बनाये गये नियमों के विरुद्ध कार्यवाही करना कठिन था। ग्वालियर के वैल्लभट्टस्वामी अभिलेख में तैलिक (तेली), और मालिका (माली) का पेशा करने वालों की श्रेणी का उल्लेख है। 'महत्तक' श्रेणी के मुखिया को कहते थे। अन्य अभिलेखों में सिलावटों, पानवालों, मिठाईवालों, कुम्हारों, कलालों तथा घोड़ों का व्यवसाय करने वालों का उल्लेख मिलता है। व्यापार में वस्तुओं की अदला-वदली प्रचलित थी। मुद्रा का भी चलन था। सबसे अधिक प्रचलित सिक्का 'द्रम्म' था जिसके कई भेद सियादोणी अभिलेख में वर्णित हैं। उनमें मुख्य मिहिरभोज का रौप्यद्रम था।

ग्राम शासन

ग्रामों में गणतंत्रीय शासन की अधिक गुंजाइश थी। अभिलेखों में 'ग्रामपति' (राजकीय मुखिया), महत्तर (श्रेणी प्रमुख), कुटुम्बिक तथा मध्यग के नाम मिलते हैं। ग्राम की परामर्शदात्री सभा में 'ग्रामिक' 'महत्तर' अथवा 'महत्तम' (महतो) आदि का प्रमुख स्थान था। महत्तर गांव के प्रभावशाली लोग होते थे। इसका प्रमुख कारण उनकी योग्यता, सम्पत्ति अथवा आयु कुछ भी हो सकता है।

ग्रामपति ग्रामसभा की सहायता से शासन करता था। ग्राम के झगड़ों का निपटारा करना उसका कार्य था। ग्रामपति को फौजदारी के अधिकार प्राप्त थे। जनकल्याण कार्यों के लिए ग्रामपति राजा तथा प्रजा से अनुदान ले सकता था। गांव की चौकीदारी, अभिलेखों की सुरक्षा इत्यादि की व्यवस्था करना ग्रामपति का कार्य था।

प्रतीहार शासक आवागमन के मार्ग व्यवस्थित रखते थे। तालावों, नदियों, और कूपों से पानी चरखे के डोलों द्वारा खींचकर खेतों में पहुँचाया जाता था। इसके लिए शासन उपयुक्त सुविधाएं प्रदान करता था। शासन जन स्वास्थ्य की भी देखभाल करता था। गंदगी फैलाने वालों को उचित दण्ड दिया जाता था।

उपसंहार

सामन्ती प्रथा उपयोगी तथा अनुयोगी दोनों ही थी। मंत्रिपरिषद में सामन्तों का अच्छा प्रतिनिधित्व था और उसी अनुपात से सेना में भी उनका भाग था। प्रदेशों में बड़े-बड़े पद सामन्तों के पास थे। भूमि पर उनका अधिकार पुश्तैनी था और उच्चपद भी उन्हें ही प्राप्त थे। यद्यपि सम्राट तंत्रपालों द्वारा सामन्तों को अधीन रखता था। प्रभुत्व के नाते भी ये सामन्त सम्राट के अनुचर थे और आन्तरिक संकट या बाह्य आक्रमण के समय अपनी-अपनी सेनाएं लेकर उपस्थित होते थे। किन्तु ऐसे सामन्ती तत्त्व प्रायः केन्द्र को बलहीन करते थे। रामभद्र के शासनकाल में सामन्तों ने अपना सिर उठाया। शक्तिशाली महेन्द्रपाल प्रथम के शासनकाल में दो सामन्त उन्मट तथा गुणराज-आपस में संघर्ष करते पाये जाते हैं। इसी प्रकार महीपाल के शासनकाल में मालवा के परमारों ने स्वतंत्र होने की कोशिश की। केन्द्रीय सत्ता के निर्वल हो जाने पर प्रायः सामन्त प्रवल हो जाते हैं। अतः स्थानीय कर केन्द्र तक न पहुँचकर स्थानीय सामन्तों के पास ही एकत्र होने लगते हैं। व्यापार में व्यवसायिक अवरोध उत्पन्न होते हैं और अन्तर्राज्यीय सम्पर्क समाप्त हो जाते हैं। उपरिवर्णित कमियाँ केवल प्रतीहार साम्राज्य की विशेषता न थी, अपितु सभी भारतीय राज्यों के लक्षण में गिनी जाना चाहिए। ऐसी परिस्थिति में भी प्रतीहार शासक साम्राज्य को ऐसा शासन प्रदान कर सके, जिसकी प्रशंसा विदेशी यात्रियों ने भी की है। यह तथ्य उनकी राजनीतिक योग्यता और बुद्धिमत्ता की सूचक है। हरियेण ने एक प्रशस्ति में विनायकपाल को 'शक्रोपम' अर्थात् 'इन्द्र के समान' बताया है। सुलेमान यात्री कहता है कि भोज प्रथम के समय में साम्राज्य सैनिक दृष्टि से सुदृढ़ था और देश लुटेरों से सुरक्षित था। सम्राट का प्रथम कर्तव्य देश, प्रजा और उसकी सम्पत्ति की रक्षा करना था। गुर्जर-प्रतीहार साम्राज्य बंगाल से लेकर काठियावाड़ तक विस्तृत था। पश्चिम की ओर से अरबों के आक्रमण होते ही रहते थे और दक्षिण के राष्ट्रकूट राजा उनका साथ देते थे। कभी-कभी बंगाल और विहार के पाल शासक भी आक्रमण करते थे। ऐसे वातावरण में एक विशाल साम्राज्य को छिन्न-भिन्न होने से बचा लेने का अर्थ यही है कि सम्राटों ने प्रादेशिक राजाओं तथा सामन्तों का सहयोग प्राप्त किया। शासकीय तंत्र निर्दोष, ठोस और सुदृढ़ था।²²¹

सामाजिक दशा

आधुनिक विद्वान सामाजिक दशा का वर्णन ब्राह्मणों से नहीं करते। इसका मुख्य कारण यह है कि ब्राह्मणोत्तर जातियों की संख्या अधिक है और उनका स्थान भी महत्वपूर्ण है।

स्लेच्छ

स्लेच्छों में विदेशी तथा देशी दोनों ही जातियों की गणना की जाती थी। शकों, यवनों तथा हूणों में कुछ तो ऐसे होंगे जो क्षत्रिय वर्ण में समाविष्ट न हो सके हों। किन्तु शयर, किरात, खस, ओड्रा, पुलिन्द, भिल्ल भी आर्य संस्कृति के उपासक न होने के कारण स्लेच्छ कहे जाते थे। उनका संगठन तथा जीवन पद्धति अपनी प्रकार की थी। आर्यों के आगमन के पश्चात् उन्होंने अपना निवास पर्वतीय दुर्गम स्थलों तथा जंगलों में बना लिया और लूटपाट से अपनी आजीविका चलाने लगे। उनके धार्मिक कृत्य रक्तमय थे। आर्य उन्हें अधर्मी मानते थे। उनके उपद्रवों और वटहारी के कारण आर्यों का व्यापार प्रभावित होता था। कभी-कभी ये लोग मनुष्यों को बन्दी बना लेते थे तथा बदले में भावजा (फिरीती) मिलने पर ही उसे मुक्त करते थे।²²² ये स्लेच्छ जातियाँ क्षत्रियों से जमकर लड़ती थी और कहीं-कहीं राजपूतों तथा ब्राह्मणों को पराभूत कर देती थी।

221 पुरी गुर्जर-प्रतीहार, पृ० 115.

222 उद्योतन गौर कृत कुवतयमाता: सम्राटचक्रा. पृ० 112

अन्त्यज

निम्नस्तर के कार्य करने के कारण कुछ जातियां नगर के बाहर रहती थी। इन जातियों में भिल्ल, डोम्ब, सौकरिक, मत्स्यवंधक या मछुवाहे, रजक (धोवी), चर्मकार (चमार), शाकुनिक (वहेलिया) आदि का उल्लेख मिलता है।²²³ उनके निम्नस्तरीय जीवन, दरिद्रता तथा सामाजिक हीनता का संकेत उपमितिभव प्रपंचाक्या तथा जिनेश्वर कृत कयाकोष प्रकरण में मिलता है। इनमें से कुछ जातियां संगठित होकर रहती थी। इसलिए उनकी आर्थिक स्थिति अच्छी थी। इसके विपरीत द्वाढ़ी जैसी असंगठित जातियों की दशा अत्यन्त शोचनीय थी। जिनेश्वर ने ऐसी जातियों को 'अधमाधम' कहा है। शहर के बाहर रहने वाली इन जातियों को नगर में प्रवेश करने पर वांस का डण्डा ठोकना पड़ता था। अतः विदेशी आक्रमण के समय उन्होंने भारतीय समाज के साथ कितना सहयोग किया होगा, यह सन्देहास्पद ही है।

जिनेश्वर तथा अलवेरुनी (ग्यारहवीं शती ई०) के वर्णन से इन अस्पृश्य जातियों की वास्तविक दशा का पूर्ण चित्र सामने आ जाता है। अलवेरुनी से पहले दसवीं शताब्दी के प्रारम्भ में इब्न खुदाद्दा तथा ग्यारहवीं शती ई० के अन्त में अल-इद्दीसी ने सात जातियों का उल्लेख किया है, जिनमें से तीन शूद्र हैं।

शूद्र

शूद्रों का वर्ण एक अवश्य है, किन्तु जातियां अलग-अलग हैं। ये जातियां आर्यों के समाज में तो स्थान पा गई थी, तो भी उन्हें चतुर्थ वर्ण के अन्तर्गत रखा गया था। इनमें से कुछ ऐसी थी जो कालान्तर में अपने उद्यम और प्रयत्न से द्विजों में स्थान पा गई।

शूद्रों में श्रमिक, खेतिहार और दस्तकार सभी सम्मिलित थे। कुम्हार, माली, तम्बोली, सिलावट, कलाल (कलार) तेली और मेहर आदि जातियों का उल्लेख शिलालेखों तथा साहित्य में मिलता है।²²⁴ इनके अतिरिक्त सुनार, स्वर्णकार, वढ़ई, तमेर, नाई, गड़रिया, दर्जी, कहार, नाई आदि जातियों के भी उल्लेख प्राप्त होते हैं।²²⁵

प्रतीहारकाल में शूद्रों को वेद पढ़ने की अनुमति नहीं थी। उन्हें उपहार प्राप्त करने का पात्र भी नहीं समझा जाता था। डा० दशरथ शर्मा²²⁶ ने बृहत्कयाकोष का एक उदाहरण दिया है जिसमें कहा गया है कि कलाल जातीय पूर्णभद्र ने शिवमूर्ति ब्राह्मण को निमन्त्रण दिया। अतः शिवमूर्ति ने शूद्र का अन्न एक दूसरे ब्राह्मण के घर पकवा कर वन में बैठकर ग्रहण किया। कलाल और उनके मित्र लोग जब मदिरा पान करते थे तब ब्राह्मण लोग दूध में गुड़ मिलाकर पीते थे। फिर भी ब्राह्मण समाज ने शिवमूर्ति को मदिरा के सन्देह में जाति से बहिष्कृत कर दिया। ज्ञान पंचमी के एक कथानक (क्र० 31) से विदित होता है कि एक ब्राह्मण ने अपनी स्त्री का हाथ इसलिए काट डाला था क्योंकि वह अपने किसी अहीर मित्र से प्राप्त दूध को अपने पति को देती थी।²²⁷

अन्य दृष्टिकोणों से पूर्व मध्यकाल में शूद्रों की अवस्था में सुधार हुआ। बहुसंख्यक वैश्य खेती छोड़कर व्यापार करने लगे थे। इसमें परिश्रम कम और लाभ अधिक था तथा कृषि कार्य की हिंसा से बचत होती थी। इस प्रकार किसान शूद्र अपने युग के वैश्य बन बैठे। कोई आश्चर्य

223. कुवलयमाला पृ० 40, पं० 29 तथा समराइचकहा, पृ० 349.

224. सियादोणी अभिलेख; जिनेश्वर कृत कयाकोषप्रकरण, पृ० 115.

225. राजस्थान शू द एजेज, पृ० 433-34.

226. वही, पृ० 433-34.

227. वही, पृ० 435.

नहीं कि जैन तथा शैव धर्मों में उनका स्वागत हुआ। मनुस्मृति के प्रसिद्ध टीकाकार मेधातिथि को नवीं शती ई० में लिखना पड़ा कि शूद्र भी सम्पत्ति के स्वामी हो सकते हैं और वे चाहें तो अन्य तीन वर्णों की सेवा न करें। वैदिक मंत्रों के बिना भी संस्कार हो सकते हैं।²²⁶ इस प्रकार शूद्र लोग मंदिरों की व्यवस्था करने लगे और अपने गांव की सुरक्षा समिति के सदस्य बनने लगे। इस काल में शूद्र समाज में विधवा विवाह प्रचलित था।

वैश्य

अलवेरुनी के इस कथन से कि यदि 'वैश्य अथवा शूद्र' वेद का उच्चारण करे तो उसकी जीभ काट दी जाती थी, आधुनिक विद्वानों को भ्रम में डाल दिया है। इस कथन से वैश्यों की निम्न स्थिति का पता चलता है। किन्तु स्मृतियों से अलवेरुनी के कथन का खण्डन हो जाता है। स्मृतियों के अनुसार वैश्यों को वेद पढ़ने का अधिकार था।

इस युग में वैश्यों ने कृषि करना बन्द कर दिया था। व्यापार में नमक, मदिरा, दूध, दही, मक्खन, लाख, चरसा, मांस, नील, माहुर शस्त्र तथा मूर्तियों का लेनदेन उनके लिए वर्जित था। वैश्य का मुख्य लक्षण उसकी सम्पत्ति थी। यद्यपि युद्धों में भी वैश्य भाग लेते थे, किन्तु विदेश व्यापार द्वारा धन कमाने में उनकी रुचि अधिक थी। राजकीय परिषदों में उनका अच्छा प्रभाव था। नगरों की सम्पन्नता वैश्यों के कारण ही थी। अन्य वर्ण वाले भी व्यापार कर सकते थे। अतः अनेक कुलीन क्षत्रिय वंशों ने जैसे अग्रवाल, माहेश्वरी, जायसवाल, खण्डेलवाल तथा ओसवाल आदि ने जब वैष्णव धर्म स्वीकार किया तब वैश्य वर्ण भी स्वीकार कर लिया। नाडोल के राजा लक्ष्मण चौहान ने एक वैश्य स्त्री से विवाह किया और उसकी संतान का पालन पोषण वैश्यों की तरह कराया था। उन्हीं के वंशज 'भंडारी' कहलाते हैं।

क्षत्रिय (राजपूत)

इस समय समस्त उत्तरी भारत में 'राजपूत' नामक एक नये वर्ग का जन्म हुआ।

राजपूतों के परम्परागत 'छत्तीस' कुल माने जाते हैं। ये राजपूत क्षत्रिय कहलाने के पात्र थे, क्योंकि देश और संस्कृति की रक्षा के लिए प्राणों की बाजी लगाना जानते थे। ब्राह्मणों के क्षत्रिय समाज में समावेश और युद्ध प्रिय विदेशी जातियों का देशी क्षत्रिय वंशों में सम्मिश्रण और वैवाहिक सम्बन्ध करने के प्रमाण पाये जाते हैं। इन आगन्तुक जातियों ने अपना सम्बन्ध सूर्य तथा चन्द्र वंश के राजाओं से जोड़कर वैदिक धर्म परम्परा को स्वीकार कर लिया। अतः उनके क्षत्रिय बने रहने में हिन्दू समाज को कोई आपत्ति न थी। फिर भी अरवों और तुर्कों का इतिहास उनके हिन्दू समाज में विलीनीकरण के तथ्य को स्वीकार नहीं करता। उन्होंने अपने अस्तित्व को समाप्त नहीं किया और यह प्रथम उदाहरण है जब इस्लाम मतानुयायियों ने हिन्दू समाज के समानान्तर एक मुस्लिम समाज का निर्माण किया और इसमें हिन्दू जातियों को भी मिलाया। इस प्रकार हिन्दुओं के लिए यह आवश्यक हो गया कि वे सामाजिक प्रतिद्वन्द्विता का मुकाबला करने के लिए अपने सिद्धान्तों तथा संस्थाओं का पुनर्गठन करें। फलस्वरूप जाति प्रथा में अधिक कट्टरता आने लगी और प्रत्येक समूह अपनी जाति परम्परा को सुदृढ़ करने में लग गया। यही कारण है कि इस समय राजपूत कुल सूर्य, चन्द्र, अग्नि, समुद्र, यादव तथा रघु वंश की चर्चा जोर-शोर से करते हैं।

ब्राह्मण

जाति प्रथा की सबसे अधिक कट्टरता ब्राह्मणों में दिखाई पड़ती है। ब्राह्मणों में उपजातियों का विभेद सूत्रकाल से पाया जाता है। उस समय आर्य-अनार्य भेदभाव की बड़ी चर्चा थी और

यह विश्वास किया जाता था कि मोक्ष प्राप्ति के लिए आर्यावर्त में जन्म लेना आवश्यक है। यही सांस्कृतिक श्रेष्ठता की भावना अन्तर्वेदी, श्रीमाल, नागर, कान्यकुब्ज और तिवारी ब्राह्मणों को प्रभावित करती हुई प्रतीत होती है।

अरवों-तुकों के आक्रमण के फलस्वरूप स्थानीय भावना तीव्र हो गई और भारतीय संस्कृति निर्माताओं तथा संरक्षकों ने वंशानुगत शुद्धता तथा अस्पृश्यता पर जोर देकर उसे बचाने का प्रयत्न किया। अन्तर्जातीय विवाहों पर रोक लगा दी गई, और समुद्र-यात्रा वर्जित हो गई। दासों, चरवाहों, शूद्र मित्रों तथा शूद्र हलवाहों के घर भोजन करने पर प्रतिपन्ध लगा दिया गया। स्वच्छता के नियमों का पूर्ण निर्वाह करते हुए ब्राह्मण की देखरेख में किसी शूद्र द्वारा बनाया गया भोजन भी ब्राह्मणों के लिए अभक्ष्य हो गया। मुस्लिम जनता के सम्पर्क में आनेवाला ब्राह्मण निम्न समझा जाने लगा। शाकाहारी ब्राह्मणों और मांसाहारी ब्राह्मणों की सामाजिक स्थिति में बड़ा अन्तर आ गया। अपना मूलस्थान छोड़ कर दूरस्थ स्थानों को चले जाने पर, कुछ व्यवसायों के ग्रहण कर लेने पर और दार्शनिक-धार्मिक दृष्टिकोण तथा सामाजिक व्यवहार सम्बन्धी मतभेदों के कारण एक ही जाति के लोग अनेक उपजातियों में विभक्त हो गये।

जैन साहित्य में ब्राह्मणों की श्रेष्ठता पर गम्भीर कुठाराघात किया गया है। उनके संस्कारों तथा चतुर्वर्ण सिद्धान्त की भी खूब आलोचना की गई है। ब्राह्मण निर्मित शास्त्र में ब्राह्मण अपराधी को न तो मृत्युदण्ड दिया जा सकता था और न उनकी सम्पत्ति कुर्क की जा सकती थी। ब्राह्मण को अधिक से अधिक देश निकाले का दण्ड दिया जा सकता था। जैन आलोचकों का कथन है कि 'कोई भी व्यक्ति तब तक ब्राह्मण कहलाने का अधिकारी नहीं है जब तक वह पूर्ण संयम से न रहता हो तथा इन्द्रियों पर उसका पूर्ण वशीकरण न हो। केवल उपनयन पहन लेने से और होम कर लेने से ही ब्राह्मण नहीं माना जा सकता।'

कायस्थ

लेखन का व्यवसाय करने वाले कायस्थों की अब एक पृथक् जाति बन गई थी। पं० गौरीशंकर हीराचन्द ओझा का कथन है कि कायस्थ ब्राह्मणों-क्षत्रियों की सन्तान है। समूचे मध्यदेश में 'श्रीवास्तव्य' कायस्थों का बड़ा सम्मान था। उनके अतिरिक्त नैगम, गौड, माथुर कुलों का भी उल्लेख अभिलेखों में पाया जाता है। समाज में अपने ऊँचे स्थान के कारण कायस्थ प्रायः 'ठक्कर' की उपाधि धारण करते थे।

खत्री

खत्रियों का जन्म प्रतिलोभ विवाह (क्षत्रिय पिता तथा ब्राह्मण माता) से हुआ। किन्तु स्वयं खत्री अपने को शुद्ध क्षत्रिय मानते हैं। उनका कथन है कि व्यापार तथा लेन-देन का कार्य करने के कारण ही उनके सामाजिक स्तर में गिरावट आई है।

जाट-गूजर

राजस्थान में जाटों की अनेक वस्तियों थीं। उनमें से कुछ राजपूत बन गये तथा शेष चरवाहे बने रहे।

गुर्जर (गूजर)

गुर्जरों के निवास के कारण ही पश्चिमी राजस्थान का नाम गुर्जरना पड़ गया। इनमें से कुछ लोगों को क्षत्री मान लिया गया और उन्हें 'वडगूजर' राजपूत कहा जाने लगा।

स्त्रियों की दशा

समकालीन साहित्य यथा ज्ञानपंचमी, उपमितिभवप्रपंचाकथा, कथाकोष प्रकरण, समराइचकहा तथा वृहत्कथाकोष में स्त्री समाज का अच्छा दिग्दर्शन मिलता है। कन्या का जन्म दुःख का कारण माना जाता था। रुद्राणी, कलावती, अवन्तिसुन्दरी, शीलभट्टारिका और प्रभुदेवी जैसी विदुषी स्त्रियों के उदाहरणों से प्रतीत होता है कि कुलीन परिवारों की कन्याओं की शिक्षा-दीक्षा का अच्छा प्रबन्ध किया जाता था। गन्धर्व विवाहों तथा स्वयंवरों का युग बीत चुका था। कन्या का विवाह पिता का उत्तरदायित्व था। विवाह का प्रस्ताव बर पक्ष की ओर से किया जाता था। विवाह के लिए लड़के की आयु सोलह वर्ष और लड़की की आयु बारह वर्ष उपयुक्त मानी जाती थी। सगोत्र विवाह के स्थान पर अलग-अलग गोत्रों में विवाह करना अच्छा माना जाता था।

अनुलोम विवाह पर्याप्त लोकप्रिय थे। मण्डोर के हरिचन्द्र की ब्राह्मण स्त्री से ब्राह्मण प्रतीहार तथा क्षत्राणी से मण्डोर के प्रतीहार राजपूत उत्पन्न हुए। लक्ष्मण की वैश्य स्त्री से भण्डारी जाति के लोग हुए। मनुस्मृति के इस नियम के विपरीत कि सन्तान की जाति पिता की जाति पर आधारित होगी, इस युग में विज्ञानेश्वर के मतानुसार सन्तान की जाति माता की जाति पर चलती थी। ब्राह्मण कवि राजशेखर की सन्तान चाहमान स्त्री अवन्ति सुन्दरी से चली या नहीं, यह ज्ञात नहीं है। प्रतिलोम विवाह समाज में लोकप्रिय न थे। समकालीन साहित्य में विवाह संस्कार का अच्छा वर्णन मिलता है।

स्त्री अपने पति की आज्ञाकारिणी होती थी। वह पति परमेश्वर के सिद्धान्त को मानती थी और दासी के समान पति की सेवा करती थी। इस प्रकार स्त्री का स्थान पिता, पति और पुत्र से निम्नतर था। 1000 ई० में स्त्री अर्द्धगिनी के स्थान पर भोग-विलास का साधन मान ली गई थी। पति की मृत्यु पर सती हो जाना 'स्त्री-धर्म' माना जाता था। अभिलेखों से प्रकट होता है कि राजपूतों में सती प्रथा विशेष रूप से लोकप्रिय थी। ब्राह्मण विधवाएं घर पर रहकर ही सादा जीवन व्यतीत करती थी। इसके विपरीत जैन विधवाएं गच्छ में सम्मिलित होकर समाज-सेवा कर सकती थीं। राजपूत विधवाओं के उदाहरण भी उपलब्ध हैं। राजपूतों में जीहर-प्रथा भी प्रचलित थी। शत्रु के आक्रमण के समय केसरिया वस्त्र पहनकर और तुलसी की माला पहनकर तथा हाथ में तलवार लेकर राजपूत हर-हर महादेव का नारा लगाते हुए युद्ध क्षेत्र में कूद पड़ते थे और विजय की आशा न होने पर दुर्ग के भीतर उनकी स्त्रियां धधकती आग में कूदकर अपने प्राण दे देती थीं।

राजपूतों में परदे की प्रथा भी प्रचलित थी। धनी तथा प्रभावशाली परिवारों में बहुविवाह प्रथा प्रचलित थी। 'संग्रहणी' (भितरहाई) स्त्रियों का अस्तित्व भी था। उपपत्नियों से सम्बन्धित अनेक कथाएं साहित्य में मिलती हैं। सवर्णों में विधवा विवाह प्रचलित नहीं था। जैन साहित्य से पता चलता है कि विशेष परिस्थितियों में स्त्री-पुरुष अलग हो सकते थे। नियोग प्रथा समाप्त प्राय थी। दुश्चरित्र स्त्री को तलाक नहीं दिया जा सकता था। उसके भरण-पोषण की जिम्मेदारी पति की थी किन्तु आभूषण तथा अच्छे भोजन वस्त्र से वह वंचित रहती थी। वेश्या प्रथा समाज में जड़ पकड़ चुकी थी और वेश्याओं पर कर लगाकर राज्य अपनी आय बढ़ाता था। यही कारण है कि जिनेश्वर सूरि जैसे जैन समाज सुधारकों को अपने अभियान में असफल होना पड़ा। वेश्याएं नृत्य-गान के लिए मंदिरों में भी नियुक्त की जाती थीं।

निस्सन्तान व्यक्तियों की सम्पत्ति राजसात कर ली जाती थी। विधवाओं को उनके आभूषण तथा स्त्रीधन का अधिकार था। स्त्रियों को मृत्युदण्ड माफ था। किन्तु उन्हें देश निकाला दिया जा सकता था।²²⁹

वस्त्राभूषण

समकालीन साहित्य से ज्ञात होता है कि स्त्रियाँ कलाई में 'कंकण', पैरों में 'नूपुर' कानों में 'कुण्डल' मस्तक पर 'मुकुट' गले में 'हार' और कमर में 'करधनी' पहनती थीं। ज्ञानपंचमीकथा से पता चलता है कि स्त्रियाँ गले में मोती के हार, स्तनों पर स्त्वंगवन्ध तथा पत्रलता, कानों में स्तचक्रलता (वाला) और माथे पर चूड़ारत्न पहनती थीं। वे आँखों में सुरमा, शरीर पर श्वेत चन्दन का उवटन, होठों पर लाली लगाती थीं। केशसज्जा में पुष्पों का प्रयोग किया जाता था। चंदन में केसर मिलाकर लेप करने का प्रचलन था। ग्रीष्म ऋतु में धनवान स्त्रियाँ वक्षस्थल पर कपूर और शरद ऋतु में मुख पर मोम मलती थीं। ग्रामीण स्त्रियाँ शंख की चूड़ियाँ और शीशा जड़े आभूषण पहनती थीं। निर्धन स्त्रियाँ मुंह पर केसर के स्थान पर महावर लगाती थीं। राजशेखर की कर्पूरमंजरी से प्रकट होता है कि शरीर के प्रायः प्रत्येक अंग में कोई न कोई आभूषण पहना जाता था। जनपदों के अनुसार केशसज्जा अलग-अलग प्रकार की थी जैसे केरल की स्त्रियाँ वालों को बांधने के लिए ऊपर को खींचती थीं। स्त्री और पुरुषों के वस्त्र में अधोवस्त्र (धोती) को कमर में लपेट कर ऊपर ले जाते थे। राजशेखर का कथन है कि स्त्रियाँ चोली पहनती थीं। अलयेरुनी ने 'कुर्टक' (कुर्ता) का उल्लेख किया है। वह लिखता है कि कम से कम वस्त्र लंगोट होता है और अधिक से अधिक सुन्थण, जो पश्चिमी पंजाब में पहना जाता होगा।

राजशेखर के नाटकों में स्त्रियों के पहनने के तीन वस्त्रों का उल्लेख मिलता है - (1) दुकूल, (2) चोलक (कंचुलिका या चोली) और (3) नीवी (अधोवस्त्र)। रेशम का खूब प्रचार था। रेशम के अनेक प्रकार थे जैसे चीनांशुक, देवांशुक और पट्टांशुक। ओढ़ने वाले वस्त्र को 'उत्तरीय' कहते थे। सुलेमान यात्री का कथन है कि कोई-कोई वस्त्र इतने वारीक बनाये जाते थे कि पूरा धान एक अंगूठी में से निकाला जा सकता था।

स्त्रियों की साड़ी के कपड़े मौसम के अनुसार होते थे। ऊनी कपड़ों में 'वृहत्तिका' 'प्रवार' 'रत्नक' और तीनों प्रकार के रेशम का उल्लेख मिलता है।²³⁰ आरामदायक बिछौने, मुलायम रुई से भरे तकिये और हंस के नरम परों से भरी हुई बैठकों का भी उल्लेख प्राप्त होता है। महादेश भारत के विभिन्न भागों में अपने-अपने चलन के अनुसार वस्त्र, आभूषण तथा बाल गूँथने का तरीका राजशेखर ने लिखा है। केवल पश्चिमी भारत के पुरुष पांचाल देश के चलन पर थे जब कि वहाँ की महिलाएँ केरल की स्त्रियों का अनुसरण करती थीं।

खान-पान

अभिलेखों में विभिन्न प्रकार के अनाजों के अतिरिक्त खाने तथा साधारण प्रयोग की वस्तुओं का उल्लेख मिलता है। बृहत्कथाकोश में मूंग की दाल, चावल और घी की चर्चा आई है। जिनेश्वर के कथाकोश में 'लड्डूका' के अतिरिक्त खज्रक (खाजा) मंडक (फुलकी), घृतपूर (घेवर), सत्तुक (सत्तू), पायस (खीर) इडुरिय (इडली) का वर्णन मिलता है।

अधिकांश क्षत्रिय मांसाहारी थे। श्राद्ध के अवसरों पर ब्राह्मण भी मांसाहार करते थे (समराड्यकहा)। दसवीं शताब्दी में लिखित ग्रंथ बृहत्कथाकोश में मछली तलने और मांस पकाने की अनेक विधियों के साथ विविध प्रकार के मसालों का वर्णन है। ब्राह्मण लोग 'चण्डिकादेवी' को अर्पित भैंसे का मांस भी खाते थे। गौमांस वर्जित था। इसी प्रकार मुर्गी, अण्डा तथा मदिरा का प्रयोग भी निषिद्ध था। अरवयात्री सुलेमान का कथन है कि मदिरा पान का आम रिवाज न था। इब्नखुर्दादवा लिखता है कि क्षत्रिय तीन प्याले पी सकते थे। शूद्रों के मदिरापान पर कोई मनाही न थी। ब्राह्मण प्याज और लहसुन का प्रयोग नहीं करते थे।

अलवेरूनी ने देवशयनी एकादशी (आषाढ़ शुक्ल पक्ष), उसी मास की अष्टमी को भगवती व्रत, जन्माष्टमी, देवोत्थानी तथा भीष्म पंचरात्री, पौष मास के छठे दिन सूर्य देवता का उपवास, माघ मास में गौरी तृतीया का उल्लेख किया है। त्यौहारों में अक्षय तृतीया, गौरी तृतीया और वसन्तोत्सव का उल्लेख मिलता है। वसन्तोत्सव धूम-धाम से मनाया जाता था। वैशाख त्रयोदशी को स्त्रियां कामदेव का पूजन कर नृत्य गायन और वादन का आयोजन करती थीं। अवीर-गुलाल का जमकर प्रयोग होता था। महानवमी के उपलक्ष में अस्त्र-शस्त्रों का पूजन किया जाता था और अस्त्रधारियों को उपहार प्रदान किये जाते थे। दीपमालिका त्यौहार मनाकर क्षत्रिय नरेश दिग्विजय के लिए निकल पड़ते थे। आश्विन के पूरे माह में भिनमाल के सूर्य देवता का उत्सव मनाया जाता था। हिन्दू तथा जैन देवताओं की यात्राएं (जलूस) प्रायः निकलती ही रहती थीं।

देवताओं के अतिरिक्त पुत्र जन्म, नामकरण, उपनयन, विवाह, मंदिर पर ध्वजारोहण, दिग्विजय, राजा तथा आचार्य का स्वागत, जैनों के यहां पुत्र-पुत्रियों तथा गृहस्थों की दीक्षा आदि पर भी उत्सव मनाये जाते थे। डा० दशरथ शर्मा²³¹ ने सम्राट्‌सकहा से विवाह-संस्कार का एक उदाहरण अपनी पुस्तक में उद्धृत किया है। इससे प्रकट होता है कि दसवीं शताब्दी के अनेक रीतिरिवाज आज भी पश्चिमी भारत में प्रचलित हैं।

शिष्टाचार

अलवेरूनी²³² का कथन है कि ब्राह्मण भोजन के समय पानी-पीने के लिए अपना पात्र रखते थे। किसी दूसरे व्यक्ति द्वारा उपयोग किये जाने पर पात्र फेंक दिया जाता था। हिन्दुओं में गोबर से लिपी भूमि पर अकेले बैठकर खाने की परम्परा है। मिट्टी के बर्तन खाना समाप्त होने पर फेंक दिये जाते थे। इसी प्रकार जूठा भोजन भी फेंक दिया जाता था। पान खाने के कारण भारतीयों के दांत लाल हो जाते थे।

भेंट के समय, प्रवास करने तथा गले मिलने का रिवाज था। अलवेरूनी का कथन है कि हिन्दू लोग घर में प्रवेश करते समय अनुमति नहीं लेते थे, किन्तु घर से निकलते समय इजाजत लेते थे। वायु निकालने को शुभ और छींकने को अशुभ मानते थे।

शिक्षा तथा साहित्य

शिक्षा

शिक्षा का प्रारम्भ उपनयन संस्कार से होता था। उपनयन के पश्चात् बालक को उपहार सहित भेजा जाता था। ब्राह्मण बालक को चौदह विद्याओं के साथ कर्मकाण्ड का अध्ययन कराया जाता था। क्षत्रिय बालक को बहतर कलाएं दिखाई जाती थीं।²³³ किन्तु उसे अस्त्र-शस्त्र विद्या में निपुणता प्राप्त करना आवश्यक था। विद्यार्थी को गुरुकुल में रहकर विद्या अध्ययन करना पड़ता था। अध्ययन समाप्ति पर उसके ज्ञान की परीक्षा ली जाती थी।

‘गणदहर-सार्पशतकबृहदवृत्ति’ में जैन विद्याओं के विषय की एक सूची वर्णित है। प्राचीन साहित्य में रामायण, महाभारत, बृहत्कथामंजरी तथा कवियों में कालिदास, माघ, भारवि, भट्टि, वाक्पति, हर्ष और बाण विशेषरूप से लोकप्रिय थे।

231. राजस्थान गू द एजेज, पृ० 486-87.

232. अलवेरूनी का भारत।

233. उद्योतन सूरि, कुबलपमाला कथा पृ० 21-22.

मठों का भी उल्लेख मिलता है। यहाँ पर विद्यार्थी निवास करते थे। उनके आवास और भोजन की व्यवस्था निःशुल्क थी। अधिकांश अध्ययन-अध्यापन मौखिक था। छात्रों को शारीरिक दण्ड भी दिया जाता था। विभिन्न विषयों पर आचार्य लोग व्याख्यान देते थे। विश्वविद्यालयों में देश के कोने-कोने से विद्यार्थी आकर एकत्र होते थे। इससे सांस्कृतिक एकता को बल मिलता था।

प्रत्येक राजधानी विद्या का केन्द्र होती थी। चित्तौड़ के जिनभट, हरिभद्र, एलाचार्य, वीरसेन तथा जिनवल्लभसूरि, भिल्लमाल के ब्रह्मगुप्त ज्योतिषी तथा माघ, माहुक और धाइल्ल कवियों के अतिरिक्त अजमेर, जालौर, त्रिभुवनगिरि (तहनगिरि), आवू, चन्द्रावती, भदानक तथा चाटसू के विद्वान अपने युग के शिरोमणि थे।

आधुनिक काल की परीक्षा पद्धति दसवीं शताब्दी में प्रचलित न थी। किन्तु पंडित सभा में प्रश्नोत्तरों द्वारा विद्वानों की योग्यता पहचान ली जाती थी। यदि शास्त्रार्थ का अवसर उपस्थित होता था तब राजा की ओर से विजेता को जयपत्र प्रदान किया जाता था और जुलूस निकालकर उसका सम्मान किया जाता था। प्रश्नोत्तर तथा शास्त्रार्थ के अतिरिक्त विद्वान् लोग गोष्ठियों में एकत्र होकर साहित्यिक चर्चा करते थे। पूर्व मध्यकाल की इन गोष्ठियों और शास्त्रार्थों में तत्कालीन विद्या की कसौटी निहित थी। उसके कारण विद्वान सदैव सतर्क रहता था और अपना ज्ञानकोष बढ़ाता रहता था। कभी-कभी शास्त्रार्थ का उद्देश्य योग्यता की कसौटी न होकर विरोधी को नीचा दिखाना होता था। इसके लिए छल, कपट आदि का भी प्रयोग किया जाता था। पूर्व मध्यकाल में कान्यकुब्ज (कन्नौज) विद्या का सबसे बड़ा केन्द्र था। राजशेखर ने कन्नौज की गोष्ठियों का वर्णन किया है। उसने शिक्षा पद्धति का वर्णन तो नहीं किया, फिर भी 'काव्यविद्यासूत्र' के अध्ययन विषय, पठन पद्धति परीक्षा और आवश्यक सामग्री का उल्लेख किया है।

राजशेखर ने स्नातकों के तीन प्रकारों का वर्णन किया है - बुद्धिमान, आहार्यबुद्धि और दुरुबुद्धि। उदीयमान कवि को सम्पूर्ण शास्त्रों का अध्ययन करना पड़ता था। समस्त विषयों का ज्ञाता होना तो कठिन था, तथापि वर्णन मिलता है कि मण्डोर का शासक कक्क छन्द, व्याकरण, तर्क, ज्योतिष आदि का ज्ञाता था। वह सभी भाषाओं की कविता में भी निष्णात था।²³⁴ राजकवि राजशेखर वाचन कला पर विशेष बल देते हुए लिखते हैं कि यह कार्य सरल नहीं है। इसके लिए सुसंस्कृत व्यक्ति ही प्रयास कर सकते हैं। उसने पूर्व गौड़, कर्णाट, द्रविण, लाट, सुराष्ट्र, त्रवण तथा कश्मीर के कवियों के वाचन में पांचाल कवियों का उच्चारण अत्यधिक शुद्ध बताया है।

लिपिकला पर भी पर्याप्त ध्यान दिया जाता था। राजशेखर ने लेखनी तथा मासीपिण्ड का भी उल्लेख किया है।

राजशेखर ने 'ब्रह्म सभा' की चर्चा की है। ऐसी सभाएं उज्जैन तथा पाटलिपुत्र में हुआ करती थी। राजशेखर का मत है कि इस प्रकार की सभाएं कवियों की परीक्षा के लिए उपयोगी हैं। परीक्षा में उत्तीर्ण होने पर कवियों को रथ तथा रेशमी पाग द्वारा सम्मानित किया जाता था। उपर्युक्त वर्णन से प्रमाणित होता है कि सम्राट हर्षवर्द्धन की मृत्यु के बाद भी उत्तर भारत से विद्या का वातावरण समाप्त नहीं हुआ था। प्रतीहार शासक स्वयं भी विद्वान थे और वे विद्वानों को राज्याश्रय भी प्रदान करते थे।²³⁵

साहित्य

साहित्य के क्षेत्र में भिल्लमाल एक बड़ा केन्द्र था। यहां पर अनेक महान् साहित्यकार

234. एपि० इण्डि०, खण्ड 18, पृ० 95.

235. गुर्जर-प्रतीहारण, पृ० 125-28.

हुए। इनमें 'शिशुपालवध' के रचयिता माघ का नाम अग्रणी है। माघ के वंश में सौ वर्षों तक कविता होती रही और संस्कृत तथा प्राकृत भाषा में ग्रंथ रचे गये। विद्वानों ने उसकी तुलना कालिदास, भारवि तथा दण्डिन से की है।

जैन हरिभद्र सूरि माघ का समकालीन था। उसका 'धूर्तापाख्यान' ग्रंथ हिन्दू धर्म की कड़ी आलोचना करता है। सबसे प्रसिद्ध प्राकृत ग्रंथ 'समरसिद्धकहा' है। यह ग्रंथ इतना लोकप्रिय हुआ कि पांच सौ वर्षों बाद प्रद्युम्न सूरि ने इसका संक्षिप्त संस्कृत संस्करण तैयार किया।

हरिभद्र सूरि के शिष्य उद्योतनसूरि ने जालोर में प्राकृत ग्रंथ 'कुवलयमाला' की रचना 778 ई० में की। यह ग्रंथ प्रतीहारकालीन सांस्कृतिक इतिहास की जानकारी के लिए आवश्यक है। मिल्लमाल के ही एक अन्य मनीषी जैन सिद्धार्थी सूरि ने 'उपमितिभवप्रपंचाकथा' नामक ग्रंथ लिखा जो एक दार्शनिक काव्य ग्रंथ है और विद्वानों तथा सामान्य पाठकों में एक समान लोकप्रिय है। जिनेश्वर सूरि खरतरगच्छीय के लेखक हैं। उन्होंने अपने सम्प्रदाय के उपदेशों तथा कर्मकाण्ड के प्रचारार्थ अनेक ग्रंथों की रचना की।

स्वयं प्रतीहार शासकों तथा उनके आश्रित कवियों का उल्लेख करना आवश्यक है। जोधपुर अभिलेख में मण्डोर के वाउक को बड़ा विद्वान बताया गया है। उसका लिखा एक श्लोक उपलब्ध है। प्रथम प्रतीहार सम्राट नागभट्ट क्षमाश्रमण का आश्रयदाता बताया जाता है। जैन विद्वान, वप्पमट्टि, नागभट्ट द्वितीय का मित्र तथा गुरु था। उसके लिखे ग्रंथ अब उपलब्ध नहीं हैं। भोज प्रथम के दरबार में भट्ट धन्नेक का पुत्र वालादित्य रहता था। ग्वालियर प्रशस्ति का प्रसिद्ध लेखक यही कवि है। इन कवियों में राजशेखर की प्रसिद्धि सबसे अधिक है। इसकी अनेक कृतियाँ आज भी उपलब्ध हैं। कवि और नाटककार राजशेखर सम्राट महेन्द्रपाल का गुरु था। राजशेखर बालकवि से कवि और कवि से राजकवि के पद प्रतिष्ठित हुआ। इस तथ्य का उल्लेख उसने स्वयं किया है। वह किसी महामंत्री का पुत्र था और भत्रीमेष्ठ तथा भवभूति के माध्यम से स्वयं को वाल्मीकि का वंशज कहता है। राजशेखर का प्राकृत नाटक कर्पूरमंजरी और संस्कृत महानाटक बालरामायण महेन्द्रपाल के शासनकाल में अभिनीत किये गये थे। महेन्द्रपाल के उत्तराधिकारी महीपाल के शासनकाल में राजशेखर राजकवि बना रहा। महीपाल के शासनकाल में ही उसका बालभारत नाटक खेला गया।

राजशेखर की प्रशस्तियों में उसके आश्रयदाताओं का उल्लेख मिलता है। तो भी, उन आश्रयदाताओं का विस्तृत वर्णन उनमें नहीं मिलता।

उपर्युक्त वर्णन से विदित होता है कि प्रतीहार युग में संस्कृत, प्राकृत तथा अपभ्रंश तीनों भाषाओं में साहित्य की रचना हुई। किन्तु प्राकृत का चलन दिनोंदिन कम हो रहा था और अपभ्रंश उसका स्थान ले रही थी।

ब्राह्मणों की तुलना में जैनों द्वारा रचित ग्रंथों की अधिकता है। इसका मुख्य कारण यह प्रतीत होता है कि जैन ग्रंथ जैन भण्डारों में सुरक्षित रक्खे गये, जबकि अधिकांश ब्राह्मण ग्रंथ नष्ट हो गये। स्वयं जैन जिन ग्रंथों का स्वाध्याय करते थे या जिन पर टीकाएं लिखते थे, वे ही आज उपलब्ध हैं।

आर्थिक दशा

व्यवसाय के केन्द्र नगर होते हैं। नगरों की आवादी के लिए यह आवश्यक था कि वहाँ या तो कोई दुर्ग हो या किसी राजा अथवा सामन्त का निवास स्थान हो। युद्ध अथवा व्यापारिक दृष्टि से महत्त्वपूर्ण स्थान भी जल्दी नगरों में परिवर्तित हो जाते थे। प्रतीहारों के सुविस्तृत साम्राज्य में इस प्रकार के कस्बों तथा नगरों की संख्या बहुत अधिक थी। समकालीन साहित्य में

नगरों की शान-शौकत और सम्पन्नता का रोचक वर्णन मिलता है।

प्रतीहार साम्राज्य में व्यापार की दशा अच्छी थी। अभिलेखों में अनाज, तेल, पान, मसाले, नमक, हींग, कपूर, कस्तूरी, चन्दन, अगर, नारियल, त्रिफला, लाख, गुड़, शकर, लाल मिर्च, हाथी दांत, महुआ, खजूर, कपड़े, हाथी और घोड़ों का उल्लेख मिलता है। कुवल्यमाला से ज्ञात होता है कि कोशल से हाथी, उत्तरापथ से घोड़े, द्वारिका से शंख, बर्बरकूल से हाथी दांत, सुवर्णद्वीप से सोना और चीन से 'नेत्रपट' प्राप्त होता था। जल और थल दोनों प्रकार के व्यापार का वर्णन मिलता है। स्थलमार्ग में व्यापारियों को सबसे बड़ा खतरा लुटेरों से था। ये लुटेरे प्रायः आदिवासी होते थे, जो अपने क्षेत्र में व्यापारियों से चढ़ाई-उताराई का महसूल वसूल कर लिया करते थे। उस समय की दिल्ली से एक मार्ग नागौर, अजमेर होता हुआ आवृ, पालनपुर, गुजरात चित्तौड़ तथा मन्दसौर होता हुआ पूर्वी मालवा जाता था। मालवा का केन्द्र उज्जैन था, जहाँ से एक मार्ग भड़ौच और खम्भात को जाता था तथा दूसरा विदिशा होता हुआ एक ओर ग्वालियर और दूसरी ओर कालपी होते हुए कन्नौज जाता था। इसी प्रकार एक मार्ग विदिशा से भरहुत, कौशाम्बी होता हुआ कन्नौज जाता था। उज्जैन से एक मार्ग माहेश्वर, पैठन (प्रतिष्ठानपुर) होता हुआ दक्षिण को चला जाता था।

प्रतीहार काल में विदेश व्यापार में भी भारतीय व्यापारी निपुण थे। विदेशों को प्रस्थान करने से पहले ढिढ़ोरा पिटवाकर व्यापारियों की तलाश की जाती थी। प्रत्येक व्यापारी का हिसाब-किताब अलग रहते हुए उन्हें मुखिया के नेतृत्व में रहना पड़ता था। यह व्यापारी समुदाय सोपारा (सूरपारक) तथा तमलूक (ताम्रलिसि) ने बन्दरगाहों से जहाज पर सवार होकर सुवर्णद्वीप, महाकटाह, बर्बरकूल, चीन और जावा की यात्रा करता था। जैन साहित्य²³⁶ में जहाज के कल-पुर्जों तथा आंधी-तूफान सहित समुद्र यात्रा का वर्णन मिलता है। विदेश यात्राओं से व्यापारी खूब धन कमाकर लौटते थे। जैन साहित्य में उन पदार्थों की सूची दी गई है, जिनका व्यापार जैन सम्प्रदाय के लिए वर्जित था।

शिलालेखों में सैनिक, लेखक, पुरोहित, आचार्य, ज्योतिषी, वहेलिया (शिकारी) डोम, चिकवा (खटीक), तेली, माली, कलाल, कन्दुक (हलवाई), नेमक वणिग (नमकवाले), तम्बोली, गंधिक और दस्तकारों में 'स्थापति', शिलाकूट (सिलावट) कुम्भकार (कुम्हार), कांसकार (या तमेर), शंखकार, वर्द्धकि (वर्द्धई), चित्र-लेप्य-क्रित (चिह्नेरे), मणिका बन्धक (जड़िया), वैकटिक (जौहरी) सुवर्णकार, लोहकार आदि जातियों का उल्लेख मिलता है। मनोरंजन करने वालों में नट, नर्तक, गायक, वादक, चारण के अतिरिक्त अरब यात्रियों ने 'लाहुदों' का उल्लेख किया है, जिनके पुरुष खेल-तमाशा करते थे। संपेरे और भविष्य बताने-वाले अलग थे। इनमें से विमुख व्यवसायों को अलग करके अठारह श्रेणियां प्रमुख थी।²³⁷

व्यापारी के लिए 'व्यवहारक' का शब्द प्रयुक्त होता था। कुछ व्यापारी काफिले बनाकर चलते थे। उनके नेता को सार्थवाह कहते थे और उन्हें वणजारक (बंजारे) कहा जाता था। उच्च श्रेणी के व्यापारियों की उपाधि 'श्रेष्ठिन' (सेठ) थी। अभिलेखों में घोड़ों के व्यापारियों के भी उल्लेख मिलते हैं।

इस युग में कृषि ने ब्राह्मण, क्षत्रिय तथा शूद्रों को समान रूप से आकर्षित किया। खेती स्वयं तथा हलवाहों द्वारा की जाती थी। भूस्वामी को वेगार लेने का अधिकार था। अभिलेखों से ज्ञात होता है कि भू-स्वामी जोतने वालों को वदलने का अधिकार रखता था। इसी प्रकार दान के साथ वेगार लेने का अधिकार भी स्थानान्तरित हो सकता था। भूमि के प्रकार, विभिन्न ऋतु की

236. कुवल्यमाला, तिलकमंजरी, सप्तसिद्धिकहा; दे० राजस्थान भू ए एजेन्स, पृ० 492.

237. वही पृ० 495.

वोनी, सिंचाई आदि की भी जानकारी प्राप्त है। उपजाऊ खेत हों या ऊसर सिंचाई के लिए रहट (अरघट, अरहट) का प्रयोग किया जाता था। केवल बड़े किसान ही उसके उपयोग करने की स्थिति में थे। खेतों में नाप के आधार पर बीज डाला जाता था। इसके लिए 'द्रोण' और 'माणी' शब्दों का प्रयोग किया जाता था।

श्रेणी

एक ही प्रकार की वस्तुओं का व्यापार करने वाले व्यापारी अपना संगठन बनाते थे। इस संगठन को श्रेणी कहते थे जैसे तेलियों की श्रेणी या मालियों की श्रेणी। विभिन्न व्यापारों के लिए जैसे हाट अलग-अलग होती थी, उसी प्रकार प्रत्येक वाणिज्य के लिए पंचायतें या समाज होती थीं। साहित्य तथा अभिलेखों में उनके लिए 'देशी' का प्रयोग किया गया है। संस्कृत में इसी के लिए 'श्रेणी' शब्द का प्रयोग किया गया है। मालियर अभिलेख²³⁸ में तैलिक (तेली) श्रेणी की ओर से प्रत्येक कोलुंक (कोलू) के पीछे एक पलिका (पली) तेल एक विशेष अवसर पर मंदिर की प्रकाश व्यवस्था के लिए देने का उल्लेख है। इसी प्रकार मालिका श्रेणी (मालियों से) से मन्दिर के लिए पचास मालाएं प्रतिदिन देने को कहा गया था।²³⁹ एक अन्य अभिलेख²⁴⁰ में मालिका श्रेणी एक निश्चित राशि स्वीकार करके उसके बदले में मंदिर के लिए साठ मालाएं स्थाई रूप से उपलब्ध कराने का ठेका लेती हुई प्रतीत होती है। इस अभिलेख से यह भी पता चलता है कि श्रेणियां धौकंग का भी कार्य करती थीं। कुम्हारों के प्रत्येक चाक से एक 'पण' तथा दस्तकारों से एक 'द्रम' मासिक वसूली का निश्चय हुआ था। इन श्रेणियों के कारण समाज में धार्मिक दानों को प्रोत्साहन मिलता था। श्रेणियों को प्रशासनिक अधिकार भी प्राप्त थे। श्रेणी महत्तर (महत्तों) समाज की ओर से जिम्मेवारी लेकर सदस्यों से उसका पालन कराने का अधिकार रखते थे। श्रेणी महत्तर राज्य कर स्वीकार करते थे और उस पर व्याज लगाकर उसे अदा करते थे। इकरारनामा के विरुद्ध कार्य करने वाले को वे दण्डित भी कर सकते थे। इसका संकेत टीकाकार मेधातिथि के शब्द 'श्रेणिधर्माह' (समाज कानून) से मिलता है। पेहोवा अभिलेख²⁴¹ से ज्ञात होता है कि विभिन्न क्षेत्रों से आये घोटक (घोड़े के व्यापारी) स्वयं तय करते थे कि विक्रय करने वाला दो द्रम तथा क्रय करने वाला एक धर्म (एक प्रकार का सिक्का) प्रत्येक रास घोड़े के लिए मंदिरों को दान देगा। किन्तु 'द्रम' सिक्के का वास्तविक मूल्य ज्ञात नहीं है। यह वणिकों द्वारा इस प्रकार की गई कोई भी व्यवस्था राज्य द्वारा भी मान्य होती थी।

मुद्रा

प्रतीहारकालीन साहित्य में दीनार, सुवर्ण, निष्क, पारुथ्य, द्रम, द्रमार्ध, रूपक, कार्पापण, काकिनी तथा बराटिका अथवा कवड्डिका आदि सिक्कों का उल्लेख मिलता है।

दीनार

मूलरूप में यह सिक्का रोमनों में प्रचलित था। यूनानी सिकन्दर के आक्रमण के समय से यह सिक्का भारत में भी प्रचलित हो गया। गुप्तकालीन दीनार पर्याप्त मात्रा में मिले हैं। इनका चजन पीन तोला था। हरिभद्र सूरि का कथन है कि दीनार प्रतीहारकाल का सर्वाधिक मूल्य वाला तथा कार्पापण सबसे कम मूल्य वाला सिक्का था।

238. एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 159.

239. वही.

240. वही, खण्ड 24, पृ० 331.

241. एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 187.

धर्म और दर्शन

भारतीय संस्कृति धर्ममय है। अतः प्रतीहार कालीन जनजीवन का धर्म से प्रभावित होना कोई नई बात नहीं है। अलवेरुनी का यह कथन ठीक ही था कि ईरान में भारतीय लोग मूर्ति पूजक के रूप में विख्यात हैं। किन्तु अलवेरुनी जब भारत में ब्राह्मणों से मिला और दोनों में विचारों का आदान-प्रदान हुआ तो उसने यहां के निवासियों को ईश्वरवादी पाया। विभिन्न देवी-देवताओं को एक ही ईश्वर का अंश समझते थे। यह बात अलग है कि कोई दार्शनिक विचारधारा यह दावा करे कि उसका अपना सिद्धान्त अधिक व्यापक है और सत्य से साक्षात्कार कराने वाला है। यह दृष्टिकोण ऐसा था जिससे विभिन्नता में एकता पैदा होती है और इससे धार्मिक-सहिष्णुता का सिद्धान्त पुष्ट होता है। यही वह सिद्धान्त है जिसके अन्तर्गत प्रतीहार राजवंश में प्रत्येक नरेश चाहे वह मण्डोर का हो अथवा कन्नौज का देवता बदलता रहता था। मण्डोर के कुछ नरेश वैष्णव थे तो कुछ माहेश्वर। भोज प्रथम ने भगवती के उपासक होते हुए भी विष्णु का मंदिर बनवाया था और महेंद्रपाल द्वितीय ने शैव मतानुयायी होते हुए भी वट-यक्षिणी देवी के लिए दान दिया। उनका दण्डनायक माधव सूर्य देवता को एक ग्राम भेंट करता है। समीप ही शिव की मूर्ति है। इन सब मंदिरों का व्यवस्थापक दशपुर निवासी (आधुनिक मन्दसौर) हरि-रिषिवर था, जो स्वयं पाशुपत मतानुयायी था।²⁵³ हर्षनाथ के शैव मंदिर की सूर्य मूर्ति भी धार्मिक सहिष्णुता की परिचायक है। इस त्रिमुख मूर्ति के बीच के मुख पर सूर्य तथा विष्णु के मुकुट हैं। अन्य दो मुखों पर जटामुकुटों द्वारा शिव तथा ब्रह्मा को दर्शाया गया है, मानों ब्रह्मा, विष्णु और महेश एक ही प्रधान देवता सूर्य के स्वरूप हों। इसी प्रकार इन तीनों देवताओं के शेष चिन्ह भी अपने-अपने स्थान पर अंकित हैं। इसकी सबसे उल्लेखनीय बात यह है कि यह सूर्य प्रतिमा एक शैव मंदिर में प्रतिष्ठित की गई है, जो पाशुपत सम्प्रदाय का गढ़ था।

वैष्णव मत

कुवलयमाला²⁵⁴ नामक ग्रंथ से प्रतीत होता है कि जलयात्रा करने वाले व्यापारी संकट के समय और पुत्र की इच्छा से राजा लोग अनेक प्रकार के देवी-देवताओं का पूजन तथा आह्वान करते थे। किन्तु प्रतीहार काल का मुख्य धर्म पौराणिक हिन्दू धर्म था, जिसमें कर्मों के अनुसार पुनर्जन्म का सिद्धान्त गहरी जड़ें जमा चुका था। बौद्ध और जैन धर्मों के मतानुयायी भी पुनर्जन्म को मानते हैं। किन्तु बौद्ध धर्म के अनुसार मनुष्य के कर्म एक सर्वथा नवीन शरीर को जन्म देते हैं। जैन धर्म में पुनर्जन्म की धारणा हिन्दू धर्म से मिलती-जुलती है। विष्णु के अवतारों की पूजा होती थी और उनकी मूर्तियां मंदिरों में प्रतिष्ठित की जाती थीं। ऐसे विष्णु मंदिर पेहोवा (पंजाब), अहार (उदयपुर, राजस्थान), सीयडोणी (ललितपुर, उ०प्र०) ग्वालियर, घोटासी (प्रतापगढ़ - राजस्थान), वयाना (भरतपुर) और राजधानी कन्नौज में थे। कन्नौज के मंदिर में चतुर्भुज विष्णु और विराट विष्णु की अत्यन्त सुन्दर प्रतिमाएं प्रतिष्ठित थीं। इनके अतिरिक्त विष्णु के वासुदेव, योगस्वामी, शेषशायी रूपों की भी प्रतिमाएं प्राप्त हुई हैं। खजुराहो²⁵⁵ से प्राप्त विष्णु की योगासन मूर्ति विलक्षण है। अभिलेखों में भी कुछ मूर्तियों का उल्लेख मिलता है, जैसे गरुडासन विष्णु (पेहोवा अभिलेख, एपि० इण्डि०, खण्ड 1, श्लो० 134) और गरुडासन चक्रपाणि। संभवतः यह वही मूर्ति है जिसका वर्णन थानेश्वर के चक्रस्वामी के नाम से अलवेरुनी ने किया है। यशोवर्मा चन्देल के खजुराहो अभिलेख में वराह, नृसिंह तथा त्रिविक्रम का उल्लेख है।²⁵⁶ कुरुक्षेत्र में एक त्रिमुख विष्णु की

253 एपि० इण्डि०, खण्ड 14, पृ० 187.

254 कुवलयमाला, पृ० 68, 14; राजस्थान गू द एजेन, पृ० 368.

255. वनर्जी, डेवलपमेण्ट आफ हिन्दू आइकोनोग्राफी. पृ० 405-06.

256. राजस्थान गू द एजेन, पृ० 370.

मूर्ति प्राप्त हुई है जिसके अगल-वगल के मुख वराह तथा नृसिंह के हैं। काशीपुर में प्राप्त त्रिविक्रम की एक मूर्ति राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली में सुरक्षित है। इसी प्रकार अहार (उदयपुर, राजस्थान) से प्राप्त मत्स्य तथा कूर्म अवतारों की मूर्तियाँ उदयपुर संग्रहालय में प्रदर्शित हैं।

कृष्णावतार

आठवीं शताब्दी तक कृष्णावतार की कल्पना पक्की हो गई थी जैसा कि मण्डोर में प्राप्त एक अभिलेख में अंकित लेख 'ओम नमो भगवते वासुदेवाय' में पता चलता है कि मण्डोर के वाउक प्रतीहार के अभिलेख²⁵⁷ से ज्ञात होता है कि उसमें 'हरि' की स्तुति की गई है। राजस्थान के अन्य स्थानों मेवाड़, चाटसू, कामन (भरतपुर), ओसिया (जोधपुर) आदि से प्राप्त कृष्णोपासना की मूर्तियाँ का उल्लेख डा० दशरथ शर्मा ने किया है। मथुरा के बाद राजस्थान कृष्णपूजा का दूसरा बड़ा केन्द्र था और इन्हीं क्षेत्रों से कृष्णपूजा प्रतीहार साम्राज्य में लोकप्रिय हुई।

रामावतार

यद्यपि रामावतार सम्बन्धी मूर्तियाँ इस काल में प्राप्त नहीं हुईं लेकिन प्रतीहारकाल में राम को अवतार मान लिया गया था। राम की विजय की प्रशंसा में अनेक नाटक तथा काव्य लिखे गये। बालरामायण में राजशेखर ने "विष्णु जिनका नाम राम है" तथा "वैकुण्ठ के सातवें अवतार" ऐसा उल्लेख किया है। इन उल्लेखों से रामावतार की उपासना का पता चलता है।

अभिलेखों में एक दर्जन वैष्णव मंदिरों का उल्लेख मिलता है। बड़े राज्याधिकारी अथवा व्यापारी मंदिरों का निर्माण पुण्य के लिए करते थे। मंदिर निर्माण के पश्चात् अन्य लोग मंदिर की व्यवस्था के लिए दान देते थे। एक ही मंदिर में विभिन्न समप्रदायों के देवी-देवताओं की प्रतिमाएँ प्रतिष्ठित की जा सकती थीं। विष्णु की उपासना विभिन्न नामों से की जाती थी। वैष्णव मंदिरों की स्थिति देखते हुए पता चलता है कि वैष्णवधर्म गया में पेहोवा (पजाव) तक, कन्नौज में काटियावाड़, ग्वालियर, दशपुर, सियडोणी, अहार, परतावगढ़ आदि स्थानों तक फैला हुआ था।

मंदिरों का निर्माण कभी-कभी चन्दे से भी किया जाता था और वे पूरे समाज की जिम्मेवारी पर चलाये जाते थे। इसीलिए व्यापारिक श्रेणियाँ मंदिरों के खर्च के लिए पर्याप्त धन देती थीं। मंदिरों की व्यवस्था के लिए समितियाँ बना ली जाती थीं। वैष्णव धर्म में अहिंसा पर बल दिया जाता था और इस सिद्धान्त को प्रत्येक सम्प्रदाय ने मान लिया था।

शैवमत

कन्नौज के सम्राट वत्सराज, महेंद्रपाल द्वितीय और त्रिलोचनपाल शिव के उपासक थे। मण्डोर के शिलुक प्रतीहार ने सिद्धेश्वर महादेव का विशाल मंदिर त्रेता नामक तीर्थ पर बनवाया था।²⁵⁸ शिव की पूजा लिंग तथा मूर्ति दोनों रूपों में की जाती थी और दोनों की स्थापना मंदिरों में की जाती थी। मेवाड़ में एकलिंग शिव की पूजा होती थी। उज्जैन में महाकाल शिव का प्रसिद्ध मंदिर था। बुन्देलखण्ड के खजुराहो में अनेक शैव मंदिर हैं। खजुराहो का सबसे विशाल मंदिर कन्दरिया महादेव का है। यह दसवीं शताब्दी का चन्देलकालीन मंदिर है। इसी प्रकार बुन्देलखण्ड का सुविख्यात गोलकी मठ (गुर्गी) के पड़ोस का शिव मंदिर है, जिसका तोरण महाराजा गंगा के किले के पूर्वी फाटक में लगा हुआ है और जिसकी प्रधान मूर्ति हर-गौरी पद्मधर पार्क की शोभा बढ़ा रही है। गोलकी मठ के अन्तर्गत कोई ऐसा गाँव न था जिसमें शिव की मूर्ति न रही हो।²⁵⁹

257 एपि० इण्डि०, एण्ड 18, पृ० 97

258 एपि० इण्डि० एण्ड 18, पृ० 96

259 सिर्रोही राज्य का इतिहास पृ० 26 डा० जना दाग उद्धृत पृ० 33, 84

इस धर्म के अन्तर्गत कुआं, तालाब, बावली का निर्माण कराना, सत्र चलाना (सदावर्त चलाना) बाग लगवाना, मंदिरों के लिए दान देना, ब्राह्मणों तथा श्रमणों को दान देना आदि कार्य थे। इन कार्यों को किसी भी वर्ण का व्यक्ति सम्पादित कर पुण्यार्जन कर सकता था। पुण्य प्राप्ति के लिए आवश्यक था कि दान कर्ता शुद्ध मन से दान करे।

साहित्य और अभिलेखों से पूर्त धर्म की लोकप्रियता पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है। ग्रहण, श्राद्ध, जातकर्म, नामकरण, संक्रान्ति अक्षयतृतीया इत्यादि अवसरों पर गंगा, यमुना अथवा संगम (प्रयाग) में स्नानकर लोग दान देते थे। पैपखार या धर्मार्थ दिये गये ग्रामों या भूमि कर किसी प्रकार का कर (लगान अथवा वेगार) नहीं लगता था। विदेशी अरबयात्री भी इस तथ्य की पुष्टि करते हैं।²⁶⁹ दान की वस्तुओं में गाय, सुवर्ण, वस्त्र, सज्जादान, घोड़े आदि भी हो सकते थे। विनायकपाल प्रतीहार,²⁷⁰ दण्डनायक माधव,²⁷¹ त्रिलोचनपाल²⁷² तथा अश्व विक्रेताओं²⁷³ ने प्रभूत मात्रा में दान दिये थे।²⁷⁴

पूर्तधर्म जैनों में भी प्रचलित था। इसकी पुष्टि साहित्य से भी होती है।

तीर्थयात्रा

पवित्र स्थानों या तीर्थों के दर्शन से विचार पवित्र होते हैं, कर्मों के बन्धन ढीले होते हैं, आध्यात्मिक लोगों (सन्तों) से सम्पर्क होता है और पुण्य प्राप्ति से स्वर्ग मिलता है। शंकराचार्य जैसे महान् धार्मिक नेताओं की यात्रा से लोगों में भावनात्मक और धार्मिक समन्वय की स्थापना होती थी। यात्राओं के समय तीर्थों में सन्देश सुनना और उसे सुदूर देशों तक पहुंचाने का कार्य सुगमतापूर्वक सम्पन्न होता था। तीर्थों में धन का दान करने से समाज का आर्थिक सन्तुलन बनता था। यात्रा के समय संयम से रहना, नैतिक अनुशासन का साधन था।

तत्कालीन साहित्य में दस प्रमुख तीर्थों का वर्णन मिलता है। इनके नाम गया, वाराणसी, हरिद्वार, पुष्कर, प्रभास, नैमिषक्षेत्र केदार, कुरुक्षेत्र, उज्जयिनी तथा प्रयाग हैं। पद्मपुराण में वामन का निवास होने से कान्यकुब्ज को ग्यारहवां तीर्थ बताया गया है। इसके अतिरिक्त द्वारिकातीर्थ (इन्द्रप्रस्थ के समीप), निगमबोधतीर्थ (आज भी इसी नाम से विद्यमान है), सेतुबन्ध (रामेश्वरम्), शिव और विष्णु कांची (दक्षिण भारत), हरि (उत्कल), गंगासागर संगम, गुप्ततारा (कोसल), नैमसा (गोमती नदी के तट पर आधुनिक नीमसार), मथुरा, हस्तिनापुर, बदरिकाश्रम आदि तीर्थों का उल्लेख हुआ है। मही, गंगा, सिन्धु आदि नदियों के संगम भी पवित्र माने गये हैं।

नदियों को प्राकृतिक या दैवतीर्थ होने के कारण अत्यन्त पवित्र माना गया है। सभी नदियों में गंगा को सबसे अधिक पवित्र मानने के कारण त्रिदैवत्यतीर्थ की संज्ञा दी गई है। यह ब्रह्मा, विष्णु और शिव के उपासकों के लिए समान रूप से पवित्र थी। वाराणसी, मुलतान, उज्जयिनी, प्रयाग तथा गंगासागर-संगम अतिशयक्षेत्र माने गये हैं। वाराणसी और उज्जयिनी शिव की तथा मुलतान सूर्य की उपासना के लिए प्रसिद्ध था।

जैन लेखकों ने हिन्दू तीर्थों की पवित्रता का मजाक उड़ाया है। पुराणों में भी हृदय की पवित्रता और इन्द्रिय निग्रह के बिना तीर्थयात्रा को व्यर्थ बताया गया है।²⁷⁵

269 इलियट-डाउसन (अल-अरबी), खण्ड 2, पृ० 34.

270 इण्डोएण्टो, खण्ड 15, पृ० 140-41.

271 एण्डोइण्डो, खण्ड 14, पृ० 185-86.

272 इण्डोएण्टो, खण्ड 18, पृ० 34.

273 एण्डोइण्डो, पृ० 242-50.

274 मिथ्र, दि गुर्जर-प्रतीहारण एण्ड देयर टाइम्स, पृ० 112-14.

275 राजस्थान श्रू द एनेज. पृ० 401-04.

कुछ धार्मिक क्रियाएं ऐसी थीं, जिनके बारे कुछ कहना असंगत न होगा। उदाहरण के लिए राजशेखर ने बालरामायण में प्रयाग में आत्महत्या करने का उल्लेख किया है। इसी प्रकार चीनी यात्री ह्वेनसांग ने प्रयाग के अक्षयवट से कूदकर आत्महत्या करने का वर्णन किया है। अलवेरूनी के कथन से भी ऐसा ही संकेत मिलता है। जल-समाधि के अतिरिक्त अग्नि में जल जाना भी मोक्षदायक माना जाता था। कजौज के प्रतीहार शासकों में से किसी ने भी इस परम्परा का पालन नहीं किया। किन्तु मण्डोर के प्रतीहार शासक शोट ने अवश्य गंगा में जल-समाधि ले ली और उसके पुत्र मिल्लादित्य ने उपवास करते हुए प्राण त्याग दिये।²⁷⁶ उपमितिभगवत्पंचाक्या के लेखक सिद्धार्थसूरि ने इस प्रकार की आत्महत्या की कठोर आलोचना की है।

इस युग में अनेक प्रकार के अन्धविश्वास प्रचलित थे। किसी को छींक आती तो पास वाला कहता "जीते रहो"। किन्तु अपने मन में कहता बहुत अशुभ हुआ।²⁷⁷ स्वप्न भावी घटनाओं के सूचक माने जाते थे और उनकी व्याख्या भी एक कला थी। ज्योतिषियों पर जनता का विश्वास था। अलवेरूनी का कथन है कि भारतीय ज्योतिष यूनानी ज्योतिष की तुलना में अत्यन्त उन्नत था। किन्तु विद्वान् उसके सिद्धान्तों को आम आदमियों को न सिखाते थे। वे इस विद्या का प्रयोग चन्द्रग्रहण और सूर्यग्रहण के समय करते थे। वे आदेश देते थे कि राहु, सूर्य और चन्द्र को डस रहा है, अतः जनता उनके कष्ट निवारण के लिए ब्राह्मणों को दान दें। यह अन्धविश्वासों द्वारा लाभ उठाना और स्वयं को धोखा देना था।

डा० पुरी²⁷⁸ का कथन है कि इस समय शैव और वैष्णव मत प्रभावशाली थे। शैवों के अपने मठ थे, जिनकी देखरेख शैवाचार्य करते थे। कभी-कभी वैष्णव मठ भी उनके निरीक्षण में रख दिये जाते थे। इनकी व्यवस्था गोष्ठियां करती थीं। अनेक ब्राह्मण देवताओं की बड़ी प्रतिष्ठा थी। सूर्यग्रहण या चन्द्रग्रहण में गंगास्नान या ब्राह्मणों का आशीर्वाद प्राप्त करना शुभ माना जाता था। बौद्ध धर्म का तेजी से पतन हो रहा था, किन्तु जैनधर्म राजस्थान, गुजरात तथा उत्तरी बुन्देलखण्ड में फल-फूल रहा था। कौल-कापालिक मत की पंचमकारी पूजा भी प्रचलित थी। सामान्य रूप से जनता का धार्मिक जीवन उदार तथा समन्वयवादी था। इस समय इस्लाम धर्म उत्तर भारत में विकसित न हुआ था।

धार्मिक तथा दार्शनिक विचार

अब यहां उन धार्मिक तथा दार्शनिक विचारों का वर्णन किया जायेगा, जिनके कारण मंदिर और मूर्तियों का निर्माण हुआ। पांचरात्र सिद्धान्त जिसके अन्तर्गत संकर्षण और वासुदेव की पूजा होती थी और वासुदेव के पंचव्यूह का सिद्धान्त माना जाता था, अब फीका पड़ चुका था और उसका स्थान गीता के अवतारवाद ने ले लिया था। एक लम्बे समय तक पांचरात्र वैष्णव धर्म तथा भागवत वैष्णव धर्म दोनों लोकप्रिय रहे। अवतारवाद ने हिन्दू धर्म को ऐसी शक्ति प्रदान की कि किसी भी सम्प्रदाय के प्रवर्तक को विष्णु का 'अंश' मान लेने में कोई कठिनाई न रही और जब किसी को विष्णु का अवतार स्वीकार कर लिया गया, तब उसके सिद्धान्तों तथा अनुयायियों को अपने में सम्मिलित करना कठिन न रहा।

उपमितिभगवत्पंचाक्या में शैवधर्म के पाशुपत, शैव, घोष-पाशुपत, कापालिक, कालामुख और कणाद आदि सम्प्रदायों का वर्णन मिलता है। पाशुपत अथवा पंचार्थान्नाय का अन्तिम लक्ष 'महेश्वर्य' प्राप्त करना था। इससे वह संसार से मुक्ति और आवागमन में बंधी आत्माओं पर अधिकार प्राप्त कर लेता था। इसकी प्राप्ति के लिए पाशुपत अनुयायी को कठोर अनुशासन का पालन करना

276. बाजक का जोयपुर शिलालेख, श्लोक 21.

277. समराइचकहा, पृ० 695.

278. हिस्ली ऑफ गुर्जर-प्रतीहारराज, पृ० 146.

पड़ता था। योग्य गुरु के मार्गदर्शन में ही साधक इस लक्ष्य तक पहुँच सकता था। पाशुपत मठ की सेवा और महेश्वर की दया में पूर्ण विश्वास द्वारा पुण्य प्राप्ति से ही साधक को मार्गदर्शन प्राप्त होता था।

जीव या आत्मा अज्ञान के बन्धनों में बंधी हुई 'पशु' मात्र है। पशुपति महाप्रभु 'कारण' है। उन्हीं को समर्पण करने से पशुत्व से शुद्धि प्राप्त होती है। प्रथम चरण में पाशुपत सन्यासी अन्य लोगों के समान भस्म मलकर, भस्म पर सोकर, भस्म से स्नान कर रहता था। दूसरे चरण में वह अपनी विद्या को गुप्त रखता था ताकि अन्य लोग उससे घृणा करें। तीसरे चरण में वह इन्द्रियों पर पूर्ण नियंत्रण प्राप्त करना था। चौथे चरण में साधक पशुत्व का दमन करने में सफलता प्राप्त करता था और अन्तिम पांचवें चरण में उसको महेश्वर्य (मोक्ष) की प्राप्ति होती थी।

लिंगपुराण²⁷⁹ से प्रकट होता है कि पाशुपत सन्यासी नग्न रहते थे। कुछ पाशुपत जटाएं रखते थे और कुछ मुड़ा देते थे। समृद्ध धर्मार्थ के स्वामी होने पर भी हर्षनाथ मंदिर के अल्लट तथा भावद्योत नग्न रहते थे, शरीर पर भस्म रमाते थे, पृथ्वी पर सोते थे और भिक्षा पर जीवन निर्वाह करते थे।²⁸⁰

शैव सिद्धान्त भी पाशुपतों से किसी प्रकार कम प्रभावशाली न थे। वे तीन बातों पर चल देते थे - (1) पति अर्थात् शिव (2) पशु अर्थात् जीवात्मा (3) पाश अर्थात् चार प्रकार के बन्धन जैसे मल, कर्म, माया और रोधशक्ति। मल आत्मा के ज्ञान तथा क्रिया को छिपाता है, कर्म अपना शाश्वत प्रभाव छोड़ते हैं, माया ज्ञान को ढंक लेती है और रोधशक्ति शिव प्राप्ति में बाधक होती है। शिव बनने के लिए इन चारों बाधाओं को हटाना आवश्यक है। मुक्त आत्मा यद्यपि महेश्वर से स्वतंत्र नहीं है तथापि वह अनन्त और अनादि ज्ञान से सम्पन्न होती है।²⁸¹

अभिलेखों और साहित्य से कापालिक मत पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है। उनका भिक्षापात्र मानव-खोपड़ी का होता था और वे तांत्रिक क्रियाएं करने में दक्ष थे। कापालिकों का विचार था कि माला, रुचक (आभूषण), कर्णकुण्डल, कौस्तुभमणि, भस्म तथा यज्ञोपवीत आदि छह चिन्हों का मर्म समझकर भगवत् आत्मा पर ध्यान केन्द्रित करने वाला निर्वाण प्राप्त करता है।

कालामुखों के संबंध में जानकारी का अभाव है। सामान्य जन कापालिकों और कालामुखों को एक मानते थे। वे नर-कपाल में भोजन करते थे, शरीर पर भस्म रमाते थे, भस्म खाते थे और दण्ड धारण करते थे। वे मदिरापात्र में शिव को विराज मान कर उसकी पूजा करते थे।

शाक्त

शक्ति पूजा अत्यन्त प्राचीन है और प्रायः सभी सम्प्रदायों में विद्यमान है। यह सांख्य की प्रकृति, वेदान्त की माया, वैष्णवों की लीला और बौद्धों की तारा है। शक्ति वह दैवी ऊर्जा है जो प्रत्येक देवता को महानता प्रदान करती है। प्रत्येक वस्तु उससे प्रभावित है और कोई भी वस्तु उससे बाहर नहीं है। किन्तु जब शाक्तों के कर्मकाण्ड के साथ दार्शनिकों को समझीता करना पड़ा तब अनेक नये सम्प्रदायों का जन्म हुआ। इनमें के कुछ सम्प्रदाय तांत्रिक क्रियाओं वाले थे और उनके कार्य घृणास्पद थे।

279. लिंग पुराण, I, XLIII, 13-15.

280. राजस्थान मू द एजेज, पृ० 411.

281. वही, पृ० 411-12.

बौद्ध, जैन तथा तंत्रवाद

बौद्धधर्म

प्रतीहारकालीन उत्तर भारत में बौद्धधर्म का प्रभाव समाप्त हो चुका था। पश्चिम की ओर सिन्ध प्रदेश में और पूर्व दिशा में विहार तथा बंगाल में बौद्धधर्म की स्थिति अन्तोपजनक थी। यह कथन उपर्युक्त प्रतीत नहीं होता कि राजपूत युद्ध प्रिय लोग थे। अतः उन्होंने जहिमावदी-बौद्धधर्म को नहीं अपनाया। सच तो यह है कि गुप्तकाल में ब्राह्मण मतावलम्बियों ने बौद्धधर्म को अस्वीकार कर सिद्धान्त अपना कर बुद्ध को विष्णु का अवतार मान लिया। अतः इससे बौद्ध धर्म प्रभावहीन हो गया।

जैनधर्म

बौद्ध धर्म की तुलना में जैन धर्म अधिक सक्रिय था। बड़े राजनीतिक उथल-पुथल के बावजूद भी जैनधर्म अपने मूल प्रदेश विहार में अन्य सम्प्रदायों के साथ विद्यमान था। मध्यदेश अनेक विख्यात जैन आचार्यों का कार्यक्षेत्र रहा है और वप्पभट्ट सूरि को नागभट्ट द्वितीय का आध्यात्मिक गुरु कहा जाता है, तो भी, प्रतीहारकाल में जैन धर्म जेजाकमुक्ति (पुन्देलखण्ड) और ग्वालियर क्षेत्र तक ही सीमित रह गया था। लेकिन पश्चिमी भारत के राजस्थान, गुजरात, मालवा, सौराष्ट्र जैनधर्म के विख्यात केन्द्र थे। इस क्षेत्र में जैनधर्म को लोकप्रिय बनाने का प्रमुख श्रेय हरिभद्र सूरि जैसे जैन साधुओं को है। जैन साधु 'निर्ग्रन्थ' होने के कारण निरन्तर भ्रमण करते रहे। किन्तु कुछ चैत्य और मठ बनवाकर रहने लगे और मंदिरों की सम्पत्ति अपने ऐश्वर्य और ऐशो-आराम में व्यय करने लगे। वे सुगन्धित और रंगे हुए वस्त्र धारण करते थे, अमीरों के यहां जाते थे, ताम्बूल, लवंग तथा पुष्पों का प्रयोग करते थे। गोष्ठियों और शास्त्रार्थ से दूर रहते थे और कहते थे कि तत्त्वज्ञान हर व्यक्ति की समझ से परे हैं। हरिभद्र के प्रयत्नों के फलस्वरूप इस स्थिति में बदलाव आया। उनके पश्चात् दो प्रसिद्ध जैन दार्शनिकों ने चैत्यवादियों की विचारधारा का खण्डन जारी रखा। इनमें से एक का नाम उद्योतनसूरि और दूसरे का नाम सिद्धर्षिसूरि है।

हरिभद्रसूरि ने विद्वानों और सामान्यजन के उपयोग हेतु अनेक ग्रंथों की रचना की। उनका 'धर्मविन्दु' शीर्षक ग्रंथ जैनधर्म की सांगोपांग व्याख्या करता है। इसमें गृहस्थों और यतियों के सामान्य तथा विशेष धर्मों का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है। धर्म का अन्तिम ध्येय कैवल्य प्राप्त करना है जिसमें आत्मा कार्मिक पदार्थ से मुक्त होकर उत्कर्ष प्राप्त करती है। गृहस्थ को सत्य, अहिंसा, अस्तेय (चोरी न करना) अपरिग्रह (धन का संग्रह न करना) और ब्रह्मचर्य अणुव्रत पालन का विधान है। तेइसवें तीर्थंकर पार्श्वनाथ के समय केवल सत्य, अहिंसा, अस्तेय और अपरिग्रह चार ही व्रत थे। किन्तु महावीर ने इनमें ब्रह्मचर्य नामक पांचवा व्रत भी जोड़ दिया। इस प्रकार व्रतों की संख्या पांच हो गई। सत्य का तात्पर्य सच बोलने से है। व्यक्ति को सदैव प्रिय सत्य बोलने का प्रयत्न करना चाहिए। प्राणिमात्र की हिंसा न करना अहिंसा है। किसी अन्य की वस्तु बिना पूछे ग्रहण करना अस्तेय है। आवश्यकता से अधिक धन का संग्रह न करना अपरिग्रह है। इन्द्रियों पर संयम रखना ब्रह्मचर्य है। जैन साधक को यति-पथ पर चले बिना मुक्ति नहीं मिल सकती। सिद्धर्षिसूरि ने यती के लिए भी अनुशासन वतलाया है। साधना में कार्मिक पदार्थों का क्षय और नये कार्मिक पदार्थों का निषेध करने से कैवल्य प्राप्त होता है।

राजपूत राजाओं ने जैनों के साथ उदारता का व्यवहार किया। मण्डोर शाखा के कक्क (86) ई० ने रोहिंसकूप में एक जैन मंदिर बनवाया। नागभट्ट प्रथम, वत्सराज और नागभट्ट द्वितीय के शासनकाल में भी जैन धर्म को राज्याश्रय प्राप्त था।

जैन विद्वान हिन्दू धर्म के अच्छे आलोचक थे। उपमितिभवप्रपंचाकथा के चण्डिका मंदिर का वर्णन पहले किया जा चुका है। कुवलयमाला का मुख्य उद्देश्य असत्य धर्म और अन्धविश्वासों से जनता की रक्षा करना है। इस ग्रंथ में अपनी इच्छा पूर्ति के लिए पूजित अनेक हिन्दू व्यन्तर देवों का उल्लेख है। इनमें यक्ष, राक्षस, भूत, पिशाच, किन्नर, किंपुरुष, गन्धर्व, महोरग, गरुड़, नाग, अप्सराएं आदि उल्लेखनीय हैं। इसी प्रकार सिद्धर्षिसूरि ने पैसठ ऐसे सम्प्रदायों का उल्लेख किया है जो समाज में लोकप्रिय न थे। उपमितिभवप्रपंचाकथा²⁸² में ब्राह्मणों के पूर्व धर्म तथा शैव आचार्यों का खण्डन किया गया है। इसमें ब्राह्मणों की तपस्या, जलसमाधि, पहाड़ से कूदकर आत्महत्या करना आदि को निरर्थक बताया गया है। छींक, स्वप्न, ज्योतिष और अन्य झूठी विद्याओं का वर्णन कर ब्राह्मण धर्म की आलोचना की गई है। इसी प्रकार कुवलयमाला में तीर्थों में जाकर स्नान करने को ढोंग बताया गया है।

तंत्र धर्म के अन्तर्गत दो प्रमुख सम्प्रदाय - कापालिक और कौल थे। कापालिकों का उल्लेख पहले किया जा चुका है। उनकी शाखा सोम सिद्धान्त के मतानुयायी श्मशानों में रहते थे, नरकपाल में भोजन करते थे, मानव हड्डियों की माला पहनते थे और संसार को ईश्वर से भिन्न और अभिन्न दोनों समझते थे। वे मानव, मांस, मज्जा आदि की आहुति देते थे। नरकपाल में मदिरा पीकर अपना व्रत खोलते थे। नर बलि द्वारा महाभैरव की पूजा करते थे। मुक्त अवस्था में सोम सिद्धान्ती शिव का रूप धारण कर लेता था और पार्वती के समान अपनी प्रियतमा के साथ खेलता था।

कौल सम्प्रदाय में मदिरा का सेवन होता था। वे नैतिक तथा सामाजिक नियमों का उल्लंघन करते थे। ज्ञाता, ज्ञान और ज्ञेय के बीच सभी प्रकार के भेद समाप्त होने पर कुल की प्राप्ति होती थी। इस सिद्धान्त में नैतिकता से कोई प्रयोजन न था क्योंकि उनका उद्देश्य द्वैत का अन्त करना था। हंस अथवा शिव ही मोक्ष तथा बन्धन दोनों ही प्रदान करने वाले हैं। जो साधक शिव को प्राप्त कर लेता है वह स्वयं को तथा दूसरों को भी बन्धन से मुक्त कराता है।

बौद्धधर्म में भी तंत्रवाद को स्थान मिला। तांत्रिकों के तीन तत्त्व-मंत्र, मुद्रा और मण्डल अन्य भारतीय धर्मों के समान बौद्धधर्म में भी मिलते हैं। इस समय तक तंत्रवाद जोर पकड़ चुका था। तांत्रिकों का कथन था कि हम जो कुछ करते हैं, वह पूर्ण ज्ञान तथा जनकल्याण के लिए करते हैं। किन्तु तांत्रिक सिद्धान्तों के पालन से भारतीय नैतिक स्तर निम्नतम बिन्दु तक पहुँच गया।²⁸³

प्रतीहारकालीन मंदिर

गुर्जर-प्रतीहार कला के अवशेष हरियाणा और मध्यभारत के एक विशाल क्षेत्र में, जिसमें सम्पूर्ण उत्तरप्रदेश तथा हिमाचल प्रदेश और राजस्थान के आंशिक भूभाग सम्मिलित है, उपलब्ध हैं। इस युग में प्रतीहारों द्वारा निर्मित मंदिर स्थापत्य और कला की सबसे बड़ी विशेषता इसकी अलंकरण शैली है, जिसमें सजा और निर्माण शैली का पूर्ण समन्वय प्रदर्शित हुआ है। मूर्तिकारों की प्रतिभा के अतिरिक्त इसने सांस्कृतिक तथा कलात्मक परम्पराओं से भी प्रेरणा प्राप्त की। अपने पूर्ण विकसित रूप में प्रतीहार मंदिरों में मुखमण्डप, अन्तराल और गर्भगृह के अतिरिक्त अत्यधिक अलंकृत अधिष्ठान, जंघा और शिखर होते हैं। कालान्तर में स्थापत्यकला की इस विधा को चन्देलों, परमारों, कच्छपघातों तथा अन्य क्षेत्रीय राजवंशों ने अपनाया। किन्तु इनमें से चन्देल ही ऐसे थे, जिन्होंने इस शैली को पूर्णता प्रदान की। प्रतीहारकालीन मंदिर निम्नांकित स्थानों पर मिलने हैं -

282 पृ० 362-63: राजस्थान श्रु द एजेज. पृ० 108, 399, 406.

283 राजस्थान श्रु द एजेज. पृ० 426.

नरेसर

नरेसर समूह के प्रतीहारकालीन मंदिर मध्यप्रदेश के मोरेना जिले में ग्वालियर जिला मुख्यालय से 25 कि०मी० उत्तर-पूर्व में नरेसर घाटी में स्थित हैं। ग्वालियर-इटवा मार्ग पर ग्वालियर से 20 कि०मी० दूर बेटा ग्राम है। यहाँ से 5 कि०मी० पश्चिम की ओर नरेसर घाटी है। अभिलेखों में इसका प्राचीन नाम नलेश्वर था। यहां के सरोवर के निकट एक मंदिर समूह है। इन मंदिरों की निम्नांकित विशेषताएं हैं -

(1) सभी मंदिर पंचरथ प्रकार के हैं। इनमें गर्भगृह और प्रवेशद्वार के मध्य अन्तराल की व्यवस्था की गई है।

(2) इनके साधारण अधिष्ठान में खुर, कुंभ, कलश और कपोतिका का निर्माण किया गया है।

(3) जंघा के ऊपरी भाग पर चारों ओर घण्टमाला अभिप्राय है।

(4) वरण्डिका में दोहरी कपोतिका है।

(5) मंदिरों के शिखर स्थूल हैं, जो तीन या चार भूमियों में विभक्त हैं।

(6) प्रवेश-द्वार में प्रायः चार शाखाएं हैं।

(7) किसी भी मंदिर में मुखमण्डप नहीं है।

महुआ

महुआ ग्राम म०प्र० के शिवपुरी जिले में रनोद से 12 कि०मी० दक्षिण-पूर्व में स्थित है। यहाँ पर पूर्व मध्यकालीन तीन मंदिर हैं। इनके नाम शिव मण्डपिका, शिवमंदिर और चामुण्डा मंदिर हैं। इन तीनों मंदिरों का निर्माण अलग-अलग समय में हुआ है।

अमरौल

अमरौल ग्राम ग्वालियर नगर से 30 कि०मी० दक्षिण में स्थित है। यह स्थान पूर्वमध्ययुगीन मंदिरों और उनके अवशेषों के लिए प्रसिद्ध है। जैन स्रोतों से ज्ञात होता है कि कन्नौज नरेश यशोवर्मा (725-752 ई०) के पुत्र और उत्तराधिकारी का नाम आमराज था। वष्पभट्टि ने उसे जैनधर्म में दीक्षित किया था। इसी आमराज के नाम पर ही अमरौल नामकरण हुआ होगा। यहाँ का रामेश्वर महादेव मंदिर ग्राम से 2 कि०मी० उत्तर-पश्चिम में स्थित है।

ग्वालियर

ग्वालियर दुर्ग की चहारदीवारी के भीतर एक मंदिर है जिसे तेली का मंदिर कहा जाता है। आयताकार पंचरथ मंदिर में गर्भगृह अन्तराल और एक विशाल प्रवेशद्वार है। ललाट विम्ब पर उड़ते हुए गरुड़ का अंकन है। किन्तु मंदिर की भित्तियों पर शैव परिवार के देवी-देवताओं की प्रमुखता है। इस मंदिर का निर्माणकाल 850 ई० निर्धारित किया गया है।

ग्वालियर दुर्ग के अन्दर ही गूजरीमहल द्वार से ग्वालियर दुर्ग के शीर्ष भाग पर जाने के मार्ग पर चतुर्भुज मंदिर है। सम्पूर्ण मंदिर शैलोत्कीर्ण है। यह मंदिर प्रतीहार कला का एक विलक्षण उदाहरण है। ग्वालियर पहाड़ी के एक विशाल शिलाखण्ड को मंदिर का रूप दिया गया है। इसमें मंदिर स्थापत्य के प्रायः सभी अंगों का समायोजन है। इस प्रकार शैलोत्कीर्ण मंदिर होते हुए भी यह पहाड़ी से विल्कुल अलग है। इसमें शिखर तथा अलंकरण की पूरी व्यवस्था की गई है।

इन्दौर

यह ग्राम म०प्र० के गुना जिले के अन्तर्गत ईसागढ़ से 15 कि०मी० उत्तर की ओर स्थित है। ग्राम के चतुर्दिक् भारी मात्रा में कला और स्थापत्य के अवशेष बिखरे पड़े हैं। यहां सबसे पहले हिन्दू मंदिरों का निर्माण हुआ। तत्पश्चात् जैन मतावलम्बियों ने यहां अपने जिनालयों का निर्माण कराया। यहीं का गर्गज महादेव का मंदिर महत्वपूर्ण है। पूर्वाभिमुखी यह मंदिर ग्राम की आवादी वाले क्षेत्र में ही स्थित है। मंदिर की सबसे बड़ी विशेषता इसकी वृत्ताकार आयोजना है जिसमें नौ भद्र हैं। ये सभी भद्र (कोण) गर्भगृह के चारों ओर हैं। स्थापत्यकला और मूर्ति शिल्प की दृष्टि से यह मंदिर निश्चित ही प्रतीहार कला का विकास प्रदर्शित करता है।

देवगढ़

देवगढ़ उत्तरप्रदेश के ललितपुर जिले में स्थित है। यह स्थान गुप्तकालीन दशावतार मंदिर के उत्कृष्ट कला और स्थापत्य के लिए विख्यात है। यहाँ हिन्दू और जैन दोनों प्रकार के मंदिरों का निर्माण किया गया। यहां पर प्राप्त अभिलेखिक साक्ष्य से प्रमाणित होता है कि यहां कन्नौज के गुर्जर-प्रतीहारों का शासन था और उन्होंने यहां के मंदिर निर्माण में उत्कृष्ट सहयोग दिया था। भोज प्रतीहार के अभिलेख में इसे लुअच्छगिरि और चन्देल कीर्तिवर्मा के अभिलेख में कीर्तिनगर कहा गया है। यहाँ का शान्तिनाथ मंदिर और कुरैयावीर का मंदिर प्रतीहार काल का निर्माण है।

केलधर

यह स्थान म०प्र० के शिवपुरी जिले के लुकवास नगर से 10 कि०मी० दक्षिण पश्चिम में स्थित हैं। यहां पर एक झरना है, जिसे स्थानीय जन चौपड़ा कहते हैं। यहां गुर्जर-प्रतीहार मंदिरों के अतिरिक्त कुछ आधुनिक छतरियाँ और छोटे मंदिर हैं। यह स्थान जंगल में है और पूरी तरह वीरान है। चौपड़ा के उत्तर में प्रतीहार कालीन दो मंदिर अगल-बगल स्थित हैं। पहले मंदिर का अधिष्ठान (चवूतरा) और जंघा के कुछ भागों के अतिरिक्त पूरी तरह नष्ट हो चुका है। किन्तु शिव को समर्पित दूसरा मंदिर जंघा तक सुरक्षित है।

ऊमरी

यह स्थान म०प्र० के टीकमगढ़ जिला मुख्यालय से 40 कि०मी० दक्षिण-पूर्व-दक्षिण में है। यहां पर ग्राम के पश्चिम में एक सूर्य मंदिर है। मुखमण्डप के वाम प्रवेशद्वारा एक खण्डित अभिलेख की कुछ पंक्तियाँ दृष्टिगोचर होती हैं। इस लेख के कुछ अक्षर ही पठन योग्य हैं। मंदिर की वास्तुकला के आधार पर इसका निर्माण समय नवीं शती ई० का प्रारम्भ निर्धारित किया गया है।

महुआ

यह स्थान म०प्र० के शिवपुरी के रनोद नगर से 12 कि०मी० दक्षिण-पूर्व में स्थित है। यहां पर चामुण्डा देवी के मंदिर के अतिरिक्त दो अन्य शिवमंदिर भी हैं। इनमें से पहला शिवमंदिर शिखर विहीन है और अभिलेख में इसे शिव मण्डपिका कहा गया है। इसकी निर्माण तिथि सातवीं शती ई० है। दूसरा मंदिर शिखर युक्त है और संभवतः 8 वीं शती ई० में बनाया गया। चामुण्डा देवी को समर्पित मंदिर को स्थानीय जन खेरापति का मंदिर कहते हैं।

तेरही

यह स्थान शिवपुरी के रनोद नगर से 10 कि०मी० दक्षिण-पूर्व में है। रनोद के खोखड़ नामक शिवमठ में अंकित अभिलेख में इसका नाम तेरवि बताया गया है। इसी अभिलेख से ज्ञात होता है कि तेरही, रनोद (प्राचीन रणपट्ट) और कदवाहा (कदम्बगुहा) शिवमत के गढ़ थे और यहां पर अनेक शिवमठ थे जिनके अवशेष आज भी विद्यमान हैं। तेरही का शिवमंदिर शिवमठ के निकट है और स्थानीय जनों में गढ़ी के नाम से विख्यात है।

नचना-कुठरा

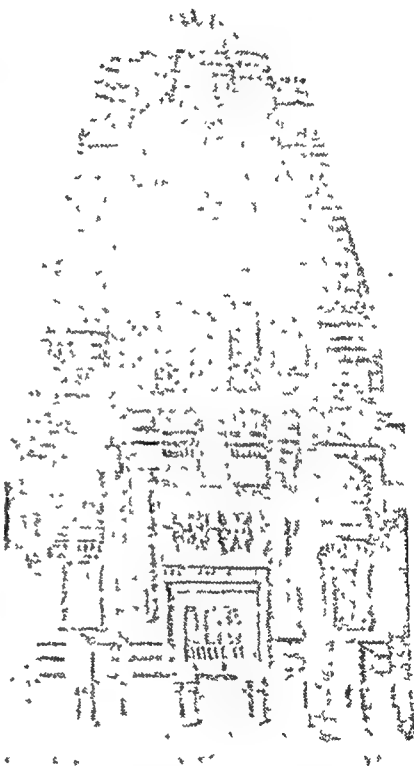
यह स्थान पन्ना जिले से 55 कि०मी० दक्षिण-पूर्व में स्थित है। यहां गुप्तकालीन पार्वती का एक प्रसिद्ध मंदिर है। इसी पार्वती मंदिर के समीप एक अन्य देवालय है जिसे चौमुखनाथ का मंदिर कहते हैं।²⁸⁵

यह मंदिर प्रतीहारकाल में निर्मित बताया जाता है। मंदिर का गर्भगृह वर्गाकार है जिसमें चतुर्भुज महादेव का एक उत्कृष्ट शिवलिंग प्रतिष्ठित है। गर्भगृह के सामने एक अर्वाचीन वरामदा है। वरामदे (मण्डप) और गर्भगृह के बीच में अन्तराल है। मंदिर की बाह्य भित्तियों पर अनेक रथिकाएं (आले) हैं, जिनमें गणेश, यम, कुबेर, सूर्य, महिषासुरमर्दिनी, कामदेव, वृषभारूढ़ तथा नृत्य शिव की प्रतिमाएं थीं। अब इन रथिकाओं की प्रतिमाएं लुप्त हो चुकी हैं। यह मंदिर नवीं शती ई० के तृतीय चरण में निर्मित हुआ।

वड़ोह-पठारी (विदिशा)

वड़ोह और पठारी दो अलग-अलग ग्राम हैं। किन्तु दोनों ग्रामों की निकटता के कारण इन्हें वड़ोह पठारी के संयुक्त नाम से पुकारा जाता है। यहां के मंदिर पूर्व-मध्ययुगीन वास्तुकला की कतिपय विशेषताओं के लिए बहुत प्रसिद्ध हैं। इनमें गुप्तकाल से लेकर प्रतीहारकाल तक का कला और स्थापत्य का विकास परिलक्षित होता है। पठारी में भीमगजा के समीप एक शिव मंदिर है, किन्तु ललाट विम्ब पर अंकित विष्णु की प्रतिमा से यह वैष्णव मंदिर प्रमाणित होता है। यह मंदिर भीमगजा नामक एक विशाल स्तम्भ के पास स्थित है। इस स्तम्भ पर एक लेख अंकित है, जिसमें कहा गया है कि राष्ट्रकूट वंश से सम्बन्धित परवल नामक शासक ने शीर का एक मंदिर बनवाया और उसके सामने गरुड़ ध्वज स्थापित कराया। शीर विष्णु (कृष्ण) का पर्यायवाची है। यह अभिलेख विष्णु के मुरारि, कृष्ण और हरि नामों के स्तवन से प्रारम्भ होता है। अभिलेख की तिथि संवत् 917 (860 ई०) में अंकित है।

285 देखिए - आर०डी० त्रिवेदी, देवित्त ऑफ दि प्रतीहार पेरियड इन मेट्रल इण्डिया, पृ० 125.



अभिलेख की लिपि ग्वालियर चतुर्भुज मंदिर और देवगढ़ शान्तिमय मंदिर के भोज प्रतीहार लेखों से मिलती-जुलती है। अतः यह मंदिर भोज प्रतीहार के शासनकाल में निर्मित प्रतीत होता है। पठारी का मंदिर शिव को समर्पित है। यह मंदिर भीमगजा के शिव मंदिर के समान है। इसका निर्माण 875 ई० के लगभग हुआ। यहां पर एक और मंदिर है जिसे कूटकेश्वर मंदिर कहते हैं। यह मंदिर भी शिव को समर्पित है।

वड़ोह विदिशा जिले में स्थित है। यहां तालाब के किनारे एक मंदिर स्थित है जिसे गडरमल का मंदिर कहते हैं। अत्यधिक ऊंचाई के कारण यह मंदिर दूर से ही दिखाई देने लगता है। ललाटविम्ब पर शक्ति के अंकन से शाक्त मंदिर प्रतीत होता है। इस मंदिर की आयोजना जराइमठ, वरुआसागर तथा तेली मंदिर, ग्वालियर के समान है। इसकी जगती पर सात लघु मंदिरों के अवशेष प्राप्त होते हैं। इस मंदिर में नृत्त गणेश की एक सुन्दर प्रतिमा है।

मड़खेरा

यह स्थान टीकमगढ़ जिला मुख्यालय से 18 कि०मी० उत्तर में स्थित है। यहाँ का सूर्य मंदिर बहुत अच्छी हालत में है। मड़खेरा का अर्थ है मंदिर का ग्राम। इससे प्रतीत होता है कि इस ग्राम का नामकरण मंदिर के आधार हुआ है। इस मंदिर का निर्माण नवीं शती ई० के उत्तरार्द्ध में हुआ।

ग्यारसपुर

यह स्थान विदिशा के 85 कि०मी० उत्तर-पूर्व में स्थित है। यहाँ ग्राम के चारों ओर विखरे पुरावशेषों से इसकी प्राचीनता का बोध होता है। इन अवशेषों में मालादेवी का मंदिर सबसे बड़ा है, जो एक रमणीय पहाड़ी के ढलान पर बना है। गर्भगृह में तीन जिन प्रतिमाएं हैं, किन्तु कोई भी प्रतिमा मूलनायक की नहीं है। इसी प्रकार ललाटविम्ब में भी किसी प्रतिमा का अभाव है। अतः यह मंदिर किस तीर्थकर को समर्पित था निर्धारित करना कठिन है। मालादेवी का मंदिर आयोजना में पूर्ण विकसित है, जिसमें मुखमण्डप, मण्डप, अन्तराल, गर्भगृह और आन्तरिक प्रदक्षिणापथ की संयोजना है। इसकी तुलना इसी जिले के वड़ोह ग्राम स्थित गडरमल मंदिर से की जा सकती है। दोनों मंदिरों में जालक अभिप्राय, पर्णबन्ध और अधिष्ठान (चवूतरा) में एक अतिरिक्त पर्णबन्ध है। इस मंदिर का निर्माणकाल 900 ई० निर्धारित किया गया है।

सेसई

यह ग्राम शिवपुरी जिला मुख्यालय से 12 कि०मी० दक्षिण में स्थित है। यहां का सूर्य मंदिर भग्नावस्था में है। ललाटविम्ब पर सूर्य की प्रतिमा अंकित है जिससे यह सूर्य मंदिर प्रमाणित होता है। सूर्य मंदिर के दक्षिण-पूर्व में पश्चिमाभिमुखी एक अन्य छोटा मंदिर है। इसके ललाटविम्ब पर एक गरुड़ अंकित है। किन्तु गर्भगृह में शिवलिंग प्रतिष्ठित है और मंदिर के प्रवेशद्वार के सामने सरितदेवी की एक खण्डित प्रतिमा विद्यमान है।

वरुआसागर

यह नगर उत्तर प्रदेश के झांसी जिला मुख्यालय से 22 कि०मी० उत्तर में झांसी-मजरांनीपुर मार्ग पर स्थित है। वरुआसागर नगर से इसकी दूरी 3 कि०मी० है। स्थानीय लोग इसे जराइमाता अथवा जराइमठ कहते हैं। वास्तुकला के आधार पर इस मंदिर का समय 950 ई० निर्धारित होता है।

सिंहावलोकन

प्रतीहारकालीन भारत में सम्पूर्ण उत्तर भारत को एकता के सूत्र में बांधा गया और पहली बार यह प्रयास किया गया कि विदेशी आक्रमणकारियों को देश से बाहर खदेड़ दिया जाय। तीन सौ वर्षों के इस काल खण्ड में प्रारम्भ से ही अरब आक्रामक सिन्ध प्रदेश पर विजय प्राप्त कर समीपवर्ती प्रान्तों को अपने अधिकार क्षेत्र में लाने का प्रयत्न करने लगे। देशभक्त प्रतीहारों ने गुहिलों, चौहानों तथा अन्य राजपूत सामन्तों की सहायता से इस प्रकार उनके विरुद्ध मोर्चा बन्दी की मानों नारायण ने हिरण्यकेश के पंजे से पृथ्वी को मुक्त करा लिया। दो सौ वर्षों तक प्रतीहार यह भूमिका निभाते रहे और अपने विशाल साम्राज्य की रक्षा करते रहे, जिसकी सराहना अरब यात्रियों ने भी की है। किन्तु राजस्थान से सम्बन्ध विच्छेद होने पर और उनकी स्वयं की सैनिक शक्ति तथा प्रशासनिक क्षमता का ह्रास होने पर भारत की रक्षा करना कठिन हो गया। यदि राजपूत प्रारम्भिक गजनवी आक्रमण के बाद ढीले न पड़ जाते और विदेशी आक्रमणों के संकट का सामना करने के लिए किसी ऐसी राजनीतिक प्रणाली का विकास करते जिससे तुर्कों का सफलतापूर्वक सामना किया जा सकता, तो भारतीय इतिहास में उनकी उपलब्धियों को महान् माना जाता।

धार्मिक क्षेत्र में पाशुपत तथा पांचरात्र जैसे सम्प्रदायों का विकास हुआ। जैन धर्म लोकप्रियता की ओर अग्रसर हुआ। उनका साहित्य उच्चकोटि का है और शंकर तथा कुमारिल से किसी प्रकार कम नहीं है। मध्यदेश के विपरीत राजस्थान में जाति प्रथा अधिक उदार थी। फलस्वरूप 'मग' जाति के लोग ब्राह्मण मान लिये गये और अन्य वर्ण के लोग क्षत्रिय मान लिए गये। इसी प्रकार एक बड़ी संख्या में ब्राह्मण क्षत्रियों ने शाकाहारी नियम अपनाकर शैवों की संख्या बढ़ाई। प्रतीहारों के अन्तिम समय में उत्तर-पश्चिम के तुर्क आक्रमणों ने इस सांस्कृतिक आदर्श की प्रगति को अवरुद्ध कर दिया। फलतः लोग जाति प्रथा पर जोर देने लगे।

आर्थिक क्षेत्र में प्रतीहारकालीन व्यापारी समुद्री यात्रा करके मलेशिया, इण्डोनेशिया और अन्य समीपवर्ती देशों से धन कमाकर लाते थे। जब देश में ही जंगलों, पहाड़ों और रेगिस्तानों को पार कर व्यापार करना कठिन था तब जहाजों पर बैठकर झंझावातों से युक्त समुद्रों में यात्रा करना और अपनी सामग्री वहां बेचना और वहां की वस्तुएं देश में लाना बड़े जीवट का काम था।

साहित्यिक क्षेत्र में श्रीमाल (भिनमाल, भिल्लमाल) को चौहानों की ब्रह्मपुरी कहा गया है। यहां माघ तथा ब्रह्मगुप्त जैसे विख्यात रचनाकार हुए। कर्नाज में महाकवि राजशेखर था। प्रतीहारों के अभिलेखों से भी तत्कालीन कवियों की संस्कृत योग्यता का पता चलता है। गोष्ठियों तथा शास्त्रार्थों का आम चलन था। हिन्दू जनता पुराणों तथा जैन कथाओं तथा वादविवाद में प्रश्नोत्तर के माध्यम से अपनी ज्ञानवृद्धि करती थी। शिक्षा प्रणाली में बुटियां भी थी। 'निमित्तशास्त्र' तथा 'धातुवाद' का बोलचाल था तथा गणित और ज्योतिष हासोनुखी थी।

कला और स्थापत्य के क्षेत्र में गुप्तकालीन परम्परा को आगे बढ़ाया गया। बड़ी संख्या में प्रतीहारकालीन मूर्तियां और वास्तु अवशेष प्राप्त हुए हैं। देवगढ़ (ललितपुर), ऊमरी तथा मड़खेरा (टीकमगढ़), जराईमाता (झांसी) आदि के मंदिर प्रतीहारकालीन वास्तु का दिग्दर्शन कराते हैं।

इस प्रकार युद्ध और शान्ति दोनों अवस्थाओं में प्रतीहारों की उपलब्धियां यशस्वी हैं। विदेशी आक्रमण के समय उन्होंने वीरता का भरपूर प्रदर्शन किया। जब भिल्लमाल, मालवा, माण्डलगढ़, कच्छ तथा उत्तरी गुजरात को अरबों ने रौंद डाला तब अपने देश और संस्कृति के लिए नागभट्ट प्रथम और उनके मित्र सीना तानकर खड़े हो गये और आक्रमणकारियों को ऐसा खदेड़ा कि शताब्दियों तक वे सिन्ध-मुलतान से बाहर सिर न निकाल सके। किन्तु जब अन्धविश्वास ने धर्म को प्रभावित किया तब अरबों को यह युक्ति सूझी कि वे प्रतीहार सेना को यह कह कर धमका देते थे कि हम मुलतान के सूर्यदेवता की मूर्ति को खण्डित कर देंगे।

नागभट्ट प्रथम, नागभट्ट द्वितीय, भोज तथा उनके सामन्तों को देखते हुए यह कहना कठिन है कि राजपूत अच्छे सेनापति नहीं थे। सैनिक कूटनीति से भी राजपूत अनभिज्ञ नहीं थे। हरिभद्र सूरि जैसे लेखक ने समराइचकहा में 'पद्मव्यूह' पद्धति का वर्णन किया है कि किस प्रकार सेना के अग्रिम, दायें, बायें, मध्य तथा पीछे के दलों का निरीक्षण सेनापति करता था। अतः राजपूतों की हार का कारण अन्यत्र तलाश करना पड़ेगा।

भारत के राजनीतिक पतन के लिए प्रतीहार या अन्य राजपूतों को नहीं, अपितु समाज की दोषी ठहराना होगा। उत्तर-पश्चिमी देशों से भारत का सम्पर्क न होने से यहां के लोग ईरान-तूरान की संस्कृति से अनभिज्ञ थे जिससे कला और साहित्य की प्रगति रुक गई। अलवेरुनी लिखता है कि ईरान के किसी विद्वान का उल्लेख करो तो भारतीय ब्राह्मण ध्यान नहीं देते। उनका कथन है कि सारे संसार की विद्या भारत में है और वेद उसके केन्द्र हैं।

भारत के कट्टर जातिवाद ने कई गुण थे, किन्तु राजनीतिक दिशा में उसका परिणाम अच्छा नहीं हुआ। जाति-पांति प्रथा से कभी सामाजिक समन्वय नहीं हो सकता और एक राष्ट्र निर्माण यदि असंभव नहीं तो कठिन अवश्य है। जाति-पांति के कारण युद्ध करना क्षत्रिय धर्म माना गया और देश की रक्षा अल्पसंख्यक राजपूतों पर छोड़ दी गई। ब्राह्मणों के मंदिरों को आक्रामकों से खतरा हो जाय तो उनकी रक्षा करना राजा का कार्य था। वैश्य व्यापारी तो ऐसे थे कि सर्वप्रथम वे ही आक्रमणकारियों से भेल-मिलाप करते थे। इसका मुख्य कारण उनकी व्यापारिक वृत्ति थी। अन्य जातियां तो तुलसीदास के शब्दों में "कोउ नृप होय हमें का हानी। चेरी छांड़ि न होवै रानी" थी। यही कारण है कि महमूद गजनवी के विरुद्ध कन्नौज के प्रतीहार नेतृत्व नहीं कर सके। गजनवी तुर्क ऐसे समय में आये, जब कन्नौज के प्रतीहार कमजोर हो रहे थे। जागीरदारी प्रथा के कारण शक्तिशाली सामन्तों ने सम्राट को दबा रखा था। भारतीय सेना में अनुभव, अनुशासन तथा एकता की कमी थी, जबकि महमूद ईरान क्षेत्र से लगातार युद्ध करते-करते तत्कालीन युद्ध पद्धति में दक्ष हो गया था। यद्यपि अरब यात्रियों ने कन्नौज साम्राज्य की घुड़सवार सेना की प्रशंसा की है, तथापि महमूद की विजय का एक कारण तुर्की अश्वसेना के अच्छे घोड़े और सवार भी थे।

विन्ध्यक्षेत्र के परिहार (गुर्जर-प्रतीहार) वंश की शाखाएं

सिंगोरगढ़ के प्रतीहार

यद्यपि सम्पूर्ण जेजाकभुक्ति या जुझांती (चुन्देलखण्ड) पर प्रतीहारों का शासन रह चुका था, तथापि चन्देलों के हामोन्मुखी काल में वे ग्वालियर तथा चन्देरी क्षेत्र में अधिक प्रचल रहे। चन्देल साम्राज्य का विस्तार पश्चिम में मिन्ध-वेतवा नदियों के नद तक रहा था, किन्तु बारहवीं शताब्दी में लगभग सवा सौ वर्षों तक (1112-1250 ई०) ग्वालियर दुर्ग और उसके क्षेत्र पर प्रायः प्रतीहारों का ही शासन रहा। इसी प्रकार ग्वाहवी से तेरहवीं शताब्दी के तीन सौ वर्षों तक प्रतीहार चन्देरी की गद्दी पर विराजमान रहे।

चन्देलों का मूलस्थान खजुराहो था। वे खजुराहो के दक्षिण स्थित मनिगागढ़ के शासक थे। चन्द्रवर्मा चन्देल ने अपनी माता के स्थलन की श्रद्धा के लिए नवीं शताब्दी के प्रथम चरण में एक यज्ञ (महोत्सव) किया। यज्ञस्थल का नामकरण महोत्सवनगर किया गया जो अब महावा के नाम से विख्यात है। भोज प्रतीहार के बगह नामपत्र में विदित होता है कि १११० ई० में कालाजगण्डूल पर प्रतीहारों का शासन था। डॉ० स्मिथ का मत है कि जब चन्देल प्रभावशाली हुए तब महोवा के प्रतीहार माण्डलिक को हटाकर वे स्वयं राजा बन बैठे। कहा जाता है कि नद्युक्त (चन्द्रवर्मा) ने जब प्रतीहारों को मऊ के युद्ध में पराजित किया, तब कुछ प्रतीहार घग्गन नदी के पश्चिम चले गये और कुछ दक्षिण की ओर आ गये। दक्षिण की ओर केन नदी का उद्गम है जहाँ में कुछ दूर पश्चिम में व्यारमा नदी दक्षिण में उत्तर बहकर सोनार में और सोनार केन नदी में मिलती है। महोवा में पश्चिम जाने वालों के लिए एक मात्र मार्ग चन्देरी तथा ग्वालियर में होकर थे और दक्षिण में आने वालों के लिए मृगक्षेत्र केन नदी घाटी थी, जिसकी दक्षिण दिशा में सिंगोरगढ़, पश्चिम में दमोह, पूर्व में मऊ और कोटरा का परगना है। कोटरा पन्ना में पचई मार्ग पर केन नदी के टेढ़ी दहारे के बुधेड़ों ग्राम में एक माल पड़ना है। वहाँ पर एक कोट है और ग्राम का नाम भी कोट है। यह छोटा-सा गांव इसी कोट के अन्दर बसा है। नदी किनारे का कोट का लम्बाई १२ फीट चौड़ा था। अब टूट जाने पर कहीं कहीं आठ फीट और कहीं कहीं दस फीट बचा है। इसमें दो दरवाजे हैं। मुख्य दरवाजा उत्तर की ओर और दूसरा पूरब की ओर है। अनुश्रुति के अनुसार इस कोट के पत्थरों का प्रयोग करने वाला राजा, जीवित नहीं रहना। इस भय से कोई भी व्यक्ति कोट के पत्थरों का प्रयोग नहीं करता। यह भी बताने से कि कोट के कोठे में माल पड़ता है और यह कोट के अन्दर आ जाता है तब उस पर भी आ जा प्रजा है।

होता।²⁸⁵

कोटरा में तीन साम्राज्यों-परमार, कलचुरि तथा चन्देल-की सीमाओं का मिलान होता है। संभव है कि केन घाटी का प्रतीहारी क्षेत्र कुछ समय तक चन्देरी राज्य का प्रभाव क्षेत्र रहा हो। चन्देरी राज्य के पतन पर केन के प्रतीहारों ने चन्देलों को अपना शासक मान लिया। जब चन्देरी तुर्कों के अधीन हो गया, उस समय केन के प्रतीहार उत्तर-पूर्व की ओर अर्थात् कैमूर तथा पन्ना पर्वत श्रृंखला के बीच में स्थित केन नदी की उपरती घाटी के प्रबल शासक थे। यह तेरहवीं शताब्दी का अंत तथा चौदहवीं शताब्दी का प्रारम्भिक काल था। इस समय केन घाटी पूर्णतया सुरक्षित थी। यहां प्रतीहार अपनी शक्ति का प्रसार स्वतन्त्रतापूर्वक कर सकते थे।

चेदिदेश में प्रतीहार सत्ता के अवशेष

तेरहवीं शताब्दी के मध्य में ग्वालियर और इसी शताब्दी के अन्त में तीन सौ वर्ष पुराने चन्देरी राज्य का पतन हो गया। चन्देरी का राज्य सुरक्षित था। किन्तु ग्वालियर के प्रतीहारों ने दिल्ली के तुर्कों के साथ एक शताब्दी तक संघर्ष किया। गोपगिरि (ग्वालियर) की मान तथा प्रतिष्ठा की रक्षा के लिए प्रतीहार सदैव तैयार रहते थे। अतः कन्नौज साम्राज्य के छिन्न-भिन्न होने के कारण एक शताब्दी के भीतर ही उन्होंने ग्वालियर पर पुनः कब्जा कर लिया। दीर्घकालीन तुर्क-प्रतीहार संघर्ष से उत्पन्न उथल-पुथल के समय अनेक प्रतीहार सरदारों ने केन घाटी में शरण लेकर अपने ठिकाने बनाये। डाहल-चेदि में कलचुरियों के स्थान पर अब सुदूरवर्ती देवगिरि के यादव शासक थे। कालान्तर में चन्देलों ने यादवों को पराजित कर इस क्षेत्र पर अपना वर्चस्व स्थापित किया अथवा प्रतीहारों ने यादवों से विमुख होकर अपना सम्बन्ध चन्देलों से जोड़ लिया, यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता।

गजसिंह प्रतीहार-प्रथम युग

तेरहवीं शताब्दी के मध्य में डाहल (जवलपुर-दमोह) के कलचुरि राज्य की समाप्ति पर जब व्यान्मा क्षेत्र में प्रतीहारी सत्ता स्थापित हुई तब 'महाराजपुत्र वाघदेव प्रतीहार' भोजवर्मा चन्देल (1286-88 ई०) की ओर से उस क्षेत्र के माण्डलिक थे।²⁸⁶ उसके अन्य दो अभिलेखी से भी ज्ञात होता है कि वे हमीरवर्मा के शासनकाल में भी चन्देलों के माण्डलिक थे। जवलपुर-दमोह मार्ग में जवेरा घाटी पर सिंगोरगढ़ का प्रसिद्ध दुर्ग सिर ऊँचा किये खड़ा है। इस दुर्ग का निर्माण गजसिंह प्रतीहार ने कराया था।²⁸⁷ इसीलिए राजा वाघदेव के अभिलेखों में पहले गजसिंह का नाम अंकित किया गया है।²⁸⁸ अनुश्रुति है कि लखूरा (कोटरा) के मंदिर के खण्डहर में एक शिला थी, जिस पर गजसिंह प्रतीहार का नाम अंकित था। यदि यह वही गजसिंह प्रतीहार है तो मालूम होता है कि तेरहवीं शताब्दी ई० के अन्त में प्रतीहारी सत्ता का विस्तार व्यान्मा से लेकर मेढ़ासिन नदी तक था। अब यह अभिलेख प्राप्त नहीं होता। सलैया सती लेख से ज्ञात होता है कि 1308 ई० में इस क्षेत्र पर अलाउद्दीन खिलजी का अधिकार स्थापित हो जाने पर वाघदेव दमोह क्षेत्र छोड़कर कोटरा चले आये।²⁸⁹

रायवहादुर हीरालाल का कथन है कि सिंगोरगढ़ श्रीगौरीगढ़ का अपभ्रंश है।²⁹⁰ तपस्वियों

285 इसीप्रकार केन तथा घसान नदियों के बीच का क्षेत्र खटोला, घसान और वेतवा नदी के बीच का प्रदेश काटर और दमोह क्षेत्र हवेली कहा जाता था। जालौन (उर्दू-कालपी) का पुराना नाम चीरासी था।

286 1287 का हिडोरिया शिलालेख।

287 कर्तिस्तम्भ लेख उसे 'गजसिंहदुर्ग' कहता है (गं० 1364/1307 ई०)।

288 गं० 1357 का शिलालेख, दमोह दीपक पृ० 108.

289 इन्क्रिप्टान ऑफ़ डि मी०पी०एण्ड वग०, पृ० 57.

290 दमोह दीपक, पृ० 108.

के रहने तथा श्रीगौरी की पूजा के कारण यह स्थान पवित्र माना जाने लगा। इसीप्रकार इसे 'गौरिकुमारिका क्षेत्र' कहा जाने लगा। संकल्पों में भी इसी नाम का उच्चारण किया जाता है।²⁹¹ गजसिंह प्रतीहार ने इस पहाड़ी पर अपना किला बनवाकर इसे 'गजसिंह दुर्ग' नाम दिया। किन्तु यह नाम प्रचलित न हो सका। दो सौ वर्ष उपरान्त गोंड राजा आम्हण दास (संग्रामसाह) के अभिलेख में इसे "श्रीगढ़गौरिविषय दुर्ग" कहा गया है।²⁹²

राजा वाघदेव प्रतीहार-द्वितीययुग

संवत् 1357 (1300 ई०) के एक अभिलेख में गजसिंह का नाम अंकित है, परन्तु शासनकर्त्ता का नाम "राजा श्रीवाघदेव" लिखा है। इसी राजा का उल्लेख भोजवर्मा (1286-88 ई०) तथा हमीरवर्मा चन्देल (1288-1310 ई०) के अभिलेखों में चन्देलों के माण्डलिक रूप में किया गया है। इन शिलालेखों के आधार पर गजसिंह वाघदेव का पूर्वाधिकारी प्रतीत होता है। गजसिंह के समय से ही संभवतः केनघाटी में प्रतीहार राज्य की स्थापना हुई।

बारहवीं शताब्दी में जब चन्देलों ने नगमा घाटी में कलचुरियों को खदेड़कर डहल-वेदि क्षेत्र में प्रवेश किया तब मुड़वारा (कटनी) के पास विलहरी में अपना राज्यपाल नियुक्त किया। कथन है कि दमोह-जवलपुर मार्ग के तेरहवें मील पर नौहटा के ध्वसांशेष है, जहां चन्देलों का प्रतिनिधि रहता होगा। संभवतः नौहटा ही महाराजपुर वाघदेव प्रतीहार का मुख्यालय रहा हो" तो भी, उस युग में उक्त दुर्ग सैनिक आवश्यकताओं के अनुगुण था। यद्यपि प्रतीहार चन्देलों के माण्डलिक तो थे, परन्तु वे केनघाटी के एक विस्तृत भूभाग के शासक थे। यहाँ से विन्ध्य पर्वत की श्रेणियां झांसी, बांदा, इलाहाबाद, मिर्जापुर को चली गई है। यहां इनका नाम विन्ध्याचल है। दमोह जवलपुर क्षेत्र में इनकी दो शाखाएं हो गई है। पहली 'कैमूर श्रेणी' जो जवलपुर जिले के उत्तर कटंगी से प्रारम्भ होकर पूर्व की ओर कुछ फासले तक जवलपुर-दमोह की सीमा बनाती हुई बहुरीबंद और झुकेही की तरफ गुरवाड़ा तहसील की सम्पूर्ण उत्तरी सीमा के किनारे-किनारे चली गई है और बघेलखण्ड को लांघकर बिहार जा पहुँची है और दूसरी 'भांडेर श्रेणी' कहलाती है जिसका कगार सीधी ऊंचाई वाला, जवलपुर जिले के पश्चिम में ऊँची दीवार बनाता है। इस कगार का शिखर जवलपुर और दमोह जिलों के बीच सीमा निर्माण करता है और उसके नीचे विल्कुल समीप से हिरन नदी बहती है।²⁹³ भाण्डेर श्रेणी पत्रा की ओर चली गई है। कटंगी के पास से सड़क पहाड़ियों में से होती हुई 'जवेरा' घाटी पर आती है और सिंगोरगढ़ के नीचे से गुजरती है। सिंगोरगढ़ से संग्रामपुर चार मील रह जाता है। संग्रामपुर के पास फलगू नदी, कैमूर श्रेणी को काटकर पूर्व की ओर निकल गई है। इस जगह को कटाव कहते हैं। यह नदी संग्रामपुर घाटी का सम्पूर्ण पानी समेटकर दक्षिण की ओर नर्मदा में ले जाती है। बाकी जिले का बहाव उत्तर-पूर्व दिशा में है। व्यारमा नदी बीचों-बीच में घने जंगलों से बहती हुई गैसाबाद के पास सोनार में और सोनार केन में मिल गई है। यह वहाँ हटा और (पत्रा जिले की) पचई तहसील की सीमा बनाती है। व्यारमा चट्टानी मार्ग से बहती है, इसलिए उसका पाट अधिक चौड़ा नहीं है। मुन, गुँगा और पथरी इसकी महायक नदियां हैं।

प्रतीहारों के गृह प्रदेश की भौगोलिक अवस्था ऐसी थी जहाँ मुन नदी के किनारे सिंगोरगढ़ से लगभग 15 मील पर रोड ग्राम है यहाँ नदी के तट पर एक पत्थर पड़ा है जिसमें एक अश्वारोही अंकित है। इस पर "श्री वाघदेवस्य दामो वजू" तथा संवत् 1359 लिखा है। इससे ज्ञात होता

291 वर्ग

292 वर्ग पृ० 78

293 जवलपुर मंडलिका, पृ० 3

है कि यह दमोह का पूर्वी भाग तेरहवीं शताब्दी के अन्त और चौदहवीं शताब्दी के प्रारम्भ में सिंगोरगढ़ के अन्तर्गत था और यहीं वाघदेव राजा रहता था।²⁹⁴ सिंगोरगढ़ से चार मील पूर्व राजा संग्रामशाह गोंड का वसाया हुआ संग्रामपुर दमोह मार्ग पर स्थित है और संग्रामपुर तथा दमोह के बीच उसी सड़क पर नौहटा है। सिंगोरगढ़ जिले के पश्चिम में लम्बी-चौड़ी एक विशाल झील थी। किला और झील राजा वेन वसोर के वनाये कहे जाते हैं। संभवतः इसी वसोर जाति के राजा वेन से प्रतीहारों ने किला छीनकर उसको नये सिरे से बनवाया होगा। यह भी संभव है कि राजा वेन अथवा वेलों, चन्देलों का कोई माण्डलिक रहा हो जिससे प्रतीहारों ने दुर्ग छीनकर कीर्तिस्तम्भ स्थापित कराये हों। जो भी हो, सिंगोरगढ़ और नौहटा के केन्द्रों से वाघदेव प्रतीहार, जवलपुर तथा दमोह के आधुनिक जिलों की समूची भूमि के साथ पन्ना जिले की पर्वत तहसील अर्थात् केन नदी के दायें किनारे तक राज्य करते हुए अजयगढ़ के चन्देलों का आधिपत्य स्वीकार करते थे। अनुश्रुति है कि ग्राम सलैया से आगे रैपुरा के समीप अमवा ग्राम में व्यारमा नदी के पूर्वी तट पर वरमेन्द्रनाथ का मंदिर और एक गढ़ी के खण्डहर विद्यमान हैं। यहां वसन्त पंचमी को मेला लगता है। आस-पास परिहारों की आवादी है जहाँ से लोग आकर इस स्थान पर वद्यों का मुण्डन-संस्कार कराते हैं।

उचेहरा के परिहार - पूर्वकाल

राजा वीरराजदेव (वि०सं० 1397-1431) 1340-1374 ई०

पहले ही उल्लेख किया जा चुका है कि तेरहवीं शताब्दी के मध्य में जब ग्वालियर दुर्ग अन्तिम बार प्रतीहारों के हाथ से निकल गया, उसके बाद ही केन की उपरली घाटी में 'गजसिंह दुर्ग' का निर्माण अथवा पुनर्निर्माण श्रीगौरीगढ़ या सिंगोरगढ़ के स्थान पर किया गया था और प्रतीहार केन के दोनों तटों पर राज्य कर रहे थे। गजसिंह के पश्चात् वाघदेव अजयगढ़ के चन्देलों का सामन्त और माण्डलिक रहने के उपरान्त सुलतान अलाउद्दीन खिलजी की अधीनता स्वीकार कर लेता है। वाघदेव की राजधानियों सिंगोरगढ़ और संभवतः नौहटा में थी। उत्तरी भारत के इतिहास में यह उथल-पुथल का युग था, जब सुलतान वलवन के वंश को खिलजियों ने समाप्त किया और कड़ा-मानिकपुर के सूबेदार अलाउद्दीन ने अपने चाचा जलालुद्दीन फीरोज का वधकर दिल्ली का सुलतान बना। सुलतान बनते ही उसकी राजपूत दमननीति प्रारम्भ हुई। चन्देलों ने सम्भवतः 'महागजाधिराज परमेश्वर' की पदवी सुलतान वलवन के ही समय में त्याग दी थी। किन्तु 'जयपुर दुर्ग' (अजयगढ़) में रहते हुए भी अपने को 'कालंजराधिपति' कहते रहे। प्रतीत होता है कि इस समय तुर्कों ने महोवा का थाना सुदृढ़ करके चन्देलों को केन नदी के दायें किनारे में सीमित कर दिया था। वेतवा नदी की ओर अलाउद्दीन ने पहले भेलसा (विदिशा) को लूटा और सुलतान बनने पर 1305 ई० में ऐनुल मुल्क मुलतानी द्वारा चन्देरी क्षेत्र को अपने अधिकार में ले लिया। 1298 ई० के पूर्व ही चन्देरी राज्य में पुरानी शाखा के प्रतीहार नई शाखा के याज्यपेल्लों द्वारा अपदस्थ कर दिये गये। अतः अब उनको केन घाटी में ही शरण मिल सकती थी, जहाँ से उनके ठिकानों के विद्यमान होने का प्रभाव उनकी वंशावलियों और अभिलेखों में मिलता है।

खिलजियों का एक मकतेअ (राज्यपाल) चन्देरी में ही रहने लगा था। चन्देरी से प्राप्त एक शिलालेख में इब्निबाराद्दीन तिमर मुलतानी का नाम अंकित है। किन्तु सिंगोरगढ़ तथा चन्देरी से उसके क्या सम्बन्ध थे ? यह ज्ञात नहीं। अलाउद्दीन ने विस्तारवादी नीति का अनुसरण किया। अतः संगठन का कार्य तुगलकों द्वारा सम्पन्न हुआ। मुलतान गयामुद्दीन तुगलक के मत्तारुद्ध होते

ही चन्देरी के अन्तर्गत एक उपराज्यपाल नियुक्त हुआ। उसके मुख्यालय बटिहागढ़ (हटा तहसील, जिला दमोह) में किले के खंडहर और अन्य अवशेष पाये गये हैं। गयासुद्दीन तुगलक और मुहम्मद बिन तुगलक के संस्कृत तथा फारसी शिलालेख भी मिले हैं (1324/1326 ई०)। इस प्रकार तुगलक काल में चन्देरी का पुनः महत्त्व बढ़ता है और वहां के राज्यपाल (मकतेअ) का राज्य "दमौव देश" पर छा जाता है। इसी समय में राज्यपाल 'मलिक जुलची' और उपराज्यपाल 'जलालुद्दीन खोजा' की गतिविधियाँ प्रारम्भ हुई। एक शिलालेख में मुहम्मद बिन तुगलक को 'महाराज साहि' और दूसरे में 'महाराजाधिराज सुरताण' कहा गया है। परगनाधीश के लिए 'महामलिक' (मलिकुल आजम) विरुद् का प्रयोग हुआ है। अगली पीढ़ी में तो दतिया का एक संस्कृत शिलालेख फिरोजशाह तुगलक को "परमभट्टारक परमेश्वर" कहता है।

एक संस्कृत शिलालेख में ज्ञान होता है कि मुहम्मद बिन तुगलक ने मलिक जुलची को 'चेदि-देश' का राज्यपाल बनाया। 1324-25 ई० के फारसी लेख के अनुसार जुलची ने एक बावली का निर्माण कराया था। जुलची का बसाया हुआ ग्राम जुलचीपुर कभी परगने का मुख्यालय था और अब दुलचीपुर के रूप में सागर जिले की बण्डा तहसील में विद्यमान है। उपराज्यपाल जलालुद्दीन खोजा ने बटिहाडिम में पशुओं के लिए एक 'गोमट' बनवाया था। उसने एक बावली बनवाई और 1328 ई० में एक उद्यान भी लगवाया। अब यह उद्यान 'जल्लालबाग' कहलाता है। मलिक जुलची अलाउद्दीन खिलजी के समय में मंगोल सैनिकों का सिपहसालार रह चुका था। ऐसे सुदृढ़ अधिकारी को चन्देरी का राज्यपाल नियुक्त किया गया। जुलची ने बटिहाडिम में गढ़ का निर्माण किया। तभी से वह बटिहागढ़ के नाम से प्रसिद्ध हुआ।²⁹⁵ 'चन्देरी देश' के परिहार सिंगोरगढ़ के क्षेत्र में पिछले सौ वर्षों से केन्द्रित हो चुके थे और बटिहागढ़ की सेना का मुख्य कार्य, जुलची और उसके पुत्र एवं उत्तराधिकारी हिसामुद्दीन के कार्यकाल में इन परिहारों का दमन करना ही था। 1309 ई० के बाद बाघदेव का कोई अभिलेख प्राप्त नहीं हुआ। न जाने उनका क्या हुआ ? वंशावलियों में भी उनके वंश का उल्लेख नहीं मिलता। केवल अठारह पीढ़ियों के अंत में बाघदेव का नाम लिख कर छोड़ दिया गया है। केन नदी के पार परिहार बस्तियाँ पन्ना जिले की पर्वत तहसील में पहले से ही थीं और वंशावलियों में बाघदेव को 'मऊ' का अन्तिम राजा बताया गया है। यह मऊ केन नदी के दायें तट पर है। केन नदी पार के क्षेत्र में एक सत्ता का विकास हुआ जिसने तमसा नदी के पठार पर कैमूर घाटी के बाहर झुकेही से आगे की ओर जहाँ आज सतना और रीवा के जिले हैं, एक स्वतन्त्र राज्य स्थापित किया।

इसप्रकार भाण्डेर श्रेणी से दूर परिहार कैमूर श्रेणी की ओर बेरोक-टोक आगे बढ़े। चन्देलों का प्रभाव क्षीण हो जाने से रिक्त स्थान को भरने के लिए कोटरा परगने का वीर वीरराजदेव परिहार उठ खड़ा हुआ। वि०सं० 1401/1344 ई० के खलेसर सती अभिलेख से ज्ञात होता है कि इस समय महाराजाधिराज कोतपाल के शासनकाल में उनके बन्धु-बान्धव में से गाजणदेव के वंश में विशालदेव हुए। इन्हीं विशालदेव के पुत्र महाराजा वीरराजदेव नलोगढ़ (नरोगढ़) के स्वामी थे। नागौद राजवंश की पारम्परिक वंशावलियों में कोतपालदेव, गाजणदेव, गहलणदेव और विशालदेव के नाम नहीं मिलते। ऐसा प्रतीत होता है कि विवेच्य अभिलेख का गाजणदेव गजसिंह परिहार है जो सिंगोरगढ़ का शासक था। गजसिंह के बाद बाघदेव शासक हुआ जिसका उल्लेख वि०सं० 1344 के हिण्डोरिया अभिलेख, वि०सं० 1355 के सिमरा सतीलेख, वि०सं० 1365 के सिमरा सतीलेख, वि०सं० 1364 के सिंगोरगढ़ स्तम्भ लेख, वि०सं० 1365 के बहानी सती लेख, वि०सं० 1362 और 1366 के सती अभिलेख प्राप्त हुए हैं।²⁹⁶ इन अभिलेखों से प्रमाणित होता है कि

वाघदेव प्रतीहार ने 1287 ई० से 1309 ई० तक भोजवर्मा और हमीरवर्मा चन्देल के माण्डलिक रूप में शासन किया। इसी समय से इस क्षेत्र में मुहम्मद-विन-तुगलक और फिरोजशाह तुगलक का अधिकार प्रारम्भ हो गया जिससे सिंगोरगढ़ क्षेत्र से वाघदेव प्रतीहार की सत्ता का अन्त हो गया।

जिस समय वाघदेव प्रतीहार सिंगोरगढ़ में माण्डलिक था लगभग उसी समय कोटरा क्षेत्र में महाराजाधिराज कोतपालदेव का शासन प्रारम्भ हुआ। वि०सं० 1401/1344 ई० के खलेसर सती अभिलेख से ज्ञात होता है कि महाराज वीरराजदेव इस समय नरोगढ़ के शासक थे। संभवतः कोतपालदेव के निस्सन्तान होने से वीरराजदेव उनके राज्य के अधिकारी हुए। इसीलिए वीरराजदेव कालीन खलेसर अभिलेख में कोतपालदेव का श्रद्धापूर्वक स्मरण किया गया है।

वीरराजदेवकालीन बहुसंख्यक सती लेखों से प्रमाणित होता है कि वह उचेहरा के परिहार राजाओं में सर्वाधिक शक्तिशाली राजा था जिसने एक विस्तृत भूभाग पर परिहारी सत्ता स्थापित की। उसका शासनकाल वि०सं० 1397/1340 ई०²⁹⁷ से प्रारम्भ हुआ और उसने 1374 ई० तक शासन किया। उसके शासनकाल का पहला सतीलेख नागीद-गलेहा मार्ग पर स्थित गंजग्राम से प्राप्त हुआ है। यह अभिलेख वि०सं० 1397 अर्थात् 1340 ई० का है। वि०सं० 1401 के खलेसर सती अभिलेख में वर्णित नलोगढ़ के अतिरिक्त अभिलेखों में प्रायः वीरराजदेव को उचेहरा का राजा बताया गया है। इस प्रकार का पहला अभिलेख भड़ारी ग्राम से प्राप्त वि०सं० 1398 के सतीलेख में मिलता है। तत्पश्चात् वि०सं० 1404 के वहनगवां सतीलेख²⁹⁸ में भी उचहड़ा नगर का उल्लेख मिलता है। इस अभिलेख से यह भी प्रमाणित होता है कि वीरराजदेव के अनेक सामन्त थे जो उसकी अधीनता में शासन करते थे। ऐसा ही एक राजा मीलहीय विषय अर्थात् मैहर क्षेत्र पर शासन कर रहा था। अग्रवाल वंश के सामगीरी वंश में उत्पन्न इस राजा का नाम महाराज सहजू बताया गया है। वि०सं० 1418 के लेख में वीरराजदेव को डाहल का शासक बताया गया है। भौगोलिक इकाई डाहल से वीरराज के विस्तृत राज्य का पता लगता है। इस राज्य में पश्चा की पर्वत तहसील, सतना, रीवा का दक्षिणी भाग और जवलपुर की कटनी तहसील सम्मिलित थी। वीरराजकालीन कुछ सती लेखों में फिरोजशाह तुगलक का उल्लेख मिलता है। ऐसा प्रतीत होता है कि दमोह क्षेत्र पर तुगलकों का अधिकार हो जाने से उनका कोई आक्रमण नरो अथवा उसके समीपवर्ती क्षेत्र पर हुआ, जिसमें भीषण नरसंहार हुआ। वीरराज ने फिरोजशाह तुगलक की अधीनता स्वीकार कर ली। यही कारण है कि वीरराज के अभिलेखों में फिरोजशाह तुगलक का उल्लेख मिलता है।

कर्निघम् द्वारा वि०सं० 1404 के रामपुर अभिलेख का किया गया वाचन त्रुटिपूर्ण है। कर्निघम का मत है कि राजा वीरराज के साथ उनकी दो रानियां पटरानी शिरोमणि और तालरानी सती हो गयीं। लेख पर अंकित शूकर के चित्र के आधार पर कर्निघम ने यह मत व्यक्त किया था कि राजा की मृत्यु सुअर का शिकार करते हुए किसी दुर्घटना में हुई। किन्तु कर्निघम को ज्ञात नहीं था कि प्राचीनकाल से ही परिहार वराहावतार को पूज्य मानते हैं तथा इस कुल में सुअर का मांस सेवन वर्जित है। कर्निघम का यह मत भी सत्य प्रतीत नहीं होता कि वि०सं० 1404 में वीरराज की मृत्यु हो गई। डोड़ी-कुसहाई (पिपरा) सतीलेख में वि०सं० 1425 में वीरराज को शासन करते बताया गया है। अतः रामपुर के लेख में वीरराज की नहीं अपितु किसी अन्य व्यक्ति की मृत्यु की सूचना है, जिसके साथ उसकी पत्नियां सती हो गयीं।

वीरराज का एक अन्य अभिलेख रीवा के पास भलुहा ग्राम में प्राप्त हुआ था, जिसे गुरु रामप्यारे अग्रिहोत्री ने वघेलों से सम्वन्धित होने के अनुमान पर महाराजा मार्तण्डसिंह को प्रदान कर दिया। उन्होंने श्री वीरराजदेव और वल्लारदेव (वरियारदेव 1400-92) को एक ही शासक बताया

²⁹⁶ इन्क्रिप्टा आफ दि सी०पी० एण्ड वग, पृ० 46, 55, 56, 57.

²⁹⁷ गंज मती लेख.

²⁹⁸ एपि० इण्डि०, खण्ड 34, पृ० 255-56.

है जो सत्य नहीं है। परिहार परम्परा के अनुसार उचेहरा में परिहार राज्य की नींव वि०सं० 1401/1344 ई० में पड़ी। वंशावलिओं में भी यही संवत् मिलता है और कनिंघम ने भी इसी तिथि का उल्लेख किया है। किन्तु वीरराजदेव का सबसे पुराना लेख वि०सं० 1397/1340 ई० का है। अतः यह स्वीकार करने में कोई कठिनाई नहीं है कि वि०सं० 1397/1340 ई० में सुलतान मुहम्मद-विन-तुगलक के शासनकाल में मऊ के परिहारों से सिंगोरगढ़ का राज्य छूटने पर वीरराजदेव ने कोटरा से आकर उचेहरा का प्रथम राज्य स्थापित किया। वि०सं० 1425 के डोड़ी कुसहाई सती लेख से उनके शासनकाल का अन्तिम वर्ष 1368 ई० प्रमाणित होता है किन्तु बाबा तालाब के वि०सं० 1431 के लेख में राजा का नाम महाराजाधिराज श्री सिंह दिया गया है और इसी स्थान से प्राप्त एक अन्य अभिलेख में संवत् स्पष्ट नहीं है किन्तु राजा का नाम महाराजाधिराज वीरराजदेव का स्पष्ट उल्लेख है। अतः पहले अभिलेख का श्री सिंह भी वीरराज ही प्रतीत होता है। इसप्रकार वीरराज के शासन का अन्तिम वर्ष 1374 ई० सिद्ध होता है।

अभिलेखों के प्राप्ति स्थानों को देखते हुए वीरराज प्रतीहार की राज्य सीमा जवलपुर जिले की कटनी तहसील से सतना जिले की मैहर, नागौद तथा रघुराजनगर (वरौंधा - पाथरकछार छोड़कर जहाँ रघुवंशियों का राज्य था) और (मऊगंज तहसील सेंगरान छोड़कर जहाँ सेंगर राजपूत शासन कर रहे थे) रीवा के समूचे पठार तक मानने में कोई आपत्ति नहीं है। इसमें शहडोल जिले की व्येहारी तहसील का कुछ भाग भी सम्मिलित होने का संभावना है।

वंशावलीय स्रोत

उचेहरा-नागौद की वंशावलिओं में उरदना की राजपुरोहितवाली तथा अन्य वंशावलिओं में मऊ के परिहारों की अठारह पीढ़ियों का उल्लेख मिलता है। इनमें अन्तिम राजा का नाम वाघदेव बताया गया है। वाघदेव के उत्तराधिकारियों का उल्लेख नहीं हुआ। यदि एक पीढ़ी के लिए पच्चीस वर्ष का समय निर्धारित कर गणना की जाय तो कन्नौज साम्राज्य के पतन काल में अथवा उससे भी पहले मिहिरभोज के शासनकाल में परिहार मऊ आये होंगे और केन नदी के दायें तट पर अपना राज्य स्थापित कर कन्नौज सम्राट के सामन्त बन गये होंगे। वाघदेव के सामन्ती राज्यकाल में मऊ वालों की यह शाखा एकाएक लुप्त हो गई और पुनः इसका कोई उल्लेख नहीं मिलता। वाघदेव के बाद इस प्रकार का उल्लेख मिलता है - 'कोटरा में रहे राजा वीरसिंह देव, जुगराज, धारामिह. किमुनदास, विक्रमाजीत। पहले राजा तो वही हैं जिनका नाम शिलालेखों में 'वीरदेव', 'वीरवर्मा' और प्रायः 'वीरराज' के रूप में मिलता है। चन्देल राजाओं के नामों के अन्त में 'वर्मा' शब्द कई पीढ़ियों तक प्रयुक्त हुआ है और वीरराज का विरुद्ध 'परमभट्टागक परमेश्वर' भी चन्देलों की परम्परानुसार है। एक तीसरी वंशावली उचेहरा दरवार की है जिसमें उल्लेख मिलता है कि जब मेवातियों ने मऊ ले लिया तब परिहार कोटरा चले आये। केन तथा मेढासिन के बीच का क्षेत्र 'कोटरा' का परगना कहलाता है जिसका गढ़ी-कोट, नागौद-जसो मार्ग पर नागौद से बीस किलोमीटर दक्षिण-पश्चिम दिशा पर स्थित है। इस प्रकार यह निष्कर्ष निकला कि केन नदी के पूर्व पन्ना जिले की पर्वत तहसील की भूमि में परिहारों का केन्द्र था। यहाँ मऊ के अतिरिक्त नचना, गंज-सलेहा इत्यादि ग्रामों का एक समूह है जहाँ प्राचीनकाल से प्रतीहार काल तक के अवशेष पाये गये हैं। कोटरा की गढ़ी के खण्डहर अद्यावधि विद्यमान हैं। गढ़ी के बाहर वाले मैदान को 'लखूरा वाग' कहा जाता है। किसी समय यहाँ एक लाख वृक्षों का एक उपवन रहा होगा। लखूर के मंदिर के खण्डहर में गजसिंह परिहार के नाम का वीजक प्राप्त हुआ बताया जाता है।²⁹⁹ अब यह अनुपलब्ध है। समीप ही गंज नामक गाँव है। गंज से दो मील पश्चिम गोरेना नाले पर नचना का छोटा-सा गाँव है, जहाँ गुप्तकालीन मंदिरों के अवशेष और महादेव का सुप्रसिद्ध चतुर्मुख लिंग प्राप्त हुआ है।

²⁹⁹ इसकी स्थिति आज नलप्रवाह निह. स्वर्ग मात्रा पनाग. नि० मत्ता न प्राप्त हुई है।

नचना को लोग कोटरा खास भी कहते हैं। गंज से नचना जाने वाले मार्ग पर ईट की इमारतों के अवशेष मिलते हैं और 'कोटरा खास' ईंटों से पटा पड़ा है। रास्ते भर ढाक का जंगल है। नचना में अब केवल कोलों की वस्ती शेष है। गंज में पान के बहुसंख्यक वरेज वस्ती की प्राचीनता का संकेत करते हैं। ऐसे वातावरण में परिहार कोटरा क्षेत्र में गंज की गढ़ी या कोट में रहते थे, जिससे समूचे परगने का नाम कोटरा पड़ गया। मऊ के वाघदेव खिलजियों के समकालीन थे। किन्तु प्रतीत होता है कि उसके सिंहासनारोहण के साथ ही सिंगोरगढ़ का राज्य समाप्त हो गया। तुगलक काल में परिस्थिति और भी शोचनीय हो गई। वि०सं० 1385/1328 ई० के बटिहागढ़ शिलालेख में उपराज्यपाल जलालुद्दीन खोजा के समय का यह वर्णन उल्लेखनीय है—

अस्ति कलियुगे राजा शकेन्द्रो वसुधाधिपः ।

योगिनीपुर मास्थाय यो भुक्ते सकलां महीम । ।

सर्व सागरपर्यन्तं वशीचक्रे नराधिपान ।

महमूद सुरत्राणो नाम्ना शूरोभिनन्दतु । ।

अर्थात् "कलियुग में पृथ्वी का मालिक शकेन्द्र है जो योगिनीपुर (दिल्ली) में रहकर समस्त पृथ्वी का भोग करता है और जिसने समुद्र पर्यन्त सब राजाओं को अपने वश में कर लिया है। उस शूरवीर सुलतान महमूद (मुहम्मद बिन तुगलक) का कल्याण हो।"³⁰⁰ लेख की शब्दावली से ध्वनित होता है कि दिल्ली की तुर्क सत्ता का विरोध करना संभव नहीं है। व्यापक घाटी में स्वतन्त्र परिहार सत्ता की समाप्ति की यह घोषणामात्र है। इन परिस्थितियों में परिहारों की रही-सही सत्ता तमसा घाटी में ही पनप सकती थी, जहाँ परिहारों का सामना करने वाला कोई न था। भविष्य में आने वाले वघेल इस समय गहोरा के ठाकुर थे। वल्लारदेव वघेला गहोरा का पहला शासक है जिसे 1360 ई० के एक लेख में 'महाराजाधिराज' कहा गया है। उसका राज्य गहोरा के पूर्व गंगा-यमुना तथा विन्ध्याचल के बीच एक पट्टी के रूप में सीमित था। स्थानीय शासकों में बर्राधा-पाथर कछार के रघुवंशी पश्चिम की ओर तथा मऊगंज तहसील (सिंगरान) के सिंगर ठाकुरों ने वीरराज का मार्ग अवरुद्ध नहीं किया। केवल ककरेड़ी के कौरववंशी महाराणक विन्ध्याचल के 'ममनीघाट' के मुहाने पर किसी महत्त्व के शासक अवश्य थे जिनके अस्तित्व का प्रमाण शिलालेखों से प्राप्त होता है। ककरेड़ी से पश्चिम, घाट के पास ही 'कठौली' स्थान है और उसके पूर्व तमसा के दायें तट पर लूक है। वहीं पर क्योटी ग्राम है। क्योटी की गढ़ी के नीचे लूक से पूर्व महाना नदी का प्रपात है। ये महाराणक पहले कलचुरियों के माण्डलिक थे।³⁰¹ कालान्तर में चन्देलों ने कलचुरियों से रीवा पटार जीत लिया। इसीलिए 1240 ई० में महाराणक कुमारपालदेव का और 1241 ई० में उसका भ्राता पृथ्वीराजदेव चन्देल शासक त्रैलोक्यवर्मा का प्रभुत्व स्वीकार करते हैं। इसके सौ वर्ष पश्चात् चन्देरी-बटिहागढ़ में तुगलक वंश का शासन प्रारम्भ हुआ। चन्देलों के शक्तिहीन हो जाने पर तमसा घाटी के रिक्त स्थान को भरने के लिए किसी साहसी और होनहार वीर की आवश्यकता थी। ऐसे समय में कोटरा के वीरदेव परिहार आगे आये। इस समय कौरव वंशी महाराणक, लूक के महाराज हमीरदेव तथा कठौली के महाराजाधिराज देवक के बीच पारस्परिक युद्ध चल रहा था।³⁰²

रीवा नगर के पूर्व उन्नीस किलोमीटर पर मनगवां के निकट सिंगरान (सिंगर देव) तथा रीवा जिले की हूजर तहसील की सीमा, सिंगरी नदी मानी जाती है। यदि यह मान लिया जाय कि कौरव महाराणकों का राज्य सिरमौर तहसील के भीतर था, तब तो रीवा तहसील की भूमि अवश्य

300. दमोह दीपक, पृ० 13.

301. आ०स०गि०, खण्ड 21, पृ० 145-46.

302. यमै, पृ० 141: पचम्या गती लेख 1333 तथा 1341 ई०.

ही वीरदेव परिहार के द्वारा सीधी शासित होती थी। रायपुर (कर्चुलियान) के समीप स्थित भलुहा ग्राम से प्राप्त एक अभिलेख में वीरराजदेव का उल्लेख है। संभव है महाराजको को वीरराजदेव ने ही समाप्त कर विंझ पहाड़ तक अपने राज्य की सीमा का विस्तार किया हो। हमीरवर्मा (1288-1310 ई०) के पश्चात् चन्देलों का कोई अभिलेख प्राप्त नहीं होता, जिससे अनुमान होता है कि अगले दो सौ वर्षों तक वे अजयगढ़-कालिंजर में ही केन्द्रित रहे।

उचेहरा का राजा और सुलतान महमूद खिलजी (1444 ई०)

उचेहरा का पहला परिहार राजा वीरराजदेव ही है। यह नगर बरुआ नाले पर स्थित है। वीरदेव तमसा घाटी के क्षितिज पर एक ज्वालामय तारे के समान आया और शीघ्र ही लुप्त हो गया। उसके उत्तराधिकारियों के चार नाम वंशावलियों में मिलते हैं। इनमें से दो के बारे में कोई जानकारी प्राप्त नहीं है। मात्र एक राजा के सम्बन्ध में कुछ जानकारी है। वह गहोरा के राजा नरहरिदेव वघेल का समकालीन था। मआसिर-ए-महमूदशाही से ज्ञात होता है कि उसने माण्डवगढ़ के सुलतान महमूद खिलजी प्रथम का रास्ता रोका था। घटना इस प्रकार है कि 1444 ई० में सुलतान दौलत के पास 'खरेला' के राजा नरसिंहदेव को साथ लेकर सेना सहित सरगुजा की ओर हाथियों के उद्गम की तलाश में जा रहा था। चलते-चलते भटक कर बान्धवगढ़ क्षेत्र में आ निकला। वहां के निवासियों की बोली सुलतान के सैनिक नहीं समझते थे और अपना मतलब समझने के लिए इशारों से काम लेते थे। दरबारी इतिहासकार लिखता है कि वे लोग कहते 'कित हम, कित तुम' और कोई सहयोग प्रदान न करते। आदिवासी तुर्की सेनानियों की परछाईं से ही डर कर दूर भागते। जब सोने चाँदी के टुकड़े कपड़ों में बांधकर पेड़ों से लटकाये गये तब उन्हें पाकर वे जरा निकट आये और शाही सेना को सरगुजा का रास्ता बताया तथा हाथियों का भी पता बता दिया। मार्ग में सरगुजा के राजा और फिर रतनपुर-रायपुर के दोनों कलचुरि राजा मिले और सुलतान को अच्छी नस्ल के हाथी पेश किये। वापसी में सुलतान को बताया गया कि वे गहोरा के राजा नरहरिदेव के आदमी थे, जो इससे पहले मिले थे। सुलतानी सेना ने उन्हें खदेड़ते हुए कुछ दूर तक पीछा करने के पश्चात् अपना रास्ता लिया। उचेहरा के राजा ने भी पहले खिलजी सुलतान का रास्ता रोका था। बाद में उसने सुलतान की अधीनता स्वीकार कर ली। यह उचेहरा का राजा कौन था ? कोटरा शाखा की नामावली में वीरराज का पहला नाम है। वीरराजदेव के बाद चार नामों का उल्लेख है जिसमें अंतिम राजा विक्रमाजीत है जिन्हें किन्हीं परिहार वंशावलियों में वघेलराजा भैदचन्द्र का समकालीन बताया गया है। उनके समय में भैददेव के पौत्र वीरसिंह देव ने नरो की गद्दी परिहारों से छीन ली थी। अतः वंशावली में अंकित विक्रमाजीत के पहले का राजा किसुनदास (कृष्णदास) परिहार, नरहरि वघेल तथा महमूदशाह खिलजी का समकालीन होना चाहिए। रीवा की खास कलमी वंशावलियों में कैमूर के समीपवर्ती क्षेत्र का विजेता नरहरि का पिता वीरमदेव वघेला को बताया गया है। वीरमदेव अत्यन्त पराक्रमी था। वह जौनपुर के सुलतान इब्राहिम शाह तथा महमूदशाह शर्की के साथ कालपी (बुन्देलखण्ड) के मलिकजादा वंश के विरुद्ध लड़ने गया होगा अथवा उसके पुत्र राजा नरहरि ने यह उपलब्धि प्राप्त की होगी। क्योंकि वीरभानूदय काव्य में लिखा है कि नरसिंह ने सागर पर्यन्त अपने राज्य की सीमा बढ़ाई। पन्द्रहवीं शताब्दी ई० के प्रारम्भ में वघेल शक्तिशाली थे। जौनपुर के शर्की सुलतानों की अधीनता स्वीकार करते थे। फलस्वरूप जब दिल्ली के लोदियों का उत्थान हुआ तब वघेलराज्य पर एक आक्रमण बहलोल ने और दूसरा सिकन्दर लोदी ने भैददेव के शासनकाल में किया। इसके बाद तीसरा आक्रमण पुनः सिकन्दर ने भैददेव के उत्तराधिकारी सालिवाहन के शासनकाल में किया। पिछले दो आक्रमणों में लोदी सेना बान्धवगढ़ क्षेत्र में घुस गई किन्तु भौगोलिक कठिनाइयों के कारण उन्हें वापस लौटना पड़ा। नरहरि वघेल के समय उचेहरा के परिहारों के शासनान्तर्गत रीवा जिले के परगने तो समाप्त

हो गये। किन्तु सोन की सहायक महानदी घाटी में अब भी उनका दबदबा शेष था। इसीलिए उचेहरा के राजा को मालवा की सेना की चिन्ता हुई और वे महमूद खिलजी के आने पर अपनी सीमाओं की सुरक्षा के लिए बान्धवगढ़ क्षेत्र चले आये। इसके अतिरिक्त यह तथ्य भी विचारणीय है कि वघेल तो जौनपुर के शर्की मुलतानों के करद थे। किन्तु परिहारों का उनके साथ सम्बन्ध अनिश्चित है। उचेहरा के आस-पास जौनपुर के सुलतान महमूद शाह शर्की के सिक्के काफी सख्या में मिले हैं। इन सिक्कों पर सुलतान महमूद शाह इब्न इब्राहीम शाह 870 हिजरी मवत् अंकित है। इन सिक्कों में मिश्र होता है कि उचेहरा राज्य इस समय अवश्य ही जौनपुर के प्रभाव में था। ऐसी परिस्थिति में जब मालवा सुलतान सेना सहित उनकी सीमा पर उपस्थित हो गया, तब परिहार राजा को उसके प्रति शंका होना स्वाभाविक ही है। उचेहरा के राजा ने जो व्यवहार मालवा सुलतान के साथ किया वह वघेलों के सहयोग में भी हो सकता है। ये दोनों ही राजा यह न समझ सके होंगे कि महमूद खिलजी हाथियों की खोज में आया था। वघेलों अथवा परिहारों के राज्य लेने की उसकी कोई इच्छा न थी।

विक्रमाजीत - भरों के शासक

राजा किसुनदास के उत्तराधिकारी विक्रमाजीत हुए। कोटरा वशावली के वे अन्तिम शासक थे। अन्य वशावलियों में वे गहोरा के राजा भैदचन्द्र के समकालीन माने गये हैं। इसके समय में जौनपुर के सुलतानों के प्रतिद्वन्द्वी दिल्ली के लोदी सुलतान थे। वहलोल लोदी की आंख जौनपुर पर लगी हुई थी और वह शर्की सल्तनत को समाप्त करना चाहता था। उसके रास्ते की मगन वड़ी बाधा गहोरा का वघेल राज्य था। राजधानी गहोरा के आस-पास कोई गढ़ी न थी और बान्धवगढ़, कैमूर के पार बहुत दूरी पर मोन-महानदी घाटी में था। सभवतः इस अभाव को वघेलों ने अनुभव करके परिहार राजा विक्रमाजीत की गढ़ी 'नरो' को घेर कर जीत लिया। इस युद्ध का वर्णन गहोरा के ऐतिहासिक काव्य 'वीरभानूदय' में माधव कवि ने किया है। किन्तु इस घटना को भैदचन्द्र के पौत्र वीरसिंह से सम्बन्धित बताया गया है। इसका कारण यह हो सकता है कि इस समय भैद वृद्ध थे और पुत्र शालिवाहन योग्य न थे। अतः सेनापति का कार्य नवयुवक वीरसिंह के कन्धों पर था। किन्वदन्ती है कि रामपुर वघेलान के पास 'बाधा' से वघेली सेना ने प्रस्थान किया और नरो पहाड़ी से पाच किलोमीटर की दूरी पर स्थित ग्राम सोनौरा से गढ़ी पर आक्रमण हुआ। गढ़ी लेने के बाद वीरसिंह कुछ दिनों तक वहां विश्राम करते रहे और दक्षिण आते-आते टहरते रहे। इससे अधिक परिहारों का उल्लेख वघेलों के यहां नहीं मिला। इसके चार सौ वर्ष बाद महाराजा रघुराजसिंह ने अपने एक साहित्यिक ग्रंथ 'आनन्दाम्बुनिधि' में दी गई वघेल वंशावली में उल्लेख किया है कि वीरसिंह ने लाड़िल परिहार से नरो की गढ़ी छीन ली। लाड़िल विक्रमाजीत का ही घरेलू नाम था। परिहारों के यहाँ भी विक्रमाजीत का नाम मात्र वशावली में अंकित हुआ है।

नरो राजधानी

नरो की गढ़ी प्राचीन है। यहां से तेरहवीं शताब्दी तक के शिलालेख प्राप्त हुए हैं। जनश्रुति के अनुसार यह गढ़ी वीरराजदेव ने तेली राजा धारा सिंह से विजित की थी। किन्तु वीरराजदेव में सवत् 1412 के करीतलाई अभिलेख³⁰³ में 'उचहड़ानगर' अंकित होने से यह स्पष्ट है कि वीरराजदेव की राजधानी उचेहरा ही थी। शिवाव हकीम ने अपनी पुस्तक में आसिरे महमूदशाही में 1444 ई० में बान्धवगढ़ के नरहरि वघेल के साथ राजा उचेहरा का भी उल्लेख किया है। किन्तु उसका नामोल्लेख नहीं किया। वंशानुक्रम के अनुसार नरहरि वघेल वल्लारदेव के पौत्र वीरमदेव

का पुत्र है और वल्लारदेव अपने शिलालेख (1360 ई०) की तिथि के अनुसार वीरराजदेव का समकालीन ठहरता है। अतः नरहरि का समकालीन परिहार राजा किसुनदास ही हुआ। इसप्रकार प्रतीत होता है कि किसुनदास के समय तक राजधानी उचेहरा ही थी और यदि यह अनुमान किया जाय कि उचेहरा छोड़कर वे नरो या कोटरा चले गये तब भी उचेहरा के राजा कहलाते रहे।

वंशावलियों में उल्लिखित नाम भ्रम उत्पन्न करने हैं। इनकी छान-बीन करने से ऐसा आभास होता है कि चौदहवीं शताब्दी ई० के अन्तिम चरण में जब गहोरा के वघेलों ने महत्त्व प्राप्त किया और प्रथम वघेल राजा वल्लारदेव के पौत्र वीरमदेव ने 'उपरिहार' अपने आधीन किया तब उचेहरा के वीरराजदेव परिहार के सुदूरवर्ती क्षेत्र, जो विन्ध्याचल तथा कैमूर के बीच आधुनिक सतना-रीवा जिले में शामिल है, परिहारों से छूटने लगे। ऐसा प्रतीत होता है कि राजा किसुनदास के समय भैदचन्द्र वघेल की सेना यहां आई होगी। यद्यपि उस समय का कोई उल्लेख नहीं मिलता तथापि अनुश्रुति है कि मैहर की गढ़ी भैददेव की वनवाई हुई है। इस समय व्यौहारी-उमरिया से मिला हुआ उचेहरा के दक्षिण का भाग राजा किशुनदास न बचा सके। अतः विवश होकर परिहारों को राजधानी उचेहरा छोड़कर मूल प्रदेश कोटरा को चला जाना पड़ा। किसी-किसी वंशावली में किशुनदास (किशुन साहि, किशोरपाल) उर्फ मझकर साहि अंकित मिलता है और इसी नाम के नीचे भोजराज लिखा है। इससे यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि दूसरी वंशावलियों के विक्रमादित्य जिनका नाम किशुनदास के बाद लिखा गया है, नरो के राजा नहीं, अपितु बन्धु-वांधव किलेदार थे। उन्होंने तथा उनके राजपूतों ने वीरता का प्रदर्शन किया किन्तु वे नरो न बचा सके। वंशावलियों में अंकित उनका तथा उनके उत्तराधिकारियों के तीन नामों में से एक भी नाम राजा का नहीं है। किशुनदास के बाद जब भोजराज आये तब उचेहरा नगर में परिहारी राज्य का अस्तित्व न था। खोहगढ़ में इस क्षेत्र के पुराने शासक तेलियों का और उचेहरा पर सन्यासियों (परिव्राजकों) का अधिकार था। सन्यासी भी इस भूभाग के प्राचीन शासक रह चुके थे और अब भी स्थान-स्थान पर उनके अड्डे थे। इन दोनों जातियों का अधिकार समाप्त करके भोजराज के समय में नये सिरे से राजधानी की व्यवस्था की गई।

नरो राजधानी पर वीरसिंह वघेला का आक्रमण

राजा वीरसिंह वघेलों में सबसे प्रतापी शासक हुआ है। वीरभानुदय काव्य के दूसरे सर्ग में उसकी युद्ध यात्रा का वर्णन है। उसके अवलोकन से ज्ञात होता है मानों इस समय राजा विक्रमादित्य परिहार की राजधानी नरो ही थी क्योंकि इस ग्रंथ में उचेहरा का उल्लेख नहीं मिलता। ग्रन्थकार माधव कवि का कथन है कि 'वीरसिंह ने दिग्विजय हेतु शुभ मुहूर्त में अपनी राजधानी गहोरा से दक्षिण की ओर सेना लेकर प्रस्थान किया और 'श्रीविक्रमादित्यपुर' की वृहद् तथा सम्पन्न राजधानी के पास आया। सिंह रूपी विक्रमादित्य गजरूपी शत्रुओं के समूह में कूद पड़े और योद्धाओं में अग्रणी परिहार जाति की उस समय ऐसी गोभा हुई जिस प्रकार से देवराज (इन्द्र) की शोभा देवताओं के झुरमुट में हुई थी। सवारों ने सवारों से तथा पैदलों ने पैदलों से और हाथी-नशीनों ने हाथी-नशीनों से युद्ध किया। यह युद्ध अत्यन्त भयंकर था। युद्ध के वाजों का नाद दोनों ओर से गंभीर हो रहा था और वाजों का यह शब्द वीरपुरुषों के हर्ष को बढ़ाने वाला था। ऐसी गर्जना के समय, समुद्र जैसे शान्त प्रकृति के वीर भयभीत हो जाते हैं। किन्तु यहां योद्धा लोग कोई वैठे थे तो कोई स्थिर हो चुके थे और विक्रमादित्य की महती सेना में कोई रणभूमि रूपी सुख के आंगन में अपने शरीर का परित्याग कर चुके थे। श्रीवीरसिंह के वल और शौर्य ने श्री विक्रमादित्य की सेना को जीत लिया और अपनी सेना को दिग्विजयी देखकर वे स्वयं धनुष बाण लेकर रणभूमि में उतर पड़े। श्रीवीरसिंह के वल को मंथन करने के लिए श्री वीर विक्रमादित्य अपने हाथियों, घोड़ों तथा पैदलों से मानों ऐसे घिरे हुए थे जैसे साहसाङ्ग। विक्रमादित्य रूपी सेना ने शत्रु की सेना

को ऐसा मथ डाला था जैसा कि राम ने निशाचरों की मेना का विध्वंस किया था। विक्रमादित्य ने अत्यन्त क्रुपित हो अपनी सेना को इतना उत्तेजित किया कि वह भूमिपाल विक्रम को जीत ले। गहारा वालों के लिए नरो नगर में वाणिज्य के सम्पूर्ण पदार्थ विद्यमान थे। नगर के कोट का चक्र (घेग) श्री वीरसिंह ने अत्यन्त ऊँचा बनवाया जिससे नरोपुरी ऐसी प्रतीत होने लगी मानो साक्षात् उज्जयिनी अथवा माहिष्मती (महेश्वर) हो। वीरसिंह की वाटिकाएं अत्यन्त सुन्दर दिखाई दे रही थी। वहां वायव्यियों और पुष्प-फलों की अधिकता थी (अब वे नरोपुरी के शासक बन गये थे)। यहां की पूजा शुद्धभाव संयुक्त थी और पृथ्वी खेतों में सम्पन्न थी। यहां की स्त्रियां पतिव्रत में आरुढ़ ऐसी थी मानो जगतवासियों के मन को हरण कर लेंगी। मृग के समान नेत्रों वाली स्त्रियों के आभूषणों का शब्द रमणीक था। अपनी मंदगति के कारण वे मन को चुराती थीं। स्त्रियां अपने पति की आज्ञाकारिणी थीं, जिससे ऐसा प्रतीत होता था कि मानों वे इन्द्र की पुरी में देव-वनिताएं हों। किन्हीं भवनों में कुछ स्त्रियां को अन्य स्त्रियां घेरे रहती थी। श्री वीरसिंह के विशालधर्म में यह पुरी माक्षान स्वयं के समान मालूम पड़ रही थी और उसकी जय जयकार शत्रु लोग भी कर रहे थे।

नरो से वीर सिंह गद्दापति को जीतने चले तो उनके आगमन को सुनकर उसकी सेना भयभीत हो गई और गद्दा का राजा गढ़ छोड़कर भाग गया। कुछ समय गद्दा में व्यतीत कर नर्मदा नदी में स्नान के पश्चात् पुनः वीरसिंह नरोपुरी में आ गये। तत्पश्चात् बान्धव दुर्ग नारायण नाम के कुरु राजा से छीनकर कुरु जाति के दूसरे व्यक्ति को दे दिया और गढ़ में अपनी स्त्री, पुत्र तथा सेना सहित निवास करने लगे। शांति भंग करने वालों का दमन और अन्य कुरु लोगों को वीरसिंह के प्रधान साल्ह और अन्य योद्धाओं ने परास्त किया। अब बान्धवगढ़ से वीरसिंह गंगातट पर स्थित अलर्क (अरैल) नगर को गये। दिल्लीपुरी स्वामी से सन्धि हो गई जैसा कि उनके वंश में परम्परा से चला आ रहा था। वीरसिंह उन राजाओं का दमन करते थे जो उनके विरोधी थे और जो उनके पक्ष में थे उनका मान बढ़ाते थे। अब वीर सिंह ने रत्नपुरी के राजा को परास्त किया और इस प्रकार गद्दा, रत्नपुर, सहजोर देश तथा समस्त परिहार राजाओं को जीतकर पुनः वे बान्धवदुर्ग चले गये। श्री वीरसिंह ने निज प्रताप के द्वारा राजाओं को जीता तो ऐसे अद्भुत कार्य को देखकर बव्वर (बाबर बादशाह) भी डर गया।³⁰⁴

बघेल काव्य के उक्त वर्णन से कई महत्वपूर्ण तथ्यों पर प्रकाश पड़ता है। उचेहरा के राजा अथवा राजा के भाई या किलेदार इस समय नरों में रहते थे। नरो व्यापार का अच्छा केन्द्र था और यहाँ की वस्ती भी बड़ी थी। इसके चारों ओर उद्यान और वायव्यियां थीं। दूसरी बात यह कि बघेल शत्रुओं की कृपि, सेना तथा योद्धाओं और स्वयं विक्रमादित्य की वीरता की प्रशंसा करते हैं। तीसरी बात यह है कि वहां से दक्षिण के आवागमन के लिए नरोगढ़ एक अच्छा विश्रामस्थल था और यहां से रतनपुर तथा गद्दा के राजाओं के साथ-साथ वीरसिंहदेव ने 'डहार' के परिहार राजाओं को पराजित करने में सफलता प्राप्त की। इसी समय से ऊचेहरा के परिहारों के पूर्वकाल की समाप्ति समझनी चाहिए।

विवेच्यकाव्य में वर्णित निम्नांकित अंश उल्लेखनीय हैं -

ययाव वाचीमथ सयतोऽसौ रिपुव्रजोच्छेदन लब्धवर्णः ।

प्रापतदल्पेतरदर्धगाढ श्रीविक्रमादित्यपुरं च खड्गी ॥४०॥

तं विक्रमादित्य नृपः प्रपेदे युद्धाय चोन्मत्तकरीन्द्रयूषः ।धः। ।

योधाग्रणीभिः परिहारजातैर्वृतो मरुत्वानिव देनजार्तः ॥४१॥

304 माधव कृत वीरभानूदयकाव्य, रीवा दरबार द्वारा प्रकाशित, नवतकिगोर प्रेस, लखनऊ 1937, मार्ग 2, श्लो० 40-67.

अथाश्ववारा ययुरश्ववारान् पदातयः पत्त [त्ति] गणात्रिहन्तुम् ।
 आधोरणा हस्तिपकात्रिजघ्नुर्युद्धं वभूवेत्यमतीव धोरम् ॥ 42 ॥
 ढक्का जगजैर्मियतो गभीरं भृशं युयुत्सून्प्रतिदत्तहर्षाः ।
 यथोदधिर्गजति गोत्रमन्यो यथाऽन्वुदधीरमवीरभीति ॥ 43 ॥
 तिष्ठ स्थरोऽस्मीत्यभिधाय योधाः स्वानूरायमापुर्मृध विक्रमेण ।
 नृपाः [पात्कृ] कृतानन्त सुखाद्रणग्रेन्यत्त्वा तनुं केचिदवापुरीशम् ॥ 44 ॥
 श्रीवीरसिंहस्य वलेन शौर्यात् श्रीविक्रमादित्य चूर्वि जिग्ये ।
 जितां स्वसेनां महतीं विलोक्य स्वयं जगामाथ रणाय धन्वी ॥ 45 ॥
 श्रीवीरसिंहस्य वलं ममन्थ श्री विक्रमादित्य नृपस्तरस्वी ।
 गजैर्हयैः पत्तिभिरावृतोऽसौ स साहसाङ्कः किमु भूय आसीत् ॥ 46 ॥
 प्रमथ्यमाना युयुधेऽस्य सेना सा विक्रमार्केण निराकुलेन ।
 रामस्य सेनेव निशाचरेण मायाविना शास्त्रविदा विदीर्णा ॥ 47 ॥
 तथाविधां स्वां स समीक्ष्य सेनां श्री विक्रमादित्यमियाय कोपात् ।
 तस्यायतं शौर्यं विधिं विधूय जिगाय तं विक्रम भूमिपालम् ॥ 48 ॥
 ततो गहोरामिव देशयुक्तां जितां पुरं चैत्य नरोऽभिधानाम् ।
 स भासयाभास वनि [णि] क्पथेन मनोरमां सर्वपदार्थभाजाम् ॥ 49 ॥
 या कोट्टचक्रेण चकास्ति दीर्घा श्रीवीरसिंहेन विधायितेन ।
 यक्षाधिराजस्य पुरीव पुराया माहिष्यती बोजयिनीपुरीव ॥ 50 ॥
 या भ्राजते वाटिकया नृपस्य वापीयुजाः पुष्पफलप्रवृद्धया ।
 मातेव शुद्धप्रजया पवित्रा धरा सुराणां सरितेव साध्या [साध्व्या] ॥ 51 ॥
 पतिव्रताभिर्निलया यदीया देदीप्यमाना जगतो हरन्ति ।
 चेतांसि सर्वेऽपि गृहा न ताभिर्विना भुजङ्गैरिव संज्ञभाजः ॥ 52 ॥
 यदीय हृष्टो मृगलोचनानां मञ्जीर झंकार रवेणरम्यः ।
 जेहीयते मन्दगतिप्रसूनां लोकस्य हृद्स्य [दृश्य] विशेषकाणाम् ॥ 53 ॥
 यत्रोप्यते कान्तकथैर्विदग्धैर्जनेर्नृपाज्ञाद्रविणैः प्रक्रष्टैः ।
 इन्द्रस्यपुर्यामिव देव वृन्दैर्धर्मवैमुख्य विरोचमानैः ॥ 54 ॥
 परम्पराभिः परितः परीता प्रासादजातस्य विराजते या ।
 साक्षादिव स्वः समुपेतमस्यां श्रीवीरसिंहस्य विशालधर्मैः ॥ 55 ॥
 तस्यां जयन् स प्रतिपक्षहन्तारराज राजा रचितप्रमोदः ।
 गढापतिं जेतुमगाद्य वीरः सेनावृतः शक्र इवाद्विवर्गम् ॥ 56 ॥
 नये नगर्यामुपितं नृपेण यावन्न यज्ञेन जगर्ज तावत् ।

गद्वापतिस्तस्य पुनः प्रयागं श्रुत्वा दिशः सेवितवान् समीतः ।। 57 ।।

पत्न्या गद्वायाश्च पलायमाने कृत्वा यशः पुञ्जमदभ्रकीर्ति ।

कालं कियन्तं किल नर्मदायां स्नात्वा जगाम स्वनरो पुरीं सः ।। 58 ।।

श्रीवान्धवाख्यं सतत्श्चदुर्गं जग्राह भेदेन विनीतविश्वः ।

नारायणाख्यामृपतेः कुरूणां वितीर्णदिशः परकीरवाया ।। 59 ।।

उसने पहले दक्षिण की ओर प्रयाण किया और विक्रमादित्य के महान और समृद्ध नगर पहुँचा ।। 40 ।।

वह हाथियों और परिहार सैनिकों से युक्त अपनी विशाल सेना के साथ उससे मिलने आया ।। 41 ।।

एक भयंकर युद्ध हुआ ।। 42 ।।

युद्ध का कोलाहल भयानक था। किन्तु यह उसके सैनिकों के लिए उत्साहवर्द्धक था ।। 43 ।।

सैनिकों ने वीरतापूर्वक युद्ध किया ।। 44 ।।

इस विक्रमादित्य ने अपने प्राचीन नामवाले शासक के समान युद्ध किया ।। 45 ।।

लेकिन वह पराजित हुआ ।। 48 ।।

व्यापार से समृद्ध उसकी राजधानी नरो जीत ली गई ।। 49 ।।

जब वीरसिंह ने इसकी किलेबन्दी की तब यह उद्यानों और सरावरों से युक्त उर्जन अथवा महेश्वर के समान प्रतीत होती थी ।। 50 ।।

इस नगर की स्त्रियाँ अपने शील के लिए प्रसिद्ध थी ।। 52 ।।

नगर में अनेक योग्य अधिकारी थे, जो अपने स्वामी की आज्ञाओं को कानून के समान मानते थे ।। 54 ।।

वीरसिंह ने इस नगर को पृथ्वी पर स्वर्ग के समान बना दिया ।। 55 ।।

तब वीरसिंह ने गद्वा के अधिपति को जीतने के लिए प्रयाण किया ।। 56 ।।

जब वीरसिंह नरो में था, तब गद्वाधिपति शेखी बघार रहा था, लेकिन जब उसने वीरसिंह का प्रयाण सुना, तब अपनी राजधानी छोड़कर भाग गया ।। 57 ।।

नर्मदा नदी के तट पर कुछ समय रुकने के पश्चात् वह नरोनगर वापस आ गया ।। 58 ।।

तब कूटनीति से उसने वान्धवगद्द नारायण नामक कुरु राजा से छीन लिया और उसे एक अन्य कुरु शासक को दे दिया ।। 59 ।।

अनुश्रुति है कि वधेलराजा भैरवदेव ने मैहर की गद्दी वनवाई थी। इससे प्रकट होता है कि वधेलों ने उचेहरा छोड़कर मैहर और उसका समीपवर्ती इलाका अपने अधिकार में ले लिया था। नरो की गद्दी वे पहले ही ले चुके थे। "वरम" का क्षेत्र अब भी खाली पड़ा था और किसी परिहार शासक की वाट जोह रहा था।

व्यारमा घाटी के परिहार

इस समय व्यारमा क्षेत्र के परिहार भी शान्ति से न बैठ पाये होंगे। उचेहरा के राजा

वीरराजदेव के बाद अर्द्ध शताब्दी में ही दिल्ली में होने वाली उथल-पुथल में 'दमोवा देश' कैसे अप्रभावित रह सकता था। तुगलक वंश के पतन के समय ही 1398 ई० में समरकन्द के अमीर तैमूर ने दिल्ली पर आक्रमण किया। उसके हत्याकाण्ड से भयभीत जनता दिल्ली छोड़कर सुरक्षित स्थानों में भाग गई। मुहम्मद बिन तुगलक के उत्तराधिकारी फिरोजशाह के कमजोर प्रशासन और वृद्धावस्था से लाभ उठाकर गुजरात, मालवा, जौनपुर इत्यादि के राज्यपाल पहले ही से स्वतन्त्रता का उपभोग कर रहे थे। दिल्ली पतन के बाद जब वहाँ का सुलतान महमूद तुगलक स्वयं सुरक्षित स्थान ढूँढ़ रहा था तब एक के बाद एक प्रान्त स्वतन्त्र होने लगे। मालवा का हाकिम दिलावर खाँ यहाँ का प्रथम सुल्तान है, जो धार से चन्देरी तक शासन करता था। उसके दो पुत्रों का उल्लेख मिलता है। प्रथम अलपखां, जो दिलावर खाँ के पश्चात् गद्दी पर बैठा। द्वितीय कदर खाँ जो चन्देरी का मकतैअ (राज्यपाल) था। उसने 'खाने आजम खाकाने मुअज़म' की उपाधियाँ धारण की थी। पन्द्रहवीं शताब्दी के शिलालेखों तथा जैन प्रशस्तियों में इस उपाधि का अपभ्रंश 'महाखान भोजखान' लिखने का चलन हो गया था। चन्देरी के एक ओर कालपी में मलिकजादा वंश के तुर्क राज्य करते थे। दूसरी ओर जयलपुर के पास 'गढ़ा' में राजगोड़ों के एक नये वंश की स्थापना हुई थी। चन्देरी के राज्यपाल का क्षेत्र शिवपुरी-देवगढ़ से लेकर दक्षिण में केन के उद्गम तक फैला हुआ था। सौ वर्ष उपरान्त वीरसिंह बघेला का समकालीन गोंड राजा आम्हणदास उर्फ संग्राम साह (1503-33 ई०) बड़ा वीर, प्रतापी और साहसी हुआ जिसके बावन गढ़ों में सिंगोरगढ़, मणियादो, हटा वगैरह के गढ़ गिनाये जाते हैं। मालवा के सुलतान महमूद खिलजी (1436-69 ई०) के बान्धवगढ़ आने का वृत्तान्त पहले दिया जा चुका है। इस सुलतान के शासनकाल के प्रारम्भ में ही उपराज्यपाल का मुख्यालय वटिहागढ़ से हटाकर दमोह लाया गया (1436 ई०) जो ब्यारमा घाटी के मध्य में स्थित है। महमूद खिलजी के उत्तराधिकारी गयासशाह (1469-1500 ई०) और उसके उत्तराधिकारियों के अनेक शिलालेख इस क्षेत्र में पाये गये हैं जिनमें शाहे मालवा को 'राजाधिराज' अथवा 'महाराजाधिराज' कहा गया है।

सोनार-ब्यारमा के संगम के पास गैसावाद (गयासावाद) की स्थिति से स्पष्ट होता है कि मालवा सुलतान गयासशाह का प्रभाव केन नदी की दिशा में बढ़ रहा था। यह स्थान इसी सुलतान के नाम पर बसाया गया प्रतीत होता है। सिंगोरगढ़ के दक्षिण गढ़ा के आम्हणदास अपने पिता से लड़कर गहोरा के वीरसिंह की शरण में चले गये। कालान्तर में अपने पिता की मार कर आम्हणदास ने सिंहासन पर अधिकार कर लिया। इस सूचना के प्राप्त होते ही वीरसिंह क्रुद्ध हो गये और पितृ हन्ता को दण्डित करने के लिए राजधानी से निकले। किन्तु आम्हणदास भयभीत होकर पलायन कर गये। दूसरी बार वीरसिंह जब रतनपुर (जिला विलासपुर) के कलचुरि शासक पर आक्रमण कर रहे थे तब वापसी में गढ़ा के शासक ने उनसे लोहा किया। वीरभानूदय काव्य में उल्लेख मिलता है -

जिता गढ़ा रत्न पुरेण साकं जिता डहारः सहजोर देशः।

जिताश्च सर्वे परिहार राजाः श्री बान्धवख्यं जगृहे च दुर्गम्।।

“गढ़ा, रत्नपुर, डहार और सहजोर देश को जीत लिया और समस्त परिहार राजाओं को भी जीत लिया - श्री बान्धव दुर्ग को आधीन कर लिया।” यहाँ पर परिहार जाति के समस्त राजाओं का उल्लेख, 'गढ़ा' (जयलपुर) डहार-सहजोर देश तथा बान्धवदुर्ग के साथ हुआ है, जिससे स्पष्ट है कि दमोह-जयलपुर के परिहार राजाओं के छोटे-छोटे राज्य होंगे और वे गोंड राजा के सहयोगी न भी रहे हों फिर भी वीरसिंह द्वारा उवेहरा पर आक्रमण तथा नरों गद्दी बघेलों के अधिकार में चले जाने को परिहार भूले न होंगे।

सुलतान गयास खिलजी के उत्तराधिकारी नसीरशाह (1500-1511 ई०) तथा उसके पुत्र

महमूद द्वितीय (1511- ई०) के शासन में गाण्डवगढ़ की सल्तनत का पतन हो गया। राजधानी में राजपूतों का प्रभाव इतना बढ़ा कि सुल्तान महमूद द्वितीय को गुजरात के सुलतान से सहायता लेनी पड़ी। किन्तु अपनी अयोग्यता के कारण महमूद चित्तौड़ के राणा संग्राम सिंह द्वारा बन्दी बना लिया गया और उत्तरी मालवा में चन्देरी तथा रायसेन के दो राजपूत राज्य स्थापित हो गये। चन्देरी के पूर्व और कालपी देश भी बहलोल लोदी ने दिल्ली सल्तनत में मिला लिया था। इसलिए दमोह के परिहारों की दृष्टि में वीरसिंह बघेला (1501-31 ई०) ही एक मात्र ऐसा शक्तिशाली शासक था जिसकी अधीनता स्वीकार कर वे अपना अस्तित्व बनाये रख सकते थे। आम्हणदास पितृहन्ता होते हुए भी होनहार था। शीघ्र ही उसने सिंगोरगढ़, दमोह, मड़ियादो तथा हटा अर्थात् सम्पूर्ण 'दमोवा देश' पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया और उसके बाद उसके उत्तराधिकारी दलपतशाह (1540 ई०) ने सिंगारगढ़ को अपना निवास स्थान नियत किया। अब इस क्षेत्र के परिहार पूर्ण रूप से गढ़ा के राजगोँडों के प्रभाव में थे।

उचेहरा के परिहार-उत्तरकाल

पन्द्रहवीं शताब्दी ईसवी में उत्तर भारत के लोदी-शर्की संघर्ष का उल्लेख हम पहले कर चुके हैं। गहोरा की बघेली सत्ता के उत्कर्षकाल में वीरराजदेव परिहार द्वारा स्थापित उचेहरा के प्रथम राज्य में से कैमूर से उत्तर का भाग परिहारों के हाथों से निकल गया। अब नरो गढ़ी के छूट जाने के बाद और परिहारों के उचेहरा चले जाने पर और जाने के बाद तैलप के वंशज उचेहरा के पास खोह में अपनी तेलियागढ़ नामक गढ़ी में रह रहे थे।³⁰⁵ वीरराजदेव ने पहले-पहल उचेहरा तथा नरो की गढ़ी इन्हीं तेलियों से जीती थी। तत्पश्चात् विक्रमादित्य के शासन काल में नरो की गढ़ी राजा भैदचन्द्र बघेला के पौत्र वीरसिंह ने जीत ली।

आठवीं शताब्दी ईसवी से उत्तर भारत में राजपूत जातियों का वर्चस्व स्थापित हुआ। हिन्दू राजनीति के अनुसार राज्य करने का अधिकार क्षत्रियों का था। परन्तु आपसी फूट और तुर्कों के आक्रमणों के कारण राजपूतों के शक्तिहीन हो जाने पर अन्य स्थानीय जातियों ने परिस्थितियों का लाभ उठाकर अपने-अपने स्वतन्त्र राज्य स्थापित कर लिए। राजस्थान में भीलों तथा मीनों ने तथा गंगा-यमुना घाटी में भरोँ द्वारा स्थापित राज्य इसी प्रकार के थे। चंदेलों ने कालिंजर छूटने के बाद भर जाति के लोग ही वहाँ उनके माण्डलिक बन गये। गुजरात में आने वाले बघेल उनके वहाँ रहे। इसी प्रकार बुन्देलों से पहले गढ़ कुण्डार के शासक खंगार थे। बघेलों ने गहोग लोधी या लोधा जाति से और बान्धवगढ़ कमर जाति को अधीन बनाकर प्राप्त किया था।

विक्रमादित्य से राज्य छूटने तथा भोजराज के राजा बनने का वृत्तान्त अज्ञात है। राजपुरोहित वंशावली में प्राप्त विवरण इस प्रकार है -

“वरम मा रहे राजा भोजराज, करन जू, प्रतापरुद्र, नरिन्द्र, भारतमाहि, पृथ्वीराज” इत्यादि, राजा बलभद्रसिंह (1818-1831 ई०) तक। इस उल्लेख से ज्ञात होता है कि यह लेख उन्नीसवीं शताब्दी के प्रारम्भिक काल का है। इससे पुरानी कोई वंशावली उचेहरा में प्राप्त नहीं हुई। एक और पद्यबद्ध वंशावली कविराज प्रभाकर की है जो राजा यादवचन्द्र सिंह (1874-1922 ई०) के समय 1890 ई० में प्रकाशित हुई थी।

इस वंशावली में भी प्रायः वे ही नाम हैं जो सोलहवीं शताब्दी में बीसवीं शताब्दी में विन्ध्यप्रदेश राज्य के विलीनीकरण तक (1948 ई०) राज्य करते रहे। कविराज वंशावली की कुछ पंक्तियाँ इस प्रकार हैं -

ये नृप के नहि सम्मत भाखे ।
 नहिं पाये ताते नहिं राखे ।।
 अव सम्मत जिनके पुस्तक सौ ।
 पाये ते अव कहों ठिक तव सौ ।। पृष्ठ 23

X X X X

अव इह जिह विधि
 नागवद, नगर उचेहरा माह ।
 भये जिते नृप सहसमत,
 तिन कहों सउछाह ।। पृष्ठ 24

दोहा

तपत नृपति के नंद हुव अवनी को भरतार ।
 ताही लै यह राज कौ सम्मत कहीं उचार ।।
 भयो नृपति ससि व्योम श्रुति सीसहि मै जुगराज । संवत् 1401
 धारासिंह तिहको तनै भयो औनि सिरताज ।। पृ० 25

X X X X

सुरपुर गो जय अवनपति धारासिंह मुरेस ।
 किसुनदास राजा भयो तिहि को मम्मत वेस ।।
 चउदह शत तेइस मै वैद्यो जुकि गद्दीह ।
 चउदा सै सत्तावनै लिय सुरपुर हद्दीह ।।
 भयो विक्रमादित्य नरेसा ।
 पद्यासी लगते सुरवेसा ।।

इसके पश्चात् राजकवि ने भारथसिंह (पन्द्रा सौ चार), गुरुपाल (पद्रा सौ वाइस), सूरजमल्ल (पन्द्रा सौ अड़तालीस) – ये तीन नाम लिखने पर भोजमणि राजा (पन्द्रा सौ अस्सी) का उल्लेख किया गया है और आगे के नाम-राजाओं तथा उवारीदारों के वे ही हैं जो अन्य वंशावलियों में मिलते हैं। केवल तीन नाम विक्रमादित्य तथा भोजराज के बीच के ऐसे हैं जो गजपुरोहित वंशावली में नहीं हैं और उरदना की एक वंशावली में विक्रमादित्य का उत्तराधिकारी 'वैचन्द साहि' को अंकित किया है।

राजकवि की इस वंशावली में राजा जुगराज का संवत् 1401 वतलाया गया है और यही संवत् उचेहरा राज्य की स्थापना का संवत् माना जाता है। 1401 संवत् में राजकवि का जुगराज वीरराज का पुत्र है। राजकवि ने वीरराज का उल्लेख नहीं किया। कनिंघम ने भी 1401 संवत् का वर्णन किया है और यही संवत् नौगांव एजेन्सी को दी गई वंशावली का आधार है जो मुंशी श्यामलाल देहलवी ने अपने उर्दू भाषा में लिखित ग्रंथ तारीख-ए-बुन्देलखण्ड में उद्धृत किया है। वास्तव में 1401 का यह संवत् उचेहरा राज्य की स्थापना का नहीं है। ऐसा प्रतीत होता है कि यह संवत् अनुमान पर आधारित है। एक बार कल्पना पर आधारित इस तिथि को स्वीकार कर लेने पर किमी ने भी इसकी सत्यता की छानबीन नहीं की। यही कारण है कि कनिंघम और

मुंशी श्यामलाल ने इसी संवत् को स्वीकार कर लिया है। किन्तु गंज में प्राप्त वीरराजकालीन मती मेख में 1397 वि०सं० में उसे शासन करते हुए बताया गया है। इतना ही नहीं राजकवि की वंशावली में वीरराज का नाम पूर्णरूपेण छोड़ दिया गया है। इस प्रकार वि०सं० 1401 में उचेहरा राज्य की स्थापना पूर्णतया भ्रामक है। प्राचीन राजाओं की तिथियों की ज्ञातकर लिखना उनके पहुंच के बाहर था। अतः एकमात्र 1401 संवत् की ज्ञात तिथि को उन्होंने जुगगज से जोड़कर अपने कार्य की इतिथी मान ली। इसीलिए परवर्ती पीढ़ियों की तिथियां अपने आप त्रुटिपूर्ण होती चली गई हैं।

कनिंघम को उचेहरा की वंशावली उपलब्ध नहीं थी। एजेन्सी वाली वंशावली उर्दू तारीख में ज्यों की त्यों उतार ली गई है और उसी को मुंशी देवीप्रसाद ने अपने ग्रंथ 'परिहार वंश प्रकाश' में उद्धृत किया है। कल्यानसिंह बडवा द्वारा सम्पादित वंशावली भी उपलब्ध है। किन्तु पूर्व उचेहराकाल की नामयलियां प्रत्येक वंशावलियों में भिन्न-भिन्न हैं। उचेहरा के राजा माहव के यहां से वंशावली पर प्राप्त एक टिप्पणी का भी यही हाल है।

वर्तमान उचेहरा के परिहारों में प्रचलित एक किम्बदन्ती के अनुसार उनके पूर्वज पवाई होते हुए मऊ आये थे। इस समय इस शाखा के लोग कोटरा-वरमै क्षेत्र के शासक थे और उन्होंने गहोरा के वघेलों तथा गढ़ा के गोड़ों से अविजित उचेहरा के पुराने राज्य को अपने अधिकार में लेने का प्रयत्न किया था। इसमें वे सफल हुए। इस वंश में दो भाई थे। एक भोजराज जो राजपूतनी से उत्पन्न थे और दूसरे जीतसिंह जो अचिवाहित स्त्री से थे। जीतसिंह आयु में बड़े थे। वे अधिक शक्तिशाली थे और परिहार राज्य के स्वामी बनना चाहते थे। पूर्व के परिहारों के मगान इन परिहारों का मूल भी कोटरा या कोटरा ही था³⁰⁶ और विक्रमादित्य ने नरी छूटने के समय ये कोटरा राज्य के स्वामी थे। सौतेले भाइयों की गृहकलह ने उन्हें निर्बल बना रखा था। अग्रज जीतसिंह पिता के समय से ही राजकाज करते आ रहे थे। वंशावली-लेखक उचेहरा क्षेत्र को 'वरमै' कहते हैं। पाटा के ऊपर वरमै नाम का गांव भी है। कोटरा-वरमै क्षेत्र को मिलाकर एक ही राज्य कहलाता था। वरमै के उत्तर-दक्षिण का भाग घघेलों ने ले लिया था। बड़े भाई जीतसिंह के आतंक के कारण भोजराज कोटरा छोड़कर वरमै आ गये। 'कोलाड़-नारीध' में राज किया आग गढ़ी बनवाई। बटैया (श्यामनगर) पतवार के भाई साथ आये। जीतसिंह से भय महमूग करने थे। जब तक कमलापति को खल नहीं किया जाता, वरमै के टूटे-फूटे राज्य की पुनर्स्थापना नहीं हो सकती थी। भाई वन्धुओं ने शिकार के बहाने जीतसिंह को वालाए पाटा 'परिहार' की गद्दी में बुलाकर पडयन्त्र रचने की-तैयारी की ताकि 'लखौरा' में मेनाओं को एकत्र कर उम्र कोटों पर अगल-दखल कर लिया जाय। इस योजना में जो परिहार अग्रगण्य थे उनके वंशज इस समय 'कचलोहा' में रहते हैं। कचलोहा से पहले ये लोग 'खेरवा टोना' तथा पतवार ग्राम के 'पवाईटार' थे। इनके वंशज 'टीकर' व 'रेरुआ' ग्राम में भी रहते हैं। 'वरगाहा' भी इनके मन्थान में थे। भोजराज को बुलाकर 'बटैया' की गद्दी में ठहराया गया। अंत में पंचायत द्वारा झगडा नय हो गया। कोटरा कमलापति के लिए छोड़ दिया गया आग भांगगज वरमै, कोलाड़ और नारीध के राजा हुए। कहने का तात्पर्य यह कि जब जीतसिंह ने कोटरा न लिया जा सका तब समझौता करके राज्य का बंटवारा कर लिया गया। कोटरा का यह राज्य कई पीढ़ियों तक चलता रहा। डेढ़ सौ वर्षों के उपरान्त गिवा नरेश अमरसिंह के पुत्र फतेहसिंह का उचेहरा के राजा पृथ्वीराज ने अपना दामाद बनाकर वाग्रह गांव सहित सोहावल दे दिया। इस समय सोहावल में परित्राजक वंशी गमाधार राजा था। यह परिहारों से सवल था। फतेहसिंह ने परित्राजकों में सोहावल ले लिया। परित्राजक पंचमठा में रहने लगे। इसी समय कोटरा के शासक व वंश नष्ट हो गई। वंश न देने पर कोटरा-नरेश कमलापति के पुत्र जीत सिंह को बंदखन कर दिया गया और कोटरा सोहावल राज्य का परगना बन गया। पन्ना नरेश छत्रसाल के शासनकाल में बुन्देले इस क्षेत्र में शक्तिमान

हुए। उन्होंने एक ओर मैहर-विजयराघवगढ़ तथा दूसरी ओर ककरेड़ी-विरसिंगपुर के क्षेत्र रीवा राज्य में जीत लिए। बीच में सोहावल राज्य का परगना कोटरा भी उनके अधिकार में चला गया। रियासतों के विलीनीकरण (1948 ई०) के समय तक कोटरा अजयगढ़ राज्य में शामिल रहा। अब यह पन्ना जिले की पर्वत तहसील का भाग है।

भोजराज को अपनी राजधानी के लिए अब भी एक उपयुक्त स्थान की आवश्यकता थी। विक्रमादित्य की राजधानी नरो थी। उचेहरा की गढ़ी पर परिक्रमणों का अधिकार हो गया था। उचेहरा से पांच किलोमीटर की दूरी पर स्थित खोह की गढ़ी तेलियों के अधीन थी। उपर्युक्त दोनों जातियों ने कभी इस भू-भाग पर शासन किया था। गुप्तकाल में इस क्षेत्र के दो राज्यों-परिव्राजक और उच्चकल्प में से एक परिव्राजक (सन्ध्यासी) महाराजों का राज्य था, जिनके अभिलेख खोह, सोहावल और भूमरा से प्राप्त हुए हैं। तत्कालीन मूर्तियों और मंदिरों के अवशेष अद्यावधि इस क्षेत्र में विद्यमान हैं। तेली दुर्जनपुर (अब सज़नपुर) के भूस्वामी थे। कोटरा के वीरराजदेव परिहार ने इन्हीं से चौदहवीं शताब्दी में नरो की गढ़ी जीती थी। अब अनुकूल अवसर पाकर उन्होंने भी अपनी खोई प्रतिष्ठा प्राप्त करने की कोशिश की होगी। उन्होंने तेलियागढ़ नाम से विख्यात खोह की गढ़ी पर अधिकार कर लिया। उनके कामदार अर्थात् व्यवस्थापक (मंत्री) दुवे ब्राह्मण थे। किसी उत्सव पर जब तेली लोग शराव के नशे में मस्त थे, तब परिहारों ने दुवे ब्राह्मणों को अपनी ओर मिलाकर गढ़ी पर आक्रमण कर उसे हस्तगत कर लिया। तेली गढ़ी से निष्कासित कर दिये गये। तेली का नाम 'धार' बताया गया है। यह स्पष्ट नहीं है कि धार या धारा सिंह नाम का तेली इन्हीं समय था अथवा वीरराज परिहार के समय नरो का स्वामी था। पतवार के (परिहार) भाइयों ने खोहगढ़ लेने में सहायता की थी।

भोजराज के सम्बन्ध में वंशावलियों में दो संवत् मिलते हैं। संवत् 1535 (1478 ई०) तो अनेक वंशावलियों में दिया हुआ है। किन्तु राजपुरोहितवाली वंशावली में 1548 तिथि का उल्लेख किया गया है। यदि इस संवत् को परिहारों द्वारा उचेहरा को अधिकृत करने का वर्ष स्वीकार किया जाय, तो सन्ध्यासी (परिव्राजक) इसी समय उचेहरा से सोहावल गये होंगे। गहोरा में इस समय भैरवचन्द्र वघेला का शासन था। भोजराज ने वरुआ नाले के पश्चिम सन्ध्यासियों के स्थान पर अपनी गढ़ी बनाई। भोजराज के समय की एक बावली और एक सरोवर अब भी विद्यमान हैं। सरोवर के किनारे सूफी फकीरशाह ताज महावली का तकिया है। वि०सं० 1539/1482 ई० को भोजराज ने यहां के मुजाविर को एक ताम्रपत्र प्रदान किया था। यदि इस ताम्रपत्र में अंकित तिथि सही है तो वि०सं० 1535/1478 ई० भोजराज ने इस वर्ष खोह को विजित किया होगा और वि०सं० 1548/1491 ई० तक उचेहरा में अपना शासन स्थापित किया होगा। इस प्रकार वि०सं० 1535 से वि०सं० 1548 तक का भोजराज का तेरह वर्ष का समय खोहगढ़ अथवा बटैया की गढ़ी में बीता होगा।

वीरराजदेव की मृत्यु के पश्चात् उसके उत्तराधिकारी के नाम उपलब्ध नहीं होते। किन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं कि इस क्षेत्र से परिहारी सत्ता का अन्त हो गया। मालवा के इतिहासकार नगहरि वघेला के समकालीन परिहार राजा (किशुनदास) को उचेहरा का शासक बताते हैं। परिहार वंश की ज्येष्ठ शाखा पर्वत तहसील (पन्ना) के कोटरा क्षेत्र में रहती थी। उदाहरणार्थ मऊ से स्थानान्तरित होकर ही राजसिंह परिहार तथा वाघदेव ने मिर्जागढ़ का राज्य स्थापित किया था और कोटरा में ही आकर वीरराजदेव ने उचेहरा को केन्द्र बनाकर अपनी शक्ति का विकास किया।

नागौद राज्य का भूगोल

भूतपूर्व नागौद राज्य की राजधानी नागौद, सतना जिला मुख्यालय से 16 मील की दूरी पर अमरन नदी के किनारे पर स्थित है। इसका क्षेत्रफल 501 वर्गमील है। उत्तर-दक्षिण में यह राज्य 30 मील लम्बा और पूर्व तथा पश्चिम में 25 मील चौड़ा है।

प्राकृतिक विभाग

नागौद राज्य कुछ प्राकृतिक विशेषताओं से युक्त है। इन विशेषताओं ने इसके इतिहास निर्माण में महत्पूर्ण योग किया है। भौगोलिक दृष्टि से यह दो भागों में विभक्त है - (1) दक्षिण-पश्चिमी भाग और (2) उत्तर-पूर्वी भाग। राज्य का दक्षिणी-पश्चिमी भाग पहाड़ी और जंगली है। इस क्षेत्र में प्रायः खेती नहीं होती। किन्तु उत्तर-पूर्वी भाग खेती के योग्य है। नदियों का ढाल उत्तर-पूर्व की ओर है। राज्य का सम्पूर्ण भाग विन्ध्याचल पठार के अन्तर्गत आता है।

जलवायु

नागौद राज्य की जलवायु गर्मतर है। वर्षा का औसत 35" से 40" तक है। ठण्ड में यहां अधिक ठण्डी और गर्मी में अधिक गर्मी पड़ती है।

वनस्पति और वन्यपशु

नागौद राज्य का सम्पूर्ण भाग प्राचीन काल में विन्ध्याटवी कहलाता था। सबसे पहले सम्राट अशोक के अभिलेखों में आटविक राज्यों का वर्णन मिलता है। यहां से प्राप्त गुप्त संवत् 199 और 209 में अंकित ताम्रपत्रों में परिव्राजक महाराज हस्ती को डभाल के साथ 18 आटविक राज्यों का शासक बताया गया है। कालान्तर में हर्ष का राजकवि वाण हर्षचरित तथा कादम्बरी में विन्ध्याटवी का रोचक वर्णन करता है। यहां पर धवा, सेजा, कुहुआ, बांस और सागीन की लकड़ी बहुत पैदा होती है। खखुदन, तुकमलंगा, शिलाजीत (रामपुर, मेहर तहमील) आदि अनेक औषधियां भी पायीं जाती हैं। लाख, महुआ, शहद, चिगैजी, कत्था, हर्रा, सांभर, सींग आदि भी यहां पर पर्याप्त मात्रा में मिलते हैं। इससे राज्य को पर्याप्त आमदनी होती थी। जंगली जानवरों में बाघ, तेंदुआ, रीछ, सुअर, सुनहा आदि यहां पाये जाते हैं। सुनहा मारने वाले को राज्य की ओर से इनाम दिया जाता था। हिरन, सांभर, रीछ, वन्दर तथा चीतल भी यहां पाये जाते हैं। ये वन्यपशु कृषि के लिए हानिकारक हैं।

पहाड़

कुशला -

यह पहाड़ उचेहरा के दक्षिण में राज्य का सबसे ऊंचा पहाड़ है। समुद्रतल से इसकी ऊँचाई 2078 फीट है। इस पहाड़ में तांवा, लोहा, रामरज आदि खनिज पर्याप्त मात्रा में पाये जाते हैं।

ढरकना -

चुनहा के समीप 1860 फीट ऊंचा यह पहाड़ देखने योग्य है। इस पर ट्रिंगनामेटिकल सर्वे का मुनारा बना है।

बटूरी -

यह पहाड़ सुरदहा के समीप है। इस पर सघन वन है।

लेड़हरा -

यह पहाड़ नागीद उचेहरा मार्ग पर स्थित पिथौरागढ़ म्यान के समीप है।

लाल पहाड़ -

यह पहाड़ भरहुत ग्राम के समीप है। इसकी तलहटी पर एक प्रसिद्ध स्तूप था जिसे भरहुत स्तूप कहा जाता है। अब यह स्तूप पूर्णरूपेण नष्ट हो गया है। पहाड़ की ऊँचाई 1869 फीट है। पहाड़ की चोटी पर एक शिलाखण्ड पर कलचुरि संवत् 909 का एक शिलालेख उत्कीर्ण है।

सिन्दूरिया -

यह पहाड़ सतना-पतौरा मार्ग पर पतौरा के समीप स्थित है। पहाड़ के चारों ओर धीरा, मौहार तथा पतौरा ग्राम स्थित हैं। इसी पहाड़ पर पतियानदाई का प्रसिद्ध मंदिर स्थित है।

मामामैने -

अमदरी के समीप है।

शंकरगढ़ -

नागीद-उचेहरा मार्ग पर गोवरांव नामक ग्राम है। इसी ग्राम में लगा हुआ शंकरगढ़ का पहाड़ है। इसकी ऊँचाई 1796 फीट है। पहाड़ की चोटी पर एक किला बना हुआ है।

भुरुहरा -

यह पहाड़ भूगरा के पास है। यहां पर भागीशत्रों का बनवाया हुआ हगंगी का एक मंदिर था। अब यहां की मूर्तियां भागीशत्रों संग्रहालय, कलकत्ता में हैं। यहां का मंदिर अत्यन्त प्राचीन है।

कार्दमन -

कर्मेश्वरनाथ का मंदिर इसी पहाड़ पर स्थित है।

झुरही मनमनियां -

यह पहाड़ परसमनियां के समीप स्थित है।

सम्हराटोंगा -

यह स्थान श्यामनगर के पास स्थित है।

भड़ेड़ -

यह पहाड़ पनिहाई से अमकुई तक श्रेणीबद्ध रूप में फैला हुआ है।

नागदमन -

इस पहाड़ पर एक प्राकृतिक जल स्रोत है, जो सदैव जल से पूर्ण रहता है। यहां के पत्थरों में नागों की मूर्तियां बनी हैं। ऐसा प्रतीत होता है कि गुप्त वंश और नागवंश के मध्य यहां पर एक भीषण युद्ध हुआ था। यह पहाड़ परसमनियां के दक्षिण-पश्चिम की ओर स्थित है। इसी के समीप स्थित आलोकी पहाड़ी है, जिसमें पर्याप्त मात्रा में इमारती लकड़ी उपलब्ध है।

छताई-दाई -

यह पहाड़ पटिहट के समीप छत्राकार रूप में विद्यमान है। यहां पर एक प्राचीन मंदिर है, जिसमें भगवान् विष्णु की प्रतिमा विराजमान है।

राजा-बाबा -

यह पहाड़ परसमनियां के पास है। इसमें गेरु, रामरज और लोहा मिलता है। पहाड़ पर चांसों की कई जातियां मिलती हैं। यहां की सागौन की लकड़ी प्रसिद्ध है।

सन्यासी बाबा -

यह पहाड़ परसमनियां पठार के नाम से प्रसिद्ध है। यहां पर भाकुलदेव का एक मंदिर भाकुल सागर के पास स्थित है। इसे ही भूमरा का शिवमंदिर भी कहते हैं। मंदिर के गर्भगृह में एक शिवलिंग प्रतिष्ठित था, जो अब कारीमाटी ग्राम में स्थापित कर दिया गया है।

धरतिहा -

यह पहाड़ मीजा खाम्हा में स्थित है।

नदियां

टोंस -

इसका प्राचीन नाम तमसा है। वाल्मीकि रामायण से पता चलता है कि वनवास के प्रथम दिन राम तमसा नदी के तट पर पहुंचे थे। यह तमसा अवध क्षेत्र में स्थित थी। आगे चलने पर चित्रकूट जाने के लिए भी राम ने एक तमसा नदी को पार किया था। महाभारत और पुराणों में भी इस नदी का नाम मिलता है। यह नागौर राज्य की टोंस है। यह नदी मेहर तहसील की कंगूर पर्वतमाला पर स्थित तमसा कुण्ड से निकलती है और इलाहाबाद में गंगानदी में मिल जाती है। गंगा तथा तमसा नदियों के संगम पर ही वाल्मीकि का आश्रम था। सतना, कगान, चरुवा और पनना, डगका सहस्रक नदियां हैं। डग नदी के किनारे डचील, पथरहटा, चरही, पोंडी, केया,

वड़खेरा, माधवगढ़, चाकघाट आदि स्थान स्थित हैं।

सतना -

सतना नदी का उद्गम अजयगढ़ के पहाड़ से है। सतना नगर का नामकरण इसी नदी के आधार पर हुआ है। यह नदी नागौद राज्य की उत्तरी सीमा बना कर टींस में मिल जाती है। अमरन और वटैया इसकी सहायक नदियां हैं। वावूपुर वरकछी, कतकोन, उमरहट, महकोना, छींदा, हरदुवा, जिगनहट, तिघरा, वड़खेरा आदि ग्राम इसके किनारे स्थित हैं।

अमरन -

यह नदी विचवा-कुरेही के बीच दुदियासेहा नामक स्थान से निकलती है और कतकोनकलां के पास सतना नदी में मिल जाती है। कमरो और टेड़ा इसकी सहायक नदियां हैं। इसके किनारे झिंगोदर, कोटा, कोडर, बमुरहिया, दुवहियां, शहपुर, नागौद, विकरा, कचनार, गिंजार, वसुधा, कतकोन खुर्द नामक ग्राम स्थित हैं।

बरुवा -

यह नदी झुरही-मनमनियां पहाड़ से निकलती है। करही के समीप यह नदी टींस में मिल जाती है। इसकी सहायक नदी का नाम वसहिया है। धनिया, मझगवां, खोह, उचेहरा, रगला, नरहठी, करही इसके तट पर स्थित हैं।

कमरो -

यह नदी कुरदरा के पहाड़ से निकलती है रहिकवारा और शहपुर के समीप अमरन में मिल जाती है। और उरदान इसके तट पर स्थित है।

करारी -

यह नदी महाराजपुर के पहाड़ से निकलकर वड़खेरा के पास टींस नदी में मिल जाती है। वसहा और सूखा इसकी सहायक नदियां हैं। वंदरहा, विहटा, गोवरांच, भरहटा, मतरी, दिनपुरा और भटनवारा ग्राम इसके तट पर स्थित हैं।

पतना -

यह नदी रामपुर के पहाड़ से निकलती है और इचौल के पास टींस नदी में मिल जाती है। कुरकरा और रमपुरा ग्राम इसके तट पर स्थित हैं।

वटैया -

यह नदी महाराजपुर के पहाड़ से निकलकर घोरहटी के पास सतना नदी में मिल जाती है। नन्दहा इसकी सहायक नदी है। इसके तट पर वटैया (श्यामनगर), तुर्कहा, खैरी, भिटारी और जाखी ग्राम स्थित हैं।

नन्दहा -

यह नदी महाराजपुर के पहाड़ से निकलकर वटैया नदी में मिल जाती है। इसके तट पर नन्दहा और लखमद ग्राम स्थित हैं।

महानदी -

यह नदी शहपुरा के पास के निकलकर सोन नदी में मिल जाती है। जजराड़ इसकी सहायक नदी है। इसके किनारे पर धनवाही, पिपरा, हरदुआ और कोयलरी ग्राम स्थित हैं।

जजराड़ -

यह नदी जवलपुर जिला में निकलकर हरदुआ के पास महानदी में मिल जाती है। आमातारा, धर्मपुरा और हरदुआ इसके तट पर स्थित हैं।

स्वरगुवा -

यह नदी रामपुर के पास से निकल कर टौंस नदी में मिल जाती है। इचौल और कोठी इसके तट पर स्थित हैं।

टेढ़ा -

यह नदी ढरकना पहाड़ से निकलकर चंदकुआं के पास अमरन नदी में मिल जाती है। इसके तट पर राजापुर ग्राम स्थित है।

मगरैला -

यह नदी बटैया ग्राम के पास से निकलकर विकरा के पास अमरन नदी में मिल जाती है। कचलोहा ग्राम इसके तट पर स्थित है।

तहसीलें

नागीद राज्य में तीन तहसीलें थीं - (1) नागीद, (2) उचेहरा और (3) धनवाही। नागीद और उचेहरा तहसीलों में तहसीलदार तथा धनवाही तहसील में नायब तहसीलदार रहते थे। वर्तमान में यहां केवल एक तहसील है जिसका नाम नागीद है। इसमें नागीद और उचेहरा की पुरानी तहसीलें सम्मिलित कर दी गयी हैं। धनवाही का क्षेत्र अब मैहर तहसील में सम्मिलित कर दिया गया है।

थाना और चौकियां

पुलिस व्यवस्था का मुख्यालय नागीद में था। यहीं पर उसका सबसे बड़ा अधिकारी रहता था। इसके अन्तर्गत 7 थाना और 14 चौकियां थी। थानों के नाम इस प्रकार थे - (1) नागीद, (2) उचेहरा, (3) धनवाही, (4) सितपुरा, (5) अमकुई, (6) नन्दहा और (7) परसमनियां। चौकियों के नाम निम्नांकित थे - (1) बाबूपुर, (2) तिघरा, (3) भटनवारा, (4) पटिहट, (5) गुढ़वा, (6) आमातारा, (7) मढ़ा, (8) हर्दुवा, (9) बरेठिया, (10) कतकोन और (11) रहिकवारा।

जंगल चौकियां -

वन विभाग का मुख्यालय उचेहरा में था। यहां फारेस्ट अफसर रहते थे। उसके अधीन दो गिरदवर और चौबीस चौकियां थीं। चौकियों के नाम इस प्रकार थे - नागीद, उचेहरा, स्टेशन उचेहरा, रहिकवारा, सुरदहा, गुढ़ा, भिंगोदर, अमकुई, कुरेही, टटियाझर, महाराजपुर, परसमनियां, अमदरी, पाठा, रारघाट, पनिहाई, झुरखुल, बंदरहा, डुंडहा, श्यामनगर, मौहार, सितपुरा, पटिहट, भरहुन और खोखर्वा।

मालगुजारी

राज्य का एक तिहाई भाग पवाई और जागीरों में बंटा हुआ था। राज्य में कुल 401 मौजे थे। आबाद मौजों की संख्या 351 थी। इनमें से 158 मौजे उवारी, पवाई और माफ़ी में थे। इसका क्षेत्रफल 175 वर्गमील था और मालगुजारी रु० 73, 000 = 00 थी। राज्य की खालसा मालगुजारी, जिसमें सभी कर शामिल थे रु० 241, 000 = 00 थी। राज्य की सम्पूर्ण आय लगभग रु० 400, 000 = 00 थी।

गढ़ियां

नागौद राज्य में 18 गढ़ियां थी। इनमें से अधिकांश गढ़ियां अब भी विद्यमान हैं। किन्तु उनकी अवस्था जर्जर है। इनके नाम इस प्रकार हैं - नागौद, शंकरगढ़, उचेहरा, सुरदहा, पतौरा, भटनवारा, पिपरोखर, उमरहट, कोइर, जिंगनहट, लौहरौरा, रगला, सेमरी, पिथौरावाद, रहिकवारा, रारघाट, श्यामनगर और महाराजपुर।

पुस्तकालय

नागौद राज्य में दो पुस्तकालय थे - पहला नागौद में और दूसरा उचेहरा में। इनका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है -

(1) नागौद -

इस पुस्तकालय का नाम श्री वरमेन्द्र पुस्तकालय है। इसमें पुस्तकालय के अतिरिक्त वाचनालय भी है। यहां पर विभिन्न विषयों की हिन्दी, संस्कृत, उर्दू और अंग्रेजी की 6500 पुस्तकें हैं। नागरिक घर ले जाकर भी इन पुस्तकों का अध्ययन कर सकते हैं। पुस्तकालय के सदस्यों से किसी प्रकार का शुल्क नहीं लिया जाता।

(2) उचेहरा -

यहां के पुस्तकालय का नाम महाराजा श्री विजयदेव पुस्तकालय है। पुस्तकालय रामदेवालय में स्थित है। यहां प्राचीन मूर्तियां भी संग्रहीत हैं।

जेल तथा प्रेस

जेल और प्रेस नागौद में स्थित था। जेल आज भी नागौद में है। कैदियों से दरियां और कालीन बनावर्षी जाती हैं। नागौद राज्य के छापाखाना का नाम वरमेन्द्र प्रेस था।

चिकित्सालय

राज्य में एलोपैथिक, आयुर्वेदिक और होम्योपैथिक तीन प्रकार की चिकित्सा की व्यवस्था रही है। इसका वर्णन निम्नांकित है -

एलोपैथिक

नागौद -

नागौद में एक अच्छा अस्पताल है जिसमें पुरुषों और महिलाओं दोनों की चिकित्सा की

व्यवस्था है। यहां पर असहाय और निर्धन मरीजों को निःशुल्क भोजन मिलता है।

उचेहरा -

यहां भी एक अस्पताल है। यहां महिलाओं और पुरुषों की चिकित्सा की अलग-अलग व्यवस्था नहीं है। महिला चिकित्सक की भी व्यवस्था है।

धनवाही -

अस्पताल में डाक्टर की व्यवस्था नहीं है। उसके स्थान पर एक वरिष्ठ कम्पाउण्डर काम करता है।

आयुर्वेदिक

नागौद -

अंग्रेजी अस्पताल के अतिरिक्त यहां पर देशी दवाओं का भी एक औपधालय है। यहां पर आयुर्वेदाचार्य व वैद्य विशारद चिकित्सा करते हैं।

होम्योपैथिक

नागौद -

यहां के नगर सेठ द्वारा होम्योपैथिक चिकित्सा के लिए एक अस्पताल चलाया जाता है। औषधि की व्यवस्था निःशुल्क है।

धर्मशाला

नागौद -

यहां की धर्मशाला का निर्माण सेठ भोलादीन चौधरी ने कराया था। धर्मशाला बहुत बड़ी है। इसके बाहरी भाग में दुकानें हैं और धर्मशाला के अन्दर मंदिर व बाटिका भी है।

उचेहरा -

यहां की धर्मशाला का निर्माण श्री रामनारायण चिकवा ने कराया था। यह मैहर रोड पर स्थित है।

भटनवारा -

भटनवारा की धर्मशाला का निर्माण सेठ रामदयाल अग्रवाल ने कराया था। धर्मशाला सतना-अमरपाटन मार्ग पर मोटर स्टैंड के समीप ही स्थित है। धर्मशाला में एक मंदिर और एक बाटिका भी है।

कैधा -

यहां की धर्मशाला सतना-अमरपाटन मार्ग पर टोंस नदी के किनारे स्थित है। ग्राम की यस्ती दूर होने के कारण यात्रियों को इस धर्मशाला से बड़ा आराम मिलता था।

रामपुर -

यहां की धर्मशाला श्री गुरु महाराज द्वारा बनवायी गयी थी। भण्डारा और वसन्त पंचमी के अवसर पर यहां अच्छा जमघट होता है।

कारीगरी

ऊनी कम्बल -

नागौद राज्य में ऊनी कम्बल बनाने का लघु उद्योग बहुत लोकप्रिय था। इसका निर्माण धनवाही, विहटा, नन्दहा, सितपुरा, शहपुर, रहिकवारा, अमकुई, कोइर और मढ़ी में होता था।

गजी -

गजी का निमाण विहटा, नन्दहा, गढ़ी, उमरहट, कोटा, चुनहा, नवस्ता आदि ग्रामों में होता था।

खिलौने -

उचेहरा में लकड़ी के विविध प्रकार के खिलौने बहुत अच्छे बनते थे। यहां लाख का सामान भी अच्छा बनता था। खिलौने और लाख का सामान अब भी यहां बनता है।

उपर्युक्त वस्तुओं के अतिरिक्त उचेहरा में फूल (कांसा) के वर्तन, धनवाही और वंदरहा में देशी जूता तथा नागौद और उचेहरा में विविध प्रकार का फर्नीचर बनाया जाता था।

व्यापार

राज्य में सोना, चांदी, तांबा, पीतल, लोहा, नमक कपड़ा, गुद्द, शक्कर व मिट्टी का तेल बाहर से आता था। किराना का सामान भी बाहर से मंगाया जाता था। राज्य से गेहूँ, चना, अलसी, घी, खली, महुआ, खोवा, हरी, शहद, ऊन, चमड़ा, फूल के वर्तन, चूना, खैर, गेरू, रामरज, पत्थर, इमारती लकड़ी, सागीन, वांस और लकड़ी का कोयला बाहर भेजा जाता था।

आवागमन -

मध्य रेलवे की एक शाखा हावड़ा-बम्बई राज्य में होकर निकलती है। उचेहरा और लगरगवां राज्य में स्थित दो रेलवे स्टेशन हैं। रेल लाइन के अतिरिक्त राज्य में बहुत सी सड़कें हैं। प्रमुख सड़कें नागौद से सतना, पत्रा, उचेहरा, सिंहपुर, जसो और सुरदहा जाती हैं। इसीप्रकार उचेहरा से सतना, मेहर, नागौद और परसमनियां को भी अलग-अलग मार्ग जाते हैं। वर्तमान समय में नागौद से रीवा, जवलपुर, वांदा, खजुराहो, टीकमगढ़, ग्वालियर और भोपाल के लिए सीधी बस सेवा उपलब्ध है।

प्राचीन स्थल

भरहुत -

यह स्थान सतना-अमरपाटन मार्ग पर जिला मुख्यालय सतना से 14 किलोमीटर की दूरी पर स्थित है। मध्य रेलवे के लगरगवां स्टेशन से भी यहां पहुंचा जा सकता है। सतना-अमरपाटन मार्ग के भटनवारा और कैथा ग्राम से भी इसके लिए सुविधाजनक मार्ग हैं। प्राचीनकाल में भरहुत

विदिशा, माहिष्मती और उज्जैन होता हुआ एक महापथ गजगृह (विहार) से गोदावरी तट पर स्थित। प्रतिष्ठान अथवा पैठन (आन्ध्र प्रदेश) तक जाता था। पहली शती ईसवी के गिखी भूगोलवेत्ता ने भरहुत का उल्लेख वरदाओतिस के रूप में किया है। स्थानीय लोगों का मत है कि भरहुत की स्थापना भर लोगों ने की थी। भरहुत के अन्य नाम वरदावती और भैरोंपुर भी थे।

भरहुत की विश्व व्यापी प्रसिद्धि यहां के स्तूप के कारण है। इसका निर्माण द्वितीय शती ईसा पूर्व में हुआ था। इस स्तूप की चौड़ाई 20.72 मीटर और इसका प्रदर्शनापथ 3.5 मीटर चौड़ा था। भरहुत स्तूप के गर्भ में भगवान बुद्ध अथवा उनके किसी शिष्य के अवशेष रखे गये थे। इस महान स्तूप के अवशेषों का पता सबसे पहले 1873 ई० में कनिंघम ने लगाया था। उस समय स्तूप के दो द्वातोरण और आन्तरिक वेदिका अपने स्थान पर विद्यमान थी। 1874 ई० में उमने अपनी द्वितीय यात्रा के समय अधिकांश वेदिका का जीर्णोद्धार कराया। यहां के अधिकांश अवशेष इस समय कलकत्ता, इलाहाबाद और वाराणसी के संग्रहालयों में सुरक्षित हैं।

स्तूप के पूर्वी द्वार तोरण के एक अभिलेख से विदित होता है कि शुंग शासन काल में राजा धनभूति ने इस स्तूप का अलंकरण कराया था। धनभूति अगरजु का पुत्र और राजा विश्वदेव का पौत्र था। राजा धनभूति के पुत्र विन्दुपाल ने भी आन्तरिक वेदिका की एक सूची का निर्माण कराया था। इसी प्रकार एक अन्य सूची का निर्माण संभवतः धनभूति की गनी नागरक्षिता ने कराया था।

महान् स्तूप के समीप कनिंघम को एक मध्ययुगीन बौद्ध मंदिर के अवशेष प्राप्त हुए थे। इसमें बुद्ध की एक प्रतिमा विराजमान थी। इससे पता चलता है कि मध्यकाल तक यहां बौद्धधर्म प्रचलित था।

भरहुत कला में लोकजीवन का जैसा चित्रण उपलब्ध है, वैसा अन्यत्र नहीं मिलता। यहां पर यक्ष, यक्षी, नाग और अप्सराओं का बहुलता से अंकन मिलता है। जातक कथाओं का भी यहां पर सुन्दर अंकन मिलता है। इन कथाओं पर अंकित नामों से उनके अभिज्ञान में सरलता हुई है।

भरहुत से कुछ दूरी पर अकहा नाम का ग्राम है। यहां पर एक बौद्ध अभिलेख तथा पुरावशेष प्राप्त होते हैं।

जसो -

जसो नागीद-सलेहा मार्ग पर नागीद से 13 किलोमीटर दक्षिण-पश्चिम में स्थित है। यहां पर कुंवरामठ नाम का एक मंदिर है, जिसमें शिवलिंग प्रतिष्ठित है। शिवलिंग का निर्माण साधारण पत्थर से होने पर भी यह सुन्दर प्रतीत होता है। यह देवालय अत्यन्त प्राचीन है। मंदिर के ललाट विन्ध्य पर एक छोटा अभिलेख है जिसमें 'श्री नोहलम्य खण्डः' अंकित है। प्रवेश द्वार की बायीं ओर की दीवार पर भी एक अभिलेख है, जो विकृत हो जाने के कारण पढ़ने में नहीं आता। कुंवरामठ के सामने ही पार्वती का मंदिर है। अभी हाल में ही यहां पर कुछ मध्ययुगीन प्रतिमाएं प्राप्त हुई हैं। ग्राम के बीच में जालपादेवी का मंदिर है। इसमें भी कुछ पुरावशेष संग्रहीत हैं। ग्राम के मध्य में विशालकाय वीरभद्र की एक प्रतिमा विशेष उल्लेखनीय है। यहां के कुछ अवशेष रामवन संग्रहालय पहुंच गये हैं।

खोह -

प्राचीन खोह, नगर अय पूर्णरूपेण विलुप्त हो चुका है। उसके स्थान पर बरूवा नाले के किनारे एक छोटा-सा ग्राम विद्यमान है। यह स्थान उचैहग से 3 किलोमीटर दक्षिण-पश्चिम में

स्थित है। इस ग्राम से परिग्राजक और उद्यकल्प शासकों के अब तक 8 ताम्रपत्र प्राप्त हो चुके हैं। परिग्राजक वंश के महाराज हस्तिन तथा संक्षोभ के ताम्रपत्रों पर 156, 163 और 209 (475, 482 और 528 ई०) की तिथियाँ अंकित हैं। ये सभी शासक गुप्तों के सामन्त थे।

अन्य ताम्रपत्र उद्यकल्प राजवंश से सम्बन्धित हैं। ये ताम्रपत्र 193, 197 और 214 (214, 516 और 533) तिथियों में अंकित हैं। इनमें गजा जयनाथ और सर्वनाथ के नाम मिलते हैं।

कनिष्क ने यहाँ पर एक टीले का उत्खनन कराया था। उत्खनन के परिणामस्वरूप यहाँ पर एक ईंट निर्मित मंदिर के अवशेष प्राप्त हुए थे। मंदिर पूर्वाभिमुखी था और विष्णु को समर्पित था। इसमें नृसिंह और वराह की विशालकाय प्रतिमाएँ थीं। वराह की प्रतिमा इस समय उचेहरा नगरपालिका के प्रांगण में सुशोभित है।

नागौद -

नागौद भूतपूर्व नागौद राज्य का मुख्यालय था और अब इसी नाम की तहसील का मुख्यालय है। यह सतना जिला मुख्यालय से 25 किलोमीटर पश्चिम में सतना-पन्ना मार्ग पर स्थित है। यह नगर नागौद-कालिंजर, नागौद-मैहर-धनवाही, नागौद-पवई-मोहदरा, नागौद-गहिकवारा-सुरदहा आदि मार्गों में जुड़ा है।

18वीं शती ईस्वी तक यह राज्य अपनी पुरानी गजधानी उचेहरा के नाम से जाना जाता था। कुछ विद्वानों का कथन है कि गुप्तों के सत्ता में आने पर यहाँ के स्थानीय शासक भार्गव नागों का वध कर दिया गया। अतः नाग + वध के आधार पर इसका नामकरण नागवध से विकृत होकर नागौद हो गया।

यहाँ पर कमसरियट नामक एक स्थान है। मध्य भारत में अंग्रेजी प्रभाव बढ़ जाने पर यहाँ एक हजार मद्रासी जवानों की सैनिक छावनी स्थापित की गयी थी। यह सेना यहाँ लगभग 25 वर्षों तक रही। 1857 ई० में सैनिक विद्रोह के समय महाराजा साहब नागौद ने अंग्रेजों की वड़ी सहायता की। अतः विद्रोह समाप्त हो जाने पर नागौद राज्य की धनवाही का इलाका पागितोपिक के रूप में प्रदान किया गया। तत्पश्चात् यहाँ की छावनी नागांव म्यानान्तरित कर दी गयी।

यहाँ पर अंग्रेजों का कन्नस्तान अब भी अच्छी दशा में है। यहाँ एक सड़क बनी हुई है। कन्न दो भागों में विभक्त हैं और दोनों भाग चहागदीवारी से सुरक्षित हैं। प्रत्येक कन्न में मृत व्यक्ति का नाम, मृत्यु का कारण और मृत्यु की तिथि लिखी है।

पतौरा -

उचेहरा से 16 किलोमीटर उत्तर, पिथौराबाद से 6 किलोमीटर और मतना से 14 किलोमीटर की दूरी पर मतना-पोड़ी मार्ग पर पतौरा का ऐतिहासिक ग्राम सिन्दूरिया पहाड़ी की नलहटी में स्थित है। यहाँ हटवा नामक स्थान को देखने से प्रतीत होता है कि यहाँ पर कभी एक सुव्यवस्थित बाजार लगता रहा होगा।

पहाड़ी तल पर 5 × 4 फीट का एक छोटा सा मंदिर है। कनिष्क का अनुमान है कि यह गुप्तकालीन मंदिर है और इसका अभिज्ञान उद्यकाल शासकों के ताम्रपत्रों में उल्लिखित पिष्टपुरिका देवी के मंदिर से किया जा सकता है। महाराज संक्षोभ के खोह ताम्रपत्र में वर्णित पिष्टपुरिका देवी विष्णु प्रिया लक्ष्मी का एक स्थानीय रूप है। दुर्भाग्यवश पिष्टपुरिदेवी की मूर्ति अब मंदिर में नहीं है। कालान्तर में यहाँ वाडमवं जैन तीर्थंकर नेमिनाथ की शासनयक्षी अम्बिका की मूर्ति प्रतिष्ठित कर दी गयी। अम्बिका के चतुर्दिक 23 अन्य शासनदेवियों का मूर्तिचूर्ण अंकन है तथा सभी

देवियों के नाम भी प्रारम्भिक नागरी लिपि में लिख दिये गये हैं। अम्बिका की यह परवर्ती मूर्ति भी मंदिर में नहीं है। नागौद राज्य के दीवान भागवेन्द्र सिंह की सहमति से यह मूर्ति श्री ब्रजमोहन व्यास के द्वारा इलाहाबाद संग्रहालय ले जायी गयी थी और अब भी वहीं है। इस मूर्ति का प्राप्ति स्थान पतीरा के स्थान पर नागौद लिखा हुआ है।

पतीरा पुराने नागौद राज्य के प्रथम श्रेणी के उयारीदारों का मुख्यालय था। यह इलाका राजा शिवराजसिंह (1780-1818 ई०) ने अपने अनुज लाल महिपाल सिंह को 1788 ई० में प्रदान किया था।

गोवरांव -

यह ग्राम उचेहरा-नागौद मार्ग पर उचेहरा से 6 किलोमीटर उत्तर में स्थित है। यहां प्राचीन सामग्री से नये मंदिर का निर्माण कर लिया गया है। मंदिर भगवान शिव का है। ग्राम के उत्तर में एक सरोवर है और वकावली नामक एक बावली है। बावली के किनारे पर एक अभिलिखित प्रस्तर खण्ड है। यह एक सती प्रस्तर है। सती से सम्बन्धित अनेक प्रकार की अनुश्रुतियां इस क्षेत्र में प्रचलित हैं। कथन है कि दाने ग्राम की एक ब्राह्मण कन्या वकावली ग्राम के समीप से प्रवाहित टोंस नदी से नित्यप्रति पानी लेने जाती थी। यहां भरहुत ग्राम से भेड़े चराने आने वाले एक गड़रिया से उसका प्रेम हो गया। एक दिन कन्या के सिर पर जलपात्र रखते हुए पात्र में छिपे विपधर ने गड़रिया को डस लिया, जिससे उसकी मृत्यु हो गयी। गड़रिया की मृत्यु के बाद ब्राह्मण कन्या ने अपने प्रेम को प्रकट किया और उसी के साथ सती हो गयी। तभी से उसके सम्बन्ध में निम्नांकित कहावत प्रसिद्ध हो गयी -

पानी भरन वकावली

वसों दाने रे गांव ।

भरहुत क्यार गड़रिया

तेहु से जुड़ों सनेव ।।

शंकरगढ़ -

गोवरांव ग्राम से लगी हुई पहाड़ी पर एक मध्यकालीन दुर्ग है। दुर्ग के चारों ओर प्रस्तर की एक प्राचीर बनी है। दुर्ग तक पहुंचने के लिए खड़ी चढ़ाई का एक मार्ग है। किला अब भी सुन्दर और सम्पूर्ण है। प्राचीर के भीतर किला और किले से मिला हुआ दक्षिण की ओर एक सरोवर है। पूर्वोत्तर की ओर एक छोटा-सा शिव मंदिर भी है।

पहाड़ी चोटी के समीप एक गुफा में सिद्ध आश्रम है। पहाड़ी के दक्षिणी ढलान पर सिद्धनाथ का मंदिर है, जिसका वर्णन गोवरांव के अन्तर्गत किया जा चुका है।

उचेहरा -

उचेहरा नगर सतना-मैहर मार्ग पर सतना से 22 किलोमीटर की दूरी पर बरवा नदी के किनारे स्थित है। यह रेलवे स्टेशन भी है। विद्वानों का कथन है कि उचेहरा का प्राचीन नाम उद्यकल्प था। राजा भोजराज से राजा फकीरशाह के शासनकाल तक उचेहरा नागौद राज्य की राजधानी रहा। राजा चैनसिंह ने 1720 ई० में नागौद नगर बसाया। तभी से उचेहरा के स्थान पर नागौद राजधानी बन गयी।

भूमरा -

यह स्थान उचेहरा रेलवे स्टेशन से 10 किलोमीटर की दूरी पर है। यहां एक शिव मंदिर है, जो मूलतः वर्गाकार 35 फुट का था। उसके सामने 29 फुट 9 इंच लम्बा और 13 फुट चौड़ा एक मण्डप था। मण्डप के सामने बीच में 11 फुट 3 इंच लम्बी और 2 फुट 5 इंच चौड़ी सीढ़ियां थीं। सीढ़ियों के दोनों ओर 8 फुट 2 इंच लम्बी और 5 फुट 8 इंच चौड़ी एक-एक कोठरी थी। मण्डप के सामने मूल वास्तु के भीतर बीच में 15 फुट 6 इंच का वर्गाकार लाल बलुवे प्रस्तर का सपाट छतवाला गर्भगृह था। गर्भगृह के चारों ओर आच्छादित प्रदक्षिणापथ रहा होगा। अब यह प्रदक्षिणापथ (अथवा परिक्रमा) नष्ट हो गया है। किन्तु इसका अनुमान नचना-कुठरा के पार्वती मंदिर को देखने से लगता है। गर्भगृह की द्वार शाखाओं पर अलंकरण की तीन पट्टियां हैं। आन्तरिक और बाह्य पट्टी की ज्यामितिक और पुष्प अलंकरण ऊपर सिरदल पर भी फैला हुआ है। सिरदल के बीच में शिव की भव्य मूर्ति है। द्वार शाखाओं के बीच मकरवाहिनी गंगा और कच्छपवाहिनी यमुना नदियों का मानवी रूप में अंकन है।³⁰⁶

महाराज हस्ती और सर्वनाथ के भूमरा प्रस्तर स्तम्भलेख में परिव्राजक और उद्यकल्प महाराजों के राज्यों की सीमाएं निर्धारित करने के लिए आम्यलोदा ग्राम में एक सीमा स्तम्भ स्थापित किया गया था। डॉ० फ्लीट³⁰⁷ ने इस स्थान की पहचान प्रस्तुत स्तम्भलेख के प्राप्ति स्थान भूमरा से की है। किन्तु डॉ० कन्हैयालाल अग्रवाल³⁰⁸ ने इसका अभिज्ञान आमडोल नामक स्थान से किया है। यह स्थान परसमनिया पहाड़ पर भूमरा के समीप ही विद्यमान है।

धनवाही -

नागौद राज्य की तहसील धनवाही एक प्राचीन स्थल है। महाराज जयनाथ के खोह ताम्रपत्र (वर्ष 177) में इसका उल्लेख धान्यवाहिक के रूप में किया गया है। त्रैलोक्यमल्ल कलचुरि के धुरेटी ताम्रपत्र (वर्ष 963) में इसे धनवाहिपत्तला कहा गया है।³⁰⁹

भटनवारा -

यह ग्राम सतना अमर-पाटन मार्ग पर सतना से 10 किलोमीटर की दूरी पर स्थित है। यहां से शुंगकालीन अनेक दुर्लभ शिलापट्ट प्राप्त हुए हैं। यहां के स्थानीय नवीन मंदिर में देवी की एक सुन्दर प्रतिमा विराजमान है, जिसे स्थानीय जन कालिका की मूर्ति कहते हैं। शिलाफलक में आभूषणों से अलंकृत एक रमणी नरवाहन पर आरुढ़ है। इसे त्रिभंग मुद्रा में दिखाया गया है। यह दोनों पैर के बीच के भाग में बनी मानवाकृति के करतलों पर स्थित है। दायें हाथ में कमल है और बायां हाथ कमर पर रखा है। नरवाहन, अलंकार सज्जा, हस्तस्थ कमल आदि इसके आभिजात्य का प्रदर्शन करते हैं। दीघनिकाय की अट्ठकथा में बुद्ध की भक्त भुजंती नामक कुवेर पत्नी का वर्णन मिलता है। भरहुत के कलाकार ने उसी कथानक के आधार पर इस प्रतिमा का निर्माण किया होगा।³¹⁰

कर्दमेश्वरनाथ -

यह स्थान नागौद से 11 मील दक्षिण की ओर स्थित है। इसे कर्दम मुनि का आश्रम

306. बनर्जी, द एज ऑफ इम्पीरियल गुप्तज्ञः पृ० 137-38; द टेम्पल ऑफ शिव एट भूमरा.

307. कार्पस, खण्ड 3, पृ० 110.

308. विन्ध्यक्षेत्र का ऐतिहासिक भूगोल, पृ० 94.

309. विन्ध्यक्षेत्र का ऐतिहासिक भूगोल, पृ० 96.

310. अग्रवाल, विन्ध्यक्षेत्र का ऐतिहासिक भूगोल, पृ० 150.

वताते हैं। यहां पर शिव और पार्वती के अलग-अलग मंदिर बने हुए हैं। यहां पर गौमुख में पानी मोते के रूप में गिर कर कुण्ड में एकत्र होता है और वहां से जलधारा के रूप में प्रवाहित होता है।

हत्यावावा -

यह स्थान नार्गाद-उचेहरा मार्ग पर स्थित है। स्थल पर एक मूर्ति है जो लगभग एक गज ऊंची है। इसके दोनों हाथ कमर से चिपके हुए हैं। इसे भैरवनाथ की मूर्ति कहते हैं। इसके समीप ही सूखा नाला है। सूखा या तपेदिक से पीड़ित वृद्धों को रविवार तथा बुधवार को प्रातःकाल इस नाले के पार कराने से उनका रोग दूर हो जाता है। सूखा नाला से कुछ दूरी पर हत्या वावा का स्थान है। यहां पर मंदिर, वावली, चौपडा आदि हैं। यह एक सिद्ध स्थान माना जाता है।

नौगजा वावा -

नौगजा वावा मुसलमान फकीर थे। इनकी समाधि उचेहरा में बनी है। समाधि 9 गज की है। इतनी बड़ी समाधि अन्य किसी फकीर की नहीं मिलती।

नागौद के परिहार

भोजराज जू देव सं० 1549-1560 (1492-1503 ई०)

1478 ई० में भोजराज ने उचेहरा नगर आकर वहां अपनी राजधानी स्थापित की। इसके पहले यहां की पुरानी बस्ती वर्तमान उचेहरा से 3 किलोमीटर पश्चिम में खोह नामक स्थान पर थी। यहां पर परिव्राजक और उद्यकल्प राजवंशों का शासन था। उनके अनेक ताग्रपत्र इस क्षेत्र से प्राप्त हुए हैं। इन दोनों राजवंशों की सीमा का सूचक एक स्तम्भलेख भी यहां परसमनिया पटार के भूमरा नामक ग्राम में विद्यमान है। इसे महाराज हस्तिन तथा महाराज सर्वनाथ का भूमरा ग्रन्थ स्तम्भलेख³¹² कहते हैं। अभिलेख में कथन है कि यह स्तम्भलेख आम्बलोद ग्राम में स्थित था। डॉ० फ्लीट³¹³ इसकी पहचान भूमरा से करते हैं। उद्यकल्पों की राजधानी उद्यकल्प थी, जिससे आजकल उचेहरा कहते हैं। जयनाथ उद्यकल्प वंश का पांचवां शासक था। जयनाथ के बाद उसके पुत्र सर्वनाथ ने इस क्षेत्र पर 533 ई० तक शासन किया।³¹⁴ 533 ई० के बाद का उद्यकल्पों का कोई भी अभिलेख यहां से प्राप्त नहीं हुआ।

महाराज भोजराज के साथ पतवारे, कचलोहा, बटैया (श्याम नगर) के भाई तथा सात अन्य जातियों के लोग उचेहरा आये थे। इनमें कायस्थ, दर्जी, स्वर्णकार आदि सभी वर्गों के लोग सम्मिलित थे। पैतृक कोटरा का राज्य दासीपुत्र को मिल जाने के कारण उन्हें उक्त क्षेत्र से हटना पड़ा। तत्पश्चात् कुछ दिन तक वे कोलाड़ क्षेत्र में रहे। तत्पश्चात् नागौद की गद्दी में रहे। इसका पूरा विवरण पिछले अध्याय में दिया जा चुका है।

महाराज भोजराज के शासनकाल में श्री शाहताज महावली साई बाबा के उचेहरा स्थित तकिया के लिए मिती सावन सुदी 12, संवत् 1539 (1482 ई०) को एक ताग्रपत्र दिया गया था।³¹⁵ ताग्रपत्र के अनुसार साई बाबा को नागौद राज्य की ओर एक रुपया प्रति गांव निर्धारित किया गया था। साई बाबा को बाही भरतिम डंका निसान भी बहाल किया गया था। इससे प्रकट होता है कि साई बाबा तथा कालान्तर में उनके उत्तराधिकारी मछली चिन्ह से अंकित हरे रंग के कपड़े का झण्डा लेकर अपने घोड़ों के साथ गाजे-वाजे के साथ गांवों से रुपया एकत्र करने निकलते थे।

ऐसी अनुश्रुति है कि भोजराज के सात पुत्र थे। इनमें से ज्येष्ठ पुत्र करणदेव (करणशाह-कल्याणशाह) राजा हुए। शेष पुत्रों में से दल्लूशाह को गोवरांव, मधुकरशाह को भरहुत और महारिंह को सितपुरा-मोहारी ग्राम मिले। बाकी पुत्र अवयस्क अवस्था में ही दिवंगत हो गये। अतः उनका विवरण प्राप्त नहीं होता।

312 भारतीय अभिलेख संग्रह, खण्ड 3, पृ० 135-37.

313 वही पृ० 135.

314 महाराज सर्वनाथ का छोटा ताग्रपत्र, वर्ष 214, खण्ड 3, पृ० 135-39.

315 देखिए, तकिया उचेहरा के अन्तर्गत।

नागौर राज्य

पन्ना राज्य

अजमेर राज्य



करणदेव

भोजराज की मृत्यु के बाद करणदेव राजा हुए। उनका विवाह वांसी के सिरनेत राजा गोपालदेव की पुत्री से हुआ था। इस विवाह से प्रतापरुद्रदेव का जन्म हुआ था। उनका दूसरा विवाह माड़ा के गहरवार राजा चन्द्रपालदेव की कन्या के साथ हुआ। इस विवाह से पांच पुत्र हुए - (1) भगतराय, (2) गुलाल सिंह, (3) मल्लू सिंह, (4) गनपतराय और (5) मेहरवानसिंह। इनमें से ज्येष्ठ पुत्र प्रतापरुद्रदेव राजा हुए। शेष भाइयों में से भगतराय को वटैया (श्यामनगर), गुलालसिंह को मौहारी, मल्लूसिंह को भरहुत,³¹⁶ गनपतराय को जाखी और मेहरवानसिंह को भाद गांव प्राप्त हुआ।

राजा करणसिंह की पुत्री कृष्णकुंवरि का विवाह राजा फतेहसिंह से हुआ था।³¹⁷ राजा फतेहसिंह रीवा नरेश अमरसिंह के द्वितीय पुत्र थे। आपके काका इन्द्रसिंह पथरहट (माधवगढ़) के इलाकेदार थे। उन्होंने फतेहसिंह को दुर्जनपुर ताल्लुका देकर देवरा में गढ़ी बनवा दी। अतः वे यही निवास करने लगे। विवाह के अवसर पर उन्होंने अपने मित्र जगतराय (जगतसिंह) को कसौटा राज्य के अमलिया ग्राम में बुलवाया और राज्य विस्तार के लिए विचार विमर्श किया। इसी समय विवाह के उपलक्ष में उचेहरा (नागौद) नरेश ने फतेहसिंह को चारह ग्राम दहेज में प्रदान किये। किन्तु इन ग्रामों पर उचेहरा नरेश करणदेव का अधिकार नाम मात्र का था। वस्तुतः इन ग्रामों के स्वामी सोहावल के सन्यासी थे। उचेहरा राज्य की सहायता से फतेहसिंह ने इन ग्रामों पर अधिकार कर लिया और सन्यासियों को सोहावल की गढ़ी से निकाल दिया। ये सन्यासी गुप्तकालीन परिव्राजकों के वंशज प्रतीत होते हैं। गढ़ी से निष्कासित होने पर सन्यासी पचमठा में रहने लगे।³¹⁸

नरेन्द्रसिंह (निर्णयसिंह) वि०सं० 1617-1669 (1560-1612 ई०)

सं० 1617 (1560 ई०) में नरेन्द्रसिंह का सिंहासनारोहण हुआ। आपका विवाह शिवपुर के गौर क्षत्रिय राजा हिम्मत सिंह की पुत्री के साथ सम्पन्न हुआ। आप सम्राट अकबर के समकालीन थे। उनके छह पुत्र हुए - भारतशाह, अनीराय, भावमिह, स्वरूपसिंह, मानसिंह और कनक सिंह। इनमें से ज्येष्ठ पुत्र राजा हुए। शेष पुत्रों में से अनीराय को जिगनहट, भावसिंह को करही, स्वरूपसिंह को रगला, मानसिंह को उरदना (वि०सं० 1676) और कनकसिंह को भटनवाग ग्राम प्राप्त हुआ। बाद में कनकसिंह लावल फौज हुए।

भारतशाह वि०सं० 1669-1705 (1612-1648 ई०)

नरेन्द्रसिंह की मृत्यु के बाद भारतशाह राजा हुए। उन्होंने उचेहरा और रहिकवारा की गढ़ियां बनवाईं। उनकी रानी लाइली ने रहिकवाग में एक तालाब का निर्माण करवाया था। इसे रानी तालाब कहा जाता है। पति की मृत्यु के बाद रानी सती हो गयी। उनका मंदिर उचेहरा में विद्यमान है। भारतशाह के दो पुत्र थे। ज्येष्ठ पुत्र पृथ्वीराज राजा हुए और दूसरे पुत्र मर्दनशाह को भटनवारा इलाका रु० 2600.00 का मिला। इसमें वागह गांव थे। मर्दनशाह को यह इलाका कनकसिंह से जप्त कर दिया गया था।

³¹⁶ भरहुत ग्राम राजा भोजराज के पुत्र मधुकुशाह को मिला था। प्रतीत होता है कि वे निम्नन्तान थे।

अतः यह इलाका मल्लूसिंह को दे दिया गया।

³¹⁷ चानूख्य वंश खन्साना, 152.

³¹⁸ नागौद राज्य का गौरवत ईलाका, नागौद राज्य में प्राप्त।

पृथ्वीराज 1649-1685 ई०

राजा भारतशाह के बाद पृथ्वीराज शासक हुए। नागौद से प्राप्त इतिहास में बताया गया है कि उनका विवाह रीवा नरेश अमरसिंह की पुत्री से हुआ था। किन्तु रीवा नरेश अमरसिंह के सबसे छोटे कुंवर फतेहसिंह का विवाह नागौद राज्य में हुआ था। अतः वघेल वंश में पृथ्वीराज का विवाह किसी भी प्रकार संभव नहीं प्रतीत होता। आपके तीन विवाह हुए। इनसे अठारह पुत्र हुए। इनमें से ज्येष्ठ पुत्र फकीरशाह राजा हुए। शेष पुत्रों में कीरतशाह को पिपरोखर (वि०सं० 1743) हृदयशाह को चन्दकुआ, अतवलशाह को पथरहटा, संग्रामसिंह को जाखी, अर्जुनसिंह को वरकछी, सभासिंह को पौंडी, फतेहसिंह को कुनिया, दंगलसिंह को धनेह और पहाड़सिंह को नरहठी इलाका प्राप्त हुआ। इस प्रकार नौ पुत्रों को हिस्सा मिला। शेष आठ पुत्र नावालिग फौत हुए। इस समय का वंटवारा अठहरा के नाम विख्यात है।

फकीरशाह 1686-1720 ई०

पृथ्वीराज की मृत्यु के बाद फकीरशाह राजा हुए। आपके दो विवाह हुए। पहला वरदाडीह के वघेल ठाकुर के यहां। इस विवाह के उपलक्ष में भुलनी और वड़खेग के दो ग्राम साले को प्रदान किये गये। दूसरा विवाह गुडू ग्राम में हुआ। आपने वि०सं० 1777 (1720 ई०) में नागौद किले का निर्माण प्रारम्भ किया। किन्तु मृत्यु हो जाने के कारण उनके जीवनकाल में यह कार्य पूरा न हो सका। उनके शासनकाल में सात भाइयों के गोवरांव, पिपरी, नीमी, वावपुर, बटैया, करही, भरहुत, उरदना, जाखी, भाद और हरदुआ के इलाके जव्त हुए। इसी समय से नीमी का नाम पिथौरावाद रखा गया।

फकीरशाह के चार पुत्र हुए - (1) चेतसिंह, (2) चैनसिंह, (3) नरहरशाह और (4) वख्तावरसिंह उर्फ छोटेलालसिंह। इनमें से ज्येष्ठ पुत्र चेतसिंह की मृत्यु अवयस्क अवस्था में हो जाने से चैनसिंह राजा हुए। नरहरशाह को जिगनहट रु० 4250.00 कमाल का हिस्सा मिला। वख्तावरसिंह उर्फ छोटेलालसिंह को कुन्दहरी 3 गांव जमा कमाल रु० 1350.00 का इलाका मिला।

चैनसिंह 1720-1748 ई०

ज्येष्ठ भ्राता चेतसिंह की असामयिक मृत्यु के कारण चैनसिंह राजा हुए। अनुश्रुति है कि उन्होंने अमरन नदी के किनारे किसी नागा सन्यासी को युद्ध में पराजित कर मार डाला। नदी के किनारे नागा सन्यासी की समाधि अभी तक विद्यमान है। राजा चैनसिंह के ही शासनकाल में राजधानी उचेहरा से नागौद स्थानान्तरित हुई। उन्होंने इस नगर को वसाकर नागा वध घटना की स्मृति में इस नवीन नगर का नामकरण नागावध किया जो विगड़कर नागौद हो गया। उन्होंने नागौद कोट के अन्दर पहले से बने सन्यासियों के भवनों की मरम्मत करायी और महल का निर्माण करवाया।

राजा चैनसिंह एक बार भगवान् राम की जन्मभूमि अयोध्या नगरी गये। वहीं उनकी भेंट पण्डित मदनराम से हुई। पण्डित जी सरवरिया ब्राह्मण थे। उनका गोत्र भारद्वाज, वेद यजुर्वेद, शाखा माध्यायनी और सूत्र कात्यायन था। वे वड़गैया दुवे थे और मधुवास ग्राम के निवासी थे। चैत मास की रामनवमी के दिन वे सरयू स्नान का पुण्यलाभ लेने के लिए अयोध्या पधारे। वहीं नागौद नरेश महाराज चैनसिंह पण्डित जी को सर्वज्ञ जानकर अपने डेग पर ले आये। महाराजा साहब पण्डित जी से इतने प्रभावित हुए कि नागौद लौटते समय उन्हें अपने साथ ले आये। यहां उन्होंने पण्डित जी से भागवतपुराण सुना और उन्हें वैशाख वदी तिथि पंचमी संवत् 1791 को भरहटा

ग्राम देकर उसकी सनद लिख दी। यह ग्राम सतना से दक्षिण की ओर तेरह किलोमीटर की दूरी पर स्थित है। पंडित मदनराम के वंशज आज भी इस गांव में रहते हैं। उनकी वंशावली इस प्रकार है -

- पं० मदनराम - राजा चैनसिंह
 पं० सदाशिवराम
 पं० दीवानराम
 पं० रघुनाथराम - राजा अहलादसिंह
 पं० रनजीतराम - पं० शिवराजसिंह
 पं० रामभद्रराम - पं० बलभद्रसिंह
 पं० ईश्वरीराम - पं० राघवेन्द्रसिंह
 पं० हरिहरराम - पं० यादवेन्द्रसिंह
 पं० महेशराम - पं० महेन्द्रसिंह

राजा चैनसिंह के तीन विवाह हुए। पहली रानी का नाम फूलकुंवरि, दूसरी का जीतकुंवरि और तीसरी रानी का नाम रामाधारशरण था। छोटी रानी को निर्माण कार्य में बड़ी रुचि थी। उन्होंने नागौद नगर की सीमा पर एक तालाब बनवाया जिसे आजकल रानीताल कहते हैं। उन्होंने ही चिहटा में गोपाल जी का एक मंदिर बनवाया। उचेहरा का रामदिवाला (गमदेवालय) उन्हीं का बनवाया हुआ बताया जाता है। बड़ी रानी फूलकुंवरि से एक पुत्र अहलाद सिंह तथा एक पुत्री हुई। पुत्र अहलाद सिंह को राजगद्दी मिली और पुत्री का विवाह सोहावल नरेश पृथ्वीपतिसिंह से हुआ। इस विवाह से लाल वजरंग बहादुर सिंह हुए जो लावल्द फौत हुए।

अहलादसिंह (1748-1780 ई०)

अहलादसिंह 1748 ई० में राजा हुए। आपके पांच विवाह हुए। रानी आधारकुंवरि से शिवराजसिंह हुए। सोलंकी रानी फुलासकुंवरि से छोटे कुंवर महिपालसिंह का जन्म हुआ। फुलासकुंवरि को सुरकिन रानी अथवा ददीवा साहब भी कहा जाता था। अन्य रानियों के नाम सभाकुंवरि, इलामकुंवरि और रतनकुंवरि थे। तीसरे पुत्र का नाम दिलराजसिंह था। राजा शिवराजसिंह जेठे होने के कारण राज्य के अधिकारी हुए। वि०सं० 1843 को दिलराजसिंह को उमरहट के सोलह ग्राम रु० 4175.00 के मिले। वि०सं० 1845 को महिपालसिंह को पतीरा इलाका के तेरह ग्राम रु० 3671.00 के मिले। राजा अहलादसिंह ने राजमंदिर उचेहरा राजपरिवार के दग्धस्थल पर एक बावली का निर्माण करवाया, जो आज भी विद्यमान है। रानी आधारकुंवरि ने उचेहरा में रामदिवाला का अधूरा निर्माण पूरा कराया। यह मुरलीमनोहर का मंदिर है। मंदिर के गगन भोग के लिए गांव भी दान किया गया था। रानी आधारकुंवरि ने शिवराजसिंह के मुण्डन और कर्णवेध संस्कार में मीजा खोह में रु० 15.00 जमा कमाल तथा रु० 15.00 जमा माफी धरन गुनार को प्रदान की थी। अहलादसिंह ने गेउसा, कोल्हुआ और अतरगारा के तीन ग्राम चन्द्रकुआ वालों से जज्ज किये।

नागाद किले का बानगी कोंट अहलादसिंह ने बनवाना प्रारम्भ किया। किन्तु मृत्यु हो जाने के पर शेष कार्य उनके उत्तराधिकारी राजा शिवराजसिंह ने पूरा करवाया।

शिवराजसिंह (1780-1818 ई०)

राजा अहलादसिंह की असामयिक मृत्यु के बाद शिवराजसिंह तीन वर्ष की अवस्था में राज्याधिकारी हुए। पहले उन्होंने मातुश्री आधारकुंवरि की संरक्षता में शासन किया। शिवराजसिंह के दो विवाह हुए, (1) रतनकुंवरि, आपको विहटा ग्राम पान खर्च के लिए मिला था और (2) रघुवशकुंवरि। राजा शिवराजसिंह के शासनकाल में बुन्देलखण्ड क्षेत्र में अंग्रेजी सत्ता का प्रवेश हुआ। सनद क्रमांक 48, दिनांक 28 जनवरी, 1807 ई० के आधार पर उचेहरा (नागौद), कोठी, सोहावल आदि राज्य पन्ना महाराजा किशोरसिंह को दे दिया गया। कालान्तर में नागौद राजा ने आपत्ति की। तहकीकात करने पर ज्ञात हुआ कि महाराजा छत्रसाल बुन्देला के पहले से ही राजा शिवराजसिंह के पूर्वज इस क्षेत्र पर शासन कर रहे थे। बुन्देला राजाओं और बांदा के नबाव अलीवहादुर के शासनकाल में भी वे कभी वेदखल नहीं किये गये। अतः दिनांक 20 मार्च 1809 ई० को नागौद राजा को दूसरी सनद दी गयी, जिसके द्वारा 401 ग्राम उनके अधिकार क्षेत्र में आये और 3 ग्राम बाद में वसे। इसप्रकार 404 ग्रामों पर उनका अधिकार हुआ। इनमें से 182 खालसा तथा 222 उवारीदारों और भाइयों के पास थे। उवारीदारों की आमदनी राज्य से कहीं अधिक थी।

राजा शिवराजसिंह के तीन पुत्र - वलभद्रसिंह जगतधारीसिंह और नारायणवल्हा थे। एक राजकुमारी थी जिसका नाम सुभद्राकुंवरि था। रीवा महाराजा विश्वनाथसिंह (1833-1854 ई०) का प्रथम विवाह इन्हीं सुभद्राकुंवरि से हुआ था। इस विवाह से रघुराजसिंह और जानकीकुंवरि का जन्म हुआ। पिता की मृत्यु के बाद रघुराजसिंह रीवा के राजा हुए और उन्होंने 1854-1880 ई० तक शासन किया। जानकीकुंवरि का विवाह जयपुर (धूँधाड़) के महाराजा रामसिंह से हुआ।³¹⁹

वलभद्रसिंह राजा हुए। जगतधारीसिंह को रु० 7175 00 की आय के 21 गांव वाला करही इलाका मिला। नारायण वल्हा सिंह को रु० 6101 00 की आय के 19 गांव वाला सितपुरा इलाका मिला।

राजा शिवराजसिंह ने आधा रगला, धनेह, पोंड़ी, हरदुवा, जाखी, महदेई, वंधाव, हिनौता, आधा पथरहटा, नरहटी, आधा चकहट, आधा मझोखर, आधा पनगरा आदि गांव जप्त किये।

तकिया उचेहरा

राजा भोजसिंह जू देव ने उचेहरा स्थित तकिया के महन्त शाहताज महावली साईवावा को सावन सुदी 12, वि०सं० 1539 को प्रति गांव एक रुपया लेने का अधिकार प्रदान किया था। उचेहरा तकिया से प्राप्त सनद इस प्रकार है -

ताम्रपत्र

।। ।।। सही राजा भोजसिंह जू देव के

निशान त्रिशूल

ताम्रपत्र लिखदीन श्री महाराजकुमार श्री राजा भोजसिंह जू देव के सरकार ते हुकुम भा राज के सब भाई बेटा जागीरदार ओ उवारीदार ओ पवईआ पैपग्वार ओ गउटिया लमवरदारन का असकी श्री शाहताज महावली साई वावा का रुपिया गाव लगायदीन पुन्यारथ पाये जाय और आर्सिवाद दीन्ह रहे और तकिया के सेवा वरावर कीन्ह रहे जो राजा परिहार वंश इस गद्दी में होय वरावर लिपे वर हुकुम पालत जाय कोऊ आन तग ना करै आन तरा करै तो परमात्मा का द्रोही होय राज का द्रोही होय तेकर पाट भा मिर्ती मामन सुदि 12 का मं० 1539 विक्रमी के साल और जौन चेला शाहताज वावा वन्स में होय तां यहाँ उचहग का अस्थान तकिया के सेवा वरावर

करत जाय और दरवार में जो महन्त आये तो सरकार ते बैठक पाये और महिम मरातिम डंक निमान हमारे यहां से वहाल कर दीन है।

कालान्तर में नागौद नरेश शिवराजसिंह ने उक्त तकिया के महन्त दरगाही शाह बाबा को दूसरी सनद प्रदान की। यह सनद मिति अगहन वदी 2 वि०सं० 1862 के साल लाला दलगंजन वक्सी द्वारा जारी की गयी थी। सनद में कहा गया है कि श्री महन्त दरगाही शाह बाबा की महन्ती सदा सलामत रहे। महन्त अपना एक जेठा चेला बनाकर तकिया में रखे। चेला चाहे विवाह कर ले अथवा ब्रह्मचारी रहे। वही गुरु का उत्तराधिकारी होगा और महन्ती उसी को मिलेगी। इसी प्रकार परम्परा चलती रहे। इसके साथ ही महन्त थानी ग्रामों से दो रुपया प्रति ग्राम, अन्य से एक रुपया ग्राम और कायम से आठ आना प्रति ग्राम वसूल करता रहे। उपर्युक्त पाट में तकिया के महन्त को महिम मरातिम डंक निसान वहाल करने का उल्लेख किया गया है। ये महन्त अपने चेलों के साथ मछली निशानयुक्त हरे रंग के झण्डे को लेकर ढोल-नगाड़ा बजाते हुए बड़ी शान-शौकत से निकलते थे। इस तथ्य का उल्लेख उपर्युक्त सनद में हुआ है। दूसरी सनद इस प्रकार है।

मोहर राजा शिवराजसिंह जू देव, नागौद

सनद लिख दीन श्री महाराजकुमार श्री राजा सिउराजसिंह जू देव के सरकार ने तकिया उचेहरा से श्री श्री महंत दरगाही साहबाबा को असर्क तकिया के महन्ती सदामत वनी रहें औ महन्त जेठा चेला बनाकर अपने तकिया में राखें सो चाहें वह ग्रिसती से रहें चाहें निहंमग औ ओही प्रकार सदामत जो चेला रहें महंत कहावे औसाविक दसतूर रुपिया गाउ देत जाइ थानी गाउ म दो रुपिया और गावन मा ओक रुपिया कायम आठ आना ओह म कोउ उग्र न करै मिति अगहन वदी 2 सं० 1962 के साल

द१ लाला दलगंजन वक्सी कर।

यह तकिया (दरगाह) उचेहरा नगर के दक्षिण उचेहरा-परसमनियां मार्ग पर एक प्राचीन भटे हुए तालाब की दक्षिणी मेड़ पर स्थित है। इस समय यह अत्यन्त जर्जर अवस्था में है। इस तकिया का सम्बन्ध मुकुन्दपुर और सोहावल से भी था। मूलरूप से यह तकिया हजरत मयद वदाउद्दीन अतुल मदार जिन्दाशाह मदार मुकाम मकनपुर जिला कानपुर से सम्बन्धित है। आपका निधन 838 हिजरी में हुआ। आपकी मृत्यु के बाद गदारिया सम्प्रदाय का सिलसिला चला और इस क्षेत्र के सोहावल, उचेहरा, मुकुन्दपुर, सिमरिया आदि स्थानों में उनके तकिया स्थापित हुए। उचेहरा के परिहार राजा भोजराजदेव, शिवराजसिंह और महाराज महेन्द्रसिंह ने समय-समय पर इस तकिया को सनदें प्रदान कीं। इनमें से दो सनदों का वर्णन पहले किया जा चुका है। तकिया के महन्तों की वंशावली इस प्रकार है -

मदार के शिष्य (मदायजम)

1. शाह तानुद्दीन मुहिब्वली दरगाह, उचेहरा
2. शाह मान दरियाई शाह
3. सादक अली शाह
4. आमक अली शाह
5. गंज अली शाह
6. यतीमशाह उर्फ साधूअली शाह
7. दीवान दरगाहीशाह, महाराज शिवराजसिंह ने वि०सं० 1862 को मन्द दी।

8. जर्गशाह
9. अकीनशाह
10. मुकीमशाह
11. अब्दुलकादर शाह
12. हाजिरशाह

13. हैदरअली शाह (गृहस्थ फकीर, 1939 ई० से गद्दी के अधिकारी है। महाराज महेन्द्रसिंह ने इन्हें भी एक सनद प्रदान की है।

वलभद्रसिंह (1818 ई० - 1831 ई०)

वलभद्रसिंह 1818 ई० में वरमेन्द्र गद्दी के अधिकारी हुए। आपके छह विवाह हुए थे। पहली रानी कोठी नरेश की कन्या प्रभुराजकुंवरि, दूसरी गहरवारिन रानी जीतनाथकुंवरि, तीसरी चन्देलिन रानी रघुनाथकुंवरि, चौथी बड़ी बघेलिन रानी तपतकुंवरि, पांचवी जयपालकुंवरि और छठवीं सेमरिया के ठाकुर जगमोहनसिंह की कन्या थी। रानी तपतकुंवरि ने उचेहरा रेलवे फाटक के समीप एक वापिका का निर्माण कराया था।

राजा वलभद्रसिंह के शासनकाल में धनेह, अतरहार, कारीझिर, मढ़ऊ, इटवा वराज, करहिया, तिलगवां बाकौनियां, आधा गुनहर, मुगहर, अतरवेदिया, फुरताल और आधा खड़ीरा आदि 29 मीजे जप्त किये गये।

छवलालराम ज्योतिषी का ताम्रपत्र

महाराज वलभद्रसिंह ने वैशाख वदि 12 सं० 1888 को पं० श्री छवलालराम ज्योतिषी को उरदनी ग्राम का मनेहन टोला पादार्थ स्वरूप प्रदान किया था और अपने उत्तराधिकारी पुत्र-पौत्रादिकों को आगाह किया था कि इस दान में किसी प्रकार की बाधा न पहुंचाये। यह दान महाराज कुमार, श्री लाल वोडीलालदेव की उपस्थिति में मुकाम जवलपुर से जारी किया गया था। ऐसा प्रतीत होता है कि जय राजा वलभद्रसिंह अपने भाई जगतधारीसिंह की हत्या के अपराध में गिरफ्तार कर जवलपुर ले जाये गये तभी यह दान दिया गया होगा। यह तथ्य इससे भी प्रमाणित होता है कि उनके उत्तराधिकारी राघवेन्द्रसिंह का राज्यारोहण वर्ष और ताम्रपत्र के प्रवर्तित किये जाने का वर्ष एक ही है। उरदना से प्राप्त ताम्रपत्र की प्रतिलिपि निम्नांकित है -

सही

सीताराम

मोहर

श्री महाराजाधिराज श्री महाराजा श्री राजा बहादुर वलभद्र सिंह जू देव पं० श्री जोतषी छवलालराम का मनेहन वाला टोला उरदनी गांउ पादार्थदीन आइयन सजल सतृण सकास्ट चतुः सीमावच्छिन्न सो पुस्त दर पुस्त पाये पाये रहैं आसिवाद दये रहैं इन सौ इनके पुत्र पौत्रादिक सोहम सो हमारे पुत्र पौत्रादिक कोउ मुजाहिम न होइ कवहु तेकर कागद भा महाराजकोमार श्री वोडीलालदेव के आगे।

प्रथम वैसाख वदि 12, सं० 1888 के मु० जवलपुर।

सिके का चलन

राजा वलभद्रसिंह के शासनकाल में तांबे का एक विशेष प्रकार का सिक्का ढाला गया था। इस सिके पर जरब रीवा तथा जरब सिक्का रीवा लिखा है।

राज्यच्युत

राजा वलभद्रसिंह ने अपने भाई जगतधारीसिंह को 1831 ई० में पडयन्त्रपूर्वक मरवा डाला। घटना इस प्रकार बताई जाती है कि जगतधारीसिंह जब माधवगढ़ के रावेन्द्रसाहब के यहां विवाह में सम्मिलित होकर करही लौट रहे थे तब मौजा भरहुत में करारी नदी के समीप लाल पहाड़ की ओर से उचेहरा के घोषियों ने आकस्मिक वार कर उन्हें मार डाला। इसप्रकार जगतधारीसिंह की ठकुराइन ने जयलपुर और नागपुर के पोलिटिकल एजेण्ट के यहां अपने पति के मारे जाने का मुकदमा लड़ा। महाराज वलभद्रसिंह अभियोगी सिद्ध होने के कारण गिरफ्तार कर लिये गये। उन्हें पहले जयलपुर और बाद में इलाहाबाद के किले में रखा गया।

सनदें

सं० 1864 में राजा वलभद्रसिंह ने गजाधर मलैहा को पदारख के रूप में गोवरांव ग्राम में भूमि प्रदान की। राजा वलभद्रसिंह की रानी प्रभुराजकुंवरि ने आश्विन सुदी 13 सं० 1864 को पण्डा तरिपावराम को गोवरांव ग्राम में राजा के नाम से भूमिदान किया। संवत् 1866 की वैशाख वदी 1 को महाराजा साहब ने जमीन वहेमा पुरानिक मंसाराम को प्रदान की। इसी समय भोला कामरधी को कामर पूजा में जमीन हड़हा दी गयी। वि० सं० 1869 को राजा वलभद्रसिंह ने दुना-मूना को डुड़हा ग्राम का आधा भाग माफी में दिया। मुना के मरने के बाद आधा मौजा जप्त हो गया और आधा दुना के नाम वहाल हुआ। माघ वदी 6 संवत् 1876 को खोखरी ग्राम महाराज वलरामदास व परमहंस जू को प्रदान किया गया। अगहन सुदी 8 संवत् 1876 को तिघरा ग्राम चार जनों की चाकरी में वोडीलाल कामदार को राज्य की ओर से दिया गया। आपाढ़ वदी 8 संवत् 1879 को राजा वलभद्रसिंह के पुत्र परीक्षितसिंह ने मतरी ग्राम शिवराम पाण्डे को दिया। आश्विन सुदी 13 संवत् 1883 को रगला मौजा लाल अमीनसिंह को बतौर हिस्सा में दिया गया। संवत् 1885 को राजा साहब ने किशुना को खर्च के बास्ते तिलौरा ग्राम दिया। इसी वर्ष बड़ी बहुरिया साहब को गोवरांव मौजा पान खर्च के लिए दिया गया। गझली बहुरिया साहब को पतवार मौजा पान मशाला के खर्च के लिए दिया गया। इसी वर्ष शिवदयाल पुरानिक को बड़ी मुगहनी की माफी दी गयी। पीप वदी 2 संवत् 1886 को पं० दीनानाथ को अतरवेदिया ग्राम की माफी दी गयी। चैत्र सुदी 5 संवत् 1887 को कुंदहरी मौजा रामकिशुन वैद्य को सेवा के बदले में दिया गया।

जमी

राजा वलभद्रसिंह के शासनकाल में धनेह, अतरहार, कारीझिर मढ़ऊ, इटवा बराज, करहिया, तिलगवां, बाकोनिया, आधा गुनहर, मुगहर, अतरवेदिया, फुरताल और आधा खड़ीरा आदि 29 मौजे जप्त किये गये।

राजा वलभद्रसिंह के तीन पुत्र थे। ज्येष्ठ पुत्र राघवेन्द्रसिंह राजा हुए। मझले पुत्र रनवहादुरसिंह लावन्ध फौत हुए और छोटे पुत्र छत्रपालसिंह को रु० 4800.00 की आयवाला जिगनहट इलाका प्राप्त हुआ। राजा वलभद्रसिंह की बड़ी महारानी साहबा तपतकुंवरि ने भिती माद्र वदी 10, संवत् 1901 को श्री वैदेहीदास अखाड़ा को मौजा अकहा में भूमिदान किया। इन्हीं महारानी साहबा ने पीप वदी 2 संवत् 1903 (4 सितम्बर 1846 ई०) को मौजा पिपरी में रु० 40.00 की जमीन दी। चन्देलिन रानी रघुनाथकुंवरि ने बहुरिया गोसाईं रजनकुंवरि के आगे महाराज विदेहीदास को फागुन सुदी 1 संवत् 1891 को बंदरहा ग्राम दान में दिया।

महाराज वलभद्रसिंह ने 14 दिसम्बर 1829 ई० से नागौद राज्य में सतीप्रथा पर प्रतियन्ध

लगा दिया।

राघवेन्द्रसिंह (1831-1874 ई०)

राजा बलभद्रसिंह एक राज्य से निर्वासित होने के बाद उनके अवयस्क पुत्र राघवेन्द्रसिंह राजा हुए। किन्तु उनके नाबालिग होने के कारण 1831 से 1838 ई० तक रियासत कोर्ट ऑफ़ वार्ड रही। इस समय राघवेन्द्रसिंह की आयु दस वर्ष थी। अवयस्क अवस्था में उन्हें जबलपुर में रखा गया, जहां मौलवी हैदरअली ने आपको तालीम दी। फ़ारसी, संस्कृत, वैद्यक आदि अध्ययन समाप्त करने पर उनकी शिक्षा समाप्त हुई।

विवाह

राजा राघवेन्द्रसिंह का प्रथम विवाह राजा साहब भदरी (प्रतापगढ़) की विसेनिन रानी सुखराजकुंवर से हुआ। सन्तान न होने से दूसरा विवाह रैगांव जागीर के अन्तर्गत करसरा ग्राम के वधेल क्षत्रिय मेदिनीसिंह की पुत्री हरिनाथकुंवर से हुआ। इन्हीं रानी के गर्भ से पौत्र वदी 7 दिन रविवार संवत् 1912 को युवराज यादवेन्द्र का जन्म हुआ।

राज्यारोहण

राघवेन्द्रसिंह 1931 ई० में नाबालिग थे। वे 1938 ई० में बालिग हुए। तब उन्हें युन्देलखण्ड स्थित गवर्नर-जनरल के पोलिटिकल एजेण्ट सर चार्ल्स फ्रेजर के समक्ष प्रस्तुत किया गया। पोलिटिकल एजेण्ट ने राघवेन्द्रसिंह को उनके पितामह के साथ तय हुई शर्तों पर रु० 8000.00 नजराना लेकर नागौद का राज्य सौंप दिया। फिजूलखर्ची और वेवन्दोवस्ती के कारण रियासत पर बहुत-सा कर्ज हो गया। इसी समय 1838 से 1843 ई० के बीच राज्य में बन्धु बान्धवों ने अव्यवस्था फैलाना प्रारम्भ कर दिया। उवारीदारों ने कर देना बन्द कर दिया तथा आपस में झगड़ा फसाद करने लगे। राजा राघवेन्द्रसिंह ने बन्धु-बान्धवों के उपद्रवों को रोकने का हर संभव प्रयत्न किया और 1843 ई० में सुरदहा, जिगनहट, बाबूपुर, चन्दकुआ आदि ठिकानों की गढ़िया गिरवा दी तथा ये क्षेत्र अपने अधिकार में कर लिए। किन्तु स्थिति फिर भी न संभली। मजबूर होकर राजा ने 23 नवम्बर 1843 ई० को कम्पनी सरकार को पत्र लिखकर सरकारी बन्दोबस्त करने का निवेदन किया। कम्पनी सरकार ने राजा का निवेदन स्वीकार कर उसे 1 जनवरी 1844 ई० से रु० 1000.00 की आजीविका देकर शासन अपने हाथ में ले लिया। राज्य का कर्जा कम होने पर भत्ता रु० 1300.00 प्रतिमाह कर दिया गया।

1857 ई० का विद्रोह

नागौद में काफी समय तक 50 वीं बंगाल नेटिव इन्फेण्ट्री रही थी। इसमें कुछ सैनिक राष्ट्रभक्त थे। उन्होंने ने भी सारे देश के समान स्वतंत्रता संग्राम में खुलकर भाग लिया। इस समय पोलिटिकल एजेण्ट मेजर एलिस था। विद्रोह की सूचना पाने पर उसने अन्य सैनिक छावनियों को इसकी सूचना दी और अपनी सुरक्षा के लिए पत्रा होता हुआ अजयगढ़ भाग गया। कैप्टन स्काट की डायरी से वांदा, नागौद तथा नौगांव में प्रारम्भ हुए स्वतंत्रता संग्राम पर महत्वपूर्ण प्रकाश पड़ता है। 30 जून 1857 ई० को नौगांव छावनी के अंग्रेज सैनिकों की एक टुकड़ी कैप्टन स्काट के निर्देशन में गवेरा-मुगली के जमींदार व नागरिकों को घेरकर वांदा के नवाब के महल के अहाते में लाये। नवाब साहब और उनकी माता ने उनको स्वतंत्र कर वड़ी आवभगत के साथ रखा और तत्पश्चात् अपने सिपाहियों के साथ नागौद विदा कर दिया, जहां वे 12 जुलाई 1857 ई० को

सुरक्षित पहुँच गये।³²⁰

कैप्टन स्काट 14 जुलाई, 1857 ई० को लिखता है कि पिछले दिन 60 कैदी जेल से निकलकर भाग गये। जेलर की सहायता से भागे ये कैदी पचासवीं नैटिव इन्फेण्ट्री में पहुँचे। इस इन्फेण्ट्री में काम करने के लिए कैप्टन फुक्स और रिमेण्टन को रोक लिया गया था। सेना की यह टुकड़ी अभी तक विद्रोही नहीं हुई थी। जिस समय कैदी वटालियन में घुसे कैप्टन फुक्स अपनी दो नली बन्दूक लिए वहाँ मौजूद था। वागियों का मुखिया एक ब्राह्मण था जो फुक्स की गोली से मारा गया तथा 14 अन्य विद्रोही सिपाही भी मार डाले गये। और भी वागी मार जाते किन्तु एक सिविल अधिकारी के बीच-बचाव करने से 45 वागी मारे जाने से बच गये।

वांदा में जव सरदार मोहम्मद खां को रु० 1000.00 माहवारी वेतन पर राज्य का व्यवस्थापक बनाया गया तब 7 अगस्त 1857 ई० को नागीद के पोलिटिकल एजेण्ट ने नवाब को एक पत्र लिखकर कहा कि सरदार मोहम्मद खां का सम्बन्ध विद्रोहियों से हो गया है। अतः उसे गिरफ्तार कर लिया जावे। इसकी सूचना किसी प्रकार सरदार मुहम्मद खां को मिल गयी। अतः वह भूमिगत हो गया और फिर उसका कोई पता न चला।³²¹

नागीद छावनी में विद्रोह हो जाने पर समाचार मिला कि विहार से कुंवर सिंह, वांदा के नवाब एवं रणमतसिंह अपनी सेना लेकर नागीद की ओर बढ़ रहे हैं। अतः जसो के दीवान ईश्वरीसिंह ने लाल होरिलसिंह के माध्यम से रणमत सिंह को अपने यहाँ आमंत्रित किया। नागीद छावनी के वागी सैनिक भी इसी अवसर की तलाश में थे। अतः वे भी रणमत सिंह के साथ हो गये। जसो, कोनी, अमकुई, कोटा, वमुरहिया आदि गांवों के परिहार भी इस सेना में सम्मिलित हो गये। इसप्रकार एक विशाल सेना संगठित हो गयी। इस सेना ने नागीद पर आक्रमण कर भीषण तबाही मचाई। वागियों ने अजयगढ़ के राजा रणजोरसिंह को भी अंग्रेजों का साथ न देने का आग्रह किया। किन्तु पन्ना और अजयगढ़ के शासक सदैव अंग्रेजों की सहायता करते रहे। इधर नागीद से भागे हुए पोलिटिकल एजेण्ट के अजयगढ़ पहुँचते ही केशरीसिंह के नेतृत्व में एक विशाल सेना वागियों को दवाने के लिए भेजी गयी। भेलसांव के मैदान में दोनों सेनाओं का मुकाबला हुआ। भेलसांव अजयगढ़ राज्य के अन्तर्गत था। वर्तमान में यह स्थान पन्ना जिले की देवेन्द्रनगर तहसील के अन्तर्गत है। सतना-पन्ना मार्ग के वड़वारा ग्राम से यह आठ किलोमीटर की दूरी पर स्थित है। अजयगढ़ की ओर से तोपों का प्रयोग किया गया। रणमतसिंह के भतीजे अजीतसिंह तोपों को नकारा बनाते समय वीरगति को प्राप्त हुए। रणमतसिंह और केशरीसिंह के मध्य घमासान युद्ध हुआ, जिसमें केशरीसिंह मारे गये। नागीद छावनी के अधिकांश वागी सैनिक और अधिकारी इस युद्ध में खेत रहे। केशरीसिंह की मृत्यु के बाद अंग्रेजी सेना रणमतसिंह को पराजित करने के लिए भेजी गयी। किन्तु तब तक वे नौगांव की ओर बढ़ गये। कालिंजर की ओर से आने वाली इस सेना ने भीषण अत्याचार किये और उनके अमानवीय कृत्यों से पूरे विन्ध्यक्षेत्र में दहशत छा गयी। गुजारा भत्ता पाने वाले राजा नागीद ने अंग्रेजों की भरपूर मदद की।³²²

राजा राघवेन्द्रसिंह द्वारा की गयी सहायता से कम्पनी सरकार ने प्रसन्न होकर उन्हें प्रशासनिक अधिकार प्रदान कर दिये और भैर-विजयराघवगढ़ की जप्त जागीर से रु० 4000.00 मूल्य के धनवाही परगना के ग्यारह ग्राम³²³ पुनः बहाल कर दिये। इन ग्रामों के नाम इसप्रकार हैं – (1) धनवाही, (2) आमातारा, (3) मझगवां, (4) पिपरा-पिपरी, (5) चोरी (रुद्रपुर) (6) धरी (विष्णुपुर), (7) इमिलिया, (8) कुड़वा, (9) हरदुवा, (10) धरमपुरा और (11) कोइलारी। विद्रोह

320. इलियास मगरवी, तारीखे बुन्देलखण्ड, पृ० 181.

321. इलियास मगरवी, तारीखे बुन्देलखण्ड, पृ० 181.

322. डायरी ऑफ कैप्टन स्काट.

323. सनद क्रमांक 83, 1859 ई० टीट्रीज, इंगेजमेण्ट्स एण्ड सनदस खण्ड 5, पृ० 267-68.

शान्त हो जाने के पश्चात् महारानी विक्टोरिया (1837-1901 ई०) ने शासन के नियमों में सुधार कर सभी देशी रियासतों को दत्तक पुत्र गोद लेने का अधिकार प्रदान कर दिया। अतः नागौद को भी यह अधिकार प्राप्त हुआ।

रेल लाइन

राजा राघवेन्द्रसिंह के शासनकाल में 1863 ई० में इलाहाबाद-जवलपुर रेल लाइन विछना प्रारम्भ हुई। 1863 ई० में नागौद राज्य के लगभगवाँ और उचेहरा से यह रेल लाइन निकली। 1868 ई० में बाकायदा इस रेल लाइन पर गाड़ियाँ दौड़ने लगीं। रेल लाइन हो जाने से आवागमन में सुविधा हुई। इससे इस क्षेत्र का सम्पर्क देश के अन्य भागों से तो हुआ किन्तु सबसे अधिक लाभ अंग्रेजों को हुआ। अब वे अपना सैनिक साज-सामान गड़बड़ी वाले इलाकों में शीघ्रतापूर्वक भेज सकते थे।

विजयराघवगढ़ और मैहर विजय

वि०सं० 1914 (1857 ई०) के स्वतंत्रता संग्राम की लहर से रीवा राज्य भी अछूता न रह सका। अनेक इलाकेदार विद्रोही हो गये। इनमें मैहर के राजा रघुवीरसिंह और विजयराघवगढ़ ने इलाकेदार सरयूप्रसाद भी सम्मिलित थे। अतः अंग्रेज सरकार ने रीवा नरेश महाराजा रघुराजसिंह और नागौद के राजा राघवेन्द्र सिंह से विद्रोह शान्त करने का आग्रह किया। 29 दिसम्बर, 1857 ई० को रीवा की फौज ने मैहर के परकोटे पर से चढ़कर शहर में प्रवेश किया और 4 जनवरी, 1958 ई० को मैहर जीत लिया। तत्पश्चात् 19 जनवरी, 1858 को झुकेही और 21 जनवरी, 1958 को कन्हवार पर विजयश्री प्राप्त की गयी।

विजयराघवगढ़ का शासक मैहर घराने के प्रयागदास का पुत्र सरयूप्रसाद था। इस समय उसकी आयु सत्रह वर्ष की थी। 1 फरवरी 1858 ई० को वह युद्ध में पराजित होकर विजयराघवगढ़ छोड़कर निकल गया। 7 वर्षों तक साधु के वेश में इधर-उधर घूमने के पश्चात् 1865 ई० में उसने आलहवा कर ली। विजयराघवगढ़ का इलाका अंग्रेजों ने जप्त कर लिया। इसी जप्त इलाके से नागौद राजा को धनवाही के ग्यारह ग्राम दिये गये थे। मैहर का राजा नावालिग था और विद्रोह में सम्मिलित न था। अतः उसका राज्य उसे वापस कर दिया गया।³²⁴

पिता की वापसी

राजगद्दी से उतार दिये जाने पर राजा बलभद्रसिंह इलाहाबाद में निर्वासित जीवन व्यतीत कर रहे थे। राजा राघवेन्द्रसिंह ने अपनी वहिन चन्द्रभानकुंवरि का विवाह हाड़ापति बूंदी नरेश महाराजा रामसिंह से तय किया और पिताश्री बलभद्रसिंह को कन्यादान के लिए बुलाया। तब से वे नागौद में ही रहे।

महाराज राघवेन्द्रसिंह की उचेहरा स्थित विदेहीदास अखाड़ा में विशेष रुचि थी। अखाड़े की वास्तविक स्थिति जानने के लिए वे पत्र लिखवाते थे। 10 अगस्त 1868 ई० को अखाड़े का कुशलक्षेम जानने के लिए उन्होंने पत्र व्यवहार किया था। उनके शासनकाल में अखाड़े को सबसे ज्यादा सनदें प्रदान की गयीं। रानी सुखराजकुंवरि ने विजहरा की जमीन मिति फाल्गुन बदी 30 संवत् 1891 तदनुसार 27 अगस्त 1834 ई० को दी थी। श्री महाराजकुमारी देदेवी ने महन्त विदेहीदास से गुरुमंत्र लिया और महन्त जी को पाल्हनपुर ग्राम भादौ-बदी 6 संवत् 1908 (1851 ई०) को दिया। महाराजकुमारी देदेवी ने एक दूसरी सनद् भी राजा राघवेन्द्र सिंह की उपस्थिति में अखाड़े को दी थी। किन्तु लेखक इसमें तिथि लिखना भूल गया है। बड़ी महारानी विसेनिन

324. परिहारों का पीढ़ीनामा उरदना से प्राप्त।

(राघवेन्द्रसिंह) ने श्री महन्त सेवादास जी को दो हल की जमीन अमिलिया बांध में मिती अगहन सुदी 8, संवत् 1921 (1864 ई०) को दी थी। इस सनद से यह भी ज्ञात होता है कि इस समय (1864 ई०) तक महन्त विदेहीदास का स्वर्गवास हो गया था और महन्त पद पर श्री सेवादास आसीन थे। राजमाता करसरवाली वधेलिन ने आषाढ सुदी 14, संवत् 1936 को उचेहरा अखाड़े के महन्त सेवादास को पिपरी मौजा लहुरवा भैर रु० 50.00 प्रदान किया। राजा राघवेन्द्रसिंह विद्वान् नरेश थे। वे फारसी उर्दू और संस्कृत के अतिरिक्त आयुर्वेद के अच्छे ज्ञाता थे। उन्हें कालिका का इष्ट था। वृद्धावस्था में दियागी खरावी के कारण 22 फरवरी 1874 ई० को उनका स्वर्गवास हुआ।

यादवेन्द्रसिंह (1874-1922 ई०)

श्री यादवेन्द्रसिंह का जन्म 30 दिसम्बर, 1855 ई० को हुआ था। उन्नीस वर्ष की अवस्था में 12 जून, 1874 ई० को उनका राज्याभिषेक हुआ। आपका पहला विवाह गहरवार राजा विजैपुर में हुआ। इस विवाह से एक पुत्र हुआ। किन्तु दुर्भाग्यवश माता और पुत्र दोनों का स्वर्गवास हो गया। अतः दूसरा विवाह भी विजैपुर में हुआ। इस रानी का नाम भागवतीदेवी था। तीसरा विवाह बाबू वेनीप्रसाद, झिन्ना की वहिन पद्मकुंवर से सम्पन्न हुआ। किन्तु इनसे भी कोई सन्तान नहीं हुई। अतः कतकोन खुर्द के टाकुर जयमंगलसिंह के पुत्र बलदेवसिंह को गोद लेकर बालक का नाम भागवेन्द्रसिंह रखा गया। चौथा विवाह भाजीखेरा ग्राम के बघेल ललई सिंह की वहिन वत्सराजकुंवर से 1908 ई० में हुआ। इसी रानी से बड़े कुंवर नरहरेन्द्रसिंह का जन्म अगहन वदी 30 रविवार संवत् 1968 (1911 ई०) को हुआ। द्वितीय कुंवर महेन्द्रसिंह का जन्म 8 फरवरी 1916 ई० को हुआ। इन्हीं रानी साहवा के गर्भ से तीन कन्याओं का जन्म हुआ, जिनमें से एक की मृत्यु शैशवावस्था में ही हो गयी।

कोर्टस ऑफ वाइर्स

श्री यादवेन्द्रसिंह को फरवरी 1882 ई० में पोलिटिकल एजेण्ट कर्नल वार से राज्य के पूर्ण अधिकार प्राप्त हुए। किन्तु राजा साहब पूजा-पाठ में अधिक समय बिताते थे। अतः शासन व्यवस्था लड़खड़ाने लगी। राज्य की आय से व्यय अधिक बढ़ गया। कोई दूसरा उपाय न देखकर अंग्रेज सरकार ने राज्य का प्रबन्ध अपने हाथ में ले लिया और प्रशासन के लिए दीवान नियुक्त कर दिया। 6 जून, 1920 ई० को राजा यादवेन्द्रसिंह को पुनः राज्याधिकार प्राप्त हुआ। नागीद रियासत दीर्घकाल तक कोर्ट ऑफ वाइर्स रही। इस समयावधि में कम्पनी सरकार की ओर से वधेलखण्ड एजेन्सी के पोलिटिकल एजेण्ट इसके प्रशासक रहे। राज्य का कार्यभार संभालने के लिए कम्पनी शासन से निम्नांकित दीवान नियुक्त हुए -

नाम	पदवी	अवधि
1. श्री गुलाम कादिर	दीवान	1895-1896 ई०
2. बाबू राधेलाल जी	„	1896-1906 ई०
3. मुंशी हनुमान प्रसाद जी	„	1906-1920 ई०
4. पं० इकवाल कृष्ण जी	„	1920-1921 ई०
5. बाबू हरिशंकर जी	„	1921-1924 ई०

उबारीदार

नागौद राज्य में उबारीदारों (जागीरदारों) की पर्याप्त संख्या थी। किन्तु इनमें मुख्य उबारीदार निम्न थे - इनका वर्णन इस प्रकार है -

(1) सुरदहा (2) भटनवारा (3) उमरहट (4) पतौरा (5) यिपरोखर (6) जिगनहट। इनका विस्तृत विवरण आगे सजरा में देखिए।

सर्वे बन्दोवस्त

राजा यादवेन्द्रसिंह के शासनकाल में मालगुजारी ठेकेदार वसूल करते थे। यह व्यवस्था उपयुक्त न थी। अतः 1889 ई० में सर्वे सेटिलमेण्ट आफिस की स्थापना हुई और स्थायी बन्दोवस्त अधिकारी की नियुक्ति हुई।

अकाल

वि०सं० 1953 (1897 ई०) में रियासत में एक भीषण अकाल पड़ा। आज भी स्थानीय जन इसका स्मरण तिरपन के अकाल के नाम से करते हैं। संवत् 1953 के बाद संवत् 1956 (1899 ई०) में पुनः दूसरा अकाल पड़ा। वास्तव में चार साल पहले से ही अकाल के लक्षण प्रकट होने लगे थे। कभी अतिवृष्टि, कभी अनावृष्टि और कभी खड़ी फसल का नष्ट हो जाना अकाल का मुख्य कारण था। इस समय बाबू राधेलाल दीवान थे। उन्होंने रु० 48,000.00 और रु० 10,000.00 का कर्ज स्थानीय सेठों से लिया। इसमें से रु० 10,000.00 उबारी के ग्रामों को राहत पहुँचाने के लिए दिया गया।

बाजार भाव

इस समय एक रुपये में गेहूँ 25 सेर से 36 सेर, चावल 18 सेर से 24 सेर, अलसी 20 सेर, चना 32 से 40 सेर, कोदई 30 से 32 सेर, कोदों 48 सेर, नमक 22 सेर, घी चार आना से छह आना प्रति सेर, लींग एक आना छंटाक, गुड़ तीन पैसा सेर, चांदी छह आना तोला, सोना पन्द्रह रुपये तोला, लट्ठा दो आना गज, रुई तीन-चार आना सेर, नारियल तीन पैसे में, सुपारी तीन-चार पैसा पाव, दूध दो या तीन पैसा सेर मिलता था।

दैवी प्रकोप

1918 ई० (वि०सं० 1975) के कार्तिक माह में भारत में इन्फ्लुएंजा का प्रकोप हुआ। इससे बड़ी मात्रा में जन हानि हुई। इसके अगले ही वर्ष 8 अगस्त 1919 (श्रावण सुदी, संवत् 1976) को अतिवृष्टि और बाढ़ से राज्य की भीषण जन-धन हानि हुई।

शिवरात्रि उत्सव

महाराज यादवेन्द्रसिंह शिव के परम भक्त थे। शिवरात्रि के अवसर पर राज्य की ओर से पूरे फाल्गुन माह बड़ा उत्सव मनाया जाता था। यह उत्सव उचेहरा के श्री मुरलीधर मंदिर में किया जाता था। इस अवसर पर माझपति को विशेषरूप से आमंत्रित किया गया था। उनके सतना स्टेशन आगमन पर बाबू वैकुण्ठनाथ ने अगवानी की और तत्पश्चात् उचेहरा में उनके विश्राम की व्यवस्था की।

महोत्सव महाराष्ट्र निवासी सोमनाथ के निर्देशन में सम्पन्न हुआ था। पूजा चतुर्दशी के दिन प्रारम्भ हुई। सबसे पहले जलयात्रा प्रारम्भ हुई। गाजे-वाजे के साथ राजा ने नदी तट पर

स्थित पशुपतिनाथ के मंदिर में पहुंचकर उनके दर्शन किये। यह मंदिर उचेहरा में वरुआ नाले के किनारे पर स्थित है। यहां पर चौक पूर कर कन्याओं द्वारा लाये गये सरित जल के कलशों की स्थापना की गयी। सन्ध्या समय होने पर राजा ने आरती की। इसके बाद चार दिनों तक चलने वाली शिवपूजा प्रारम्भ हुई। चारों याम की पूजा समाप्त होने पर राजा ने परीवा को अग्निहोत्र किया। कैलाशेश्वर के पूजन के लिए वावन-वावन सेर दूध, दही, मधु, गूदु और शक्कर का पंचामृत बनाया गया और भगवान के पटरस भोजन की व्यवस्था की गयी।

साकेतवास

महाराज यादवेन्द्रसिंह 1922 ई० के दिल्ली दरबार में सम्मिलित हुए। इसी वर्ष मधुरा-चृन्दावन की तीर्थयात्रा करते हुए वे बनारस पहुंचे। कार्तिक सुदी 14 दिन शनिवार, सं० 1929 तदनुसार 4 नवम्बर, 1922 ई० को अस्सी घाट स्थित नागीद राज्य की कोठी में उनका स्वर्गवास हुआ। यहीं मणिकर्णिका घाट पर उनकी अन्त्येष्टि क्रिया सम्पन्न हुई।

नरहरेन्द्रसिंह (1922-1926 ई०)

महाराज यादवेन्द्रसिंह की मृत्यु के पश्चात् अल्पवयस्क पुत्र नरहरेन्द्रसिंह सिंहासन पर बैठे। अल्पवयस्क होने के कारण अंग्रेज सरकार की ओर से शासन प्रबन्ध के लिए बाबू हरिशंकर को दीवान नियुक्त किया गया।

युवराज नरहरेन्द्रसिंह इस समय डेली कालेज, इन्दौर में विद्याध्ययन कर रहे थे। इसी समय उन्हें कण्ठमाल रोग हो गया। संरक्षक रणफतेहसिंह की देखरेख में इन्दौर चिकित्सालय में उनकी शल्यक्रिया की गई, जिसके फलस्वरूप ग्वालियर हाउस में 27 फरवरी, 1926 ई० की रात्रि में उनका देहावसान हो गया। उचेहरा के श्मशानघाट में उनकी अन्त्येष्टि सम्पन्न हुई।

महेन्द्रसिंह (1926-15 अगस्त, 1947 ई०)

अग्रज नरहरेन्द्रसिंह की मृत्यु के बाद अवस्यक महेन्द्रसिंह राज्याधिकारी हुए। नावालिंग होने के कारण राज्य का शासन प्रबन्ध कम्पनी सरकार के हाथ में रहा। 1928 से 1932 ई० तक पं० रामनारायण लाल 'भल्ला' ने दीवान पद पर कार्य किया। युवराज की संरक्षकता का दायित्व उरदनी के रणफतेहसिंह पर था। इलाकेदार उमरहट श्री भागवतप्रतापसिंह कौन्सिल के सदस्य थे। 1932 ई० में प्रेसीडेंट पद पर लालसाहब भागवेन्द्रसिंह, नागीद की नियुक्ति हुई। वे 8 फरवरी, 1936 ई० तक इस पद पर रहे। तत्पश्चात् 1938 से 1942 ई० तक के राज्य के दीवान रहे।

राज्याधिकार

महाराज महेन्द्रसिंह की शिक्षा-दीक्षा इन्दौर और बंगलौर में सम्पन्न हुई। वयस्क होने पर 9 फरवरी 1938 ई० को आपका राज्याभिषेक हुआ। 1939 ई० में आपको सेशन के अधिकार प्राप्त हुए। आप भारतीय नरेश मण्डल के सदस्य रहे।

उपाधियां

सिंहासनारोहण के पश्चात् आपने रगला के देवानारायण और गुदुवा के गंगा सिंह ए०डी०सी० ताजीमी सरदार नियुक्त हुए। चन्द्रकुइया के रामस्वरूप राजवैद्य और उमरहट के इलाकेदार साहब की आनरेरी मजिस्ट्रेट का पद प्रदान किया गया। लाल अवधेशप्रतापसिंह को 'राजरल' तथा चन्द्रभीलिप्रतापसिंह को 'राज्यभूषण' की उपाधियां प्रदान कर गौरवान्वित किया गया। दोनों महानुभावों को आनरेरी मजिस्ट्रेट के अधिकार प्रदान किये गये।

भारतीय गणतंत्र में राज्य का विलय

15 अगस्त, 1947 ई० को भारत स्वतंत्र हुआ। 15 अगस्त, 1947 ई० से मार्च 1948 ई० तक राज्य का शासन प्रबन्ध मुख्यमंत्री श्री शंकरसिंह ने किया। 26 जनवरी 1948 ई० को पूर्ण उत्तरदायी लागू हुआ और 1 अप्रैल 1948 ई० को विन्ध्यप्रदेश का निर्माण हुआ, जिसमें इस क्षेत्र की सभी रियासतें अन्तर्भुक्त कर दी गई।

रियासत विलयन के पश्चात् आपको रु० 55,000.00 वार्षिक प्रिवी पर्स मिलता था। 1 दिसम्बर, 1971 ई० से सभी भूतपूर्व राजाओं के प्रिवी पर्स और विशेषाधिकार समाप्त कर दिये गये।

मृत्यु

इलाहाबाद स्थित अपने नागेन्द्र भवन की छत से गिरने के कारण महाराज महेन्द्रसिंह की रीढ़ की हड्डी टूट गई, जिससे 23 अक्टूबर, 1981 ई० को 65 वर्ष की आयु में उनका देहावसान हो गया।

महाराज महेन्द्रसिंह के दो विवाह हुए। धर्मपुर (गुजरात) वाली बड़ी महारानी साहिबा से तीन पुत्र (1) रुद्रेन्दुप्रतापसिंह (2) शैलेन्द्रप्रतापसिंह और (3) धर्मेन्द्रसिंह तथा बांधीवाली छोटी महारानी साहिबा से पांच पुत्र (1) नागेन्द्रसिंह (2) रामदेवसिंह (3) रन्तिदेवसिंह (4) कान्तिदेवसिंह और (5) छत्रपालसिंह हुए।

रुद्रेन्दुप्रतापसिंह

आपका जन्म 7 मार्च 1936 होली के दिन हुआ। पिता महाराज महेन्द्रसिंह की मृत्यु के पश्चात् परम्परानुसार ज्येष्ठ पुत्र होने के कारण आप उत्तराधिकारी हुए।



पतौरा का इतिहास

नागौद के राजा अहलादसिंह के चार पुत्र थे - (1) शिवराजसिंह (2) दिलराजसिंह (3) महिपालसिंह और (4) महीपतसिंह। इन पुत्रों में शिवराजसिंह ज्येष्ठ पुत्र थे। अतः राजा अहलादसिंह के बाद के नागौद की राजगद्दी के अधिकारी हुए। शेष तीन पुत्रों को राज्य से हिस्सा मिला। इनमें से दिलराजसिंह को उमरहट का इलाका प्राप्त हुआ जिसकी वार्षिक आय रु० 4250.00 थी। महिपालसिंह को पतौरा इलाका मिला जिसकी सालाना आय रु० 3440.00 थी। चतुर्थ पुत्र महीपतसिंह को मौजा चौधार मिला। इसकी सालाना आय रु० 60.00 थी।

महिपालसिंह की माता का नाम ददौवा साहब था। उन्हें सुर्किन रानी साहबा भी कहा जाता था। वे बड़ी गनी थीं। किन्तु छोटों गनी के पहले पुत्र होने के कारण उनके पुत्र महिपालसिंह का राजगद्दी नहा मिला। ददौवा साहब उर्फ सुर्किन रानी का निर्जी खर्च के लिए दो गांव (1) मतरा और (2) आधा गांव लगरगवां तथा मौजा मुगहर और वीरपुर दिया गया था। रानी बड़ी धार्मिक प्रवृत्ति की थी। उन्होंने अनेक तालावों और बावलियों का निर्माण कराया। नागौद-उचेहरा मार्ग पर स्थित बावली का निर्माण आपके द्वारा कराया गया था। इसके अतिरिक्त नागौद का रानी तालाव, उमरी (पतौरा) का तालाव और पतौरा खास का तालाव जिसके तीन और पक्की सीढ़ियां हैं, का निर्माण भी आपने कराया था। कहा जाता है कि जहां पर उनके पीनस के कहार बदले जाते थे वहीं पर बावली खुदवाई जाती थी। पिथौराबाद का तालाव भी आपके द्वारा बनवाया हुआ प्रतीत होता है। इस तालाव को आजकल विदुआ सागर कहा जाता है, जो ददुआ (साहबा) का अपभ्रंश प्रतीत होता है।

नागौद के राजा शिवराजसिंह ने आपाढ़ वदी 7 बृहस्पतिवार, संवत् 1845 (1788 ई०) को पतौरा इलाका की सनद प्रदान की थी। इस इलाके के कुल आमदनी रु० 3440.00 थी, जिसका विवरण इस प्रकार है -

रु० 700.00 पतौरा औजौन भुइ मौहार की लगी है।

500.00 वीरपुर धौरा

700.00 उजनेही

500.00 उमरी, महेवा, महेई, दुवे की भूमि इसमें सम्मिलित नहीं है।

550.00 अतरहार (नन्दहा) जगत बाहेर

350.00 गुदुआ

3300.00

इसके अतिरिक्त रु० 140.00 की आमदनी पाँठे के ग्रामों से भी होती थी। इसका विवरण इस प्रकार है -

50.00 झाँखौर
40.00 कुन्ही
40.00 भरउली
10.00 पपरागार
<u>140.00</u>

इस प्रकार कुल आमदनी रु० 3300 + 140 = 3440.00 थी।

उपर्युक्त रु० 3440.00 की उवारी रु० 301.00 निर्धारित की गई थी। इस बाबत राजा शिवराजसिंह ने मिति अगहन वदी 8 संवत् 1854 (1797 ई०) को एक सनद प्रदान की थी। कालान्तर में सुर्किन रानी को व्यक्तिगत खर्च के लिए प्राप्त पूर्वोक्त दो ग्राम भी पतौरा इलाका में सम्मिलित कर दिये गये।

हिस्सा बांट में पतौरा इलाका मिलने के समय महिपालसिंह अल्प वयस्क थे। अतः वे मां साहव के साथ पतौरा आये थे और उन्हीं के संरक्षण में पतौरा गढ़ी का निर्माण हुआ था। गढ़ी के चारों ओर एक खाई थी और खाई के वाद परकोटा बनवाया गया था। गढ़ी में सोलह बुर्जे थी। 1844 ई० में इसकी एक मंजिली तीन बुर्जे शेष थी। कालान्तर में एक बुर्ज शेष रही और दो के अवशेष विद्यमान हैं। परकोटा के अन्दर एक बावड़ी तथा दो कुआं हैं। एक कुआं भीतर है और दूसरा बाहर है। ये कुएं और बावड़ी अब भी विद्यमान हैं। गढ़ी का कोट तोपों से ढहा दिया गया तथा उत्तर की ओर की खाई भाट दी गई है।

महिपालसिंह के चार पुत्र हुए (1) रणमतसिंह जिन्हें पतौरा मिला। (2) अमरजीत सिंह को रु० 550.00 का मौजा अतरहार (नन्दहा) तथा रु० 100.00 का कोलगमा मिला। इस प्रकार उन्हें रु० 650.00 वार्षिक आय का हिस्सा मिला। इसकी उवारी रु० 60.00 सालाना थी। (3) तीसरे पुत्र हरिहरवल्हा सिंह को रु० 500.00 वार्षिक आय वाले उमरी, महेवा और महेई का इलाका मिला। इसकी उवारी रु० 50.00 सालाना निश्चित की गई थी। (4) चौथे पुत्र जयगंसिंह को रु० 350.00 आय वाला गुडुआ मौजा मिला। इसकी उवारी रु० 40.00 सालाना थी। उपर्युक्त तीनों भाइयों को पतौरा के इलाकेदार रणमतसिंह ने जेठ वदी 30 बुधवार, संवत् 1878 को सनदें प्रदान की थी। किन्तु सभी भाइयों ने अपने-अपने इलाके का अधिकार संवत् 1885 में प्राप्त किया। द्वितीय पुत्र अमरजीतसिंह के निस्सन्तान होने के कारण उनकी मृत्यु के पश्चात् इलाका पुनः पतौरा में सम्मिलित कर लिया गया।

रणमतसिंह के समय में नागीद नरेश बलभद्रसिंह ने पहली सनद के मुताबिक दिये गये मौजा मगहर के बदले में मौजा मतरी तथा मौजा लगरगमा का आधा भाग आपकी दादी ददीचा साहवा उर्फ सुर्किन रानी के निजी खर्च के लिए दिया गया था। सुर्किन रानी की मृत्यु के पश्चात् माघ वदी 2 संवत् 1879 की दूसरी सनद के द्वारा उपर्युक्त इलाका पतौरा में सम्मिलित कर दिया गया। सुर्किन रानी के समय दो लखहा बाग लगवाये गये और एक लखहा बांध बनवाया गया। इसका प्रबन्ध भी उनकी देखरेख में होता था।

रणमतसिंह के तीन पुत्र हुए - (1) मोहनवल्हासिंह (2) गिरधरवल्हा सिंह और (3) धनुषधारीवल्हासिंह। इनमें से मोहनवल्हा सिंह पतौरा के इलाकेदार हुए। गिरधरवल्हासिंह को नन्दहा और धनुषधारीवल्हासिंह को मौजा उजनेही मिला। मोहनवल्हासिंह के पुत्र का नाम हनुमानवल्हासिंह

था जिनका द्वाई वर्ष की आयु में संवत् 1898 (1841 ई०) में देहावसान हो गया। इसी वर्ष 15 चैत्र संवत् 1898 में मोहनवल्खासिंह भी स्वर्गवासी हुए। पिता-पुत्र की छतरियां मोहन वाग में अगल-बगल बनी हैं। छतरी के पास ही उनके दीवान रघुवरसिंह का चवूतरा बना है।

मोहनवल्खासिंह की मृत्यु के बाद उनकी ठकुराइन रघुराजकुंवरि और छोटे भाई गिरधरवल्खासिंह दो साल तक गद्दी में एक साथ रहे। तत्पश्चात् ठकुराइन चित्रकूट में रहने लगी। नागौद राजा राघवेन्द्र सिंह पतौरा वालों से प्रसन्न न थे। इसके दो कारण थे—(1) राजा बलभद्रसिंह ने रिछपाल और दक्षपाल घोषियों द्वारा भाई जगतधारीसिंह करही वालों को मरवा दिया था। मृत्यु के बाद उनके छोटे भाई नारायणवल्खासिंह सितपुरा के इलाकेदार हुए। वे पतौरा के गिरधरवल्खासिंह के अभिन्न मित्र थे। जगतधारीसिंह के पुत्र फतेहसिंह और नारायणवल्खासिंह ने मुकदमें की पैरवी की। इसमें गिरधरवल्खासिंह ने उनकी मदद की। राजा बलभद्रसिंह को इस मुकदमें में सजा हो गई। इस समय राघवेन्द्रसिंह अवयस्क थे। अतः शासनप्रबन्ध अंग्रेजों की देखरेख में होता था। वयस्क होने पर राघवेन्द्रसिंह को शासन के अधिकार प्राप्त हुए। अतः उन्होंने मुकदमें से सम्बन्धित सभी भाइयों के खिलाफ कोई न कोई आरोप लगाकर दमन करना प्रारम्भ कर दिया। इनमें से एक पतौरा के गिरधरवल्खासिंह भी थे। (2) दूसरा कारण यह था कि मनकहरी के ठाकुर रणमतसिंह की बहिन का विवाह उमरी के हरिहरवल्खासिंह से हुआ था। इसलिए रणमतसिंह का पतौरा और उमरी आना-जाना होता था। स्वतन्त्रता संग्राम में भाग लेने के कारण रणमतसिंह को बागी घोषित कर दिया गया था। क्योंकि राजा राघवेन्द्रसिंह अंग्रेजी सरकार के समर्थक थे, अतः बराबर सरकार को सूचित करते थे कि रणमत सिंह का पतौरा में आना-जाना है।

उपर्युक्त दोनों कारणों से जब गिरधरवल्खासिंह ने पोलिटिकल एजेण्ट को 29 अप्रैल 1844 ई० को यह आवेदन किया कि बड़े भाई के मरने पर इलाका उन्हें दिया जाय। तब उनके आवेदन पर कोई ध्यान नहीं दिया गया और 7 मई 1844 ई० को यह इलाका ठकुराइन रघुराजकुंवरि के नाम बहाल कर दिया गया। 20 मई 1844 ई० को सागर-गढ़ा-मण्डला के पोलिटिकल एजेण्ट को गिरधरवल्खासिंह के नाम यह आदेश जारी हुआ कि वे पतौरा इलाका रघुराजकुंवरि को सौंप दें। इसी समय नागौद राजा राघवेन्द्रसिंह ने गद्दी खाली कराने के लिए पोलिटिकल एजेण्ट से उसे तोपदम कराने का आदेश प्राप्त कर लिया। अतः गद्दी को तोपदम करा दिया गया। इसी समय तोप का एक गोला ठाढ़ी स्थित मंदिर में लगा जिससे वह आंशिक रूप से क्षतिग्रस्त हो गया। इसी समय तोपची के मर जाने से गोलावारी बन्द कर दी गई।

कालान्तर में गिरधरवल्खासिंह ने इलाका बहाली की एक अर्जी झांसी में दी। इस समय तक पहले पोलिटिकल एजेण्ट कर्नल स्लीमैन का तबादला हो गया था और उनके स्थान पर लेफ्टीनेंट लारकीन डिप्टी कमिश्नर द्वितीय श्रेणी नियुक्त हुए। इसी समय फिजूलखर्ची के कारण नागौद रियासत कोर्ट ऑफ वार्ड्स हो गई और लारकीन ही रियासत का काम करने लगे। इसी समय गिरधरवल्खा को ज्ञात हुआ कि उनकी भावज रघुराजकुंवरि चित्रकूट में बहुत बीमार हैं। गिरधरवल्खासिंह उनसे मिलने गये। रघुराजकुंवरि ने अपना अन्तिम समय जानकर आषाढ़ सुदी 7 सं० 1904 को एक पत्र लिखवाया कि अस्वस्थता के कारण हमारे जीवित रहने की आशा नहीं है। अतः हमने रियासत पतौरा लाल गिरधरवल्खासिंह को सौंप दी है और अपने होशो-हवास में दरखास्त करते हैं कि उनके नाम पुस्त-दर-पुस्त बहाल रहे। जब तक हम जिन्दा हैं तब तक वदस्तूर पतौरा हमारे कब्जे में रहेगा और मरने के बाद वे मालिक हैं। इस पत्र के साथ ठकुराइन ने पतौरा की सनद भी अपने देवर गिरधरवल्खासिंह को सौंप दी। ठकुराइन की मृत्यु सं० 1904 (30 जुलाई, 1847 ई०) में चित्रकूट में हुई। हेनरी सलेमान साहब बहादुर एजेण्ट नवाब गवर्नर जनरल बहादुर के आदेश से पतौरा इलाका गिरधरवल्खासिंह के नाम 10 अगस्त 1847 ई० में बहाल हुआ।

गिरधरबख्शसिंह का विवाह मौजा वरहना (कोटी राज्य) के वधेलों के यहां हुआ था। उनके तीन पुत्र (1) किशोर सिंह (2) जगन्नाथसिंह (3) बैजनाथसिंह और एक लड़की थी। राजा साहब राघवेन्द्र सिंह ने जब अपनी वहिन का विवाह बूंदी नरेश से किया तब सभी वन्धु बान्धवों को निर्मंत्रण दिया। महाराज बूंदी ने एक साथ दो विवाह करने का विचार प्रकट किया। अतः राजा साहब नागौद ने पतीरा वालों से अपनी लड़की का विवाह करने को कहा। लेकिन गिरधरबख्शसिंह ने कहा कि यदि महाराज बूंदी को विवाह करना है तब पतीरा चलकर करें। यहां से शादी न हो सकेगी। इस पर नागौद राजा साहब ने कहा कि ठीक है अपनी पुत्री पर छत्र तथा चमर चलवा लेना। इसी बात को लेकर गिरधरबख्शसिंह ने अपनी पुत्री धर्मराजकुंवरि का विवाह रीवा महाराज रघुराजसिंह से किया। इस विवाह में सत्रेही (अमरपाटन) के मड़रिहा पाण्डे चिन्तामणि ने अहम् भूमिका अदा की। चिन्तामणि पाण्डे पतीरा के निवासी थे। उनके पिता ने रीवा महाराजा रघुराजसिंह की चिकित्सा की थी जिससे प्रसन्न होकर उन्हें रीवा की ओर से रु० 10,000.00 का इलाका मिला था। रीवा महाराजा से विवाह तय हो जाने पर गद्दी की वारादरी बनवाई गयी, जो सात दिन में बनकर तैयार हुई।

गिरधरबख्शसिंह ने सिन्दूरिया पहाड़ की तलहटी में एक तालाब का निर्माण कराया तथा आम और केवड़ा का एक बाग लगवाया। इसी केवड़ा के बगीचे के कारण आस-पास के स्थान को कैमलागार कहा जाता है। इस छतरी को नन्हें खां कारीगर मुकाम कोठी ने बनाया था। छतरी में रंगसाजी भी की गई थी, जो अद्यावधि विद्यमान है। इसी छतरी में मेहराव की पटाव में भरहुत का एक स्तम्भ लगा है, जिस पर अण्डभूत जातक का अंकन है। छतरी के पास एक मंदिर और एक कुआं भी बनवाया गया था। मंदिर में भगवान की मूर्तियों की प्राण-प्रतिष्ठा कराकर उनके राग-भोग के लिए जमीन लगा दी गई। गिरधरबख्शसिंह की मृत्यु 19 फरवरी 1876 ई० में हुई।

गिरधरबख्शसिंह के तीन पुत्र थे - (1) किशोरसिंह (2) जगन्नाथसिंह और (3) वैजनाथसिंह। किशोरसिंह को पतीरा मिला। जगन्नाथ सिंह को कोलगवां मौजा रु० 100 तथा उजनेही मौजा की तीन सौ रुपयों की सालाना पाटी कुल चार सौ रुपयों का हिस्सा मिला। वैजनाथसिंह की मृत्यु विवाह होने से पहले ही हो गई। चौथी सन्तान पुत्री थी जिसका विवाह रीवा महाराजा रघुराजसिंह से हुआ।

किशोरसिंह के कई विवाह हुए (1) कछिया टोला (कूपालपुर) के वधेल इलाकेदार साहब के यहां, (2-3) मौजा करही के वधेलों के यहां। ये इलाके सोहावल राज्य के अन्तर्गत थे, (4) गड़न के सुरकी (सोलंकी) ठाकुरों के यहां। उनके चार पुत्र थे। रामराघौसिंह को पतीरा का इलाका मिला। शेष तीन भाइयों - रामसुदर्शनसिंह, रामदामोदरसिंह और सरजूसिंह को नन्दहा (अतरहार) तथा कोलगवां मौजा और लगरगवां की आधी पट्टी हिस्से में दी गई।

रामराघौसिंह का जन्म संवत् 1914 (1857 ई०) को हुआ था। आपका विवाह पथरेही के बाघेल इलाकेदार के यहां हुआ था। उनके दो पुत्र हुए - (1) अवधेन्द्रप्रतापसिंह और (2) कौशलेन्द्रप्रतापसिंह। अवधेन्द्रप्रतापसिंह को पतीरा और कौशलेन्द्रप्रतापसिंह को धौरा तथा लगरगवां की शेष आधी पट्टी मिली। आपके दो पुत्रियां भी थीं जिनका विवाह दुर्जनपुर (सज़नपुर) के बाघेल इलाकेदार के साथ हुआ। पहले बड़ी लड़की का विवाह हुआ। किन्तु उसकी असामयिक मृत्यु हो जाने पर छोटी पुत्री का विवाह भी उनके साथ कर दिया गया।

रामराघौसिंह ने पतीरा गद्दी में एक विशाल मंदिर का निर्माण कराया। पहले यह मंदिर नीचे था। नये मंदिर में अनेक देवी-देवताओं की प्रतिमाएं स्थापित कर प्राण-प्रतिष्ठा कराई। उन्होंने गद्दी की मरम्मत भी कराई। वे बड़े धार्मिक प्रकृति के व्यक्ति थे और प्रायः तीर्थों का भ्रमण करते रहते थे। आपकी मृत्यु फाल्गुन सुदी 9 संवत् 1977 (18 मार्च 1921 ई०) को चित्रकूट में हुई।

अवधेन्द्रप्रतापसिंह —

रामाराधसिंह के बड़े पुत्र अवधेन्द्रप्रतापसिंह का जन्म 1881 ई० में हुआ था। उन्हें पतौरा इलाका मिला। उनका पहला विवाह सरगुजा के राजा साहव के यहां हुआ जिससे एक पुत्र कामदराजसिंह का जन्म हुआ। पहली पत्नी के देहावसान के बाद उनका दूसरा विवाह वेला के वाघेल इलाकेदार विश्वेश्वरसिंह की बहिन के साथ हुआ था। इस विवाह से भी एक पुत्र हुआ जिसका देहावसान बचपन में ही हो गया। उनकी मृत्यु फागुन सुदी 3 दिन रविवार सं० 1983 (1926 ई०) को चित्रकूट से वापस आने पर हुई।

कामदराजसिंह (24 अप्रैल 1900 - 1 जनवरी 1980 ई०)

कामदराजसिंह का जन्म अवधेन्द्रप्रतापसिंह की सरगुजा की पहली ठकुराइन साहवा से वि०सं० 1957 के चैतमास के शुक्ल पक्ष की कामद एकादशी दिन मंगलवार तदनुसार 24 अप्रैल, 1900 ई० को हुआ था। पतौरा के उवारीदार सदैव चित्रकूट तीर्थ आते-जाते रहते थे। इसीलिए कामतानाथ प्रभु के आशीर्वाद स्वरूप कामदराजसिंह का नामकरण किया गया था। बचपन में ही माता का स्वर्णवास होने के कारण वेलावाली ठकुराइन की देखरेख में आपका पालन-पोषण हुआ। आपकी शिक्षा वेंकट हाईस्कूल सतना में हुई। उस समय स्वतंत्रता संग्राम सेनानी लाल लल्लासिंह, खमरेही यहां शिक्षक थे। श्री कामदराजसिंह पर अपने शिक्षक का अत्यधिक प्रभाव था। यही कारण है कि वे जीवन भर स्वतंत्रता संग्राम सेनानियों की मदद करने रहे। आपका विवाह वाघेलवंशी, क्षत्रिय इलाकेदार चचाई श्री रामप्रतापसिंह की पुत्री राधिकाप्रसादकुंवर के साथ हुआ।

22-23 वर्ष की आयु में पिता की मृत्यु-के पश्चात् इलाके की देखभाल का कार्य आपने कुशलतापूर्वक संभाला। आप अपनी वंश परम्परानुसार किसानों के शुभचिंतक थे। आप स्वयं भी एक अच्छे काश्तकार थे। आपने बांधों में पुल बनवाये। उनका जीर्णोद्धार कराया और गढ़ी की इमारतों में वृद्धि की। बचपन से ही धार्मिक प्रवृत्ति होने के कारण आप धार्मिक अनुष्ठान में ब्राह्मणों को दान-दक्षिणा से सन्तुष्ट करते रहते थे।

6 मई, 1935 ई० को हिज मैजेस्टी दि किंग एम्पर की ओर से वायसराय द्वारा आपको एक पदक प्रदान किया गया। आपके समय में पतौरा में औपधालय नहीं था। किन्तु आप स्वयं एक निपुण वैद्य थे जो रोगियों की स्वनिर्मित दवाइयां प्रदान करते थे। आप आस्थावान व्यक्ति थे। अतः अधिकांश समय भगवान की पूजा, अर्चना और इतिहास-पुराण सुनने में व्यतीत करते थे। आपका देहावसान भगवद् भजन करते हुए 1 जनवरी 1980 ई० को हुआ। आपकी अन्त्येष्टि प्रयाग में हुई। आपके दो पुत्र हुये - (1) रामलषनसिंह और (2) गोपालशरण सिंह।

नागौद राज्य का स्वतन्त्रता आन्दोलन में योगदान

1857 ई० के स्वतंत्रता संग्राम का सफलतापूर्वक दमन करने के पश्चात् ब्रिटिश साम्राज्ञी विक्टोरिया ने ईस्ट इण्डिया कम्पनी का शासन समाप्त कर भारत का शासन प्रबन्ध अपने हाथ में ले लिया। इसके साथ ही महारानी विक्टोरिया ने यह घोषणा की "कि हम उन सब संधियों तथा इकरारों को स्वीकार करते हैं जो ईस्ट इण्डिया कम्पनी द्वारा अथवा उसकी ओर से किये गये हैं तथा हम उन पर पूर्णरूप से पाबन्द रहेंगे। हम यह भी चाहते हैं कि वे भी उनका पालन करें। हम अपने वर्तमान क्षेत्र में किसी प्रकार की वृद्धि नहीं चाहते। हम देशी राजाओं के अधिकारियों, गौरव तथा प्रतिष्ठा को अपने समान समझेंगे।" महारानी विक्टोरिया की 1. 11. 1858 की उपर्युक्त घोषणा के परिणामस्वरूप देशी राजा-महाराजाओं को अभयदान मिल गया और वे ब्रिटिश शासन को अपना मित्र और शुभेच्छु मानने लगे। 1862 ई० में कानपुर दरबार में सभी निस्सन्तान राजाओं को गोद लेने का अधिकार दे दिया गया। इसी क्रम में नागौद के राजा राघवेन्द्रसिंह को भी एक सनद द्वारा गोद लेने का अधिकार दिया गया।³²⁴

1862 ई० में अधीनस्थ संघ की नई नीति की घोषणा के कारण स्थानीय शासक अंग्रेजी सरकार के अभिन्न सहयोगी बन गये। इस व्यवस्था के अन्तर्गत स्थानीय राजाओं को भारतीय प्रशासन में शान्ति और व्यवस्था स्थापित करने का दायित्व सौंपा गया था। रियासतों के शासकों को संघ के प्रमुख वायसराय की इच्छानुसार कार्य करना पड़ता था। 1867 ई० में नागौद नरेश राघवेन्द्रसिंह को नौ तोपों की सलामी स्वीकृति की गई।

वायसराय लार्ड लिटन ने देशी राजाओं पर ब्रिटिश सत्ता का वर्चस्व प्रदर्शित करने के लिए 1 जनवरी, 1877 ई० को एक अखिल भारतीय दरबार का आयोजन किया। इस राजदरबार में समस्त राजा-महाराजाओं का सम्मिलित होना अनिवार्य था। इस दरबार में महारानी विक्टोरिया को भारत साम्राज्ञी की उपाधि से विभूषित किया गया, जिसे सभी राजा-महाराजाओं ने स्वीकार कर लिया। इस अवसर पर देशी राजाओं को विभिन्न उपाधियों से अलंकृत किया गया।

1878 ई० में ब्रिटिश सरकार ने भारतीयों से अस्त्र-शस्त्र छीनकर उन्हें पंगु बना दिया गया। इस घोर निराशाजनक परिस्थितियों में ह्यूम ने 1885 ई० में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना की। प्रारम्भिक वर्षों में कांग्रेस अपनी अहस्तक्षेप नीति के कारण देशी रियासतों के प्रति उदासीन रही। 1920 ई० में कांग्रेस का नेतृत्व गांधी जी ने सम्हाला जिसके कारण कांग्रेस की विचारधारा और नीतियों में वृहत् परिवर्तन हुआ। अतः नागपुर बैठक में यह निश्चित किया गया कि देशी रियासतों में भी कांग्रेस को संगठित किया जाय। तदनुसार अजमेर प्रान्तीय कांग्रेस कमेटी की स्थापना की गई जिसमें रियासतों के प्रतिनिधि सम्मिलित होने लगे।³²⁵

1928 ई० में कांग्रेस के कलकत्ता अधिवेशन में प्रस्ताव पारित किया गया कि "यह कांग्रेस भारतीय रियासतों के राजाओं से ज़ोर देकर कहती है कि वे अपनी रियासतों में उत्तरदायी

324. एचिसन, डीटीज, इंगेजमेंट्स एण्ड सनदस, खण्ड 5, सनद बुन्देलखण्ड क्रमांक 13.

325. बयेलखण्ड जिला कांग्रेस कमेटी का संक्षिप्त इतिहास, पृ० 1.

शासन स्थापित करें और शीघ्र ही घोषणा करें अथवा ऐसे नियम बनायें जिसमें नागरिकों के प्रारम्भिक तथा मुख्य अधिकार सुरक्षित रहें। कांग्रेस रियासती जनता को विश्वास दिलाती है कि उत्तरदायी शासन स्थापित कराने के उनके उचित और शान्तिपूर्ण प्रयासों में वह उनकी सहायता करेगी।³²⁶ उपर्युक्त प्रस्ताव के परिणामस्वरूप देशी रियासतों में कांग्रेस संगठन स्थापित करने लगे। हैदराबाद, भोपाल, मैसूर, ग्वालियर, इन्दौर, त्रावनकोर, रीवा तथा नागौद रियासतों में कांग्रेस की शाखाएं स्थापित हुई।³²⁷

1931 ई० के करांची अधिवेशन में रीवा के कप्तान अवधेशप्रतापसिंह और राजभानसिंह तिवारी ने भाग लिया।³²⁸ वहाँ से लौटने पर इन लोगों ने वधेलखण्ड में कांग्रेस के गठन पर विचार कर 30 मई 1931 को वधेलखण्ड जिला कांग्रेस कमेटी की स्थापना की। इसी दिन इसे अजमेर प्रान्तीय कांग्रेस कमेटी की भी स्वीकृति मिल गई।³²⁹ इसके कार्यक्षेत्र में वधेलखण्ड तथा आस-पास की 34 रियासतें सम्मिलित थीं। नागौद रियासत भी उनमें से एक थी।

कार्य संचालन की सुविधा के लिए वधेलखण्ड जिला कांग्रेस कमेटी की कई शाखाएं स्थापित की गयीं।³³⁰ नागौद राज्य में भी कांग्रेस कमेटी प्रारम्भ की गई। कमेटी के कार्यालय के लिए पं० नर्मदाप्रसाद ने अपना मकान दान कर दिया। इसका विवरण आगे दिया जा रहा है।

पड़ोसी रियासतों की तरह नागौद में भी जन जागरण तथा आन्दोलन का प्रारम्भ 1930 में ही हुआ। यहां के सभी प्रमुख आन्दोलन कांग्रेस के माध्यम से हुए। यहां के प्रमुख कांग्रेसी नेताओं में सर्वश्री राजवहादुरसिंह, लल्लासिंह, शिवशंकरसिंह, रघुवरशरण पटेल, ददनसिंह, हीरामनसिंह, रामनाथ पाठक, जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी आदि के नाम उल्लेखनीय हैं। यहां के जन जागरण में उपर्युक्त नेताओं की विशेष भूमिका रही। ये समस्त नेतागण राज्य के विरुद्ध आन्दोलन करते तथा शासन का कोप भाजन बनते। गरीब और अपढ़ जनता पर पशुवत व्यवहार किया जाता था। उनकी बार-बार कुर्की की जाती: सजा और जुर्माना किया जाता तथा अनेक प्रकार से प्रताड़ित किया जाता था।

प्रथम सत्याग्रह (1931 ई०)

नागौद राज्य में सर्वप्रथम सत्याग्रह करने का निर्णय 1931 ई० में लिया गया। अतः जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी द्वारा शासकीय सेवा से त्यागपत्र दे दिया गया। उन्होंने सबसे पहले अपने गृहग्राम सितपुरा से आन्दोलन प्रारम्भ किया। उन्हें बन्दी बना लिया गया। उनकी गिरफ्तारी के बाद राजवहादुरसिंह के नेतृत्व में दूसरा जत्था सत्याग्रह के लिए तैयार हुआ। परन्तु उसे मुरदहा तालाब पर ही रोक दिया गया तथा सभी नेताओं को बन्दी बनाकर उन पर मुकदमों चलाये गये।³³¹

कांग्रेस की स्थापना -

प्रमुख नेताओं की गिरफ्तारी और उन पर कायम मुकदमों के बावजूद सत्याग्रह आन्दोलन की गति में किसी प्रकार की कमी नहीं आई और ऐसी विपन्न परिस्थिति में भी यहां कांग्रेस की स्थापना हो गई।³³² कमेटी के अध्यक्ष लाल ददनसिंह तथा मंत्री श्री राजवहादुर सिंह हुए। क्षेत्र के प्रायः सभी प्रमुख कांग्रेसी नेताओं को इसका सदस्य बनाया गया। अतः बढ़ती हुई कांग्रेसी

326 सीतारामैया, भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस का इतिहास, पृ० 329.

327. वधेलखण्ड जिला कांग्रेस कमेटी का संक्षिप्त परिचय. पृ० 4-5.

328. म०प्र० और गान्धी जी, म० प्र० सूचना तथा संचालनालय (1989), पृ० 101.

329. विन्ध्याचल, छतरपुर (स्वतन्त्रता संग्राम अंक), 1954, पृ० 1-2.

330. वधेलखण्ड जिला कांग्रेस कमेटी का संक्षिप्त परिचय. पृ० 15.

331. श्यामलाल साहू, विन्ध्यप्रदेश के राज्यों का स्वतन्त्रता संग्राम का इतिहास. पृ० 327.

332. वधेलखण्ड कांग्रेस कमेटी का संक्षिप्त इतिहास, पृ० 4.

गतिविधियों का दमन करने के लिए ब्रिटिश पोलिटिकल एजेंट के निर्देश पर यहां एक अध्यादेश लागू किया गया, जिसके परिणामस्वरूप नागौद में कांग्रेसी कार्यकलापों और सत्याग्रहियों के विरुद्ध दमनात्मक कार्यवाहियां प्रारम्भ कर दी गयीं। सत्याग्रहियों की पिटाई के लिए जुम्पन खां नामक जूता का प्रयोग किया जाता था। नागौद क्षेत्र में आज भी जुम्पन शब्द का प्रयोग कहावत के रूप में प्रचलित है।

आन्दोलन में गिरफ्तार सत्याग्रहियों को जेल में अनेक प्रकार की यातनाएं दी गयीं। प्रमुख नेताओं को कठोर कारावास दिया गया। कांग्रेस अध्यक्ष लाल ददनसिंह को तीन वर्ष, मंत्री लाल राजवहादुर को डेढ़ वर्ष तथा नर्मदाप्रसाद और रघुवरशरण को कड़ी सजाएं दी गयीं। सर्वश्री रघुवरशरण, जगन्नाथ चतुर्वेदी, राजवहादुर सिंह और भोलादीन पटेल को इन्दौर जेल में रखा गया। अनेक सत्याग्रहियों की जायदादें जब्त कर ली गयीं और उनके रिश्तेदारों को तंग किया गया।

नागौद में राज्य प्रजा परिषद का निर्माण 8. 10. 1938 को किया गया। इसमें राजा की ओर से निम्नांकित घोषणा की गई -

“राज्याधिकार प्राप्त करने के बहुत पूर्व से ही हमारी यह प्रवृत्त धारणा रही है कि हम राज्य शासन विधान में ऐसे सुधार करें जिससे हमारी प्रिय प्रजा का भी हमें संगठित रूप से यथा विधि सहयोग तथा सत्य परामर्श का लाभ प्राप्त हो। उस हार्दिक धारणा की पूर्ति के लिए आज इस शुभ दशहरा के अवसर पर हमें यह घोषणा करते हुए बड़ा हर्ष होता है कि हम इस नागौद वरमै राज्य में एक ‘राज्य प्रजा परिषद’ की संरचना करते हैं जिसका संगठन और नियम अलग राजाज्ञा द्वारा प्रकाशित किये जायेंगे।” किन्तु उपर्युक्त घोषणा कागज पर ही रह गयी और कभी क्रियान्वित न की जा सकी।

1942 ई० का भारत छोड़ो आन्दोलन

दि० 8. 8. 1942 को अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी ने एक स्वर से ‘भारत छोड़ो आन्दोलन’ का प्रस्ताव पारित कर दिया जिसके परिणामस्वरूप अंग्रेजों और कांग्रेस के मध्य तीव्र संघर्ष छिड़ गया। रातों रात देश के प्रमुख नेता गिरफ्तार कर लिए गये। देश में जगह-जगह अश्रुगैस, लाठी चार्ज और गोलियां चलाई गयीं। इसी समय गोपालशरणसिंह, पतौरा और गजेन्द्रसिंह, नागौद प्रयाग विश्वविद्यालय में अध्ययन कर रहे थे। विद्यार्थी आन्दोलन में इन लोगों ने सक्रिय भाग लिया। 12 अगस्त 1942 को इसी विद्यार्थी आन्दोलन में भाग लेते हुए रीवा के लाल पद्मधरसिंह शहीद हुए। तत्पश्चात् आन्दोलन को समाप्त करने की दृष्टि से प्रयाग विश्वविद्यालय बन्द कर दिया गया और छात्रावास खाली करा लिये गये।

विश्वविद्यालय बन्द कर दिये जाने के बाद गोपालशरण सिंह अपने घर पतौरा वापस आ गये। वे आन्दोलनों में सक्रिय रूप से जुड़े रहे। 1946 ई० प्रयाग विश्वविद्यालय से एल०एल०बी० की उपाधि प्राप्त करने के बाद जब वे वापस लौटे तब उनकी भेंट लाल ददनसिंह, लल्लासिंह और जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी से हुई। इन चारों व्यक्तियों की भेंट का विवरण “नागौद-परिचय”³³³ में इस प्रकार दिया गया है -

सुन पाया गोपालशरण भी,
अव ला डिगरी सन्नानी है
X X X X
जब गये पतौरा तीनों जन थे,
मै कलि का विश्वामित्र³³⁴ बना,

333. जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी रचित

334. जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी

ठाकुर³³⁵ आशिष देकर मांगा

लघु सुत दे दो हेतु घना ।

अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी ने अपने हरिपुरा (1940 ई०) प्रस्ताव में देशी रियासतों की भिन्न-भिन्न राजनीतिक परिस्थिति को देखते हुए यह निर्णय लिया कि केन्द्र में आल इण्डिया स्टेट पीपुल्स कांग्रेस के माध्यम से कार्य किया जाय तथा राज्यों में प्रजा मण्डलों के द्वारा कार्य किया जाय। अध्यक्ष पं० जवाहरलाल नेहरू के आदेशानुसार आल इण्डिया स्टेट पीपुल्स के सचिव श्री जयनारायण व्यास ने एक पत्र द्वारा श्री गोपीकृष्ण विजयवर्गीय को प्रजा मण्डल बनाने की अनुमति प्रदान की, तदनुसार मध्य भारत प्रादेशिक देशी राज्य लोकपरिषद के अन्तर्गत इस क्षेत्र की रियासतों का कार्य सौंपा गया। इसके अध्यक्ष श्री गोपीकृष्ण विजयवर्गीय और महासचिव श्री कृष्णकान्त व्यास, श्री सीताराम जाजू तथा श्री सैयद हमिद अली थे।

दिल्ली के निर्देशानुसार मध्य भारत देशी राज्य लोक परिषद के अध्यक्ष श्री गोपीकृष्ण विजयवर्गीय ने अपने पत्र दिनांक 1.6.46 द्वारा श्री गोपालशरण सिंह को नागौद राज्य में प्रजामण्डल की स्थापना का अधिकार दे दिया। प्रजामण्डल के गठन के साथ ही शासन का दमनचक्र प्रारम्भ हो गया। प्रजामण्डल के कार्यकर्त्ताओं के साथ मार-पीट की गयी तथा उन्हें बंदी बनाकर जेल में अमानुषिक यातनाएं दी गयीं। 15 जून 1946 ई० को उचेहरा में गठित प्रजामण्डल की स्थायी कार्यसमिति के सदस्य इस प्रकार थे -

- | | |
|----------------|--------------------------------|
| (1) सभापति | - श्री जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी |
| (2) उपसभापति | - श्री ददनसिंह |
| (3) मंत्री | - श्री गोपालशरणसिंह |
| (4) कोषाध्यक्ष | - श्री विहारीलाल |

26 जून, 1946 को श्री विजयवर्गीय नागौद आये। 13 जुलाई को सर्वश्री जगन्नाथ प्रसाद चतुर्वेदी, ददनसिंह, गोपालशरणसिंह, लल्लासिंह और हीरामन सिंह को गिरफ्तार कर लिया गया। जेल में उनके साथ अमानुषिक व्यवहार किया गया, जिससे बंदियों को अनशन करना पड़ा।

यह अनशन आठ दिनों तक चला। इन्हीं दिनों वरकोनिया ग्राम निवासी पं० रामसजीवन गौतम ग्राम पिथौराबाद पधारे। उन्होंने अनेक ग्राम निवासियों को प्रजामण्डल का सदस्य बनाया। पंडित जी रामप्रताप चौबे के यहां ठहरे थे। पंडित जी के प्रभाव से वह भी प्रजामण्डल का सदस्य बन गया। किन्तु रात को उसकी हत्या कर दी गई। पुलिस को सूचना देने पर राजसजीवन गौतम तथा रामप्रताप चौबे के परिवारजनों को हत्या के आरोप में बन्दी बना लिया गया। श्री जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी ने अपनी पुस्तक नागौद परिचय में इस घटना का इस प्रकार उल्लेख किया है -

सभी गुप्त हत्या की करनी, लाश प्रकट वतलाती थी ।

इस प्रकार गति होगी क्रूरों मानों यह चिल्लाती थी ।।

अधिक दमन क्या होता है, इतिहासों में भी गायी,

नागौद प्रजामण्डल की सोचो, क्यों ऐसी शक्ति आयी ।

रामसजीवन गौतम भी रहा ग्राम अधिनायक

है लड़का निर्भीक काय में, सब ही का परिचायक ।

हत्यारा सन्देह में इसको, जल्दी पुलिस बुलाई ।

नागौद प्रजामण्डल की सोचो क्यों ऐसी शक्ति आई ।

12. 12. 1946 को सितपुरा में प्रजामण्डल की ओर से एक सभा आयोजन हुआ, जिसमें स्थानीय सदस्यों के अतिरिक्त टीकमगढ़ से प्रेमनारायण खरे तथा सरीला (हमीरपुर) से विहारीलाल ने भी भाग लिया। दमनकारियों ने इन लोगों को मार-पीट कर सोहावल सीमा पर फेंक दिया गया।

वंदियों के साथ मार-पीट तथा वंदियों द्वारा अनशन किये जाने की घटना की जांच के लिए ग्वालियर प्रजामण्डल के अध्यक्ष श्री सदाशिव गोखले को नागौद भेजा गया। उन्होंने 20 जुलाई को नागौद में सभा की तथा वंदियों से भी मिले। इससे जनजागरण और प्रबल हो गया। इसी बीच मध्यभारत देशी राज्य लोक परिषद के महासचिव श्री सीताराम जाजू तथा श्री सैयद हामिद अली दि० 2. 1. 47 को यहां आये। उन्होंने अपनी रिपोर्ट 16. 1. 47 को केन्द्रीय कार्यालय में भेजी।

दि० 8. 1. 47 को नागौद में सेठ गोविन्ददास जवलपुर से पधारे। उनके सम्मान में यहां एक सभा का आयोजन किया गया, जिसमें शासन की दमनकारी नीतियों का विरोध किया गया। इसके बाद 9. 1. 47 को वे गोपालशरण सिंह के साथ मैहर गये और वहां भी एक सभा का आयोजन किया गया। दूसरे दिन मैहर में प्रजामण्डल का गठन किया गया।

25 मार्च, 1947 को प्रजामण्डल के कार्यकर्ता उचैहरा में एक जुलूस निकाल रहे थे। इसमें सुखमनीदास, भइया लाल ताम्रकार, रामपालसिंह, मथुरा बर्ई, हीरा खटिक, वाल्मीक प्रसाद ताम्रकार, पं० मंगलप्रसाद शुक्ल तथा पं० अम्बिकाप्रसाद शुक्ल झण्डा लेकर चल रहे थे। राज्य की पुलिस ने इस जुलूस पर लाठी चार्ज किया जिसमें अनेक व्यक्ति घायल हो गये। पं० हरचरणप्रसाद तथा पं० चन्द्रिका प्रसाद पाठक के मिष्ठान्न भंडार लूट लिये गये। नगरवासी घर छोड़कर जंगल भाग गये। जो बचे उन्हें गिरफ्तार कर लिया गया। अमानुषिक अत्याचार, झूठे मुकदमों और जबरन जुर्माना वसूली से लोग परेशान हो गये। 22. 5. 47 को एक झूठे मुकदमे में गोपालशरण सिंह को पुनः गिरफ्तार कर लिया गया। उन्होंने जेल में 14 दिन का अनशन किया। सुखमनीदास का अनशन जबरन तुड़वाया गया। विना किसी साक्ष्य के जेल वंदियों की पेशियां बढ़ती रहीं। इससे जनता का क्रोध उबल पड़ा और उसने योजनाबद्ध तरीके से कचहरी को घेर लिया। यह घेराव कई घंटों तक चला, जिससे मजिस्ट्रेट और जज वगैरह परेशान हो गये। मजबूरी में सारे वंदियों को रिहा कर दिया गया। नागौद में इस प्रकार के अनेक आन्दोलन हुए जिनमें स्थानीय लोग उत्साहपूर्वक भाग लेते रहे तथा अनेक प्रकार की यातनाये सहते रहे। और जेल जाते रहे इनमें निम्नांकित व्यक्तियों के नाम उल्लेखनीय हैं -

सर्वश्री	लल्लासिंह	खभरेही
"	जगन्नाथ प्रसाद चतुर्वेदी	सितपुरा
"	ददनसिंह	अमकुई
"	पं० वैजनाथ	नागौद
"	गोपालशरणसिंह	पतौरा
"	पं० रामसंजीवन गौतम	वरकुनिया
"	वेटाई सिंह	अमकुई
"	धर्मजीतसिंह	ललचहल

११	रामसेवक पटेल	नौनिया-सुंदरा
११	पं० अयोध्या प्रसाद	लौहरौरा
११	वीरभानसिंह	उमरी
११	रणजीत सिंह	अमकुई
११	मोतीलाल चौवे	नागीद
११	सुखमनीदास	उचेहरा
११	ठाकुरदीन अग्रवाल	नागीद
११	हीरामनसिंह	अमकुई
११	शहीद रामप्रताप चौवे	पिथौराबाद
११	चन्द्रिका प्रसाद पाठक	उचेहरा
११	उर्मिला सिंह	भटनवारा
११	जनार्दनसिंह	अमकुई
११	उमाप्रतापसिंह	अमलिया
११	हरचरण पाठक	उचेहरा
११	लटोरलाल ढारिया	नागीद
११	पं० हनुमान प्रसाद	पत्तीरा
११	पं० श्यामसुन्दर	हिलौंधा
११	रामराजसिंह	अकौना
११	केशवप्रसाद गहोई	उचेहरा
११	बिहारीलाल गहोई	उचेहरा
११	हीरालाल अग्रवाल	उचेहरा
११	पं० भगवान दास	अकहा
११	पं० रामानुज	अखरहा
११	गायत्री पाण्डेय	सितपुरा
११	संतप्रतापसिंह	इटमा
११	वीरेन्द्रसिंह	अमकुई
११	मोतीलाल	हड़हा
११	हनुमानप्रसाद सोनी	नागीद
११	रामदुलारे सिंह	भुलनी

”	मूलचन्द्र पुखार	नागौद
”	कमलाप्रसाद बागरी	हिलींघा
”	गजेन्द्रसिंह	नागौद
”	हीरासिंह	सितपुरा
”	रामपालसिंह	उचेहरा
”	सीतारामसिंह	अमकुई
”	मोतीमनसिंह	अमकुई
”	जनार्दनसिंह	बरा
”	रामऔतार मिश्रा	सितपुरा
”	राममिलन अग्रवाल	नागौद
”	भइयालाल पटेल	बिहटा
”	कृष्ण नाई	बिहटा
”	मथुरा पटेल	बिहटा
”	शिवनाथ	उचेहरा
”	भइला लाल ताम्रकार	उचेहरा
”	गैबी लोहार	बिहटा
श्रीमती	आनन्दादेवी	अमकुई
”	स्वराजदेवी	अमकुई
सर्वश्री	गोपाल ताम्रकार	उचेहरा
”	गजाधर पटेल	बिहटा
”	रामसेवक पटेल	पतौरा
”	हनुमानसिंह	पतौरा
”	युवराजसिंह	खमरेही
”	शिवशंकरप्रसादसिंह	तिलगवां
”	राजकिशोर अग्रवाल	नागौद
”	कौशलेन्द्र सिंह	सेमरी
”	रावेन्द्रप्रताप सिंह	सेमरी
”	चन्द्रपालसिंह	उमरी
”	गिरिजासिंह	वावूपुर

॥	राम भजन गुप्ता	सेमरी
॥	वंशी लाल नामदेव	रहिकवारा
॥	चन्दीदीन	झिंगोदर
॥	केशवप्रतापसिंह	कोटा
॥	लाल सजनसिंह	गुढुवा
॥	पं० बालगोविन्द	खुखरी
॥	तिलकधारीसिंह	कोटा
॥	इन्द्रबहादुरसिंह	कोटा
॥	गुरुप्रसाद पाण्डे	लौहरौरा
॥	सुशीलादेवी तिनगुडा,	जसो
॥	गुरु सरजूदास	उचेहरा
॥	भइयासिंह	लौहरौरा
॥	शिवदर्शनसिंह	खमरेही
॥	रामराजसिंह	कोटा
॥	राममूर्ति	झिंगोदर
॥	ललोहरसिंह	सेमरी
॥	तेजवलीसिंह	सेमरी
॥	हेतराम गुप्ता	धनवाही
॥	पं० रामलाल पडरहा	अमरेही
॥	पं० रामप्यारे	सुरदहा
॥	खिदुवा काछी	चुनहा
॥	गुरुसरन काछी	पिपरी
॥	स्वरूपचन्द्र जैन	गंगवरिया
॥	गोरलाल वागरी	वसुधा
॥	सुखई चौधरी	मझगमा
॥	छोटलाल पटेल	इचील
॥	भुरई चमार	दिधौरा
॥	रामगोपालसिंह	हिलौंधा
॥	माधवसिंह	खमरेही

"	अनुजप्रतापसिंह	रहिकवारा
"	मिथिलाशरण उपाध्याय	रहिकवारा
"	रामशरण वानी	अमकुई
"	रामकुमार उरमलियां	जिगनहट
"	रतैया चमार	सुरदहा
"	भइयालाल चमार	नागौद
"	स्वरूपदास	उचेहरा
"	रतैयां	मझगवां
"	हरछठिया	झिगोदर
"	कुनउवा चौधरी	मीहारी
"	लोला चौधरी	मोतीनगर
"	विसुंथा चौधरी	मझगवां
"	वीरा कोल	अमकुई
"	रहमत खां	उचेहरा
"	मजीद खां	उचेहरा
"	हमीद खां	उचेहरा
"	शहाबुद्दीन	उचेहरा
"	अकबर खां	उचेहरा
"	नन्दीलाल	उचेहरा
"	भगवानदीन ठीमर	उचेहरा
"	लालजी अग्रवाल	रहिकवारा ³³⁷

भीषण दमन के पश्चात् 1 जनवरी, 1948 को नागौद में उत्तरदायी शासन की स्थापना हुई। प्रजामण्डल का पूर्ण मंत्रिमण्डल बना। श्री शंकरसिंह मुख्यमंत्री और श्री जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी तथा श्री लल्लासिंह मंत्री बनाये गये।

भारत में आंध्र (सौराष्ट्र) के बाद नागौद दूसरा राज्य था, जहाँ पूर्व उत्तरदायी शासन की स्थापना हुई थी। इस सफलता के लिए तत्कालीन अखिल भारतीय देशी राज्य लोक परिषद के अध्यक्ष श्री पट्टाभिषीतारामैया ने श्री गोपालशरण सिंह को वधाई पत्र भेजा था।

राज्यों का विलीनीकरण तथा विन्ध्यप्रदेश का निर्माण -

15 अगस्त, 1947 को भारत स्वतंत्र हुआ। तत्पश्चात् भारत सरकार द्वारा देशी राज्यों

337. यह सूची विभिन्न ग्रंथों और व्यक्तिगत जानकारी पर बनाई गई है। इस सूची के अतिरिक्त नामों की सूचना मिलने पर उन्हें ग्रंथ के अगले संस्करण में सम्मिलित किया जायेगा।

के एकीकरण की प्रक्रिया प्रारम्भ हुई। बुन्देलखण्ड की 34 रियासतों को मिलाकर विन्ध्यप्रदेश का निर्माण किया गया और रीवा की पृथक सत्ता रही। आरम्भ में दोनों क्षेत्रों में अलग-अलग मंत्रिमण्डल की व्यवस्था थी। विन्ध्यप्रदेश (बुन्देलखण्ड) मंत्रिपरिषद के सदस्यों का चयन बुन्देलखण्ड लोक परिषद ने नागौद सर्किट हाउस में दि० 28.3.48 को किया। इस मंत्रिमण्डल में निम्नांकित सदस्य थे -

1. सर्वश्री कामताप्रसाद सक्सेना	प्रधानमंत्री
2. „ गोपालशरणसिंह	मंत्री
3. „ लालाराम बाजपेयी	मंत्री
4. „ रामसहाय तिवारी	मंत्री

श्री कामताप्रसाद सक्सेना ने 4 अप्रैल 1948 ई० को प्रधानमंत्री पद की शपथ ली। श्री सी०वी०राव, आई० सी० एस० को मुख्य सचिव बनाया गया। राजधानी नौगांव (जि० छतरपुर) में स्थापित की गई।

विन्ध्यप्रदेश का संयुक्त मंत्रिमण्डल

विन्ध्यप्रदेश और रीवा राज्य मंत्रिमण्डलों के गठन के पश्चात् 10 जुलाई, 1948 को रीवा और विन्ध्यप्रदेश का संयुक्त मंत्रिमण्डल बना। इस संयुक्त क्षेत्र विन्ध्यप्रदेश की राजधानी रीवा में स्थापित की गई। मनोनीत मुख्यमंत्री कप्तान अवधेश प्रतापसिंह के नेतृत्व में निम्नांकित मंत्रिमण्डल का गठन किया गया -

सर्वश्री कप्तान अवधेशप्रतापसिंह	मुख्यमंत्री
„ कामताप्रसाद सक्सेना	उपमुख्यमंत्री
„ शिवचहादुरसिंह	मंत्री
„ नर्मदाप्रसादसिंह हारील	मंत्री
„ सत्यदेव	मंत्री
„ गोपालशरणसिंह	मंत्री
„ चतुर्भुज पाठक	मंत्री

श्री सी०वी० राव को मुख्य सचिव नियुक्त किया गया। संयुक्त विन्ध्यप्रदेश बनने के पश्चात् रीवा रियासत के बहुत से कानून जैसे परमिट, जंगल टैक्स आदि जो जनहित में नहीं थे, बिना सोचे-विचारे यथावत् लागू कर दिये गये, जब कि बुन्देलखण्ड की कुछ रियासतों में जनहित में इनसे अधिक कल्याणकारी नियम थे। तत्कालीन संयुक्त विन्ध्यप्रदेश में प्रमुख विरोधी दल सोसलिस्ट पार्टी था जिसके संचालक डॉ० राममनोहर लोहिया थे। डॉ० लोहिया का जन्म 1910 में हुआ था। आपका वाल्यकाल 1911 से 1919 ई० तक उचेहरा स्टेशन के समीप स्थित तपसी परिवार के यहां व्यतीत हुआ था। इस नाते से श्री गोपालशरण सिंह के यहां उनका अनौपचारिक आना-जाना होता रहता था। मंत्रिमण्डल के कतिपय सन्देहास्पद सदस्यों को यह पसन्द न था। विन्ध्यप्रदेश के पी०सी०सी० चुनाव के समय यह तय हुआ था कि अध्यक्ष रीवा से और चुनाव कमेटी का संयोजक बुन्देलखण्ड से हो। किन्तु इसका पालन नहीं किया गया। उपर्युक्त तथा अन्य कारणों से मंत्रिमण्डल में रह कर जनता की सेवा करना असंभव समझकर श्री गोपालशरणसिंह ने 12.11.48 को मंत्रिपद

से त्याग पत्र दे दिया।

सेवामुक्त कर्मचारियों की नियुक्ति तथा भ्रष्टाचार आदि के कारणों से दि० 14.4.49 को उपर्युक्त मंत्रिमंडल भंग कर दिया गया और श्री वनर्जी को भारत सरकार की ओर से विन्ध्यप्रदेश का प्रशासक नियुक्त किया गया। 1 जनवरी, 1950 को श्री श्रीनाथ मेहता चीफ कमिश्नर नियुक्त हुए। श्री मेहता के समय से ही यहां विलीनीकरण विरोधी आन्दोलन प्रारम्भ हुआ। विलीनीकरण के विरोध में इस क्षेत्र से अनेक सत्याग्रही जेल गये। अन्ततः इसे पार्ट सी राज्य बना दिया गया।

1952 का निर्वाचन

विन्ध्यप्रदेश की यह प्रथम निर्वाचित सरकार थी। इसका समापन 31 अक्टूबर, 1956 ई० को हुआ तथा 1 नवम्बर 1956 को इस प्रदेश का नये मध्य प्रदेश में विलय कर दिया गया।

1951-52 में पहली बार वयस्क मताधिकार के आधार पर देश में आम चुनाव हुए। विन्ध्यप्रदेश में लोकसभा के 6 और विधानसभा के 60 स्थान थे। विधानसभा के लिए नागौद क्षेत्र से श्री चन्दीदीन और श्री गोपालशरण सिंह निर्वाचित हुए। लोकसभा चुनाव के लिए नागौद क्षेत्र सतना के अन्तर्गत था। यहां से भी शिवदत्त उपाध्याय निर्वाचित हुए। ये सभी विधानसभा और लोकसभा सदस्य कांग्रेस के टिकट पर चुनाव जीते थे।

दिनांक 17.3.1952 को कांग्रेसी मंत्रिमण्डल के निर्माण के साथ विन्ध्यप्रदेश के चीफ कमिश्नर का शासन समाप्त हो गया। पं० शम्भूनाथ शुक्ल के नेतृत्व में गठित मंत्रिमण्डल के सदस्य इस प्रकार थे -

1. पं० शम्भूनाथ शुक्ल	मुख्यमंत्री
2. श्री लालाराम वाजपेयी	गृहमंत्री
3. श्री गोपालशरण सिंह	न्याय एवं योजना मंत्री
4. श्री दानवहादुर सिंह	उद्योगमंत्री
5. श्री महेन्द्र कुमार मानव	शिक्षामंत्री

श्री शिवानन्द विधानसभा अध्यक्ष चुने गये। श्री के० सन्तानम् उपराज्यपाल नियुक्त हुए। इस मंत्रिमंडल के समय राज्य में अनेक लोककल्याणकारी कार्य हुए। सिंचाई विभाग की स्थापना हुई तथा अनेक सिंचाई परियोजनाएं प्रारम्भ की गयीं। इसी समय अनेक कृषि फार्म खोले गये और ग्रामसेवकों की नियुक्तियां की गयीं। किसानों को ट्रेक्टर उपलब्ध कराये गये। महिलाओं के कल्याण के लिए सोशल वेल्फेयर बोर्ड और महिला समितियों का निर्माण किया गया। शहडोल (चर्चाई) का अमरकण्टक थर्मल पावर स्टेशन, अमलई का कागज कारखाना और सतना की सीमेण्ट फैक्ट्री आदि स्थापित हुई। पन्ना के पास मड़ला के समीप केन नदी पर सड़क पुल, नौगांव का पालीटेक्नीक स्कूल और क्षय चिकित्सालय इसी समय निर्मित हुए। मार्गों पर भी पर्याप्त ध्यान दिया गया। इनमें वरौंधा-चित्रकूट (पीलीकोठी) मार्ग, शहडोल-अमरकण्टक मार्ग और सिंगरौली मार्ग उल्लेखनीय हैं। उपर्युक्त सभी कार्य विन्ध्यप्रदेश शासनकाल में किये गये। 1 नवम्बर, 1956 को इस प्रदेश को नवनिर्मित मध्यप्रदेश में विलय कर दिया गया।

अन्य परिहार राजवंश

जिगनी, धनौरा, मल्हठा, राठ के प्रतीहार वंश

सं० 1257 में ग्वालियर के राजा कण्ठदेव के संतानहीन होने पर टाटीवनाधिपति राजा जुझारसिंह के वंशज राजा माधौसिंह के बड़े पुत्र शारंगदेव को संवत् 1277 ई० में गोद लेकर अपना उत्तराधिकारी बनाया। यह दिल्ली के सुल्तान शमसुद्दीन अल्तमश से युद्ध करते मारे गये जिसने सं० 1289 में ग्वालियर पर आक्रमण किया। इनके दो पुत्र हुए। मदन सिंह और भैदशाहि जो अपने चाचा रामगढ़ के राघवदेव के पास चले आये। उनको बड़े प्रेम से अपने पास रखकर बड़े महाराज कुमार मदनसिंह को राव की उपाधि (पदवी) और बारह ग्राम जागीर के साथ जिगनी ग्राम बैठक में दिया। दूसरे राजकुमार भैदशाहि को राव की पदवी के साथ बारह ग्राम जागीर और धनौरा ग्राम बैठक में दिया।

राव भैदशाहि धनौरा के वंशज वर्तमान राव साहब धनौरा और (ग्राम सिखरी कहाटा, कमटा जिला जालौन में) दिउरी, उस, वरमायन, गोकुल, पहारा, पटियारी गोपालपुरा, परतापपुरा, वरगांवजिला झांसीपरगना गरौठा में बड़े-बड़े भूम्याधिकारी आबाद हैं।

जिगनी के बड़े राव मदनसिंह के 7 पुत्र हुये। 1. राव जैतसिंह, 2. पहाड़सिंह, 3. वानसिंह, 4. रणसिंह, 5. बलसिंह, 6. सिंहणदेव, 7. औझड़सिंह। बड़े जैतसिंह को जिगनी का तिलक मिला। पहाड़सिंह ग्राम मगरौठ, वानसिंह मझगांव, रणसिंह लिधौरा, बलसिंह चगवा, सिंहणदेव अटलिया और औझड़सिंह ग्राम गुढा विकासी के अधिकारी हुये। जिगनी के राव जैतसिंह के 10 पुत्र उत्पन्न हुये -

1. राव जसकर्णसिंह जिगनी के राव हुये।

2. शत्राजीतसिंह जिगनी रहे।

3. प्रतापसिंह जिगनी रहे।

4. हाथीराज जिगनी रहे।

5. सुवदलशाह के वंशज मानपुर जिला इलाहाबाद में यमुना के किनारे आबाद हैं।

6. चित्तरसिंह के वंशधर चित्ती ग्राम जिला कानपुर में आबाद है।

7. रामसिंह के वंशज मल्हठा जिला हमीरपुर के परगना राठ ने तालुकेदार रईस है।

8. मुकटशाह के वंशधर झगड़पुर जिला उन्नाव में डोडिया खेरे के पास है। इसी वंश में कुंअर प्रतापसिंह कप्तान साहब को महाराजा साहब रीवा नरेश वेंकटरमणसिंह ने जागीर में बड़ा नादन ग्राम प्रदान किया था।

9. भोपतशाह मल्हठा बैठे (जिला हमीरपुर परगना राठ में आवाद है)

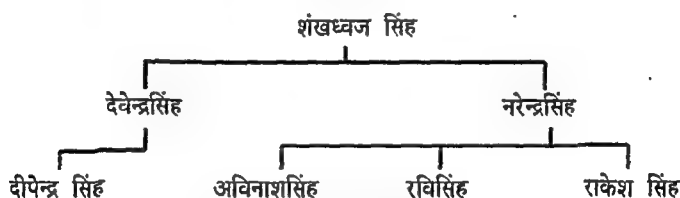
10. रतनसिंह मल्हठा बैठे।³³⁷

राव जैतसिंह के दूसरे पुत्र शत्राजीतसिंह के वंशधर राजारामसिंह को बुन्देला राजा ने 22 घोड़ों की जागीर में ग्राम घनेटी दिया। उन्हीं के वंश में चामुण्डराय दतिया स्टेट के ग्राम मोमई में विद्यमान है जो ग्राम सिउढा, करीला में जागीरदार है। इन्हीं के वंशधर समथर स्टेट के ग्राम फतेहपुर में जागीरदार है और रनदूल्हा की पदवी पाये हुये हैं। वर्तमान रनदूल्हा प्रतापसिंह जी है।

राव जैतसिंह के चतुर्थ पुत्र हाथीराज के द्वितीय पुत्र समरथसिंह इटावा के चौहान क्षत्रियों के सम्बन्ध से चोरी कुसगवाँ ग्राम में जिंगनी से आकर रहे। इनके पुत्र भावसिंह हुये। इनका विवाह जिला फर्रुखाबाद के आलमशाह गौर क्षत्रिय की पुत्री के साथ हुआ। यह आलमशाह राजा निरंजनमल कन्नौज के यहां नौकर थे। राजा ने इनको नगला दुसाय जागीर में दिया। इनको म्यार लोग बहुत ही तंग करते थे। इसलिए उसने भावसिंह को अपनी सहायता के लिए बुलाया। म्यारों से भावसिंह का युद्ध हुआ जिसमें भावसिंह म्यारों के हाथ से मारे गये। इनके 6 पुत्र थे, जिन्होंने म्यारों को मारकर बहुत से ग्राम अपने अधिकार में किये। इन 6 पुत्रों में से रंगीसिंह और महिमाशाह म्यारों की लड़ाई में मारे गये। रहरसिंह का वंश ग्राम विहार व जुनपुर में है। कपूरचन्द्र का वंश ग्राम वनकटी में, हीरासिंह का वंश ग्राम चौखडीया में और सुन्दरसिंह का वंश ग्राम कटैत्रा और नगला लाल्खा जिला फर्रुखाबाद में भुम्याधिकारी वर्तमान है। ग्राम विहार में चौधरी की पदवी है।

रावतपुरा (जि० हमीरपुर) के परिहार

ग्राम रावतपुरा राठ से करीब 15 कि०मी० पर स्थित है। यहां कसान शंखध्वजसिंह परिहार जमींदार हैं। ये मल्हठा परिहार वंश की शाखा से सम्बन्धित हैं।



वंशावली अलीपुरा राज्य³³⁸

राजा जुझारसिंह के द्वितीय पुत्र धांगचन्द्र को जागीर स्वरूप बड़ागांव बैठक में मिला, जिससे उनके वंशधरों की अलल बड़ागइयाँ प्रसिद्ध हुई। धांगचन्द्र के वंशधर महीसिंह हुये, उनकी वहिन सुजान कुँवरि रामपुर के राठौर (राष्ट्रवर) राजा की विवाही थी। महिपतिसिंह के बाद इनके वंशधर रामसिंह हुये। इनके पुत्र जगमोहनसिंह और जगमोहनसिंह के पुत्र जगतसिंह हुए। इनके पांच पुत्र महिमाशाह, भारतशाह, इट्ठलप, चक्रशाह, राजाराम हुये। (1) महिमाशाह के वंश में अलीपुरा के राजा पीछे से हुये हैं। (2) भारतशाह गौदह (धौलपुर वर्तमान) के राना के यहां नौकर थे, जिसमें इन्होंने बड़ी बहादुरी के काम किये। फलस्वरूप राना ने उनको बरेछा ग्राम जो अब दतिया स्टेट की तहसील सिऊढा में है, जागीर में दिया। उनके वंशधर बरेछा ग्राम में आवाद

337. ग्वालियर का इतिहास सूर्यकुमार वर्मा भदौरिया कृत इसके वंशधर जिला हमीरपुर पनगर, राठ में तालुकेदार रईस हैं।

338. अलीपुरा राज्य से प्राप्त जानकारी के आधार पर।

हैं। (3) इट्ठलराय भी गौहद के राना के यहाँ मुलाजिम थे। राना ने इनको भी बहादुरी करने पर जागीरें दी। उनके वंशधर नदी का ग्राम दतिया स्टेट में, चितगवां, आमौर, समथर स्टेट में, चँदावली, वधावली, भीष्मपुरा, विजौरा ग्वालियर स्टेट में इस समय आबाद हैं।

महिमाशाह, चक्रशाह और राजाराम इन तीनों के वंश में तीन ही पट्टियां अर्थात् थोक, जागीरदार पट्टी बड़े गांव में और इन्हीं के वंशधर दरियापुरा, तहसील मऊ जिला झाँसी में आबाद हैं।

महिमाशाह का विवाह धगवाँ ग्राम के नायक वैश्य क्षत्रियों के यहाँ हुआ। इनके 4 पुत्र हुये - 1. मुलायमसिंह, 2. हीरासिंह 3. युगलसिंह 4. हलधरसिंह। तीन छोटे पुत्रों के वंशज जिला हमीरपुर के हिगुटा इत्यादि ग्रामों में आबाद हैं।

मुलायमसिंह के पुत्र बदन सिंह, बदनसिंह के यशवन्तसिंह, यशवन्तसिंह के गिरधारी सिंह, गिरधारी सिंह के विनोद सिंह, विनोद सिंह के 3 पुत्र जैतसिंह, सिरनेत सिंह और उदोत सिंह हुये।

जैतसिंह के दो पुत्र अचलसिंह और जवाहरसिंह हुये। अचलसिंह, पन्ना के बुन्देला राजा हृदयशाह के पौत्र, राजा हिन्दूपतिसिंह के दीवान थे। अचल सिंह के अच्छे कार्यों से प्रसन्न होकर, राजा हिन्दूपतिसिंह ने एक बड़ी जागीर दी। इनके पीछे इनके पुत्र प्रतापसिंह उस जागीर के अधिकारी हुये। प्रतापसिंह के दो पुत्र, राव पंचम सिंह और किशोर सिंह हुये। किशोर सिंह को थोड़ी-सी जागीर पृथक दी गई थी। राव पंचम सिंह अलीपुरा के रईस हुये जिसका 18 अक्टूबर 1839 ई० को स्वर्गवास हो गया। इनके पश्चात् इनके पुत्र राव दौलत सिंह गद्दी पर बैठे। ये 1 वर्ष 2 महीने 4 दिन राज्य करके युवावस्था में ही स्वर्गवासी हुये।

इनके पुत्र राव हिंदूपति सिंह हुये। इन्होंने अपनी छोटी-सी जागीर का अच्छा प्रबन्ध किया। प्रजावर्ग को सुख दिया और कोष (खजाना) भी जोड़ा। कुं० छत्रपति सिंह को इंग्लिश की शिक्षा दिलाई। राव पंचम सिंह के भ्राता कुं० किशोर सिंह को छोटी सी जागीर मिली थी जिसके लिये उनके पुत्र-पौत्र झगड़ा किया करते थे। इन्होंने एजेंसी द्वारा अन्वेषण करवाकर उनको 4210/- रुपया की आय का श्रीनगर नाम का एक ग्राम उनकी जागीर में लगा दिया। सन् 1857 ई० के गदर के समय में सरकार की बहुत ही सेवायें की जिसके उपलक्ष्य में सरकार ने इनको भी गोद लेने का अधिकार दे दिया और गद्दीनशीनी का नजराना भी माफ कर दिया।

परन्तु यह शर्त रक्खी की गोद लेने पर आय का चौथाई भाग सरकार को दिया जावे। इसके अतिरिक्त पोशाक (खिलअत) और एक शतन्धी (तोप) पुरस्कार में मिली। 2. नवम्बर सन् 1871 ई० को राव हिंदूपति सिंह का कमर में फोड़ा निकलने से स्वर्गवास हो गया। इनके पुत्र छत्रपति 3 नवम्बर सन् 1871 ई० को गद्दी पर बैठे। आपका जन्म सन् 1853 ई० में हुआ। आपको प्रजावर्ग के लिये आम फायदें के कार्यों का बहुत ही ध्यान था। आपने गद्दी पर बैठते ही नया प्रबन्ध किया और पिछले कार्यकर्ताओं को हटा दिया। सन् 1877 ई० में दिल्ली के केशरी द्वार में आपको "राव बहादुर" की पदवी मिली। सन् 1887 ई० में महारानी विक्टोरिया की जुबली के समय सरकार से आई० सी० एस० (सी०एस०आई०) की उपाधि मिली। आपके समय राज्य में शिक्षा की उन्नति हुई, स्कूल और पक्की इमारतें आदि बनी। आप के बड़े पुत्र राव हरपाल सिंह हैं, जिनका जन्म 12 अगस्त सन् 1882 ई० में हुआ। आप सन् 1902 ई० में श्री मान् सप्तम एडवर्ड के राजतिलक के समय दिल्ली बुलाये गये। आपने इस राजतिलक की खुशी में पिछले वर्षों की वाकी का 45 हजार रुपया अपनी प्रजा वर्ग को माफ कर दिया।

अलीपुरा का क्षेत्रफल 96 वर्ग मील मुरच्चा जनसंख्या 15000 है। राज्य में 2 तोपें है, तथा 5 गोलंदाज, 10 सवार, 165 पैदल और 55 पुलिस के सिपाही नौकर हैं। यह हाल उर्दू तवारीख बुन्देलखण्ड और सहीफेजरीन तवारीख में भी लिखा हुआ है।

बंशावली अलीपुरा राज्य

राजा जुझार सिंह

धौलचन्द्र सिंह

महीपत सिंह

सुजानकुंवरि (रामपुरा के राठौर (राष्ट्रवर)
राजा को व्याही थी)

राम. सिंह

जगमोहन सिंह

जगत सिंह

11

महिमाशाह

12

भारतशाह

13

इट्ठाराय

14

चक्करशाह

15

राजाराम

(बरेछा ग्राम दतिया स्टेट)

11

मुलायम सिंह

12

हीरा सिंह

13

युगल सिंह

14

हलधर सिंह

(हिंगुटा जिला हमीरपुर) (हिंगुटा जिला हमीरपुर)

वदन सिंह

यशवंतसिंह

गिरधारी सिंह

विनोद सिंह

हरपाल सिंह

1

जैत सिंह

2

सिरनेत सिंह

3

उद्दोत सिंह

अचल सिंह

जवाहर सिंह

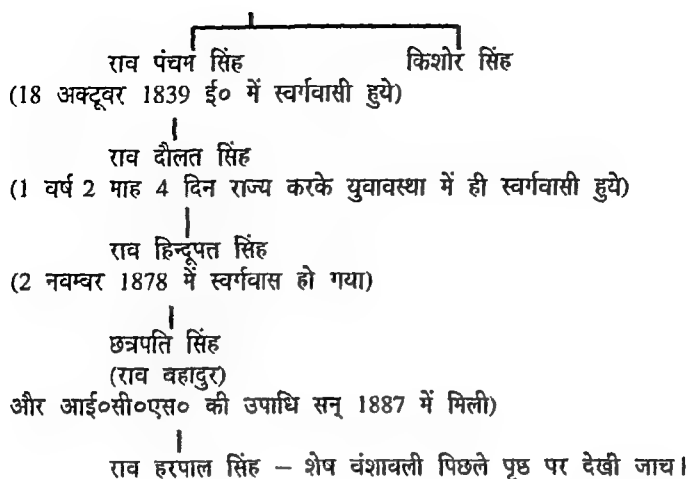
यादवेन्द्र सिंह

गजेन्द्र सिंह

मानवेन्द्रसिंह लोकेन्द्र सिंह

उदय प्रकाश सिंह अजय प्रकाश सिंह विजय प्रकाश सिंह

प्रताप सिंह कामाख्याप्रतापसिंह



मलहजनी परिहार राजवंश

राजा राघवदेव सं० 1286 वि० में रामगढ़ की राजगद्दी पर बैठे। इनके पुत्र राजा जीतसिंह सं० 1323 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इनके पुत्र राजा शिवचन्द्रसिंह सं० 1355 वि० में राजगद्दी पर विराजे। इनके पुत्र राजा गोविन्दचन्द्र सं० 1422 में राजगद्दी पर बैठे। इन्होंने रामगढ़ से दक्षिण भोजपुर तक अपना अधिकार स्थापित किया। इनके पुत्र राजा भारतीचन्द्र 1452 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इन्होंने सागर जाति को परास्त करके रहा ग्राम पर अपना अधिकार जमाया। इनके पुत्र राजा पृथ्वीचन्द्र सं० 1496 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इनके पुत्र राजा हरिश्चन्द्रदेव सं० 1542 वि० में राजगद्दी पर विराजे। इनके पुत्र ताराचन्द्रदेव 1573 वि० सं० में राजगद्दी पर बैठे। इन्होंने धुरसराय तक अपना राज्य बढ़ाया। इनके पुत्र राजा रूपचन्द्र सं० 1599 में राजगद्दी पर विराजे। इनके पुत्र राजा कनकसिंह 1621 वि० सं० में गद्दी पर विराजे।

राजा कनकसिंह की दो रानियाँ थी। बड़ी रानी खजुरगांव के राजा वैस क्षत्रिय की पुत्री और द्वितीय रानी रामपुरा के राष्ट्रवर क्षत्रिय राव कीरतसिंह की पुत्री थी। यह रानी राजा कनकसिंह के स्वर्गवास होने पर रामगढ़ में धौसा नदी के तट पर सती हुई। यह सती स्थान रानीघाट मझगांव ग्राम के निकट बहुत प्रसिद्ध है। परन्तु अब रामगढ़ में खण्डहर पड़े हैं।

राजा कनकसिंह के पुत्र राजा वसन्तरायसिंह सं० 1643 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इनके पुत्र राजा रावसिंह सं० 1665 वि० में राजगद्दी पर विराजे। इनके पुत्र राजा विक्रमादित्य सिंह संवत् 1691 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इनका विवाह नारकैजरी के गौर (गौड़) क्षत्रिय राजा किशुनसिंह की पुत्री के साथ हुआ था। इनके पुत्र राजा जिन्दमणिसिंह संवत् 1711 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इनकी रानी वधेल सौलंकी क्षत्रिय बान्धवगढ़ के राजा की पुत्री थी। इनके पुत्र राजा भोजसिंह सं० 1732 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इनका विवाह कपा ग्राम के राव पारीक्षतसिंह चौहान क्षत्रिय की पुत्री के साथ हुआ था। इनके पुत्र राजा हंसराजसिंह सं० 1744 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इन्होंने रहाक नगर को अपनी राजधानी बनाया। इनका

विवाह वीघोना के सूर्यवंशी (बन्धल गोत्र) क्षत्रिय कुंवर गुमानसिंह की पुत्री के साथ हुआ था। इनके पुत्र राजा खाड़ेरावसिंह सं० 1769 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इनका विवाह वटेर के भदौरिया राजवंशज कुंवर कान्हासिंह विजयगढ़ की पुत्री के साथ हुआ था। इनके पश्चात् इनके पुत्र राजा प्रतापसिंह सं० 1785 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इनका विवाह राजा वजरंगगढ़ मालवा के चौहान के खीचीवंश में राजा भूर्तिसिंह की पुत्री के साथ हुआ था। इनके दो पुत्र हुये। राजा महासिंह सं० 1801 में रहकर रहाक नगर की राजगद्दी पर बैठे। सभासिंह को दीवान की पदवी (उपाधि) के साथ 6 हजार का कैलोखर गांव जागीर में मिला। इनके वंशज दीवान रनधीरसिंह के पुत्र न होने से मझगवां के दीवान वलभद्रसिंह के द्वितीय पुत्र रघोतनारायण सिंह को गोद लेकर अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया जो वर्तमान में दीवान है। आपका विवाह करौली के जादौन राजवंशज राम पुर के राव की पुत्री के साथ हुआ है।³³⁹

राजा महासिंह का विवाह मछण्ड के कछवाहे राजवंश में मौहाने के कुंवर हीरासिंह की पुत्री के साथ हुआ था। आपके ऊपर पन्ना के राजा हृदयशाह के पौत्र राजा हिन्दूपति बुन्देला ने सं० 1811 वि० में आक्रमण किया। राजा अपने साथियों सहित वीरगति को प्राप्त हुये। रानी सती हो गई। आपके पुत्र राजा दीपसिंह अपने ननिहाल में थे और वहीं पर युवा हुये। राजा दीपसिंह सं० 1811 वि० में राजगद्दी पर बैठे और गांव सितपुरा जिला जालौन में आकर अपना निवास स्थान बनाया।

आपके पुत्र राजा महीपतिसिंह हुये जिन्होंने जिला इटावा में मलहजनों नामक ग्राम मोल लेकर अपना राज्य स्थान बनाया और सं० 1868 वि० में राजगद्दी पर बैठे। इनके तीन विवाह हुये। पहला प्रतापनेर राजवंश में सिखराली के चौहान क्षत्रिय राजा जवाहरसिंह की पुत्री के साथ, द्वितीय लहायर के कछवाहे क्षत्रिय राजा रतनसिंह की पुत्री के साथ, तृतीय प्रतापनेर राजवंशज चौहान क्षत्रिय ग्राम तरौलिया के कुंवर की पुत्री के साथ जिसे एक राजकुमारी पैदा हुई जो नीमराना के शम्भरी चौहान राजा भीमसिंह जी को विवाही गई।

राजा महीपतिसिंह के पुत्र न होने मझगवां जिला हमीरपुर को वड़ी पट्टी कुंवर विजयसिंह को गोद लेकर अपना उत्तराधिकारी नियत किया जो सं० 1913 विक्रमी में राजगद्दी पर विराजे।

राजा विजयसिंह के भी तीन विवाह हुये। पहिला विवाह शंकरपुर के वैश्य क्षत्रिय राजा वेनीमाधवसिंह की पुत्री के साथ हुआ। दूसरा विवाह भदौरिया राजवंशज वड़पुरा के राव जवाहरसिंह की पुत्री के साथ हुआ। तीसरा विवाह भिनगा के वैसेन (वैसेन वंश के राजा किशुनदत्त) कृष्णदत्त सिंह की पुत्री के साथ हुआ जिनसे राजा प्रवलप्रतापसिंह का जन्म 20 अगस्त सन् 1867 ई० को हुआ और सं० 1924 वि० में राजगद्दी पर विराजे। पहिले आपने हाईस्कूल तक शिक्षा इटावा में फिर बनारस के बोर्ड इन्स्टीट्यूट कालेज में इन्टेन्स तक शिक्षा पाई आपने आनरेरी मजिस्ट्रेट का पद पाकर बड़े गम्भीर विचार से न्याय किया। आपके दो विवाह हुये। प्रथम विवाह मुराजमऊ जिला राजवरेली के वैश्य क्षत्रिय राजा शिवपालसिंह तालुकेदार की पुत्री के साथ हुआ। इस विवाह में 3 ग्राम जिला रायवरेली में मिले थे। वह विद्यमान है। दूसरा विवाह खजुरहट जिला फैजाबाद (अवध) के वत्सगोत्री (चौहान) राजवंश में बाबू भीमदत्त सिंह की पुत्री के साथ हुआ। आपके दो राजकुमार और दो राजकुमारियाँ हुई। बड़ी राजकुमारी जयपुर के कुशवाह राजवंश में नीदड़ के रावसाहव को और द्वितीय राजकुमारी उमरी के शिशौदिया राजा साहव को विवाही गई है। आपका स्वर्गवास 29 मार्च सन् 1919 ई० को लखनऊ में ब्रह्माण्ड फूटकर हुआ। आप श्री दुर्गादेवी और शिवजी की नित्य आराधना करते थे। आपके वाल्यकाल में स्टेट कोर्ट ऑफ वार्डिस के अधिकार

339. यह वर्णन मुंशी देवी प्रसाद के परिहारवंश प्रकाश से लिया गया है।

में रही जो सन् 1888 में आपके युवा होने पर मिला।

आपके पश्चात् आपके वर्तमान जेष्ठ पुत्र श्रीमान राजा नारायण प्रतापसिंह जू देव सं० 1975 वि० में राजगद्दी पर विराजमान हुये। आपका विवाह हथौरा जिला हरदोई के निकुम्भ क्षत्रिय श्री ठा० महाराज सिंह जी तालुकेदार की पुत्री के साथ हुआ। आप अपने स्वर्गवासी पिता जी की भांति सौम्य, शीलवान, नीति निपुण तथा मातृ भाषा हिन्दी के बड़े प्रेमी थे। श्री दुर्गादेवी व श्री शिवजी के परम भक्त थे। नित्य प्रति एक-एक घण्टे तक बड़े प्रेमपूर्वक पूजा करते थे।

सन् 1926 ई० में आप लेजिस्ट्रेटिव काउंसिल के सदस्य हुये। आपको जिला इटावा में सरकार से आनरेरी मजिस्ट्रेट स्पेशल मजिस्ट्रेट फर्स्टक्लास तथा एम०वी०ई० का पद प्राप्त हुआ। आप चेयरमैन डिस्ट्रिक्ट बोर्ड इटावा भी रहे।

आपके लघु भ्राता महाराजकुमार श्रीदेवीनारायणप्रतापसिंह जी थे जो बहुत ही सौम्य व शीलवान थे। आपका विवाह बघेलखण्ड में शंकरगढ़ के बघेले सौलंकी क्षत्रिय राजा की पुत्री के साथ हुआ। राजा का खिताब (पदवी) कदीमी (प्राचीन) है। राजा साहब के अधिकार में 8 ग्राम जिला इटावा में और 3 ग्राम जिला रायबरेली में हैं। मलहजनी जिला इटावा में है।

अन्य जानकारी

छः वंश तथा 36 कुल³⁴⁰

दस रवि से दस चन्द्र से, द्वादश ऋषि प्रमान।

चार हुताशन यज्ञ से, यह छतिस कुल जान।।

परिहार वंश का गोत्राचार्य³⁴¹

गोत्र - कौशित्य, वेद यजुर्वेद, उपवेद धनुर्वेद, सूत्र-कात्यायन, शाखा माध्यायनी, शिखा-दायी, पद-दायी, यज्ञोपवीत के पांच प्रकार - नामगति, अवगति, नई गति, यमदग्नि, सुकृत; देवता-शिवः पक्षी - हंस, गरुड़, देवी अम्बरोहिका, तीर्थ-पुष्कर, नदी-सरस्वती, द्वादश नाम मंत्र - व्रत गायत्री, रंग-लाल, दशहरा को तलवार पूजन, घोड़ी की सवारी वर्जित, वराह का शिकार वर्जित, लाल पगड़ी बांधना वर्जित। श्राद्ध या कनागतों में मठा फेरना मना। प्राचीन पुरोहित-पाराशर, वृक्ष-पीपल, रणजीत नगर।

परिहारों का वंश भेद³⁴²

परिहारों के मुख्य 16 भेद हैं जिनके वंशज भारत के भिन्न-भिन्न भागों में आवाद हैं-

- | | |
|----------------|---|
| 1. पहरा | - पडहर से। |
| 2. लुल्लरा | - लुल्लर से। |
| 3. सूरउत | - सूर से (इनका दूसरा नाम मंडोवरा है।) |
| 4. बुदखेल | - बुद से (ये पूर्व देशों में अधिक पाये जाते हैं।) |
| 5. ईदा | - सोधक के पुत्र ईद से। |
| 6. खुखरा | - सुक्खर से। |
| 7. चन्द्रावत | - चन्द्र से तीन शाखाएं हैं - |
| (i) किलाया | - किन्ह से। |
| (ii) चन्द्राया | - चन्द से। |
| (iii) चोहन्न | - चुहन्न से। |

340. कल्याण सिंह वड़वा की पुस्तक परिहार वंश का इतिहास से उद्धृत।

341. कल्याण सिंह वड़वा की पुस्तक परिहार वंश का इतिहास से उद्धृत।

342. नागीद राज्य का इतिहास, पृ० 67-68 से उद्धृत।

8. धोरणा — मालदेव के पौत्र धोरण से।
 9. धन्धिला — धार के बेटे धन्धिल से।
 10. सिन्धुका — रवीर के बेटे सिन्धु से।
 11. डोराना — डूंगर से।
 12. सवराना — सुवर से।
 13. सुन्धिया — दीपसिंह से।
 14. मीना — गूजरमल से।
 15. केशवोत्त — केशवदास से।
 16. सोनपालोत्त — सोनपाल से।

क्षत्रिय जातियों की सूची ³⁴³

नं०	नाम	गोत्र	वंश	स्थान व जिला
1.	सूर्यवंशी	भारद्वाज	सूर्य	पूर्व में और जि० बुलन्दशहर, आगरा, मेरठ, अलीगढ़।
2.	गहलीत	वेजवापेण	सूर्य	मथुरा, कानपुर और पूर्वी जिलों में
3.	शिशोदिया	वेजवापेण (वैशम्पायन)	गहलीत	महराना, उदयपुर स्टेट
4.	कछवाहा	मानव	सूर्य	महाराजा जयपुर और ग्वालियर राज्य में
5.	राठौर	कश्यप	सूर्य	जोधपुर, बीकानेर, पूरब और पश्चिम मालवा
6.	सोमवंशी	अत्रय	चन्द्र	प्रतापगढ़ और जिला हरदोई में।
7.	यदुवंशी	अत्रय	चन्द्र	राजा करौली राजपूताने में।
8.	भाटी	अत्रय	जादौन	महाराजा जैसलमेर राजपूताना।
9.	जाडेवा	अत्रय	यदुवंशी	महाराजा कच्छ-भुज
10.	जादवा	अत्रय	जादौन की शाखा,	आवागढ़, कोटला, उमरगढ़, आगरा
11.	तोमर	व्यास	चन्द्र	पाटन के राव, तवरधार, जिला ग्वालियर
12.	कटियार	व्याघ्र	तोवर	धग्नपुर का राज्य और हरदोई में।

13. पालीवार	व्याघ्र	तोवेर	गोरखपुर में
14. परिहार	कौशल्य	अग्नि	इतिहास में पढ़कर देखिये
15. तखी	कोशल्य	परिहार	पंजाब, कागड़ा, जालंधर, जम्मू में
16. पंवार	वशिष्ठ	अग्नि	मालवा, मेवाड़, धौलपुर, पूर्व में बलिया
17. सोलंखी	भारद्वाज	अग्नि	राजपूताना, मालवा, सीरो, जिला एटा
18. चौहान	वत्स	अग्नि	राजपूताना, मैनपुरी, एटा।
19. हाड़ा	वत्स	चौहान	कोटा, बूंदी, हाड़ीती देश
20. खीची	वत्स	चौहान	खीचीवाड़ा, मालवा, ग्वालियर में
21. भदौरिया	वत्स	चौहान	नीगवां, पारना-आगरा, इटावा, ग्वालियर
22. देवड़ा	वत्स	चौहान	राजपूताना, सिरोही राज्य
23. सम्भरी	वत्स	चौहान	भीमराणा, रानी का रायपुर, पंजाब
24. वच्छगोत्री	वत्स	चौहान	प्रतापगढ़, सुल्तानपुर
25. राजकुमार	वत्स	चौहान	दिआरा, कुड़वार, फतेहपुर
26. पवैया	वत्स	चौहान	ग्वालियर, राज्य में।
27. गीर	भारद्वाज	सूर्य	शिवगढ़, रायबरेली, कानपुर, लखनऊ
28. वैस	भारद्वाज	चन्द्र	उन्नाव, रायबरेली, मैनपुरी पूर्व में
29. गहरवार	कश्यप	सूर्य	माड़ा, हरदोई, उन्नाव, बांदा
30. सेंगर	गीतम	बल क्षत्रिय	पूर्व में राजा अवध के जिलों में है
31. कनपुरिया	भारद्वाज	बल क्षत्रिय	गोरखपुर, गोण्डा, प्रतापगढ़।
32. बिसैन	वत्स	बलक्षत्रिय	गोरखपुर, गोण्डा, प्रतापगढ़ में है।
33. निकुम्भ	वशिष्ठ	सूर्य	गोरखपुर, जौनपुर, आजमगढ़, हरदोई
34. सिरनेत	भारद्वाज	सूर्य	गाजीपुर, वस्ती, गोरखपुर
35. कटहरिया	वशिष्ठ या भारद्वाज	सूर्य	बरेली, बदायूँ, मुरादाबाद, शाहजहाँपुर
36. वाच्छिल	क्षत्रय (वाच्छिल)	चन्द्रवंशी	मथुरा, बुलंदशहर, शाहजहाँपुर
37. बडगूजर	वशिष्ठ	सूर्य की शाखा	अनूपपुर, एटा, अलीगढ़, मैनपुरी, मुरादाबाद, हिसार, गुडगाँव, जयपुर
38. झाला	मरीच (कश्यप)	चन्द्रशाखा	धारावा, मेवाड़, झालावाड़, कोटा
39. गीतम	गीतम	बल क्षत्री	राजा अरगल, फतेहपुर
40. रैकवार	भारद्वाज	सूर्य	वाहराईच, सीतापुर, वाराणसी

41.	करचुल (हैहय)	कृष्णात्रेय	चन्द्र	बलिया, फैजाबाद (अवध)
42.	चन्देल	चांद्रायन शाखा	चन्द्रवंशी	गिद्धौर, कानपुर, फर्रुखाबाद, सीधी, मिर्जापुर, गुजरात।
43.	जनवार	कौशल्य	सोलंकी	वलरामपुर, अवध के जिलों में।
44.	वहरेलीया	भारद्वाज	वंश को गोद	रायबरेली, वाराणसी
45.	दीक्षत	कश्यप	सूर्य वंश की शाखा सिसौदिया	उन्नाव, वस्ती, प्रतापगढ़, जौनपुर, रायबरेली, बांदा।
46.	सिलार	शौनिक	चन्द्र की शाखा	सूरत, राजपूताना
47.	सिकरवार	भारद्वाज	वडगूजर	गवालियर, आगरा, (यू०पी०) में।
48.	सुरवार	गर्ग	सूर्य की शाखा	उत्तराखण्ड और पूर्व देश में
49.	सुवइयां	वशिष्ठ	यदुवंश की	शाखा, काठियावाड़ में।
50.	मोरी	दल गौतम	सूर्य शाखा	मथुरा, आगरा, धौलपुर
51.	टांक (तक्षक)	शौनिक	नागवंश	मैनपुरी और पंजाब
52.	गुप्त वंश	मौर्य	चन्द्रवंश शाखा	अब इस वंश का पता नहीं
53.	कौशिक	कौशिक	चन्द्र	बलिया, आजमगढ़, गोरखपुर
54.	भृगुवंशी	भार्गव	चन्द्र	बनारस, बलिया, आजमगढ़, गोरखपुर
55.	गर्गवंशी	गर्ग	वल क्षत्रिय	राजपूताना में है।
56.	पडियारि या देवल	साकृत शाम	बल क्षत्रिय	राजपूताना में है।
57.	ननवग	कौशल्य	चन्द्र	जौनपुर जिला
58.	जैसवार	कश्यप	यदु की शाखा	मिर्जापुर, एटा, मैनपुरी
59.	बनाफर	पाराशर (कश्यप)	चन्द्र की शाखा	बुन्देलखण्ड, बांदा, बनारस।
60.	चोलवंश	भारद्वाज	सूर्य	दक्षिण मद्रास में
61.	निवंशी	कश्यप	सूर्य	उत्तर प्रदेश
62.	वैनवंशी	वैन्य	सोमवंशी	मिर्जापुर
63.	दाहिमा	गागेय	ब्रह्म क्षत्रिय	काठियावाड़, राजपूताना
64.	पुण्डीर	कपिल	ब्रह्म क्षत्रिय	पंजाब, गुजरात, रीवा, यू०पी०
65.	तुलवा	आत्रेय	चन्द्र	राजा विजयनगर
66.	कटोच	कश्यप	भुम्भिवंश	राजा नादौन, कोट का कांगड़ा
67.	चावड़ा	वशिष्ठ	पवार की शाखा	मालवा, मेवाड़, गुजरात

68.	अहवन	वशिष्ठ	चावड़ा	खीरी, सीतापुर, हरदोई, वाराणंकी
69.	डोड (डोडीया)	वशिष्ठ	पंवार शाखा	बुलंदशहर, मुरादाबाद, वांदा, मेवाड़, मालवा, पंजाव।
70.	गोहिला	वैजवापेण	गहलौत शाखा	काठियावाड़
71.	बुन्देला	कश्यप	गहरवार शाखा	बुन्देलखण्ड के रजवाड़े
72.	काठी	कश्यप	गहरवार शाखा	काठियावाड़, झांसी, वांदा
73.	जोहिया	पाराशर	चन्द्र	पंजाव देश में है
74.	गंगावंशी	कावायन	चन्द्र	गंगावाडी के लिंगपट्टम में
75.	मौखरी	अत्रय	चन्द्र	प्राचीन राजवंश था
76.	लिच्छिवी	कश्यप	सूर्य	प्राचीन राजवंश था
77.	वाकाटक	विष्णुवर्धन	सूर्य	अब पता नहीं चलता
78.	पालवंश	कश्यप	सूर्य	इस वंश का लोप हो गया।
79.	सेनवंश	अत्रय	ब्रह्म क्षत्रिय	पता नहीं चलता
80.	कदम्ब	माण्डव	ब्रह्म क्षत्रिय	दक्षिण महाराष्ट्र में है।
81.	पल्लव	भारद्वाज	ब्रह्म क्षत्रिय	दक्षिण में महाराष्ट्र में है।
82.	बाणवंश	कश्यप	असुरवंश	अब वृत्तान्त नहीं मिलता
83.	काकतीय	भारद्वाज	चन्द्र प्राचीन	पता नहीं मिलता
84.	शुंग वंश	भारद्वाज	चन्द्र प्राचीन	वृत्तान्त नहीं मिलता
85.	दहिया	कश्यप	राठौर शाखा	मारवाड़ में जोधपुर
86.	जेठवा	कश्यप	हनुमान वंशी	राजधूमली काठियावाड़
87.	मोहिल	वत्स	चौहान शाखा	महाराष्ट्र में है, नीचे गिने जाते हैं।
88.	वल्ला	भारद्वाज	सूर्य	काठियावाड़ में मिलते हैं
89.	डावी	वशिष्ठ	यदुवंश शाखा	राजस्थान में है
90.	खरचड	वशिष्ठ	यदुवंश शाखा	मेवाड़ उदयपुर स्टेट में
91.	सुकेत	भारद्वाज	गौड़ों की शाखा	पंजाव में पहाड़ी राजा है

92. पाङ्ग	अत्रय	चन्द्र शाखा	अब इस वंश का पता नहीं
93. पठानिया	पाराशर	वनाफर शाखा	पठानकोट राजा पंजाब
94. वमटेला	शांडिल्य	विसेन शाखा	हरदोई, फर्रुखाबाद
95. वारह गैयां	वत्स	चौहान	गाजीपुर
96. भैसालिया	वत्स	चौहान	भैसालग्राम, सुल्तानपुर
97. चन्दौसिया	भारद्वाज	वैस	सुल्तानपुर
98. चौखटखम्भ	कश्यप	ब्रह्म क्षत्रिय	जौनपुर
99. धाकरे	भारद्वाज या भृगु	ब्रह्म क्षत्रिय	आगरा, मथुरा, मैनपुरी, इटावा, हरदोई, बुलंदशहर
100. धनवस्त	यमदग्नि	ब्रह्म क्षत्रिय	जौनपुर, आजमगढ़, बनारस
101. ढकाहा	कश्यप	पवार की शाखा	भोजपुर, शमशाबाद
102. दोवर (दोनवर)	वत्स या कश्यप	ब्रह्म क्षत्रिय	गाजीपुर, बलिया, आजमगढ़, गोरखपुर
103. हरिधार	भार्गव	चन्द्र	आजमगढ़
104. जायस	कश्यप	राठीर की शाखा	रायबरेली, मथुरा
105. जरौलिया	व्याघ्र पद	चन्द्र	बुलन्दशहर
106. जसावत	मानव्यओं	कछवाहे की शाखा	मथुरा, आगरा
107. जोतियाना	मानव्य (कश्यप)	कछवाहे की शाखा	मुजफ्फरनगर, मेरठ
108. बाडवाहा	कश्यप	कछवाहे की शाखा	लुधियाना, होशियारपुर, जालंधर
109. कछोनिया	शांडिल्य	ब्रह्म क्षत्रिय	अवध के जिलों में
110. काकन	भृगु	ब्रह्म क्षत्रिय	गाजीपुर, आजमगढ़
111. कासिब	कश्यप	कछवाहे की शाखा	शाहजहाँपुर
112. किनवार	कश्यप	दीक्षित शाखा	युक्त प्रान्त, विहार, बलिया

113. बरहिया	गौतम	सेंगर की शाखा	पूर्व वंगाल, बिहार में
114. लौतमिया	भारद्वाज	वडगूनर शाखा	बलिया, गाजीपुर, शाहवादा
115. मौनस	मानव्य	कछवाहा शाखा	मिर्जापुर, प्रयाग, जौनपुर
116. नंदवक	मानव्य	कछवाहा शाखा	जौनपुर, मिर्जापुर, आजमगढ़
117. बलवार	व्याघ्र	सोमवती शाखा	आजमगढ़, फैजाबाद, गोरखपुर
118. रायजादे	पाराशर	चन्द्र की शाखा	पूर्व अवध में है *
119. सिहेलठ	कश्यप	दीक्षित शाखा	आगरा, मथुरा, आजमगढ़
120. तरकड़	कश्यप	दीक्षित शाखा	आगरा, मथुरा
121. तिसहीया	कोश्यल	परिहार	इलाहाबाद, परगना हड़िया
122. तिलौता	कश्यप	तवर की शाखा	आरा, शाहाबाद, भोजपुर
123. उदमतिया	वत्स	ब्रह्म क्षत्रिय	आजमगढ़, गोरखपुर
124. माले	वशिष्ठ	पंवार शाखा	अलीगढ़
125. भाले सुल्तान	भारद्वाज	वैस की शाखा	रायवरेली, लखनऊ, उन्नाव
126. जैवार	व्याघ्र	तोवर को शाखा	दतिया, झांसी
127. सरगैयां	व्याघ्र	सोनवंशी	हमीरपुर
128. किसनातिल	अत्रय	तोवर शाखा	दतिया
129. टडइयां	भारद्वाज	सोलंखी शाखा	झांसी, ललितपुर
130. खागर	अत्रय	यदुवंश शाखा	जालौन, हमीरपुर, झांसी
131. पिपरीया	भारद्वाज	गोड़ों की शाखा	बुन्देलखण्ड

132. नाहर	भारद्वाज	वधेल शाखा	बुन्देलखण्ड
133. सिकरवार	अत्रय	चन्द्र शाखा	बुन्देलखण्ड, ग्वालियर
134. खीचर	वत्स	चीहान शाखा	फतेहपुर में असोथर राज्य
135. खाती	कश्यप	दीक्षित शाखा	बुन्देलखण्ड
136. आहडिया	वैजवापेड	गहलौत	मेवाड़, डोगरपुर, चांसवाडा राज्य
137. उदावत	वैजवापेण	गहलौत	आजमगढ़
138. उज्जैने	वशिष्ठ	पवार	डुमरावराज, जिला आरा
139. अमठिया	भारद्वाज	गौड़ (गौर)	अमेठी, लखनऊ, सीतापुर
140. दुर्गवंशी	कश्यप	दीक्षित	राजा (जौनपुर) राजावाजा
141. विलखरिया	कश्यप	दीक्षित	प्रतापगढ़, उमरी राजा
142. डोगरा	कश्यप	सूर्य	काश्मीर, बलिया
143. निरवाण	वत्स	तोवर	राजपूताना प्रान्त
144. जादू	व्याघ्र	तोवर	राजपूताना, हिसार, पंजाब
145. नरीनी	मानव्य	कछवाहा	बलिया, आरा
146. मनवल	भारद्वाज	कनपुरिया	जौनपुर
147. गिचवरिया	वशिष्ठ	पंवार	बिहार, मुगेर, भागलपुर
148. रसूल (राजपूत)	कश्यप	सूर्य	रीवाराज में वधेलखण्ड
149. कटारिया	भारद्वाज	सोलंखी	झांसी, मालवा
150. रजवार	वत्स	चीहान	पूर्व में बुन्देलखण्ड
151. द्वार	व्याघ्र	तोंवर	जालीन, झांसी, हमीरपुर
इन्दौरिया	व्याघ्र	तोवर	आगरा, मथुरा, बुलन्दशहर
153. छोकर	अत्रय	यदुवंश	अलीगढ़, मथुरा, बुलन्दशहर
154. जागंडा	वत्स	चीहान	बुलन्दशहर, पूर्व में झांसी
155. वीरवार	व्याघ्र	तोंवर	बलिया, गाजीपुर, बनारस

पुष्कर सरोवर

पश्चिमी रेलवे के अहमदाबाद-दिल्ली रेलपथ पर अजमेर स्टेशन है। यहां से पुष्कर लगभग 11 कि०मी० की दूरी पर है। अजमेर से पुष्कर जाने के लिए तांगे तथा मोटर-बसें मिलती हैं। पुष्कर तक पक्की सड़क है।

पुष्कर प्रयाग के समान तीर्थराज माना जाता है। इसीलिए इसे पुष्करराज भी कहा जाता है। इसकी गणना पंचतीर्थों - पुष्कर, कुरुक्षेत्र, गया, गंगा और प्रभास तथा पंचसरोवरों-मानसरोवर, पुष्कर, बिन्दु सरोवर, नारायण और पम्पा सरोवरों में की जाती है।

पद्मपुराण में पुष्कर का माहात्म्य इस प्रकार वर्णित है -

दुष्करं पुष्करं गन्तुं दुष्करं पुष्करे तपः ।
 दुष्करं पुष्करे दानं वस्तु चैव सुदुष्करम् ।।
 त्रीणि श्रृंगणि शुभ्राणि त्रीणि प्रसवणानि च ।
 पुष्कराणयादि सिद्धानि च विद्वस्तत्र कारणम् ।।

अर्थात् पुष्कर में जाना अत्यन्त कठिन है। पुष्कर में तपस्या करना और अधिक कठिन है। पुष्कर में दान करना भी कठिन है और वहाँ निवास करना उससे भी अधिक कठिन है। पापों के नाशक, देदीप्यमान तीन पुष्कर क्षेत्र हैं, इनमें सरस्वती बहती है। ये आदिकाल से सिद्धतीर्थ हैं। इनके तीर्थ होने का कोई लौकिक कारण हम नहीं जानते हैं।

यथा तुराणां सर्वेषामादिस्तु पुरुषोत्तमः ।
 तथैव पुष्करं राजंस्तीर्थानामादिरुच्यते ।।
 यस्तु वर्षशतं पूर्वमग्निहोत्रमुपाचरेत् ।
 कार्तिकीं वा वसेदेकां पुष्करे सममेव तत् ।।

अर्थात् जिस प्रकार देवताओं में मधुसूदन सर्वश्रेष्ठ है, वैसे ही तीर्थों में पुष्कर आदितीर्थ है। कोई भी वर्षों तक लगातार अग्निहोत्र की उपासना करे या कार्तिकी पूर्णिमा की एक रात पुष्कर में निवास करे, दोनों का फल समान है।

पुष्कर तीर्थ के सम्बन्ध में एक जनश्रुति प्रचलित है। इस जनश्रुति के अनुसार ब्रह्मा ने देवताओं के आग्रह पर एक यज्ञ किया था। उन दिनों असुरों का बहुत जोर था। वे देवताओं के यज्ञों में अनेक प्रकार के विघ्न उत्पन्न करते थे। इसलिए असुरों को रोकने के लिए चारों ओर से कोट बनाकर रक्षक नियुक्त किये गये थे। उस कोट का प्रमाण देने के लिए यहां के लोग सरोवर के आस-पास की पर्वत श्रृंखलाओं का उल्लेख करते हैं। सरोवर के दक्षिण की ओर के पर्वत का नाम रत्नगिरि है। उसकी चोटी पर देवी सावित्री का एक मंदिर बना हुआ है। उत्तर की ओर के पर्वत का नाम नीलगिरि है। पश्चिम की ओर सोनाचूड़ा नामक पर्वत है। यज्ञस्थल पर असुरों का प्रवेश रोकने के लिए शंकर के वाहन नन्दी को घाटी के मार्ग पर रखा गया। वहां पर उसकी मूर्ति बनी है। उत्तरी भाग में असुरों को रोकने के लिए कृष्ण को रखा गया था।

यज्ञ का पुरोहित पद ब्रह्मा ने ग्रहण किया था। यज्ञ की आहुति के समय ब्रह्मा की पत्नी सावित्री यज्ञस्थल पर उपस्थित न थी। अतः पत्नी के स्थान पर ब्रह्मा ने एक गूजर की स्वीकार कर यज्ञ प्रारम्भ कर दिया। कुछ देर के बाद वहां ब्रह्मा की पत्नी सावित्री उपस्थित हुई और अपने स्थान पर एक गूजर की को बैठे देखकर कुपित होकर रत्नगिरि पर जाकर अदृश्य हो गयीं। इसी स्थान में एक झरना उत्पन्न हो गया जो सावित्री झरना के नाम से प्रसिद्ध हो गया। इसी झरने के पास देवी सावित्री का मंदिर है।

इस प्रकार की अनेक अनुश्रुतियां इस क्षेत्र में प्रचलित हैं, जिनमें निम्नांकित जनश्रुति उल्लेखनीय है - मण्डोवर का राजा शिकार खेलते हुए यहां आया। वह एक असाध्य रोग से पीड़ित था। यहां आकर उसने सावित्री जलप्रपात में स्नान किया जिससे उसका रोग अच्छा

हो गया। जब वह राजा लौटकर जाने लगा तब स्थान की पहचान के लिए उसने अपनी पगड़ी एक वृक्ष की शाखा से बांध दी। इसके कुछ दिन बाद अपने राज्य के बहुत से आदिमियों को लेकर वह राजा यहां आया और उसने यहां एक विशाल सरोवर बनवाया। यह सरोवर पुष्कर के नाम से विख्यात हुआ। यहां के ब्राह्मणों का कथन है कि हमारे पूर्वजों ने परिहार राजाओं से जीविका निर्वाह के लिए पर्याप्त भूमि प्राप्त की थी, जिसके प्रमाणस्वरूप उनके पास ताम्रपत्र भी थे। इसी प्रकार का एक ताम्रपत्र यहां से प्राप्त हुआ था।

पुष्कर सरोवर के निर्माण के सम्बन्ध में एक अन्य दन्तकथा भी प्रचलित है। कथन है कि नाहर राजा (परिहार) एक दिन अकेले घोड़े पर सवार होकर शिकार को गये और एक सुअर का पीछा करते हुए पुष्कर जा पहुँचे। अकाल पड़ने के कारण पुष्कर जलहीन था और उसमें ऐरा उग रहा था। सुअर इसी ऐरा घास में छिप गया। दूर से आने के कारण नाहर राजा को प्यास लगी। पानी की तलाश करने पर उसने पुष्कर के एक गड्ढे में जल पाया। उस जल को पीने से उसका कोढ़ दूर हो गया। अत्यधिक थकान के कारण वह सो गया। तभी उसने एक स्वप्न देखा जिसमें सुअर रूपी पुष्कर ने राजा से कहा कि "तुम मेरा जीर्णोद्धार कराओ। इसीलिए मैं तुम्हें यहां लाया हूँ।" जागने पर राजा मंडोवर गया और अपने दीवान से सलाह मशविरा कर पुष्कर तीर्थ का पुनरुद्धार करा दिया। तभी से परिहारों ने सुअर के मांस का सेवन बन्द कर दिया।

महाराज वीरराजदेवकालीन अप्रकाशित अभिलेख

वि० सं० 1401 का खलेसर

सती लेख

1. स्वस्ति श्री नलोगढ दुर्गेतु
महाराजाधि
2. राज श्रीकोतपालदेव विजय
राजे
3. तस्य श्री गाजणदेव वंशज
श्री गहलनदेव
4. नामा तस्य भ्राताराज श्री
विशालदेव
5. तस्य पुत्र महाराज
श्री विर
6. राजदेव विजयराजे तस्मिन्
7. मनि थापन राज (1) श्री
गाजणदेवस्य
8. राणी नपतादेवी थापितं
9. संवत् 1401 समये वैशाख
सुदि 11
10. गुरी सूत्रधारी धनौ लिपितं
11. 11 पट्टम 11



वि०सं० 1418 का बाँसा सती अभिलेख

संवत् 1418 वरषे। फाल्गुन सुदि 14 भौमे श्री सुरत्राण पि रोज साहि राज्ये। डाहल धिप श्री वीरराज शुभमा ने तस्मिनकाले वांसा ग्रामात्

वि०सं० 1398 का भड़ारी ग्राम सतीलेख

1. ऊँ सिद्धि संवत् 1398 तारा समये उचहड़का स्थाने
2. राजा विरराज विजय रजे भड़रिग्रामे रडैत रजै



3. तस्य सुत --- सती लपमा भईम निमि (निर्मित) तडाग ट्यकित
4. पदगु सूत्रहार घनै ढादितं (स्थापितं) । भद (भाद्र) वदी 13 सुक्रे ।

वि०सं० 1425 को डोड़ी पिपरा सतीलेख

1. स्वस्ति श्री महाराजा वीरराजदेव राज्ये
2. ----- लखुधा ----- ग्रामाधिपि ----
3. पिपलौ --- उचहड़ा नगर
4. जय पतौ संग्रामे ---
5. संवत् 1425 वैशाख वदी 13
6. सनौ सूत्रधारि हरदेव लितं (लिखतं)

अंग्रेजों द्वारा राजा नागौद को प्रदत्त सनदे

एचिसन कृत ट्रीटीज इंगेजमेण्ट्स एण्ड सनदस, खण्ड 5

से उद्धृत (पेज नं० 236-265)

उचेहरा और नागौद के लाल शिवराजसिंह द्वारा सन् 1809 ई० में लिखित प्रतिज्ञा पत्र का प्रस्तुतीकरण।

'मैं लाल शिवराज सिंह शपथपूर्वक घोषणा करता हूँ कि ब्रिटिश शासन का आज्ञाकारी और मित्रता के सम्बन्ध अचल रूप में बनाये रखूँगा तथा ब्रिटिश (अंग्रेजी) शासन द्वारा नियुक्त अधिकारियों के आदेशों का पालन करूँगा। बुन्देलखण्ड प्रान्त के ब्रिटिश राज्य में जुड़ने के साथ यह इकरारनामा (प्रतिज्ञा पत्र) प्रस्तुत है। अपनी आज्ञाकारिता तथा वफादारी को ब्रिटिश शासन के साथ सुदृढ़ करने हेतु लिखित प्रतिज्ञा करता हूँ। मैं आपका इकरारनामा तैयार कर मिस्टर रिचर्डसन को जिनके द्वारा मुझे सनद प्राप्त हुई है प्रस्तुत कर रहा हूँ जिसके द्वारा मेरी समस्त पैतृक सम्पत्ति इस राज्य में सुरक्षित है। मैं घोषणा करता हूँ कि मैं सावधानीपूर्वक धाराओं के सभी नियमों का पालन करूँगा तथा इकरारनामा का उल्लंघन कभी नहीं करूँगा।

धारा 1

मैं वचनबद्ध हूँ कि मैं बुन्देलखण्ड राज्य के अन्दर या बाहर किसी भी लूटमार करने वाले को अथवा उसके परिवार के लोगों को अपने राज्य के अन्दर प्रवेश व रहने की इजाजत नहीं दूँगा। और नहीं उनके साथ कोई वातचीत करूँगा और न उनसे कोई पत्र-व्यवहार करूँगा। मैं आगे प्रतिज्ञा करता हूँ कि ब्रिटिश राज्य के अधीन किसी राज्य के झगड़े में नहीं पड़ूँगा तथा किसी भी महल, गाँव या किसी राजा या राजप्रमुख की स्वतंत्रता के विषय में कुछ नहीं करूँगा। इतना ही नहीं इस प्रकार के झगड़ों की सूचना ब्रिटिश शासन के अधिकारियों को तुरन्त दूँगा ताकि वे लोग इसका फैसला करें और उस फैसले को मैं पूर्णतः मानूँगा। मैं किसी प्रकार की बदले की भावना नहीं रखूँगा। बिना ब्रिटिश शासन के अनुमति के कोई कार्य नहीं करूँगा तथा ब्रिटिश राज्य का वफादार व आज्ञाकारी बना रहूँगा।

धारा 2

मैं वचनबद्ध हूँ कि अपने राज्य की सीमा से लगे घाटों की सुरक्षा इस प्रकार करूँगा

कि कोई भी आक्रमणकारी व लुटेरा ब्रिटिश राज्य में घुसकर मेरे राज्य की सीमा के अन्तर्गत आतंक व अव्यवस्था पैदा न कर सकें। मैं तुरन्त इसकी खबर समय रहते ब्रिटिश राज्य के अधिकारी को दूँगा और उन्हें रोकने के लिये व्यवहारिक प्रक्रिया अपनाऊँगा।

धारा 3

जब कोई ब्रिटिश सैनिक टोली मेरी सीमा में स्थित किसी घाट से होकर गुजरना चाहेगी तो मैं किसी प्रकार की बाधा नहीं डालूँगा वरन् किसी योग्य व्यक्ति को सैनिक टोली को सुविधाजनक मार्ग से ले जाने के लिये नियुक्त करूँगा तथा आवश्यक सामग्री की पूर्ति भी करूँगा जब तक वह सैनिक टोली राज्य की सीमा में रहेगी।

धारा 4

यदि ब्रिटिश राज्य का अधीनस्थ कोई व्यक्ति अपराध करके भागता है और मेरे राज्य के अन्तर्गत किसी गाँव में शरण लेता है तो मैं शपथपूर्वक कहता हूँ कि उसे ब्रिटिश राज के अधिकारी की माँग पर शीघ्र ही सौंप दूँगा यदि मेरे राज्य का कोई जमींदार या प्रजा अपराध करके ब्रिटिश राज्य में शरण लेता है तो उसकी शिकायत बुन्देलखण्ड के अधिकारियों को करूँगा और जो भी आदेश उन व्यक्तियों के खिलाफ होंगे उन्हें पूर्णतः पालन करूँगा तथा उसके विरोध में मैं कोई कदम नहीं उठाऊँगा।

धारा 5

मैं वचनबद्ध हूँ कि ऐसे चोरों और डाकुओं को जो मेरे राज्य के ग्रामों में व्यापारियों और यात्रियों को लूटते हैं, उन्हें ब्रिटिश राज्य के अधिकारियों को सौंप दूँगा। साथ ही साथ चोरी के माल की जिम्मेदारी उस ग्राम के जमींदार की होगी और उन चोरों और डाकुओं को पकड़कर ब्रिटिश राज्य के अधिकारियों को सौंप दूँगा। ऐसे कत्ली तथा अपराधी व ब्रिटिश कानून को न मानने वाले व्यक्ति यदि मेरे राज्य के किसी ग्राम में शरण लेते हैं तो उन्हें पकड़कर ब्रिटिश राज्य के अधिकारी को सौंप दूँगा और उन्हें अपने राज्य से बच कर जाने नहीं दूँगा।

धारा 6

अपना वक्तव्य और अधीनस्थ ग्रामों की सूची प्रस्तुत करने के पश्चात् मुझे इसके उपलक्ष में सनद प्राप्त हुआ है। अतः मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि जिन ग्रामों के नाम मेरे द्वारा गिनाये गये हैं उनमें यदि कोई ग्राम या कोई जायजाद किसी दूसरे व्यक्ति की पायी जावेगी और यह सही प्रमाणित हो जावेगा अथवा यह स्पष्ट हो जावेगा कि नवाब अली बहादुर के शासन काल में मेरे अधीनस्थ नहीं थे, ऐसी अवस्था में ब्रिटिश शासन का जो भी निर्देश होगा उसे अनुग्रहपूर्वक विना संशय के पालन करूँगा।

धारा 7

गोपालसिंह बुन्देला जाति के और पुरहार उपजाति के बहादुरसिंह ने ब्रिटिश राज्य के खिलाफ विद्रोह किया लूट-पाट एवं अत्याचार उन ग्रामों में किया जिन्हें ब्रिटिश राज्य ने राजा वख्तसिंह एवं किशोरसिंह को वख्शा था। अतः मैं शपथपूर्वक प्रतिज्ञा करता हूँ मैं इन बागियों को अपने राज्य के किसी भी हिस्से में शरण नहीं दूँगा, इन्हें अपने राज्य से होकर

गुजरने नहीं दूँगा। यदि ये लोग चोरी-छिपे या खुले आम मेरी रियासत में आते हैं तो मैं इन्हें पकड़वा लूँगा या कुचल दूँगा, यदि ऐसा संभव नहीं हो सका तो इस लापरवाही के लिये कोई भी दण्ड जो ब्रिटिश शासन उचित समझे मुझे दे सकती है।

धारा 8

ब्रिटिश राज्य द्वारा दिये गये सनद में जिन ग्रामों को प्रदान किया गया तथा स्वीकृत दी गई है वे सब मेरी पैतृक सम्पत्ति हैं, जो मुझे अपने पूर्वजों से प्राप्त हुई है। ब्रिटिश शासन से प्राप्त सनद के अन्तर्गत जिन ग्रामों के नाम हैं, उनके अलावा किसी भी ग्राम के लिये अनुरोध नहीं करूँगा और न ही ब्रिटिश राज्य से अपनी रियासत के लिये कोई सहायता माँगूँगा।

धारा 9

मैं अपने विश्वसनीय व्यक्तियों से किसी को वकील के रूप में नियुक्त करूँगा जो गर्वनर जनरल के बुन्देलखण्ड स्थित प्रतिनिधि के समक्ष मेरे कार्यों के निर्वहन के लिए सदैव उपस्थित रहेगा। यदि ब्रिटिश प्रतिनिधि किसी कारण अथवा गलती के कारण अप्रसन्न होते हैं, तब मैं उस व्यक्ति को वापस बुला लूँगा और उसके स्थान पर दूसरा व्यक्ति भेजूँगा।

यह वचनपत्र जिसमें 9 (नौ) धारायें हैं अपने हस्ताक्षर एवं मुहर के साथ मैंने ब्रिटिश शासन को दिया है। मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि इसका कड़ाई के साथ पालन करूँगा और कभी भी अपने दिये वचनों से पीछे नहीं हटूँगा।

11 मार्च सन् 1809 ई० को यह वचनवद्धता दी गई जो 10वीं चैत 1216 फसली संवत् के समान है।

लाल शिवराजसिंह को दिये गये सनद का अनुवाद

बुन्देलखण्ड प्रान्त के रीवा परगना के अन्तर्गत उचेहरा और नागौद के सभी चौधरी, कानूनगो, जमींदार और मुकद्दमों को मालूम हो कि लाल शिवराजसिंह बुन्देलखण्ड प्रान्त के खानदानी राजा हैं। इस प्रान्त के निर्माण के समय से लेकर ईस्ट-इंडिया-कम्पनी के आने तक गम्भीरता पूर्वक अनुभव किया गया है कि ये ब्रिटिश राज्य के सच्चे मित्र हैं और उन्होंने वफादार और समर्पित बने रहना स्वीकार किया है एवं सभी प्रकार के उपद्रव व हिंसा और अनुपयुक्त आचरण से हमेशा दूर रहना भी स्वीकार किया है। अभी हाल ही में अपना इकरारनामा भी दीवान दीरू सिंह के हाथों प्रस्तुत किया है तथा जो सम्पत्ति और जो ग्राम उनके कब्जे में हैं, उसके लिये सनद देने की प्रार्थना किया है और ब्रिटिश राज्य के प्रति स्वाभिभक्त एवं ईमानदार बने रहने की प्रतिज्ञा की है। अतः पूर्ण संतुष्टि के वाद उनके खानदानी राजा होने की वजह से ब्रिटिशराज लाल शिवराजसिंह को उनके अधीन ग्रामों को प्रदान करता है। ये ग्राम स्थायीरूप से लाल शिवराजसिंह एवं उत्तराधिकारियों के कब्जे में रहेंगे। जब तक वे और उनके उत्तराधिकारीगण इकरारनामा की शर्तों का कड़ाई के साथ पालन करते रहेंगे और ब्रिटिश राज्य के प्रति वफादार तथा आज्ञाकारी बने रहेंगे ये ग्राम जिसकी संख्या सनद में दर्ज है, उन्हें तथा उनके उत्तराधिकारियों को बिना किसी सेवा के प्रदत्त होंगे। लाल शिवराजसिंह के अधीन सभी ग्रामों के चौधरी कानूनगो, जमींदार और मुकद्दम अपने-अपने ग्रामों में काम करते रहेंगे। लाल शिवराज सिंह का यह कर्तव्य होगा कि अपने न्याय प्रिय शासन से अपने राज-घराने के लोगों को और जमींदारों को सदैव प्रसन्न और संतुष्ट रखे। अपना सम्पूर्ण ध्यान देश की समृद्धि एवं प्रगति की ओर लगायें और अन्तोगत्या ब्रिटिश राज्य के प्रति वफादार एवं आज्ञाकारी बने रहें, जैसा कि इकरारनामा में उल्लेख किया है।

आदरणीय गर्वनर जनरल की स्वीकृति मिलने के पश्चात् एक दूसरा सनद प्रदान किया जावेगा तथा वर्तमान में गर्वनर-जनरल के एजेन्ट के द्वारा दिया गया सनद वापस कर लिया जावेगा।

दिनांक 20 मार्च, 1809 ई० 19वीं चैत 1216 फसली संवत् के अनुरूप।

सनद क्रमांक XI

नागौद और उचेहरा के राजा राघवेन्द्रसिंह के 1838 में दिये गये सनद का अनुवाद

बुन्देलखण्ड के अन्तर्गत नागौद और उचेहरा परगना बर्की के चौधरी, जमींदार, मुकद्दम को मालूम हो कि बुन्देलखण्ड के सभी ग्राम ब्रिटिश शासन के अधीन हो गये हैं। लाल शिवराजसिंह जो उक्त राज्य के न्यायोचित राजा हैं और जिन्होंने ब्रिटिश राज्य के खिलाफ कभी-भी विद्रोह नहीं किया है और न किसी धोखा तथा गड़बड़ी पैदा किया है, बल्कि ब्रिटिश राज के सदा सच्चे राजभक्त रहे हैं। हमेशा अधिकारियों के आदेशों का पालन करते रहे हैं। उनको एक सनद दिनांक 20 मार्च 1809 ई० तदनु रूप 19 वीं चैत 1216 फसली संवत् ब्रिटिश शासन द्वारा प्रदान किया गया जिसमें 404 (चार सौ चार) ग्राम बिना राजस्व के हैं जो उनकी वफादारी और आज्ञाकारिता के कारण उनके कब्जे में पहले से ही है। लाल शिवराजसिंह की मृत्यु के पश्चात् उनके ज्येष्ठ पुत्र राजा बलभद्रसिंह के कब्जे में उक्त ग्राम थे किन्तु उचेहरा राज्य के एक पत्र से ज्ञात होने पर कि राजा बलभद्रसिंह के ज्येष्ठ पुत्र राघवेन्द्रसिंह मौलवी हैदर अली के द्वारा शिक्षित होने और बयस्क होने पर गर्वनर जनरल के एजेन्ट मिस्टर चारलेसीफ्लेसर के समक्ष पेश हुये और एक इकरारनामा³⁴⁵ जिसमें सात धारायें भी तैयार की गई और शासन के प्रति वफादार और राजभक्त बने रहने की प्रतिज्ञा लिखित रूप से दिया और प्रार्थना किया कि पहले वाले सनद में लिखे गये पूर्वजों के बिना राजस्व के ग्रामों को उसी प्रकार सुरक्षित रखे गये। पूर्व में सनद में जो 1809 ई० में प्रदान किया गया था उनमें लिखित सभी ग्राम उन्हें उनके न्यायोचित हक पर विचार करते हुये दिया जाता है। वे और उनकी आगामी संतान उन ग्रामों पर काबिज होंगे जब तक वे उन शर्तों और इकरारनामा का ईमानदारी से पालन करेंगे और ब्रिटिश राज्य के वफादार और राजभक्त बने रहेंगे। चौधरी एवं अन्य लोग उक्त राजा को हमेशा की तरह लगान अदा करेंगे। राजा का यह कर्तव्य होगा कि प्रजा एवं जमींदारी को प्रसन्न रखें और न्यायोचित शासन से उन्हें संतुष्ट रखें, तथा अपनी रियासत में कृषि की भी उन्नति करें और इकरारनामा के अनुसार शासन के आदेशों का पालन करें।

दिनांक 26 दिसम्बर, 1878 तदनु रूप 11 अगहन 1290 फसली संवत्।

सनद XII

राजा नागौद को एक जागीर प्रदान करने सम्बन्धी सनद का अनुवाद

दिनांक 22 अक्टूबर 1859 ई०

रीवा स्थित पोटिलिकल एजेन्ट की रिपोर्ट से ऐसा ज्ञात होता है कि देश में अव्यवस्था फैलने के समय अपने सैनिकों की सेवायें ब्रिटिश राज्य को सौंपकर बहुत बड़ा काम किया जिसके एवज में उपद्रवियों को कुचल देने के पश्चात् एक जागीर देने के लिए वादा किया गया था।

345. इस इकरारनामा की कोई प्रति अभिलेख में नहीं है।

उसी के अनुरूप नीचे लिखे ग्राम विजयराघोगढ़ रियासत के जागीर के रूप में दिये जा रहे हैं जिनकी शुद्ध आमदनी 4000 रु० (चार हजार) प्रतिवर्ष है। यह स्पष्ट कर दिया जा रहा है कि यह जागीर आपके बाकी राज्य की तरह ब्रिटिश अधिकारियों के प्रबन्ध में रहेगी।

ग्रामों के नाम	आमदनी
1. आमातारा	780 = 00 रु०
2. धुरी ³⁴⁶	280 = 00 रु०
3. अभिलिया	350 = 00 रु०
4. कुड़वा	685 = 00 रु०
5. कोरिया मँझगवा	560 = 00 रु०
6. धरमपुरा	105 = 00 रु०
7. पिपरा	605 = 00 रु०
8. घोरी ³⁴⁷	172 = 00 रु०
9. कोइलारी	230 = 00 रु०
10. हरदुवा	240 = 00 रु०
11. धनवाही	950 = 00 रु०
	<hr/> 5002 ³⁴⁸ =00 रु० <hr/>

पत्र XIII

राजा नागौद द्वारा द्वितीय पोलिटिकल असिस्टेंट नागौद को लिखे गये पत्र का अनुवाद। (दिनांक 16 अगस्त 1863)

मुझे आपका खत दिनांक 31 जुलाई 1873 ई० का प्राप्त हुआ जिसमें रेलवे के लिये जमीन देने के वास्ते मेरी राय निम्न शर्तों के आधार पर मांगी गई है।

1. सरकार द्वारा रेलवे के काम और भवन हेतु आप से भूमि चाही जा रही है जो हमेशा के लिये रेलवे अधिकारियों की अधीनस्थ होगी। उस क्षेत्र में सभी वाशिन्दा (रहने वाले) चाहे वे रियासत की प्रजा हों, चाहे वे ब्रिटिश शासन की प्रजा हों, वे सब रेलवे के अधिकार क्षेत्र में होंगे।

2. यह है कि यदि किसी प्रकार का झगड़ा अधिकारियों, कर्मचारियों, रेलवे कर्मचारियों और रियासत की प्रजा जो रेलवे क्षेत्र के बाहर रहते हैं, होता है तो उसका फैसला पोलिटिकल असिस्टेंट के द्वारा किया जावेगा।

चूंकि यह मामला रियासत की, हमारे इलाके की, समृद्धि से संबंधित है और जनता के लाभ के लिये है, इसलिये उक्त शर्तों के आधार पर जितनी भूमि की आवश्यकता पड़ेगी, रेलवे के लिये और सड़क के लिये देने के लिये मैं राजी हूँ।

346. धुरी का आधुनिक नाम विष्णुपुर है।

347. घोरी का आधुनिक नाम रुद्रपुर है।

348. 5002 रुपया जोड़ गलत है। 4957 रुपया होना चाहिए।

पतौरा के लाल कामदराज सिंह को वायसराय द्वारा प्रदत्त पेंशस्तिपत्र

VICEREGAL LODGE, SIMLA

By Command

of

HIS MAJESTY THE
KING-EMPEROR

the accompanying Medal is
forwarded

to

Lal Kamadraj Singh Ju Dec
Member, State Council,
Nagod, C.I.

to be worn in
commemoration of
Their Majesties' Silver
Jubilee
6th May, 1935



By Command

HIS MAJESTY THE KING-EMPEROR

the accompanying Medal is forwarded

to be worn in commemoration of
Their Majesties' Silver Jubilee

6th May, 1935

क्रवायद बाबत कोर्ट फ्रीस व रसूल तलवाना रियासत नागौद

(1 - 11 - 1933)

फ़ौजदारी

- | | |
|---------------------------|------|
| 1. इस्तग़ासा | 1) |
| 2. नकल फैसला (मुतफ़र्कात) | 1 1) |
| (संगीन खफ़ीफ) | 1) |
| 3. निगरानी | 1) |
| 4. अपील | 1 1) |

5. दरख्वास्त वास्ते मिलने नकल फैसला या +
अपील अज्ञ कैदो या हवालाती

दीवानी

- | | |
|---|--|
| 1. अर्जी नालिश | 6।) सैकड़ा |
| 2. याददाश्त अपील दीवानी | 6।) सैकड़ा |
| 3. दरख्वास्त नज़रसानी | 3।।) |
| 4. नकल फैसला | 1) से 25) तक ।) |
| | 26) से 50) तक ।।) |
| | 51) से ऊपर ।) |
| 5. नकल डिगरी | 50) से कम पर ।।) |
| | 50) से ऊपर ।) |
| 6. नकल हुकुम जो ब मंजिलें डिगरी न हो | ।।) |
| 7. गैर मनकूला जायदाद की दखलयावी | तादाद लगान का दस गुना |
| 8. दावा इस्तक्रार हक्र | 10) |
| 9. दावा तंसीख दस्तावेज़ | 10) |
| 10. दरख्वास्त अपील इजराय डिगरी | ।।) |
| 11. दावा तंसीख नीलाम | 10) |
| 12. नालशात दखलयावी बागीचा या मकान वगैरह | कीमत बाज़ार मुतसब्बर
होकर मालियत पर |
| 13. दावा करापाने रुखसत औरत | 5) |

माल

- | | |
|--|----------------|
| 1. नालशात सीगा सरसरी माल मवाज़आत
खालसा बतरफ़ नम्बरदार | —) |
| 2. नालशात सीगा सरसरी माल मवाज़आत
उवारी | फ़ी रुपया)।।। |

3. नालशात सीगा इजराय डिगरी सरसरी मवाज खालसा बतरफ़ नम्बरदार -)
4. नालशात सीगा इजराय डिगरी सरसरी मवाजआत उबारी 11)
5. तक्रूर लगान फ़ी वीघा गैर पैमूद आराज़ी पर 711)
फ़ी वीघा पैमूद आराज़ी पर 311)
6. रसूम बटवारा जायदाद गैर मनकूला फ़ी वीघा गैर पैमूद आराज़ी पर 711)
फ़ी वीघा पैमूद आराज़ी पर 311)
7. अपील सीगा सरसरी माल -)
मवाजजआत खालसा
8. अपील सीगा सरसरी माल मवाजआत उबारी अदालत इक्तदाई के रसूम का निस्फ़

मुतफ़र्कात

1. आरायज मामूली 1)
2. आरायज दीवानी फ़ौजदारी 1)
3. दरख्वास्त वास्ते मुलाजमत +
4. दरख्वास्त मुफलसी 1)
5. दरख्वास्त अपील सीगा मुफलसी 1)
6. मुख्तारनामा आम 4)
7. मुख्तारनामा खास 1)
8. वकालतनामा अदालत आलया 1)
अदालत हाय रियासत 11)
9. अपील मुतफ़र्कात 11)
10. दरख्वास्त तलवी मिसिल 1/)
11. उजरत नक़ल हिन्दी या उरदू अब्बल 200 लफ़्जों पर 111)
इसके बाद हर 100 लफ़्जों पर 1)

12. तलवी गवाहान
 13. दावा जिसमें 2 या 2
 से ज्यादा अमूर शामिल हों
 14. मुआयना मिसिल
 15. तलाश कराई तारीख '
 हुकुम वगैरह
 16. तलाश कराई नाम
 फ्रीक मुकदमा
 17. नक़ल उस दस्तावेज की जो
 वजाय असल के हो
 18. नक़ल रूबकार हिसाब
 बयान वगैरह
- ऑग्रेजी अब्बल 200 लफ़्ज़ों पर 1//)
 इसके बाद हर 100 लफ़्ज़ों पर //)
 खास जैसे नागौद, उचेहरा, धनवाही=)
 देहात का 1//)
 परगना से दूसरे परगना का ।।।)
 इलाका गैर 1)
 हर एक मामले से अलहदा 2 कोर्ट
 फ़ीस दाखिल होगी कई अमूर के ।
 दावे की समाप्त नहीं होती
 पहले घंटा पर 1) इसके बाद
 फ़ी घंटा ।।)
 फ़ी सन् ।)
 फ़ी सन् ।।)
 ।।)
 ।।)

नियम दरबार - राज्य नागौद

- (1) पोशाक दर वारियान नीचे लिखे मुवाफिक होगी,
 (अ) पगड़ी या साफ़ा,
 (व) अंगा या शेरवानी अचकन,
 (स) चूड़ीदार पायजामा,
 (2) बैठक निर्धारित स्थान पर : -
 दर वारियान को चाहिये कि निर्धारित समय के कुछ पूर्व आकर
 पने स्थान पर बैठ जाय,

(2) बैठक निर्धारित स्थान पर : -

दर वारियान को चाहिये कि निर्धारित समय के कुछ पूर्व आकर अपने स्थान पर बैठ जाय,

(3) नज़र नौछावर : -

(अ) अब्बल नज़र नौछावर पूरे ताजीमी सरदार की होगी

(ब) इनके बाद नज़र नौछावर आधी ताजीमी सरदार की होगी

(स) नज़र नौछावर वेला ताजीमी

(4) ऊपर की तरह नौछावर के बाद इत्रपान होगा

(अ) अब्बल खड़ी ताजीमी सरदारान का

(ब) इनके बाद आधी ताजीमी सरदार का

(स) इत्रपान जिनकी ताजीम नहीं है

(5) ऐसा हरगिज न होना चाहिये कि ऊपर लिखे नियम के विरुद्ध किया जाय, याने पूरी ताजीम वालों के बीच में आधी ताजीम वाले या वेला ताजीमी वक्त नज़र नौछावर या इत्रपान के न आदें।

संवत् 1862 को शिवराज सिंह द्वारा तकिया उचेहरा को प्रदत्त सनद की नकल

दीवान, नागीद स्टेट,

सी०आई०

सन्त लिख दीन श्री

महाराजकुमार श्री राजा

सिउराजसिंह जू देव के सरकार ते

तकिया उचहरा में श्री श्री महंत

दरगाही साह बाबा को असर्क

तकिया के महंती सदामत बनी रहै

औ महंत जेठा चेला बनाकर अपने

तकिया में राखे सो चाहे वह

प्रिसती से रहे चाहै निहंग औ

अेही प्रकार सदामत जो चेला रहै

महंत कहावै औ साविक दसतूर

रुपिया गाउ देत जाइ थानी गाउ

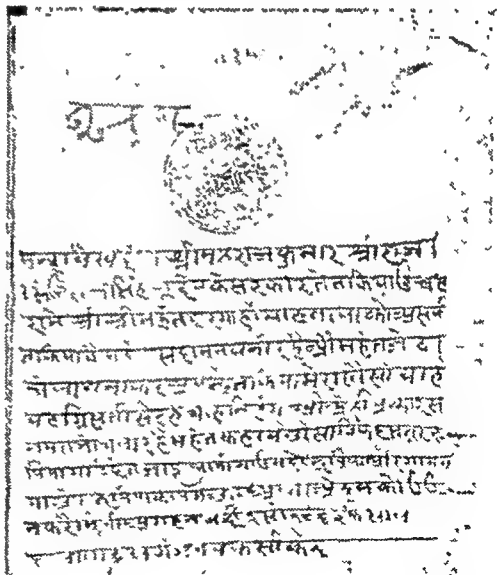
दो रुपिया और गावन में अेक

रुपिया कायम आठ आना अेहम

कोउ उन्न न करै मिती अगहन

वदी 2 सं० 1862 के साल

द० लाला दलगंजन चकसी केर



श्री गोपाल सिंह को श्री गोपीकृष्ण विजयवर्गीय द्वारा लिखा गया पत्र

मध्यभारत प्रादेशिक देशी राज्य लोकपरिषद्

CENTRAL INDIA REGIONAL STATES PEOPLES CONFERENCE

प्रेसिडेण्ट

गोपीकृष्ण विजयवर्गीय

जनरल सेक्रेटरीज

प्रकाशमहल,

यशवन्तरीड

इन्दौर सिटी

स्थान दिल्ली से

11 - 6 - 46

भाई गोपालशरण सिंह जी,

आपका पत्र तारीखी

11-6-46 मिला। मध्यभारत

प्रादेशिक देशी राज्य लोक

परिषद अत्यत्र उत्तुक है कि

प्राय मंडलों का संगठन

शीघ्रातिशीघ्र हो जाय। आप

नागीद में वहां के सच्चे और

उत्साही कार्यकर्ताओं का

सहयोग लेकर अ०या०दे० रा०

लोकपरिषद की नीति के

अनुसार प्रजामंडल या लोक परिषद स्थापित करने का प्रयत्न कर सकते हैं।

मध्यभारत प्रादेशिक देशी राज्य लोकपरिषद्
CENTRAL INDIA REGIONAL STATES PEOPLES CONFERENCE

प्रकाशमहल,
यशवन्तरीड,
इन्दौर सिटी,
मध्य प्रदेश

गोपीकृष्ण विजयवर्गीय
जनरल सेक्रेटरीज

दिल्ली

आपका

मध्य भारत, प्रादेशिक

दे०रा० लोकपरिषद

श्री गोपालशरणसिंह को श्री पट्टाभिषीतारमैया का बधाईपत्र

ALL INDIA STATE'S PEOPLE'S CONFERENCE

NEW DELHI 18th Sept. 1947.

Dear Gopal Saran Singh,

I congratulate the Praja Mandal and Prince upon the successful conclusion of a long draw fight for popular Government. To inaugurate its beginnings is difficult enough, but to work it up to a fruition requires patience on the part of the Praja and sympathy on the part of the Prince and good will on both sides which I daresay, would be unstintingly evinced.

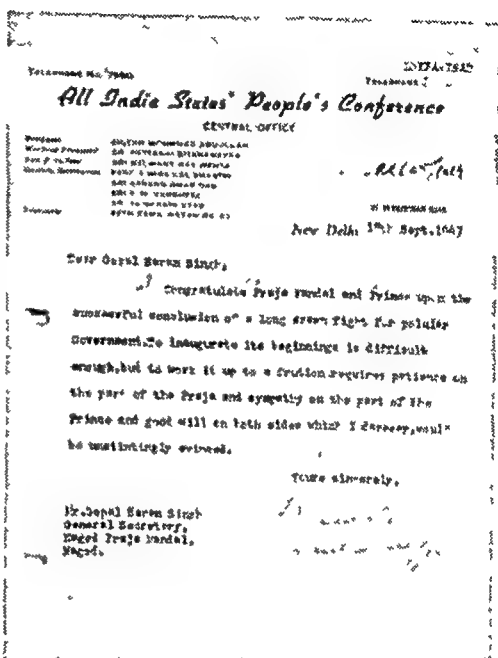
Yours Sincerely

Mr. Gopal Saran Singh

General Secretary,

Nagod Praja Mandal,

Nagod.



कन्नौज के प्रतीहारों के अभिलेख

1. प्रतीहार शासक नागभट्ट द्वितीय का ताम्रपत्र प्राग्धार, खण्ड 1994.
- 1 A. बचकला (जोधपुर-राजस्थान) अभिलेख एपि० इण्डि०, खण्ड 9, पृ० 199 आगे.
2. महाराजा भोजदेव का वराह ताम्रपत्र वि० सं० 893 वही, खण्ड 19, पृ० 17 आगे.

3. महाराजा भोजदेव प्रथम का दौलतपुर (जोधपुर) अभिलेख वही, खण्ड 5, पृ० 211 आगे.
- 3A. मिहिरभोज का कालंजर अभिलेख अप्रकाशित
- 3B. मिहिरभोज का नया शिलालेख, प्राग्धारा (लखनऊ), खण्ड 1 पृ० 1-2
- 3C. शनिचरी से प्राप्त एक खण्डित प्रतीहार अभिलेख, प्राग्धारा, खण्ड 2 पृ० 117 तथा आगे.
4. भोजदेवकालीन देवगढ़ जैन स्तम्भ लेख वही, खण्ड 4, पृ० 310.
5. भोजदेवकालीन ग्वालियर अभिलेख वही, खण्ड 1, प-० 156 आगे.
6. परमेश्वर भोजदेवकालीन ग्वालियर अभिलेख वही, खण्ड 1, पृ० 159 आगे.
7. भोजदेव का आहार (वुलन्दशहर) अभिलेख वही, खण्ड 19, पृ० 588 आगे.
8. भोजदेवकालीन पेहवा (करनाल) अभिलेख वही, खण्ड 1, पृ० 186 आगे.
9. भोजदेवकालीन देहली खण्डित अभिलेख भण्डारकर लिस्ट, क्रमांक 1662.
10. मिहिरभोज का सागरताल अभिलेख एपि० इण्डि०, खण्ड 13, पृ० 107 आगे.
11. भोजकालीन बार्टन संग्रहालय (भावनगर) खण्डित अभिलेख, वही, खण्ड 19, पृ० 174 आगे.
12. महेन्द्रायुध देव कालीन ऊना (जूनागढ़) ताम्रपत्र वही, खण्ड 9 पृ० 4 आगे.
13. महाराजा महेन्द्रपालदेव की दिघवा - दुवौली ताम्रपत्र इण्डि० एण्टि०, खण्ड 15, पृ० 112.
14. महेन्द्रपालकालीन ऊना (जूनागढ़) ताम्रपत्र एपि० इण्डि०, खण्ड IX, पृ० 6 आगे.
15. महेन्द्रपाल का सीयडोणी (ललितपुर) अभिलेख वही, खण्ड 1, पृ० 173 आगे.
16. वही, भण्डारकर सूची, क्रमांक 44.
17. महेन्द्रपाल का पेहवा (करनाल) अभिलेख एपि० इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 244 आगे.
18. महेन्द्रपालदेव ब्रिटिश संग्रहालय अभिलेख एम०ए०एस०वी०, खण्ड 5, पृ० 64.

19. महेन्द्रपाल का पहाड़पुर (वांगलादेश) स्तम्भलेख
आ०स०ई०, एन्यु० रि० 1925-26, पृ० 141.
20. महेन्द्रपालदेवकालीन ब्रिटिश संग्रहालय अभिलेख
एम०ए०एस०वी०, खण्ड 5, पृ० 64.
21. महेन्द्रपालकालीन रामगया (गया) दशावतार अभिलेख
कनिंघम, ए०एस०आर०, खण्ड 3, पृ० 123.
22. महेन्द्रपालकालीन गुनेरिया (गया) अभिलेख
एम०ए०एस०वी०, खण्ड 5, पृ० 69.
23. महेन्द्रपालदेवकालीन विहार (पटना) बौद्धमूर्ति अभिलेख
आ०स०ई०एन्यु० रि०, 1923-24, पृ० 102.
24. महेन्द्रपालकालीन इत्खोरी प्रस्तर अभिलेख
वही, 1920-21, पृ० 35.
25. हड्डाला ताम्रपत्र
इण्डि०एण्टि०, खण्ड 12, पृ० 193 आगे.
26. महिपालदेव कालीन असनी (फतेहपुर) अभिलेख
एपि०इण्डि०, खण्ड 1, पृ० 171 आगे.
27. महाराज विनायकपालदेव का वंगाल एशियाटिक सोसायटी ताम्रपत्र
इण्डि० एण्टि०, खण्ड 15, पृ० 140 आगे.
28. विनायकपालदेव द्वितीय कालीन ग्वालियर प्रस्तर अभिलेख
ए०एस०आई०, एन्यु० रि०, 1924-25 पृ० 160 आगे.
29. महेन्द्रपालदेवकालीन परतावगढ़ अभिलेख,
एपि०इण्डि०, खण्ड 14, पृ० 182 आगे.
30. देवपालकालीन सीयडोणी अभिलेख,
वही, खण्ड 1, पृ० 177 आगे.
31. मथनदेवकालीन राजौरगढ़ अभिलेख
वही, खण्ड 3, पृ० 266 आगे.
32. त्रिलोचनपालदेव का झूसी अभिलेख
इण्डि० एण्टि०, खण्ड 18, पृ० 33-34.
33. यशपालकालीन कड़ा अभिलेख
आ०स०ई०, एन्यु रि०, 1923-4, पृ० 123.

अन्य प्रतीहार कुलों के अभिलेख

1. वाउक का जोधपुर अभिलेख
एपि० इण्डि०, खण्ड 18, पृ० 87 तथा आगे.
2. कक्क का घटियाला अभिलेख
वही, खण्ड 9, पृ० 210 तथा आगे.
3. महीपालकालीन वयाना (भरतपुर) अभिलेख
भण्डारकर सूची, क्रमांक 71.

4. ओसिया (जोधपुर) जैन मंदिर अभिलेख
वही, क्रमांक 72.

ग्वालियर के प्रतीहारकालीन अभिलेख

1. वि०सं० 1249 का नरेसर मूर्तिलेख
एपि० इण्डि०, खण्ड 38, पृ० 132-33.
2. वि०सं० 1251 का ग्वालियर तालाब लेख
वही, खण्ड 38, पृ० 133-34.
3. वि०सं० 1282 का मलयक्षितीश (मलयवर्मा) अभिलेख
वही, खण्ड 38, पृ० 306-08.
4. वि०सं० 1282 का मलय क्षमापाल अभिलेख
वही, खण्ड 38, पृ० 308.
5. मलयवर्माकालीन तिथिविहीन लेख
वही, खण्ड 38, पृ० 309.
6. नरवर्माकालीन तिथिविहीन लेख
वही, खण्ड 38, पृ० 310.
7. वि०सं० 1277 का मलयवर्मा का कुरैठा ताम्रपत्र
वही, खण्ड 30, पृ० 144-150.
8. वि०सं० 1304 का नरवर्मा का कुरैठा ताम्रपत्र
वही, खण्ड 30, पृ० 150-52.

चन्देरी के प्रतीहारकालीन अभिलेख

1. वि०सं० 1055 का हरिराज का भारत कला भवन ताम्रपत्र
एपि० इण्डि०, खण्ड 31, पृ० 309-13.
2. हरिराजदेव का धूवीन प्रस्तर अभिलेख
वि०इं०ज०, खण्ड 19, पृ० 193-198.
3. रणपालदेवकालीन वूढी चन्देरी अभिलेख
ज०ओ०इं० खण्ड 26, पृ० 87-90.
4. कदवाहा खण्डित प्रस्तर अभिलेख
एपि० इण्डि० खण्ड 37, पृ० 117 आगे.
5. पचरई शान्तिनाथ प्रतिमा अभिलेख,
ग्वालियर राज्य के अभिलेख, क्र० 45.
6. चन्देरी प्रस्तर अभिलेख,
वही, क्र० 632 और 633.

सिंगोरगढ़ के प्रतीहारकालीन अभिलेख

1. वि०सं० 1355 सिमरा सतीलेख, ई०सी०पी० एण्ड वरार (हीरालाल)
2. वि०सं० 1357 का वरतरा लेख, ई०सी०पी० एण्ड वरार (हीरालाल)
3. वि०सं० 1364 का सिंगोरगढ़ सती अभिलेख, ई०सी०पी० एण्ड वरार (हीरालाल)
4. वि०सं० 1344 का ईश्वरमऊ (हिण्डोरिया) लेख, ई०सी०पी० एण्ड वरार (हीरालाल)
5. वि०सं० 1365 का वम्हनी सती अभिलेख, ई०सी०पी० एण्ड वरार (हीरालाल)
6. वि०सं० 1365 का वम्हनी सती अभिलेख, ई०सी०पी० एण्ड वरार (हीरालाल)
7. वि० सं० 1362 का सलैया सती अभिलेख, ई०सी०पी० एण्ड वरार (हीरालाल)
8. वि०सं० 1359 का सून नदी लेख, ई०सी०पी० एण्ड वरार (हीरालाल)

महाराज वीरराजदेवकालीन अभिलेख

1. वि०सं० 1397 का खलेसर अभिलेख
2. वि०सं० 1397 का सलेहा-गंज सती लेख
3. वि०सं० 1398 का वीरराजकालीन भडारी सती लेख
4. वि० सं० 1398 का वीरराजकालीन सलेहा रानी तालाव सती लेख
5. वि० सं० 1400 का वीरराजकालीन उरदना लेख
6. वि०सं० 1401 का खलेसर सती लेख
7. वि०सं० 1404 का वीरराजदेवकालीन वहनगवां सती लेख
8. वि०सं० 1404 का वीरराजकालीन रामपुर पाठ्य अभिलेख
9. वि०सं० 1405 का वीरराजकालीन प्रयाग संग्रहालय लेख
10. वि०सं० 1407 का वीरराजकालीन गोवरी सती लेख
11. वि०सं० 1408 का वीरराजकालीन रायपुर (कोठी) लेख
12. वि०सं० 1412 का वीरराजदेवकालीन करीतलाई सती लेख
13. वि०सं० 1418 का वीरराजदेवकालीन वांसा लेख
14. वि०सं० 1425 का डोडी-पिपरा सती लेख
15. वि०सं० 1431 का वीरराजदेव का सिगदई सती लेख

उपर्युक्त अभिलेखों में क्रमांक 7, 8, 9, 10, 11 और 12 प्रकाशित हैं। शेष अभिलेख अभी तक अप्रकाशित हैं और इनका उपयोग प्रस्तुत ग्रंथ में पहली बार किया गया है।

सन्दर्भ सूची

Abul Fazal
Altekar, A.S.

Ain-I- Akbari
Rastrakutas and their Times. Poona. 1934

- Atkinson
North-Western Provinces (Bundelkhand) Gazetteer. (iv. vii). vol I.
- Aitchisin
Treaties. Engagements and sanads (Central India), Vol. III, V
- Asiatic Annual XI
Capture of Ajaigarh
- Balwantrao Bhaiya Saheb
History of the forts of Gwalior, Bombay, 1892.
- Brocone, M.H.
Gwalior Today, 1940.
- Bose. N.S.
History of Candellas, Calcutta. 1956.
- Ball Charles
India Mutiny. 2 Vols.
- Bird, R.M.
Note on the Sagar and Narmada Territories, Nagpur, 1834.
- Banerji, R.D.
The Haihayas of Tripuri and Their Monuments.
- Bhatia, Dr. Pratipal
The Paramaras, Delhi.
- Cunningham, A.
Archaeological Survey of India Reports; Vol II, IX, XXI
- Cunningham, A.
Stupa of Bharhut. 1879.
- Calcutta Review (XXXIV)
Bandhogarh.
- Dugar, R.N.
Prthviraj Charita.
- Dixit, R.K.
Kanauj. Lucknow
- Dixit, R.K.
Candellas of Jajakabhukti and their times
- Directorate of Publicity
Gwalior fort, its history and monuments.
- Directorate of Publicity
(Gwalior State)
- Directorate of Publicity
(Gwalior State)
- Erskine, W.C.
Gwalior of Today. 1931.
- Elliot and Dowson
Outbreak of disturbances and restoration of authority in Sagar and Nerbudda territories in 1857-58.
- Forbes, Kinloch
History of India Told by its own historians.
- Fleet, J.F.
Rasamala.
- Garde, M.P.
Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III, 1888.
- Garde, M.P.
Archaeology in Gwalior, 1934.
- Garde, M.P.
Hand Book of Gwalior State, 1936.
- Garde, M.P.
Directory of Forts in Gwalior State.
- Govt of Madhya Bharat
Padmavati, 1952.
- Govt of Madhya Bharat
Descriptive and classified list of archaeological monuments in Madhya Bharat.

- Hiralal
 Keith, G.B.
 Kaye and Malleson
 Luard.
 Mitra, S.K.
 Mirashi, M.M.
- Malleson.
 Malcolm
 Malcolm
 Malcolm
 Mishra, V.B.
- Mackay, A.
 Muhammad Bihamad Khan
 Munshi, K.M.
 Niyogi, Roma
 Jha, G.H.
 Puri, B.N.
- Patil, D.R.
 Rai, S.N.
- Sharma, Dasharath
 Singh, R.B.
 Sleeman
 Scott, P.G.
- Singh, R.C.P.
 Trivedi, H.V.
- Tod
 Udgaokar, Padma
 Trivedi R.D.
- Inscriptions of C.P. and Berar. Delhi.
 Report on Gwalior fort, 1882.
 Indian Mutiny.
 Bundelkhand Gazetteer (New).
 Early Rulers of Khajuraho. Delhi.
Corpus Inscriptionum Indicarum
 (Inscriptions of the Kalachuri- Chedi
 Era) Vol. IV. 1956.
 Native States of Central India.
 Memoirs of Central India, 1833.
 Administrative Reports of Central India
 1865-1903.
 Administrative Reports of Central India
 1904
 Gurjara-Pratiharas and their Times
 Delhi. 1966
 Native chiefs and their states.
 Tarikh -i- Muhammadi (Photocopy)
 Glory that was Gurjaradesh
 History of the Gahadawalas, Calcutta.
 History of Rajpatana, Vol. 1.
 History of the Gurjara-Pratiharas,
 Bombay.
 Cultural Heritage of Madhya Bharat
 History of Native States of India,
 Calcutta, 1888.
 Rajasthan through the Ages.
 History of the Chahamanas.
 Rambles and Recollections.
 Personal Narrative of Escape from
 Nowgong, 1857.
 Kingship in North India (600-1200 AD.)
 Bibliography of Madhya Bharat
 Archaeology. Gwalior 1953.
 Annals and Antiquities of Rajasthan,
 1920.
 Political Institutions and Administration
 of Northern India.
 Temple of Pratihara Period in central
 India.

हिन्दी ग्रंथ

अवस्थी, अ०वि०ला०
अग्रवाल, कन्हैयालाल

आसोपा, रामकरण
ओझा, गौरीशंकर हीराचन्द
ओझा, गौरीशंकर हीराचन्द
ओझा, गौरीशंकर हीराचन्द
ओझा, गौरीशंकर हीराचन्द
ओझा, गौरीशंकर हीराचन्द
गहलौत, जगदीशसिंह
गहलौत, जगदीशसिंह
गुप्त, भगवानदास
चतुर्वेदी, जगन्नाथ प्रसाद
छत्रसाल
प्रतिपालसिंह
चड़वा, कल्याणसिंह
मिश्र, सूर्यमल
मुंशी मुन्नालाल
मुंशी देवी प्रसाद
मिश्र, केशवचन्द्र
तिवारी, गोरेलाल
द्विवेदी, हरिहरनिवास
द्विवेदी, हरिहरनिवास
द्विवेदी, हरिहरनिवास
दीक्षित, एम०जी०
रहमान अली
राय, सी०वी०
रासो सार
शुक्ल, प्रयागदत्त

श्यामलाल (मुंशी)
शर्मा (डॉ०) भगवती लाल
त्रिवेदी, सुधीर कुमार

प्राचीन भारत के राजपूत वंश, लखनऊ
विन्ध्यक्षेत्र का ऐतिहासिक भूगोल, सतना,
1986.

मारवाड़ का मूल इतिहास.

मारवाड़ का इतिहास.

जोधपुर का इतिहास.

ओझा निबन्ध संग्रह, खण्ड 1, 2, 3, 4 उदयपुर.

सोलंकियों का प्राचीन इतिहास.

राजपूताना का इतिहास.

मारवाड़ का इतिहास.

मण्डोवर का इतिहास.

छत्रसाल, आगरा.

नागौद परिचय

पत्र (बुन्देली).

बुन्देलखण्ड का इतिहास (अप्रकाशित).

परिहारों का इतिहास.

वंशाभास्कर, प्रथम भाग (प्रतिहारोत्पत्ति).

तवारीख मैहर, अप्रकाशित.

परिहार वंश का प्रकाश.

चन्देल और उनका राजत्वकाल.

बुन्देलखण्ड का इतिहास.

मध्यदेशीय भाषा (ग्वालियरी).

मध्य भारत का इतिहास, 1959.

ग्वालियर राज्य के अभिलेख, वि०सं० 2004.

मध्यप्रदेश के पुरातत्व की रूपरेखा नागपुर.

तवारीख वधेलखण्ड (पाण्डुलिपि).

नरसिंहनयन, नरसिंहपुर.

नागरी प्रचारिणी सभा, काशी.

मध्यप्रदेश का इतिहास और नागपुर के भोसले,

चम्बई सं० 1996.

तवारीख बुन्देलखण्ड, 1874.

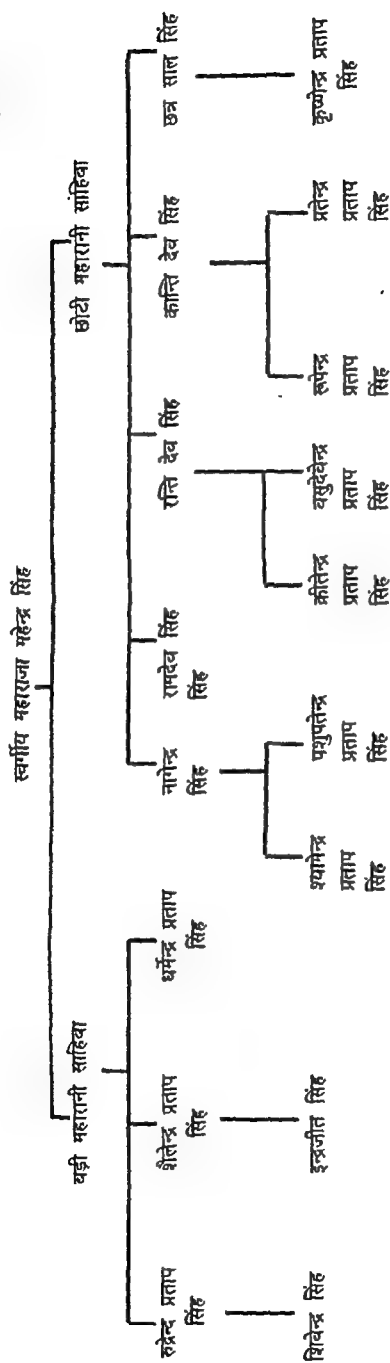
ढोला मारु रा दूहा, अजमेर.

मध्यभारत की प्रतीहारकालीन कला

एवं स्थापत्य, जयपुर, 1994

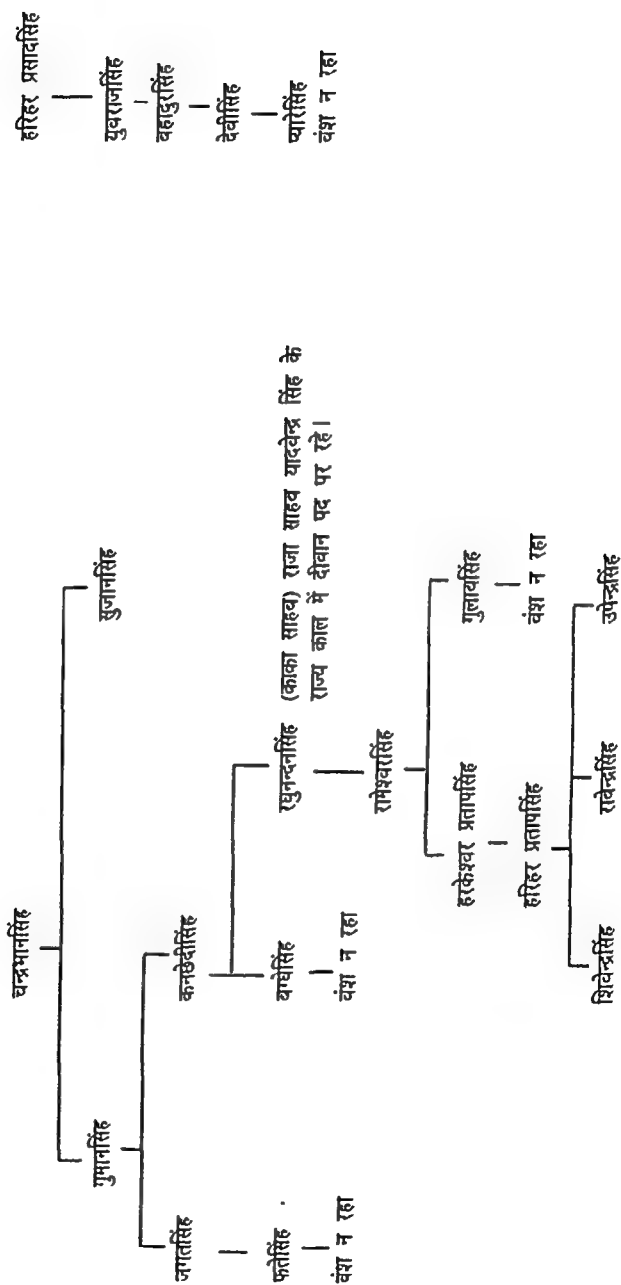
श्री महाराजा सा० महेन्द्रसिंह से बड़ी महारानी साहिबा से उत्पन्न 3 पुत्र एवं छोटी महारानी साहिबा से 5 पुत्र हैं।

(सचरा नं० 1)



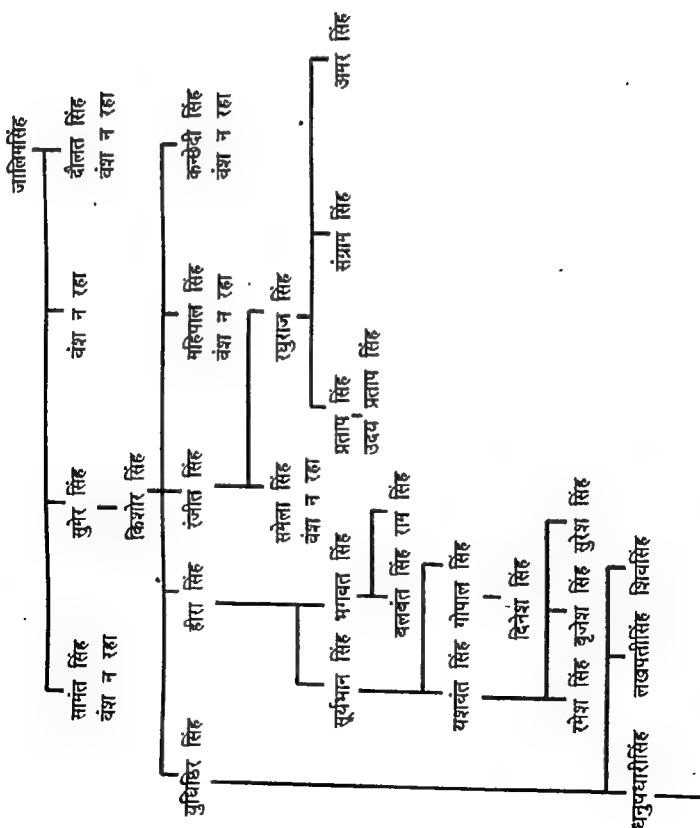
ग्राम कचलोहा (लेठी पट्टी)

चन्द्रमान सिंह और युवराज सिंह दोनों सगे भाई थे। यह राजा साहब उवेहरा के साथ आये थे। इन लोगों को पतवार इत्यादि भीजे मिले थे राजा साहब नगीद की नाराजगी से बीजा छूटने पर बीजा छूटने के अन्तर्गत सुपिया भीजे में रहने लगे। इसके बाद राजा साहब ने बुलाकर ग्राम कचलोहा दिया। इनका कहना है कि सुपिया तथा टीकर बीजा टीकर सोहावल राज्य के परिहार और खेरावा टोला के परिहार एक ही साथ के हैं।



(सजरा नं० ३)

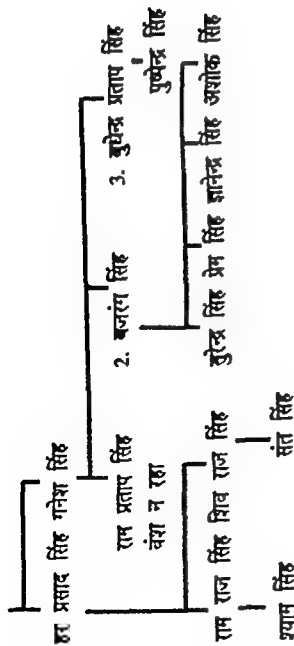
ग्राम - कचलोहा (लहरी पट्टी)



नोट - दीलत सिंह तीर चलाने में निपुण थे। दउआ युद्धलखण्ड का रहने वाला लुटेरा अचानक नागीद को लूटने आ गया था। उस युद्ध में वीरगति पायी। इनका चबूतरा बिहारी जी के मंदिर के सामने नागीद में अब भी बना है। इस वीरता के उपलक्ष्य में राजा शिवराजसिंह जी से मुडवार में अतरीरा ग्राम दीलत सिंह पिता जल्लिमसिंह को दिया था। बाद में अतरीरा ग्राम ले लिया गया और कचलोहा ग्राम दिया गया। ये लोग गद्दी टोला नागीद में रहते थे।

(सजरा नं० 4)

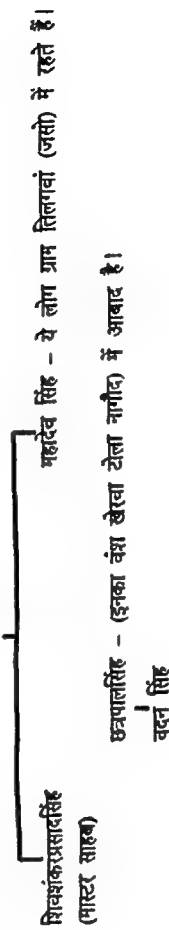
ग्राम खेरवा टोला (नगीर) के बरिहार



श्री शिवशंकर प्रसादसिंह उर्फ मास्टर सा० जो तिलगावां बीजा में रहते हैं के द्वारा लिखाया गया है -

श्री महाराज मोहनसिंह के छब्बीसवें पुस्त में ग्राम उरदला दिया गया था (1857 ई० के लगभग)। यह हिस्सा जक्त हुआ जैसाकि जनश्रुति हैं ॥ इनके पूर्वज महाराज नागीद के यहाँ अंग्रेजों को तोहखाने में छिपाए गये थे मार डाले गए थे। इस बजह से हिस्सा जक्त कर लिया गया। इसके बाद हमारे पूर्वज बाहर रीवा अपने रिश्तेदारों में घले गए। फिर महाराज श्री राघवेन्द्र सिंह या श्री महाराज यादवेन्द्र सिंह ने बुलाकर उँचवा टोला (खेवा टोला) नागीद में बसाया और किला रसक के पद पर रखा गया और टैक्स माफ रहा। आगे से पूर्वजों का नाम नहीं मालूम हुआ।

लाल लफ्फेसिंह



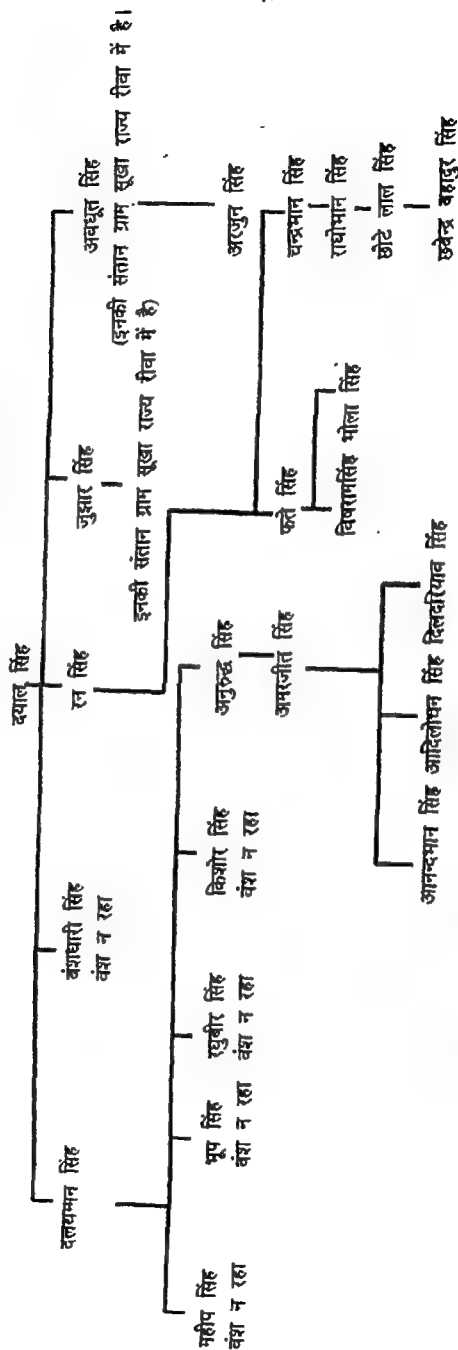
जगरूपसिंह
सुर्यमानसिंह

लावलद फौत हो गए।

(सजरा नं० 5)

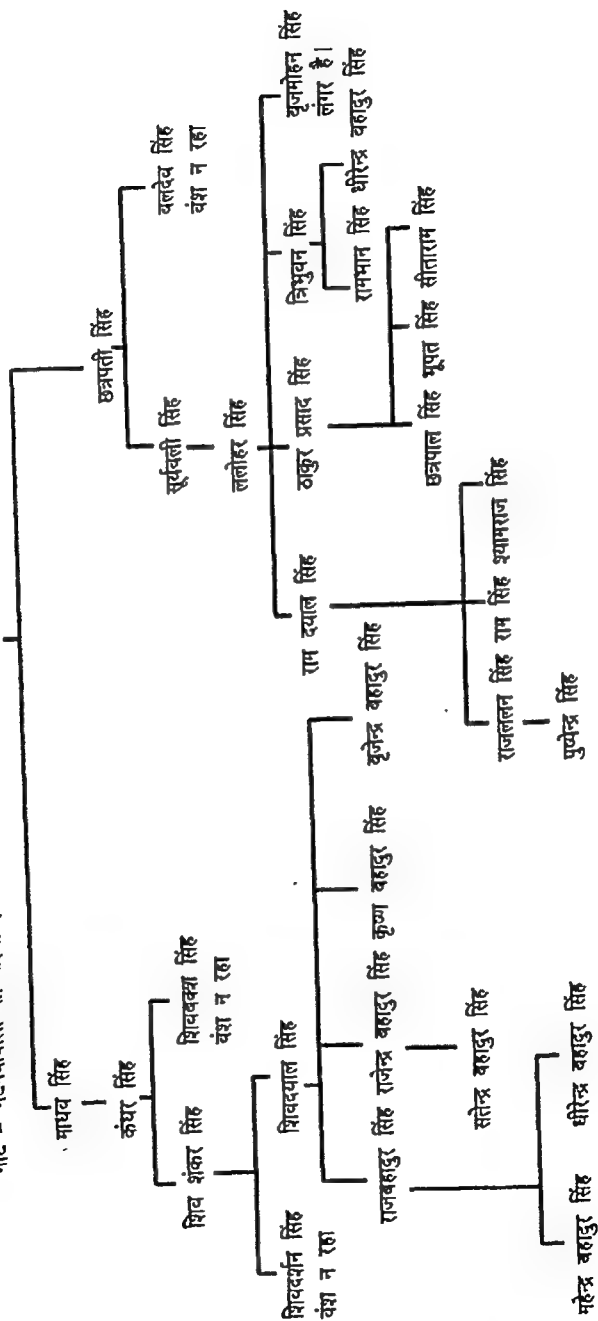
ग्राम पटना

राजा साहय कल्याणसिंह जू देव के सात लड़के थे। जेठे प्रतापसूदसिंह राजा हुए। चौथे महासिंह सितपुरा मौहारी लगाय हिस्सा पाया। यह पटना वाले महासिंह के वंशधर है। खास कलमों से पता चलता है कि मौहारी मुड़ाकर इनको पटना दिया गया। गद्दी का अवशेष चिन्ह मौहारी में है।



नोट - अनुरुद्ध सिंह पुत्र दलदाम्पन सिंह ने विवाह चंदिया इलाका राज्य रीवा में कर लिया और वही संवत् 1900 में चले गये और संवत् 1920 में चोंदपुर मौजा चंदिया से पाया। वहीं इनकी संतान रहती है। बाकी मौजा पटना के पट्टी में भी काबिज है।

के भाई हमारे यहाँ सेवल सुदक में शामिल होते थे और पुनाई करते थे।



(संख्या नं० 7)

इलाका सुदहा

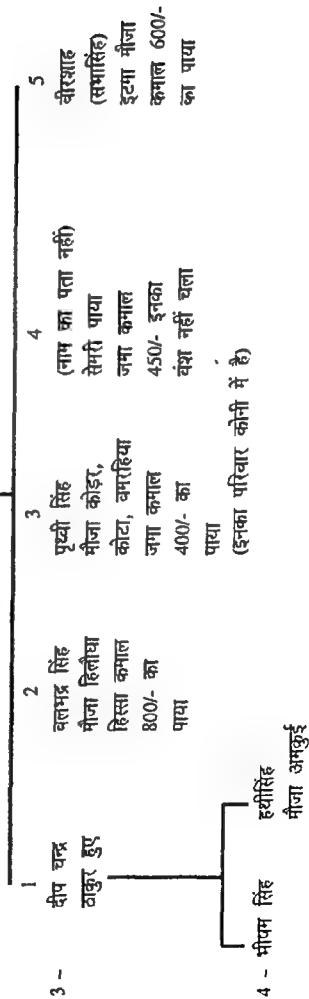
राजा प्रतापसुद्ध के दूसरे लड़के गोविन्द राय को इलाका सुदहा 1 मार्च सन् 1592 ई० को हिस्सा मिला जिसमें 40 मौजे थे जिसका कमाल 8700/- रुपये चावपुर मीजा लगाकर 19 मौजे जो 464/- रुपये कमाल के थे गोविन्दराय सिंह ने हिस्सा के अलावा अमल किया। यानी 12764/- रुपये कमाल का इलाका था। गोविन्दराय राजा प्रतापसुद्ध की दूसरी रानी के पुत्र थे। इलाके के अन्तर्गत निम्नलिखित मौजे, (जो मालूम हो सके) थे — 1 - सुदहा, 2 - कोंडर, 3 - कोटा, 4 - अमकुई, 5 - हेलीघा, 6 - विटारी, 7 - चावपुर, 8 - पाकर, 9 - सेमरी, 10 - इट्या, 11 - ललचहा, 12 - परसवार, 13 - वमरहिया, 14 - पटना, 15 - विरहलो, 16 - गोंदर, 17 - चुनहा, 18 - उमरी, 19 - अतरीरा, 20 - सिजहदी, 21 - अखरहा, 22 - जुमिनवां, 23 - मझोखर, 24 - कोटराही, 25 - पुलहरीया, 26 - झुरेंही, 27 - लैंसिर, 28 - बिचवा, 29 - कुरदरा, 30 - सर्डीहा, 31 - कोनी, 32 - अमिलिया, 33 - मझगावां, 34 - बरहा, 35 - पवड़या, 36 - धमनहा, 37 - रमपुरा, 38 - मगड़ा, 39 - वमुरहा, 40 - जैतपुर, 41 - मेलीहा।

क्रम नाम ठाकुर

1 -

1 - गोविन्दराय

2 - आलमसाहि



- हि० जमा कमाल 1000/- का पाया
- (1) देवी सिंह
- (2) दरियाव सिंह
मौजा बावपुर
हि० जमाकमाल
800/- का पाया
- (3) उमराव सिंह
मौजा छोटी सेपरी
हि० जमा कमाल
500/- का पाया
- (4) जुगराज सिंह
मौजा अतरीरा
हि० जमा कमाल
250/- का पाया
- (5) मल्लशाह
मौजा आषा परसवार
हि० जमा कमाल
250/- का पाया
- (6) छत्रपाल सिंह
मौजा विरहली
पाया
- 5 -
- 6 - ठा० मेहरवान सिंह
- 7 - ठा० प्रताप सिंह
- 8 - रत्नसिंह
(रण बहादुर सिंह)
- 9 - रामनिवाज सिंह - (एक वर्ष तक ठकुराईस किया और निःस्तान पर गए। और गोपाल सिंह ठकुर सा० बावपुर ने आकर गद्दी में कब्जा कर ठकुर हो गए)
- 10 - ठा० गोपाल सिंह पुत्र प्रताप सिंह
- 11 - सूरत सिंह
2. पुमानसिंह
मौजा कोडर
हि० जमाक माल
400/- पाया
3. उदयत सिंह
मौजा उमरी 170/-
और घमनहा 20/-
हि० जमा कमाल
225/- पाया
4. वल्लावर सिंह
मौजा पाकर
हि० जमा कमाल
250/- रुपया पाया
- 5 - वैजनाथसिंह
मौजा पवड्या
हि० जमा कमाल
225/- रुपये
- 6 - सुखलाल सिंह
मौजा पाकर
हि० जमा कमाल
175/- रुपये पाया
- 7 - कर्मोद सिंह
मौजा पाकर
हि० जमा कमाल
8. गोपाल सिंह
मौजा बावपुर
हि० जमा कमाल
400/- पाया
9. पहिलवान सिंह
मौजा ललचरा ब
सुखसेना हि०
जमा कमाल 350/-
पाया
4. बखत सिंह
मौजा पाकर
हि० जमा कमाल 225/-
3. विश्राम सिंह (अन्य पत्नी से)
मौ० विरहली
- हि०जा०क० 240/-

सूत सिंह

1. हरिचन्द्र सिंह

2. जगमोहन सिंह
मौजा हिलीया3. हरकिशुन सिंह
(हरकृष्ण सिंह)

4. भितारहाई से

12 -

हरिचन्द्र सिंह

194/-

1. कदमेश्वर प्रसाद सिंह

मौजा हिलीया 156/-

2. नरवधेश्वर प्रसाद सिंह, कोनो तथा पटना पाया

ददन सिंह

गोली मार कर

रघुनाथ सिंह

भर गए

विजयसिंह

संतोष सिंह

3. अल्पहरेश्वरप्रसाद सिंह

संतान नहीं थी

मौजा हिलीया

पुण्येन्द्र सिंह

भूपेन्द्र सिंह

1. विन्ध्येश्वरी प्रसाद सिंह

7. रामरुद्रसिंह

वंश न रहा

6. वीरभद्रसिंह

मी० पट्टी धनखेर

4. केशोप्रसादसिंह

मौजा पाकार

(वंश न रहा)

5. रामभद्र सिंह

मौजा सेमरवारा

रजहा में रहते हैं

पाकर पाया

वीरेन्द्र सिंह सुरेन्द्र सिंह नरेन्द्र सिंह

अजय सिंह विजय सिंह अमय सिंह

अरुण सिंह राकेश सिंह

अरुण सिंह आदमी मारे गए

14 -

विन्ध्येश्वरीप्रसादसिंह

अपने पिता कदमेश्वर

प्रसाद सिंह के समय में ही स्वर्गवासी हो गए।

चन्द्रमौल प्रताप सिंह

1. गिरीश प्रताप सिंह

1. मनीश प्रताप सिंह

2. अशोक प्रताप सिंह

राजा सा० राघवेन्द्र सिंह जो नागौद व ठाकुर हरचन्द्र सिंह सुरदहा में आपस में लड़ाई हुई थी उसमें नीचे लिखे आदमी मारे गए

जिनको राज्य की तरफ से नकद तथा जागीरें दी गई -

1. अमान सिंह उनके लड़के कमोद सिंह को नकद 35/- तथा उरदान में जमीन मिली।

2. भोंदू सिंह परिहार नकद 18/- रुपये व रहिकवारा में जमीन

3. रैका वारी नकद 12/- व जमीन कावार जुयारी

4. हरदाससिंह वाधेल दिदीध उनके लड़के अनूप सिंह को 30/- नकद तथा सुकुलगावां में जमीन मिली।

5. माखन चौहान उनके लड़के माधौ सिंह 60/- नकद व सुकुलगावां में जमीन मिली।

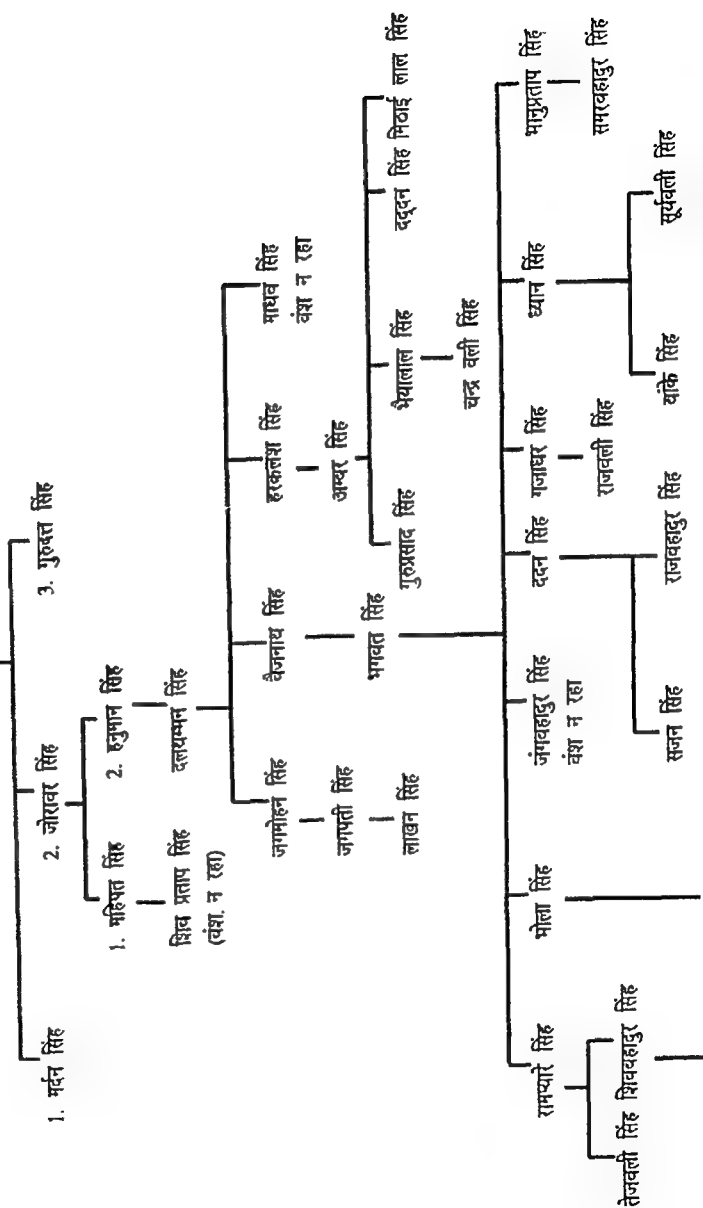
6. रोखो सोनार के पिता को 18/- नकद व रहिकवारा में जमीन मिली।

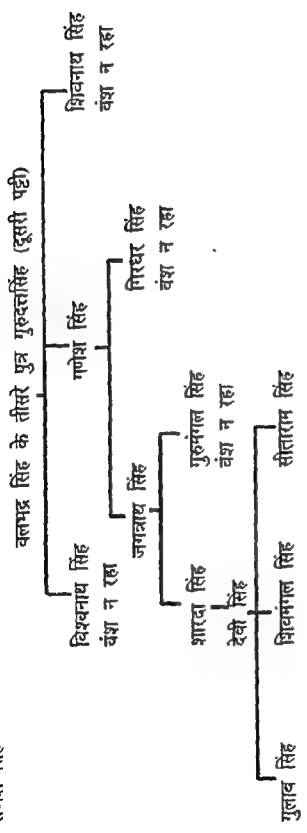
नोट -

भोजा हिलोणा

ठाकुर सा० सुरदहा गोविन्दराय (गोविन्द सिंह) के द्वितीय पुत्र बलभद्र सिंह हिस्सा में भोजा हिलोणा जमा कमाल ४००/- का पाया।

बलभद्र सिंह





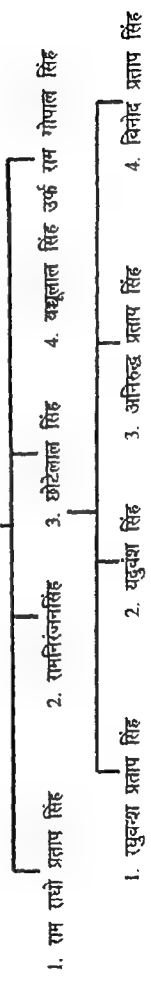
(संख्या नं० ९)

ग्राम हिलौणा (इलाका सुरदाहा) पट्टी नं० 1

श्री ठाकुर सा० सूरत सिंह के दूसरे पुत्र श्री जगमोहन सिंह को बीजा हिलौणा जमा कमाल 1941 रुपये का मिला।
जगमोहन सिंह पुत्र श्री सूरत सिंह इलाकेदार सुरदाहा)

लक्ष्मण सिंह

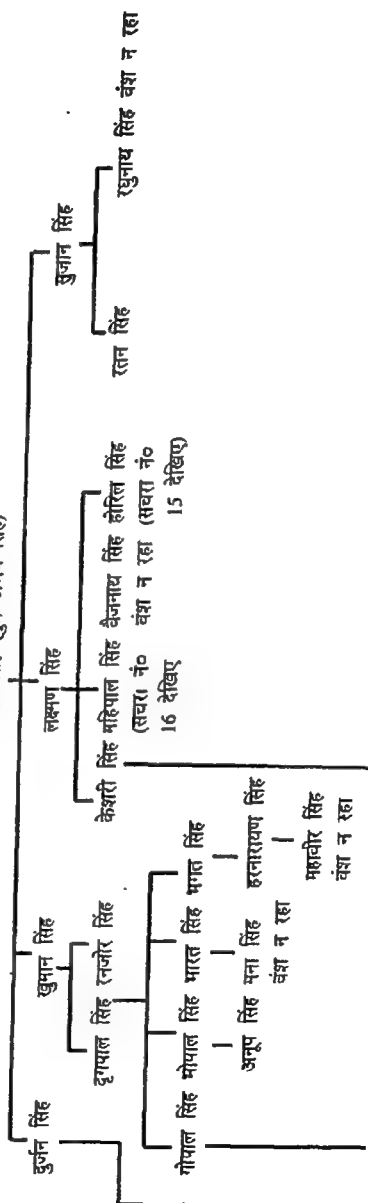
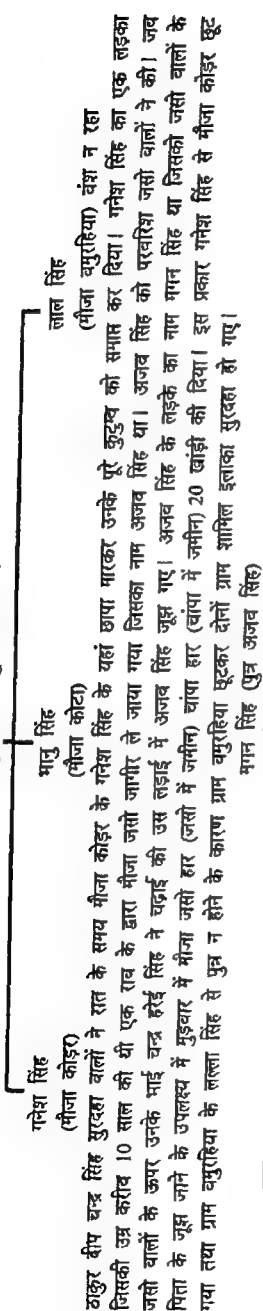
रामलखन प्रसाद सिंह



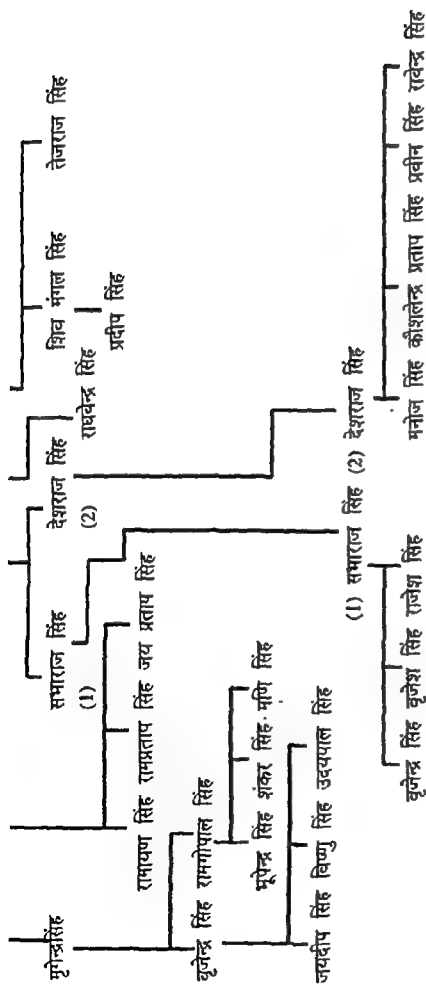
(सवरा नं० 12)

ग्राम कोष - (इलाका सुदहा) मोटूदा वंशज कीनी में है

ठाकुर सा० आलमशाह के तीसरे पुत्र पृथ्वी सिंह हुए जो हिस्सा में मौजा कोडर, कोटा और मौजा वपुरहिया जमा कमाल 400) रुपयों का पाया।
पृथ्वी सिंह (पुत्र आलमशाह)



(सचरा नं० १३)



कोटा नं० १ (इलाका सुदहा)

कोडर, कोटा, वमुरहिया यह तीनों ग्राम ठाकुर सा० सुरदहा के तीसरे पुत्र पृथ्वी सिंह जी पाये थे। कोडर छूट गया। जेठी साखा कोनी में है।

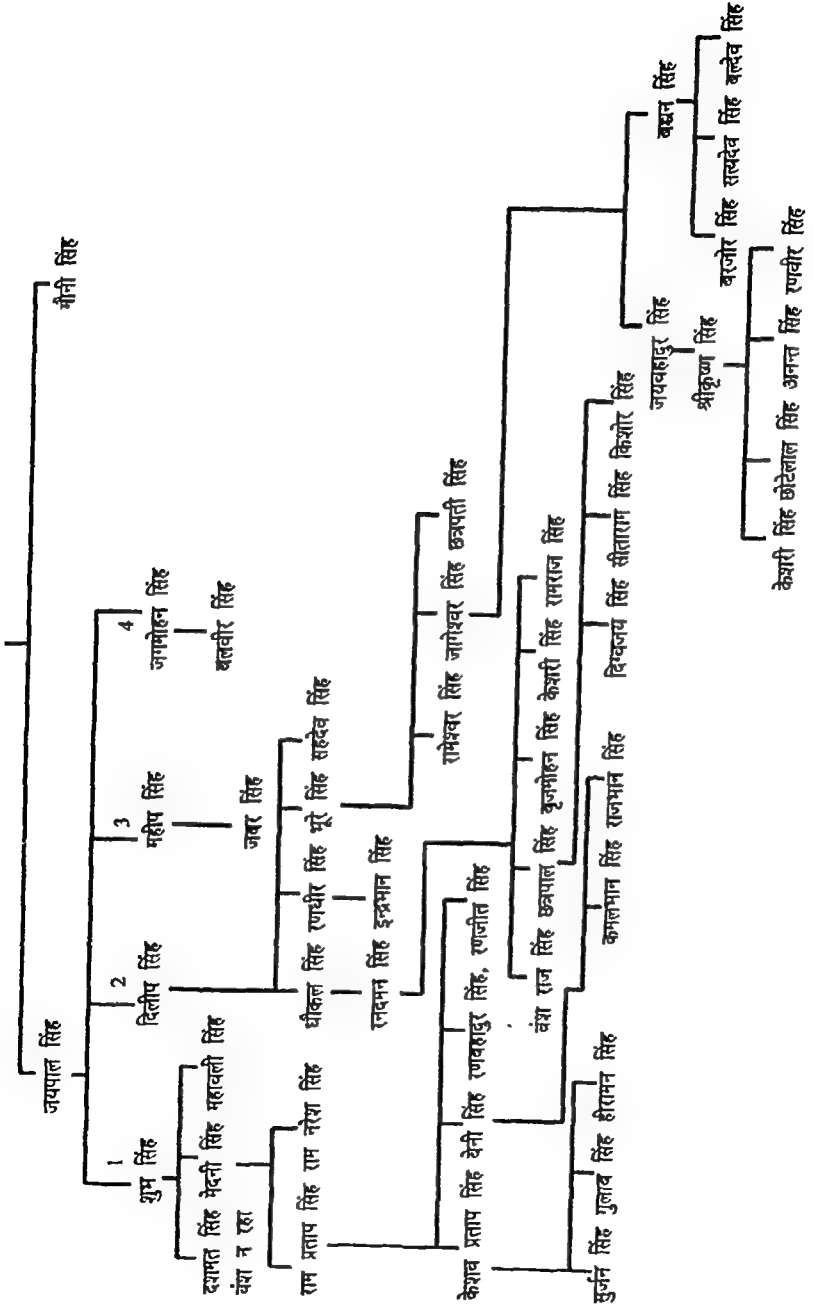
पृथ्वी
सिंह

मानू सिंह

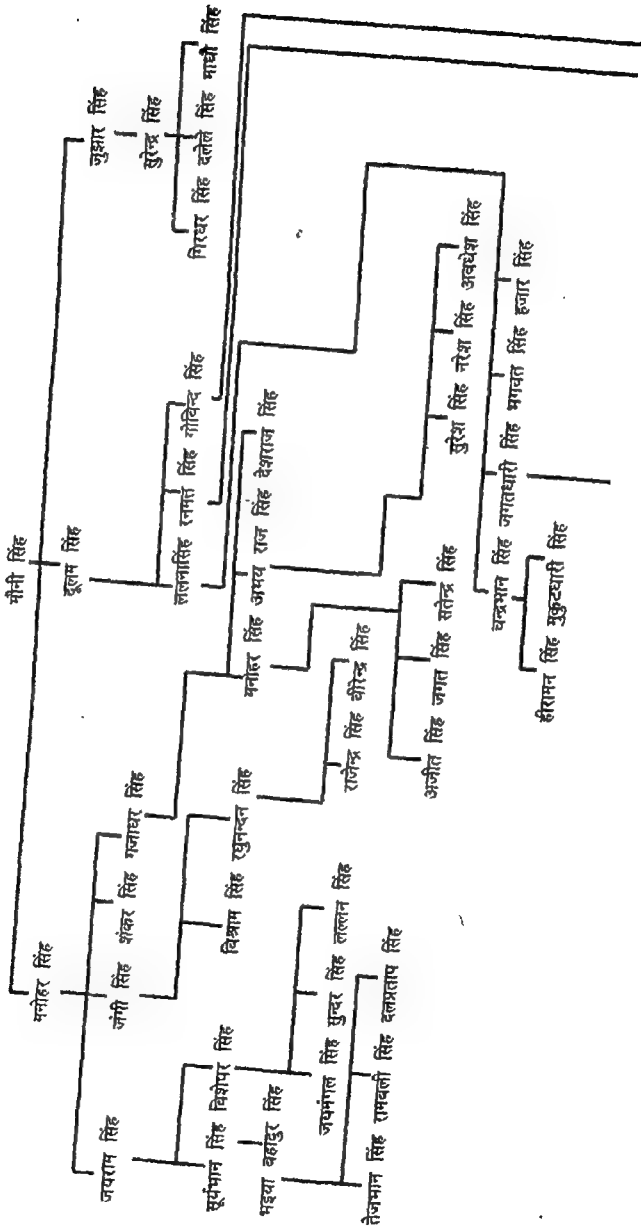
कल्याण सिंह

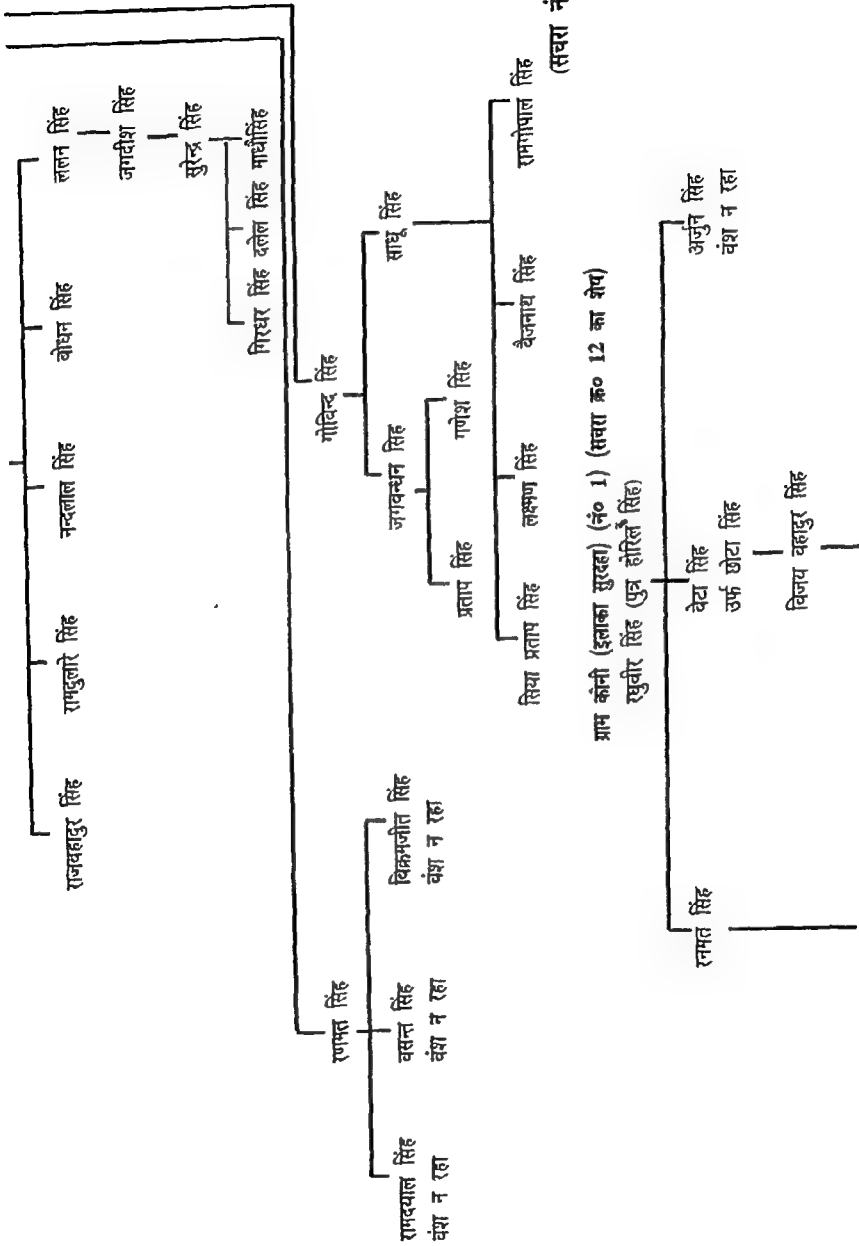
सुदान सिंह

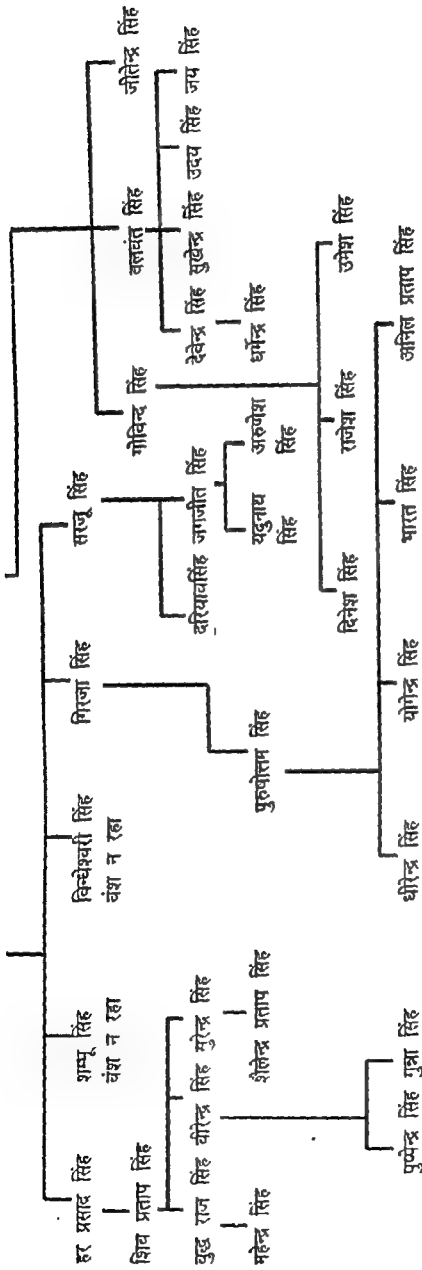
Keywords:

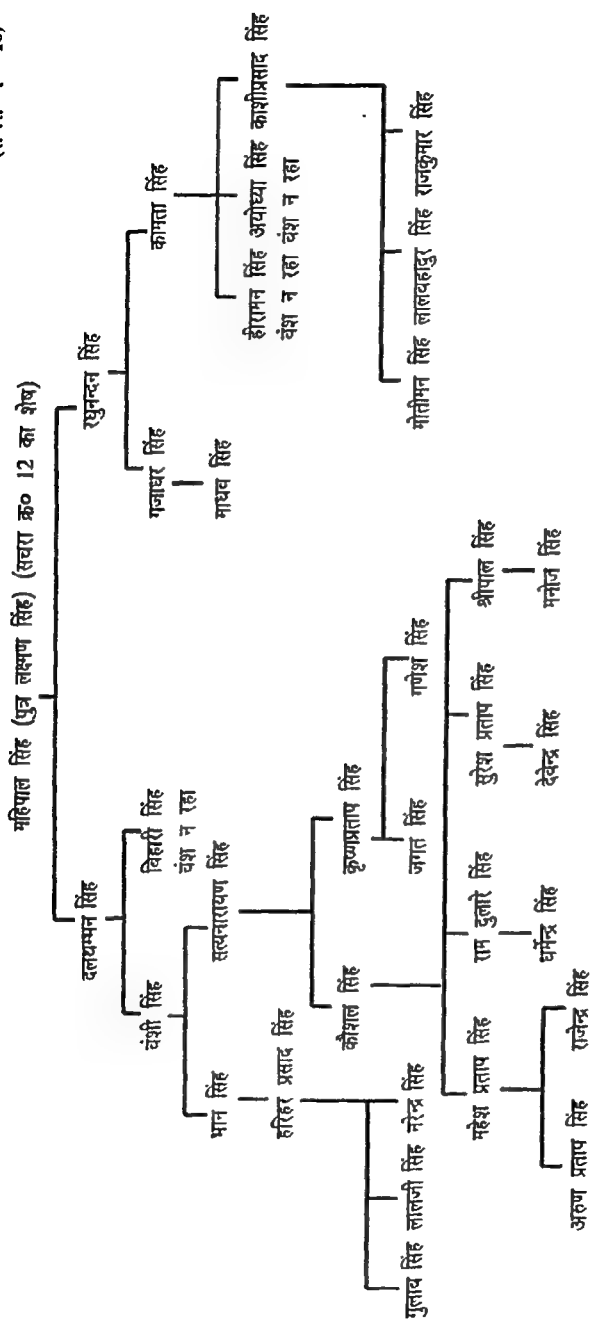


अवपात सिंह के भाई मौनी सिंह, कोटा नं० 2 (इलाका सुल्हा)

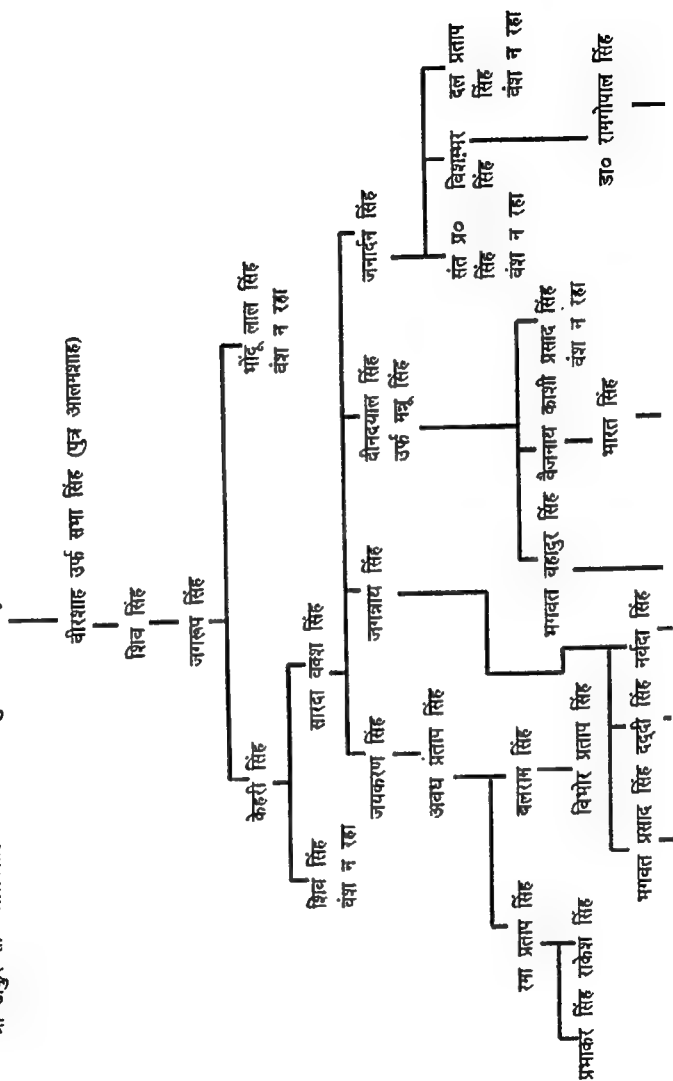




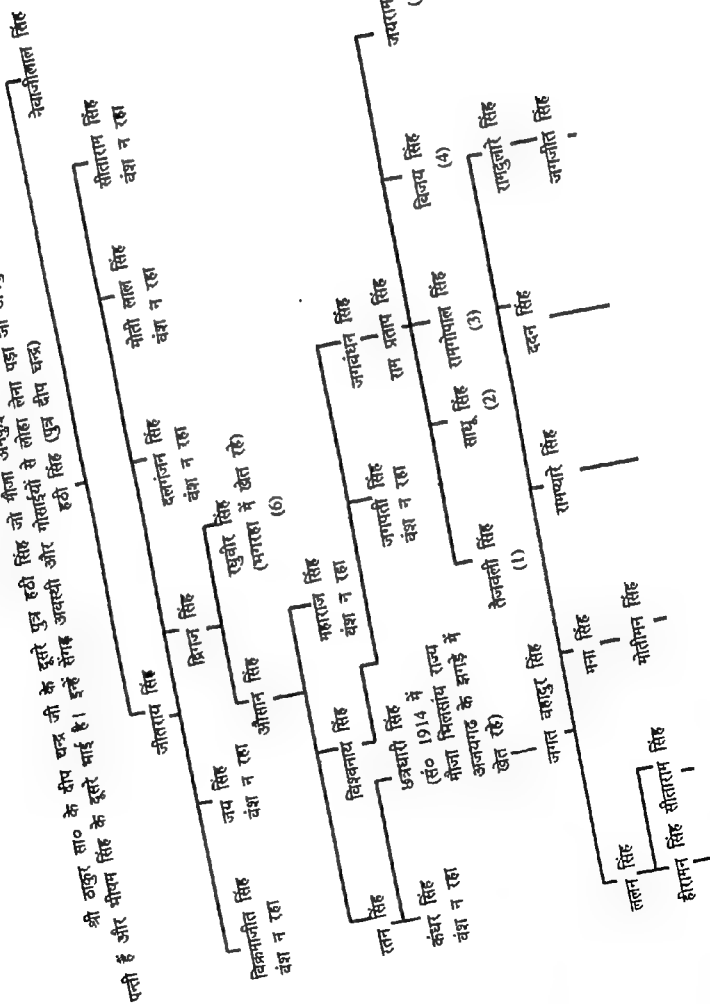


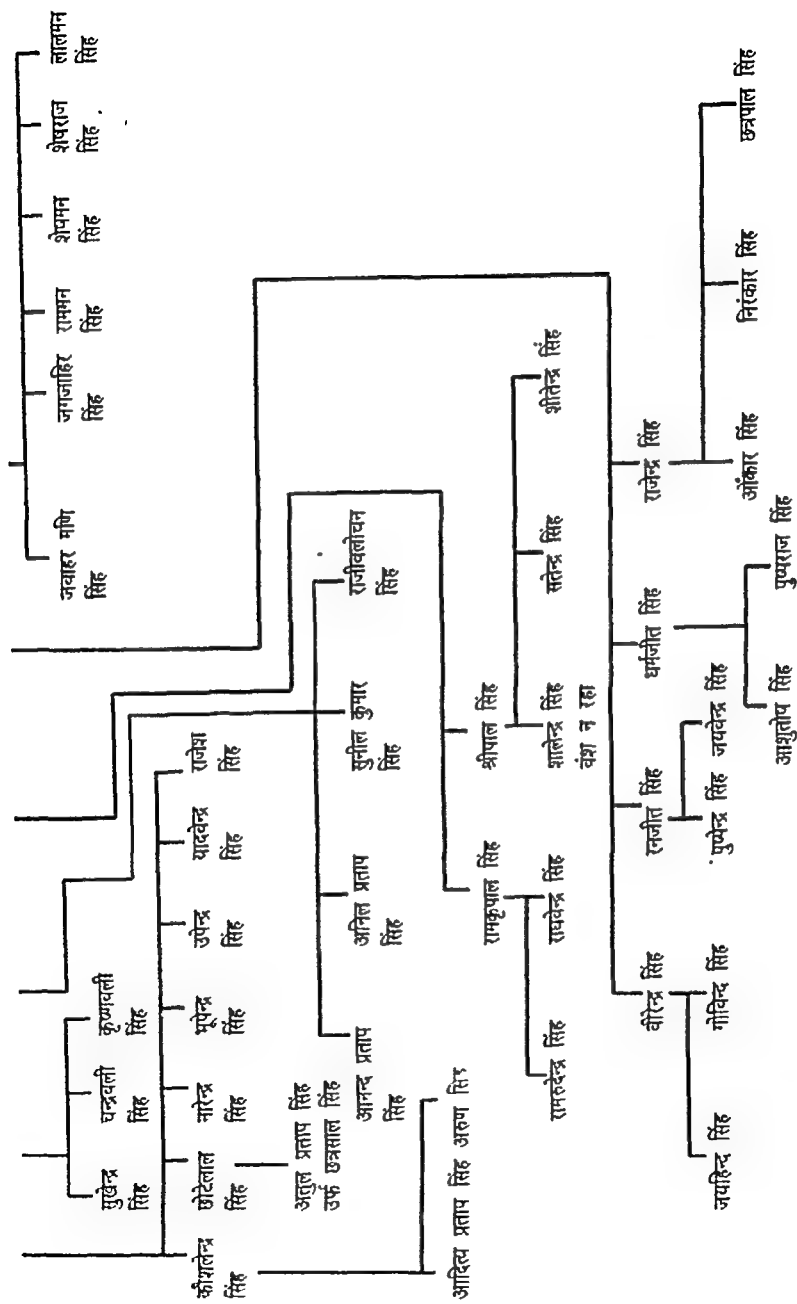


श्राव - इटमा (इनाका गुरदहा)
 श्री ठाकुर सा० आलमशाह जो के पौचवें पुत्र वीरशाह थे, जिनको इटमा जमा कमाल 600) रुपयों का मिला।

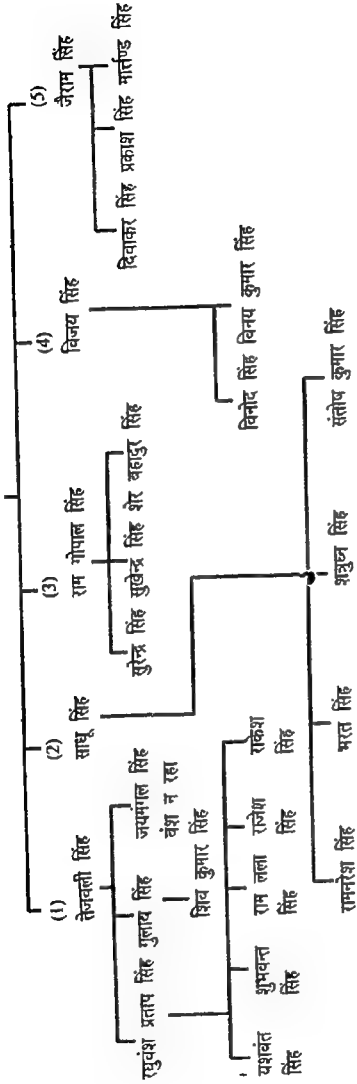


ग्राम - अम्बुई (इलाहाबाद जिल्ला) का पाया। यह प्रथम इलाहाबाद ठाकुर गोविन्द राय सिंह के हठी सिंह (पुत्र दीप चन्द्र) नेवाजीलाल सिंह

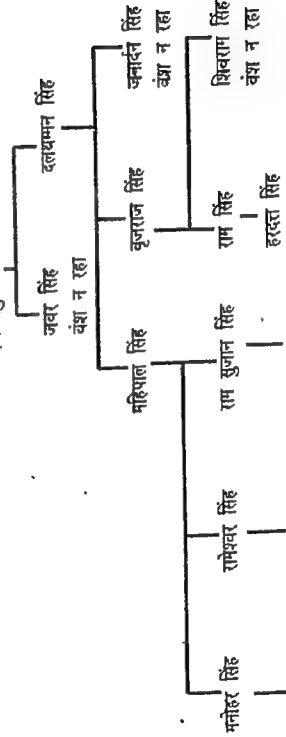


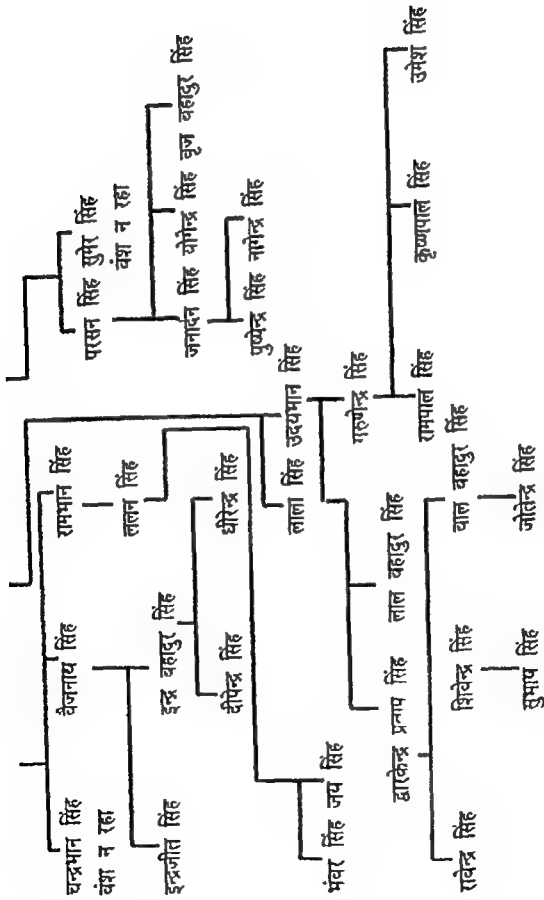


श्री हठी सिंह पुत्र दीपचन्द्र भीजा आगकुई के शेष वंशज निम्न हैं -
राम प्रताप सिंह



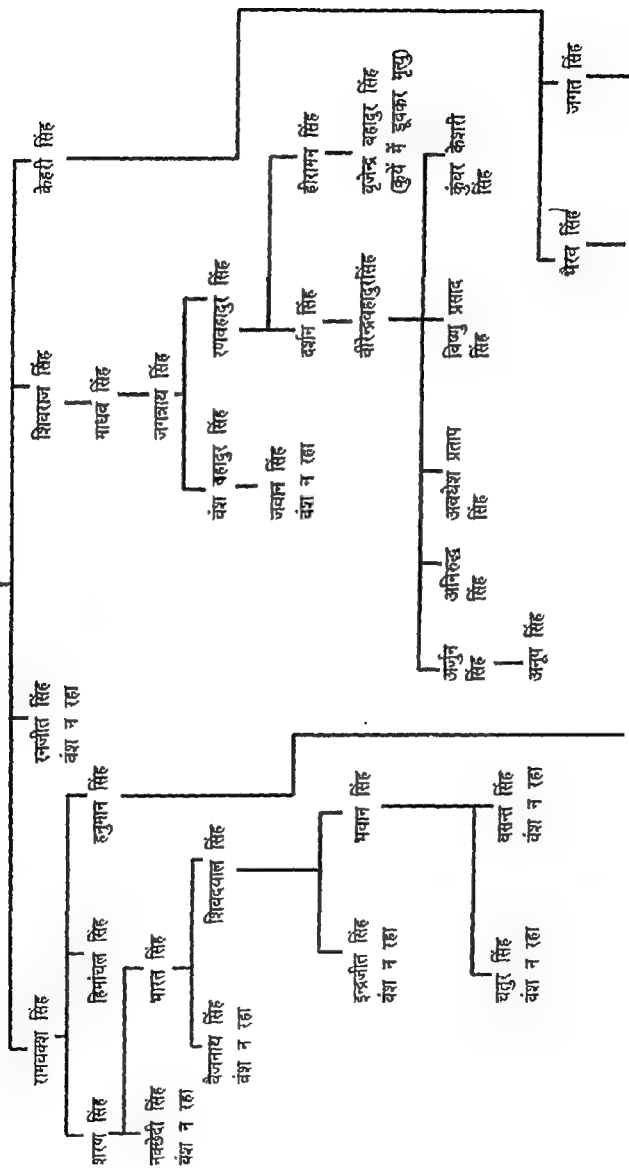
(6) खुबीर सिंह पिता द्विपज सिंह

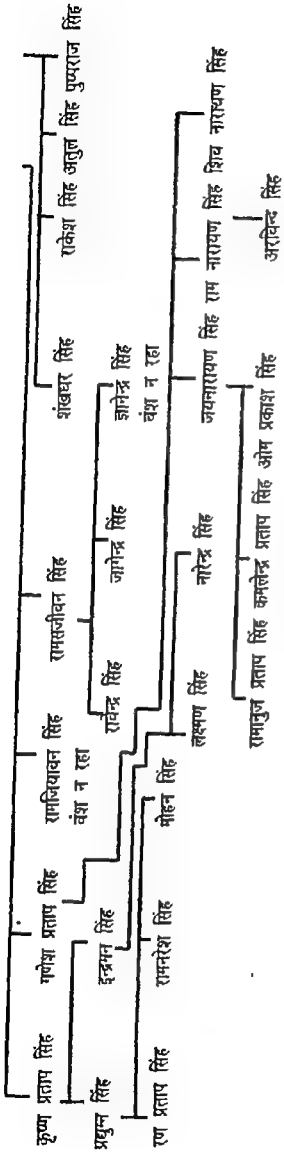




ग्राम - अपहर्ष नं० 2 (इलाहाबाद)

श्री ठकुर सा० दीपचन्द्र जी के दूसरे पुत्र हठी सिंह के दूसरे पुत्र नेवाजी लाल सिंह थे
नेवाजी लाल सिंह पुत्र हठी सिंह

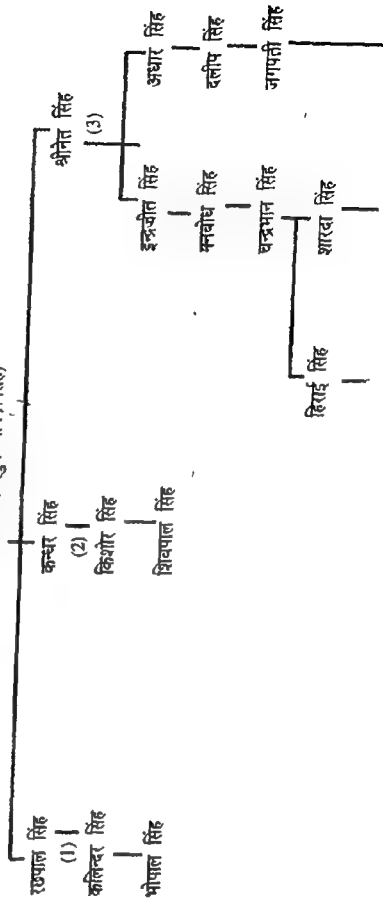


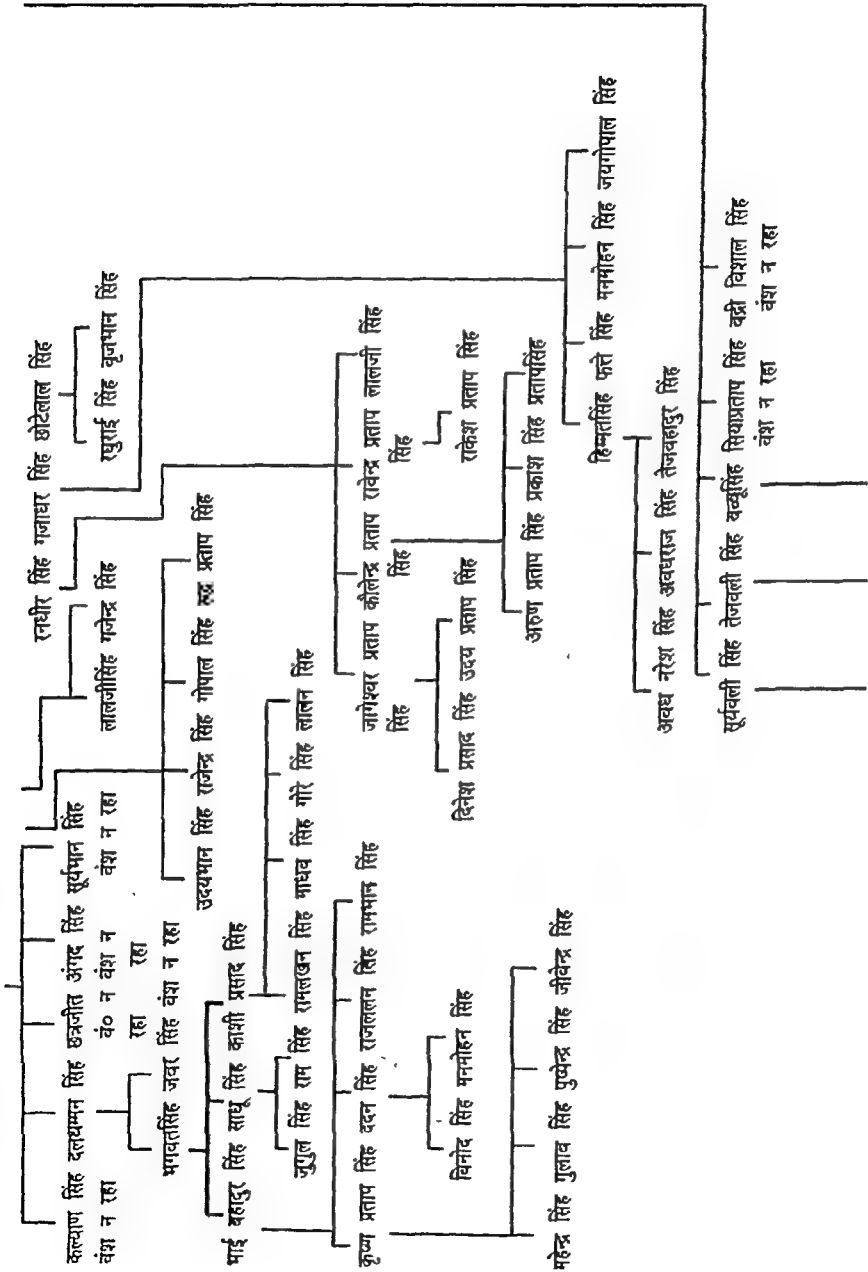


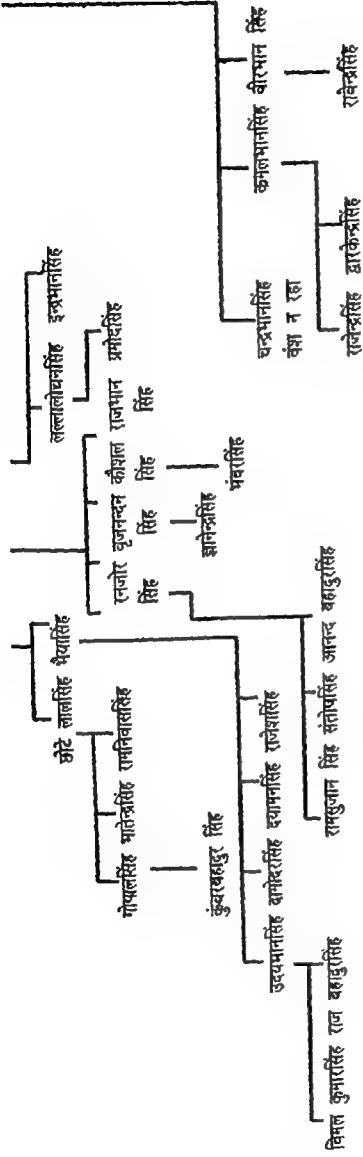
(सचरा नं० 20)

ग्राम - बाबूपुर (झाका सुरदाह) नं० 1 पट्टी

श्री ठाकुर भीष्म सिंह के दूसरे लड़के दरियाव सिंह को बीजा बाबूपुर हि० जमा कपाल 300) का मिला।
 दरियाव सिंह (पुत्र भीष्म सिंह)

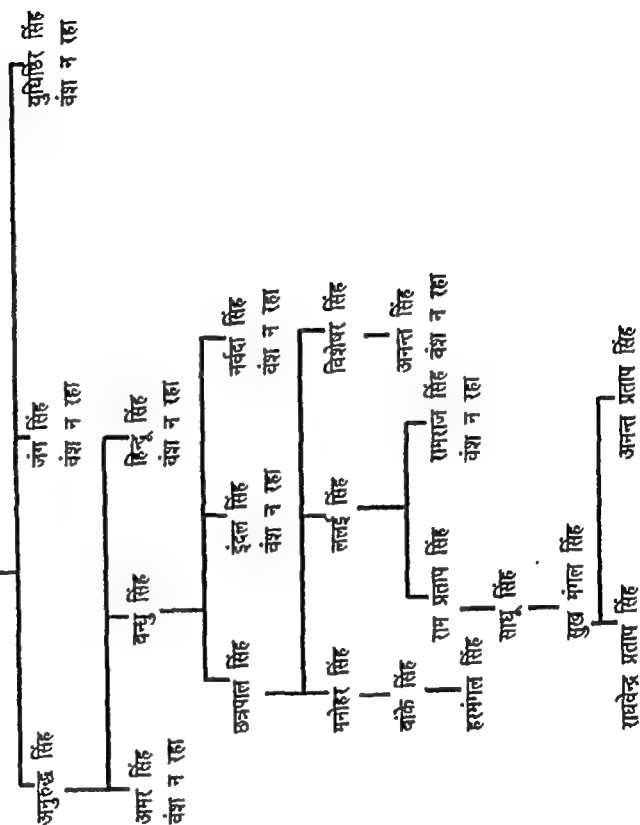






ग्राम - अतौरा (इलाका मुखरा)
श्री ठाकुर सा० भीष्म सिंह के चौथे पुत्र श्री नुगराज सिंह को मौजा अतौरा जमा कमाल 250) रु० का पया नुगराज सिंह पुत्र भीष्म सिंह

लक्ष्मण सिंह (सुरदाहा के झाड़ों में मारे गए)



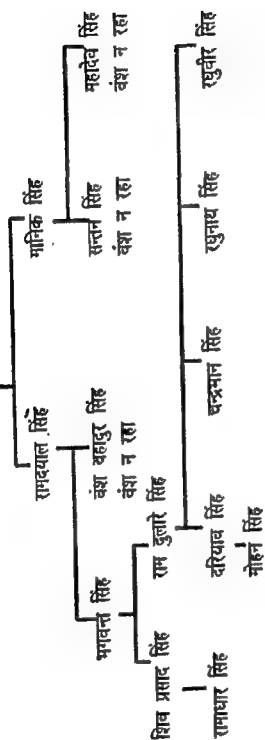
(जो लड़ाई हेलीकाप्टरों में सुरू
और मटनगारा चालों की हुई थी मारे गए)

(सचरा नं० 23)

परसवार (इलाका मुखस) पट्टी नं० 1, 2, 3

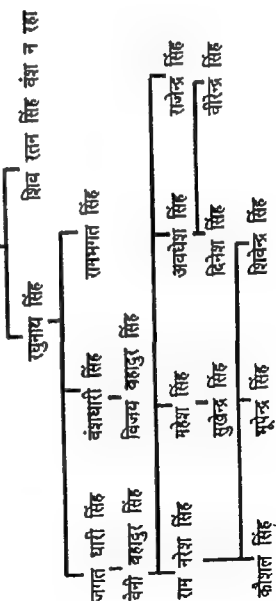
श्री ठाकुर सा० भीम सिंह ने पाँचवें पुत्र मल्लशाह बीजा आधा पर सवार जना कमाल 250) रु० का पाया। इनके यहाँ का जो सचरा मिला है लिखा गया है। पूर्वजों का नाम मालूम नहीं हो सका।

मल्लशाह (पुत्र भीम सिंह)

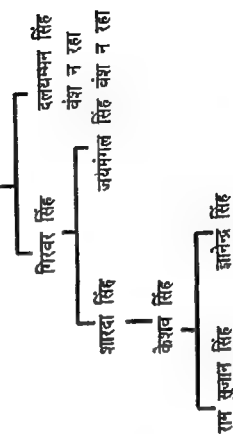


पट्टी नं० 2 ग्राम परसवार

छत्रधारी सिंह

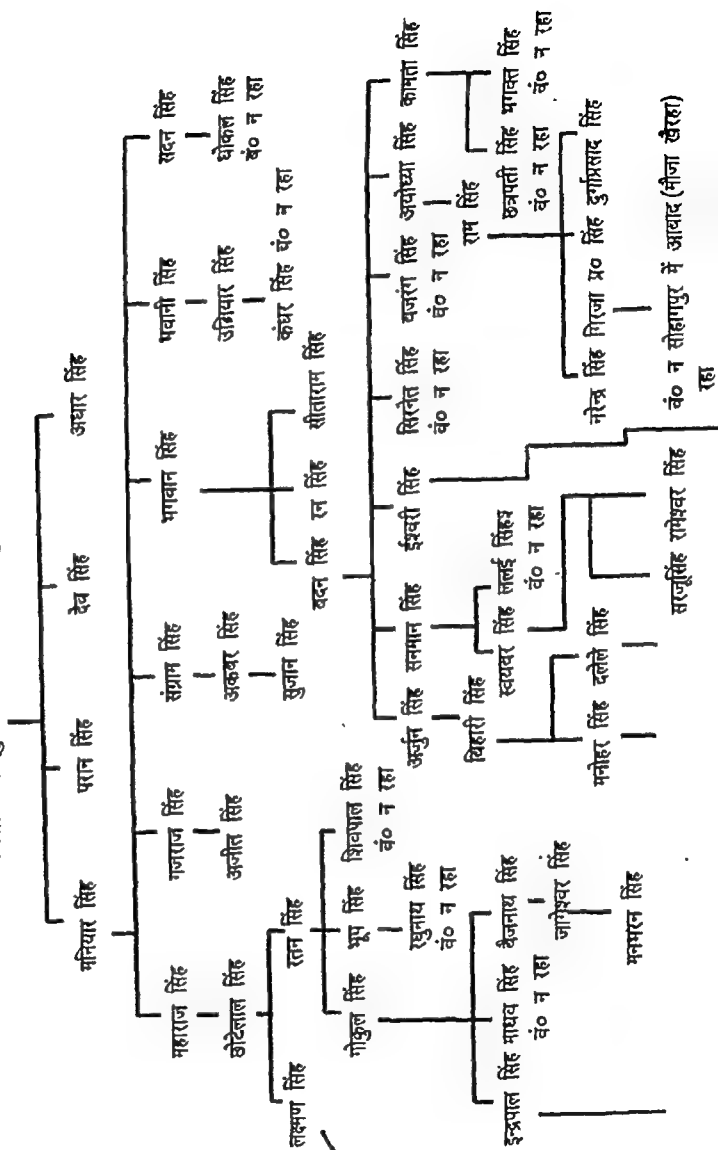


पट्टी नं० 3 ग्राम परसवार



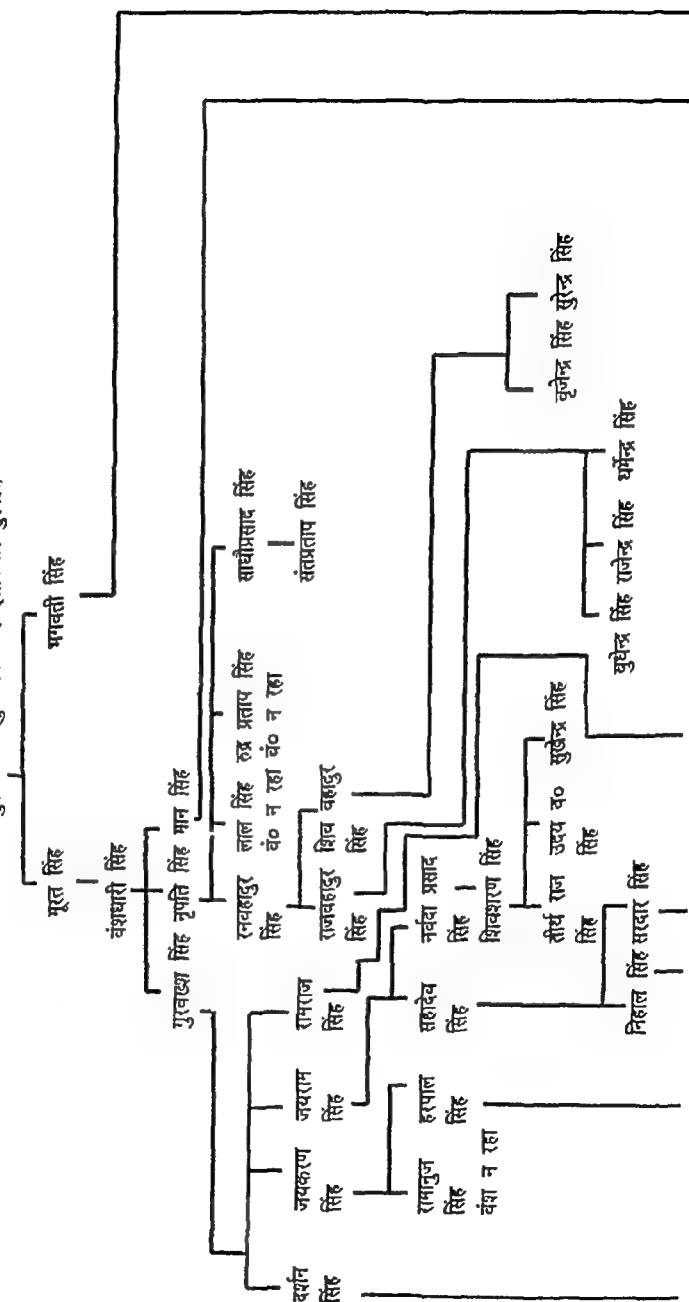
ग्राम - विठुली (हस्तका सुरदास) पद्री वं० 1।
श्री ठा० सा० भीष्म सिंह के छठवें पुत्र श्री छत्रपाल सिंह को बीजा विपुल्लो मिला।

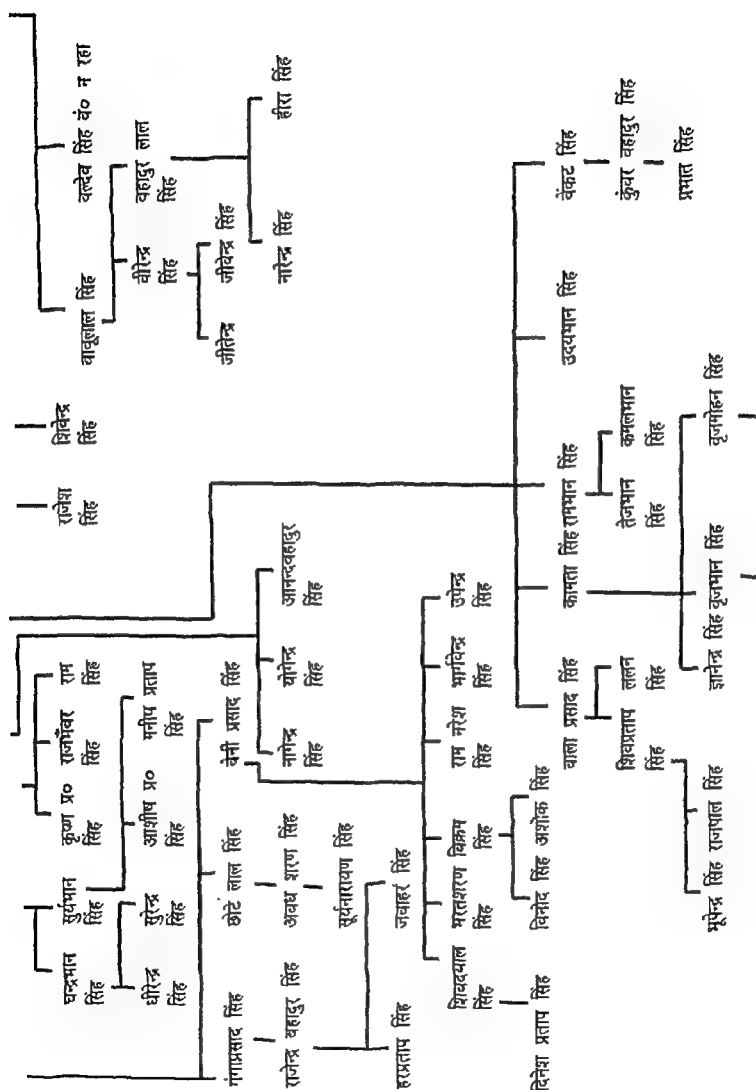
छत्रपाल सिंह पुत्र भीष्म सिंह इलाकेदार सुरदास)

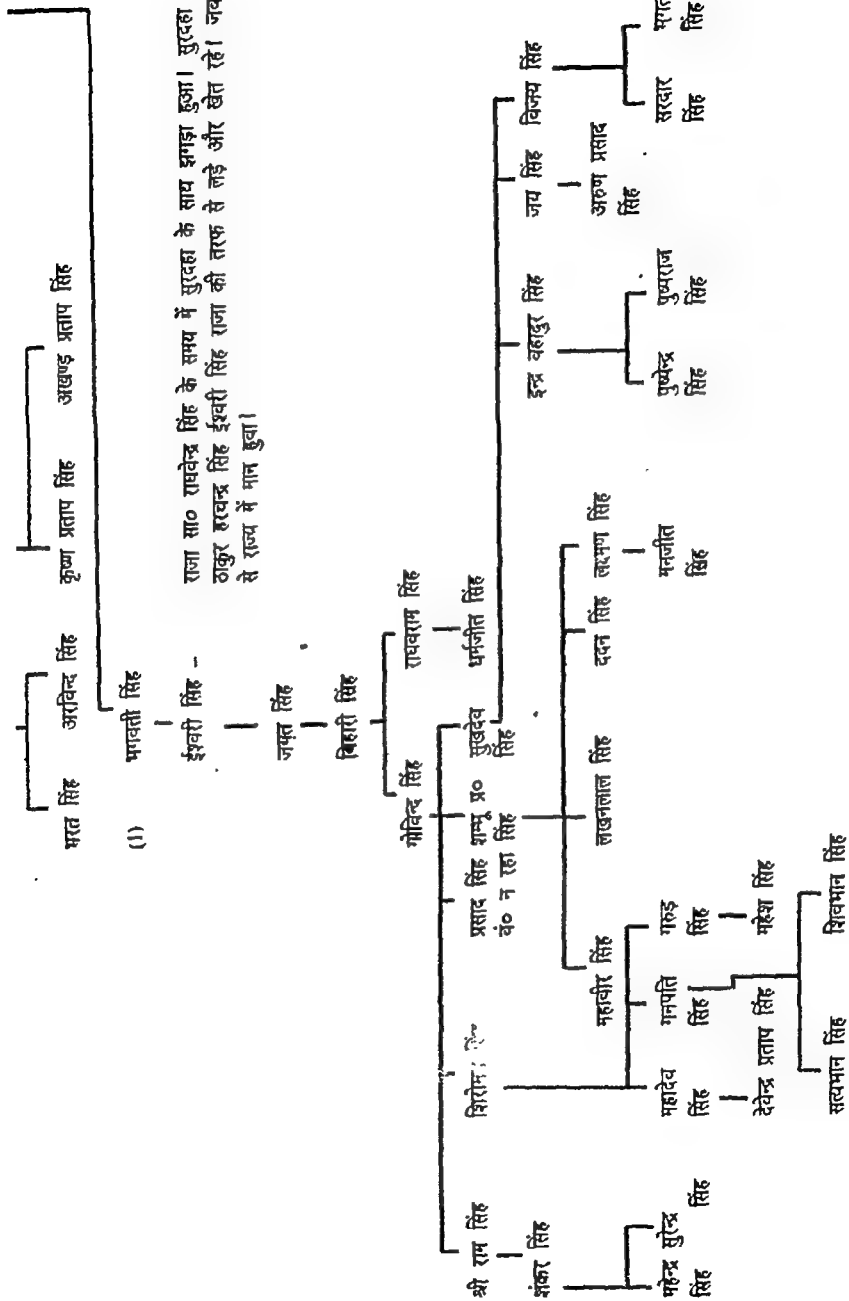


(लक्ष्मण सिंह बीजा
छापा लेकिन
रामपुर राज्य रीवा
चले गए वहाँ पर
इनके वंश वाले हैं)

ग्राम - कोइरू ब्लॉक 2 (इलाका सुरदाहा)
 श्री ठाकुर सा० देवी सिंह के पुत्र गुमान सिंह को बीजा कोइरू जमा कमाल 400/- का पाया।
 गुमान सिंह (पुत्र देवी सिंह इलाकेदार सुरदाहा)



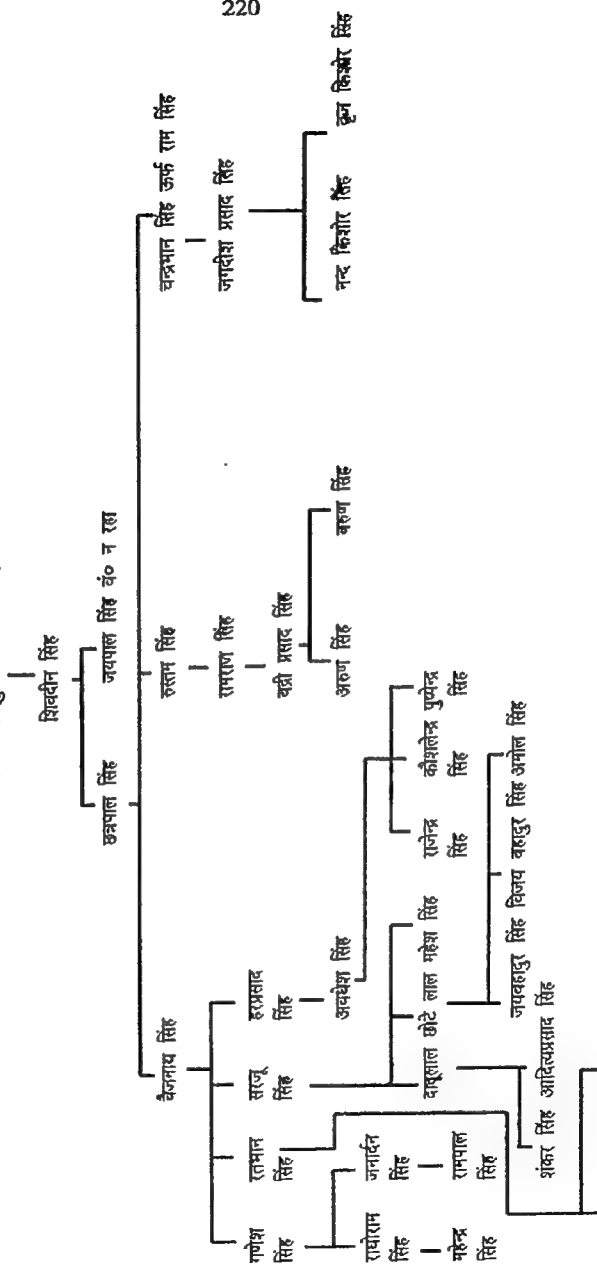




ग्राम - खारा (इलाका सुदहा के भाई) भरतपुर के पास जिला सीधी) में इनका वंश है। ग्राम विरहुली सुदहा के ठाकुर छत्रपाल सिंह के वंशज लक्ष्मण सिंह पुत्र छोटे लाल सिंह मौजा विरहुली से मौजा खारा नैकिनामपुर (राज्य रीवां) चले गए। खारा वालों ने जो सघरा बनाकर दिया है और जो यहाँ का सघरा है उसमें कुछ फर्क है। छत्रपाल सिंह के तीन पुत्र लिखे हैं पतान सिंह उसमें नहीं है। यहाँ चार पुत्र लिखें हैं।

और जो यहाँ का सघरा है उसमें कुछ फर्क है। छत्रपाल सिंह के तीन पुत्र लिखे हैं। यहाँ चार पुत्र लिखे हैं।

लक्ष्मण सिंह (पुत्र छोटे लाल सिंह)

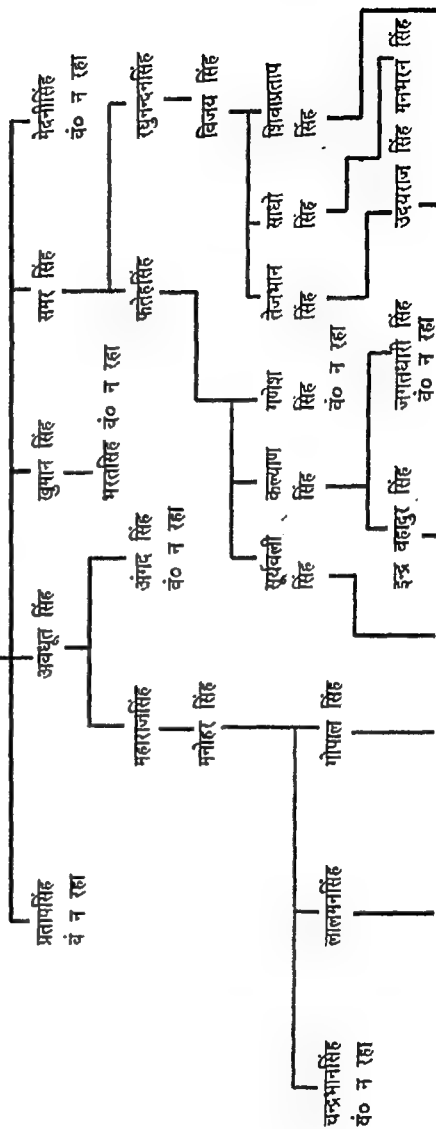
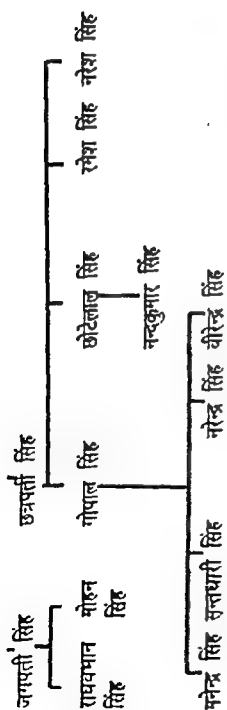


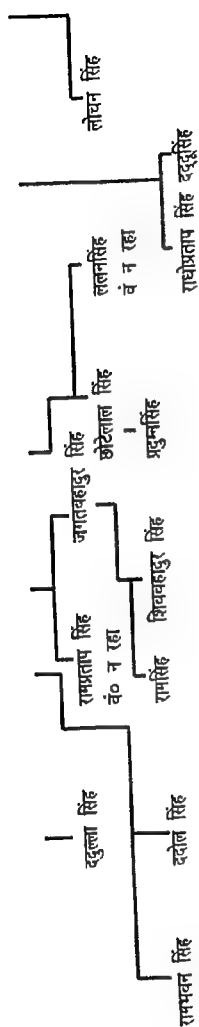
(सचरा नं० 27)

ग्राम - पवइया क्रमांक 1 (इलाका सुरदहा)

श्री ठाकुर सा० देवीसिंह के तीसरे पुत्र श्री संग्राम सिंह गीला पवइया जमा कमल 250/- का पाया।
संग्राम सिंह पुत्र देवी सिंह इलाकेदार सुरदहा)

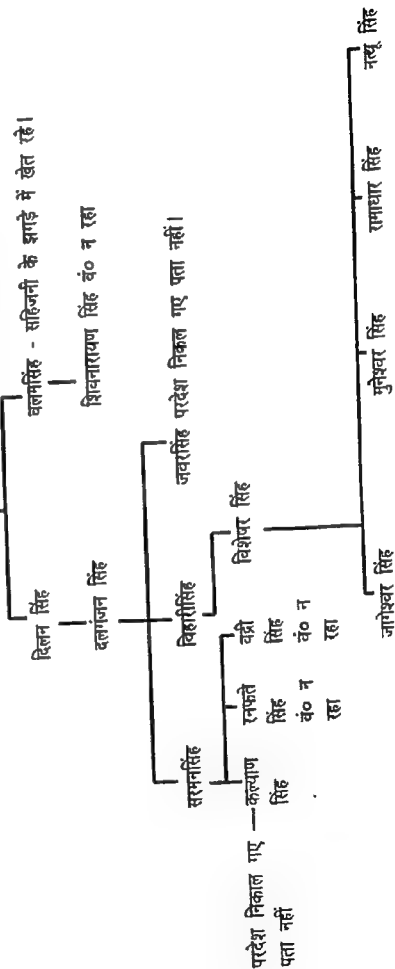
अमरी सिंह





(सचरा नं० 28)

ग्राम - पवइया क्रमांक 2 (इलाका मुरहवा)
 श्री ठाकुर सा० देवी सिंह के पाँचवें पुत्र वैजनाथ सिंह को बीजा आधा पवइया जमा कमाल 250/- का पाया।
 वैजनाथ सिंह (पुत्र देवीसिंह इलाकेदार मुरहवा)

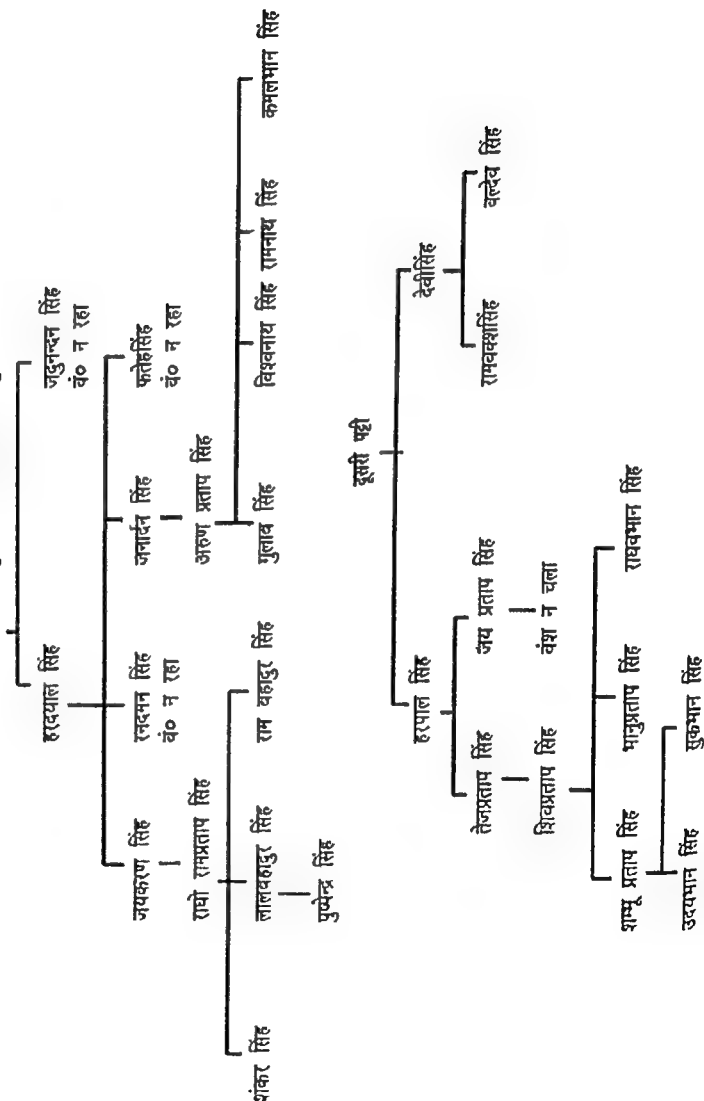


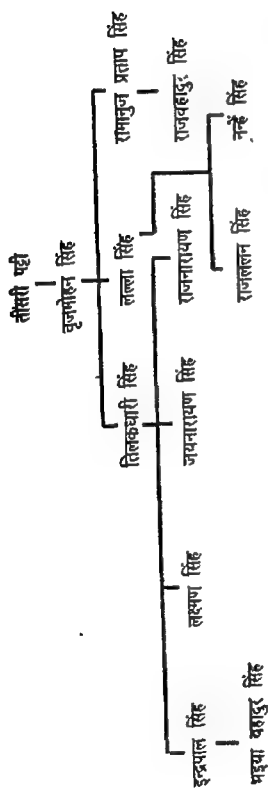
श्री ठाकुर सा० देवी सिंह जी के चौथे पुत्र को नाहर सिंह को मौजा परसवार (आधा) जमा कमल 250/- का पाया।

इनके यहाँ का जो सचरा मिला है आगे के सयनों का नाम मालूम नहीं हो सका ।

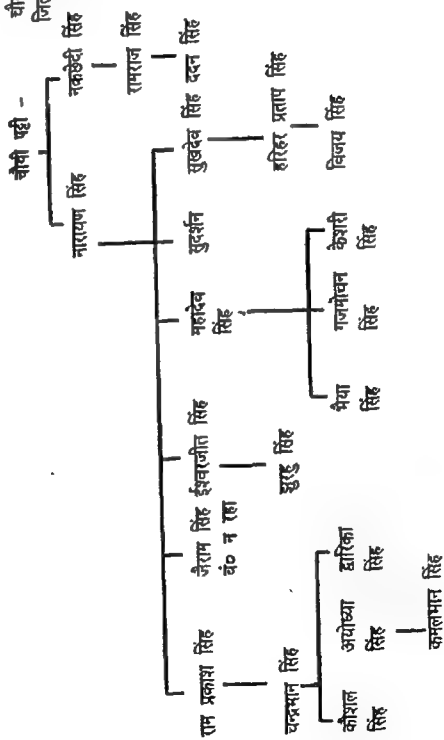
इससे मूल पुरुष में जोड़ दिया गया है। मूल पुरुष के वाद कुछ पुशों का पता नहीं चलता।

नाहर सिंह (पुत्र देव सिंह इलाकेदार सुरदहा) पहली पट्टी



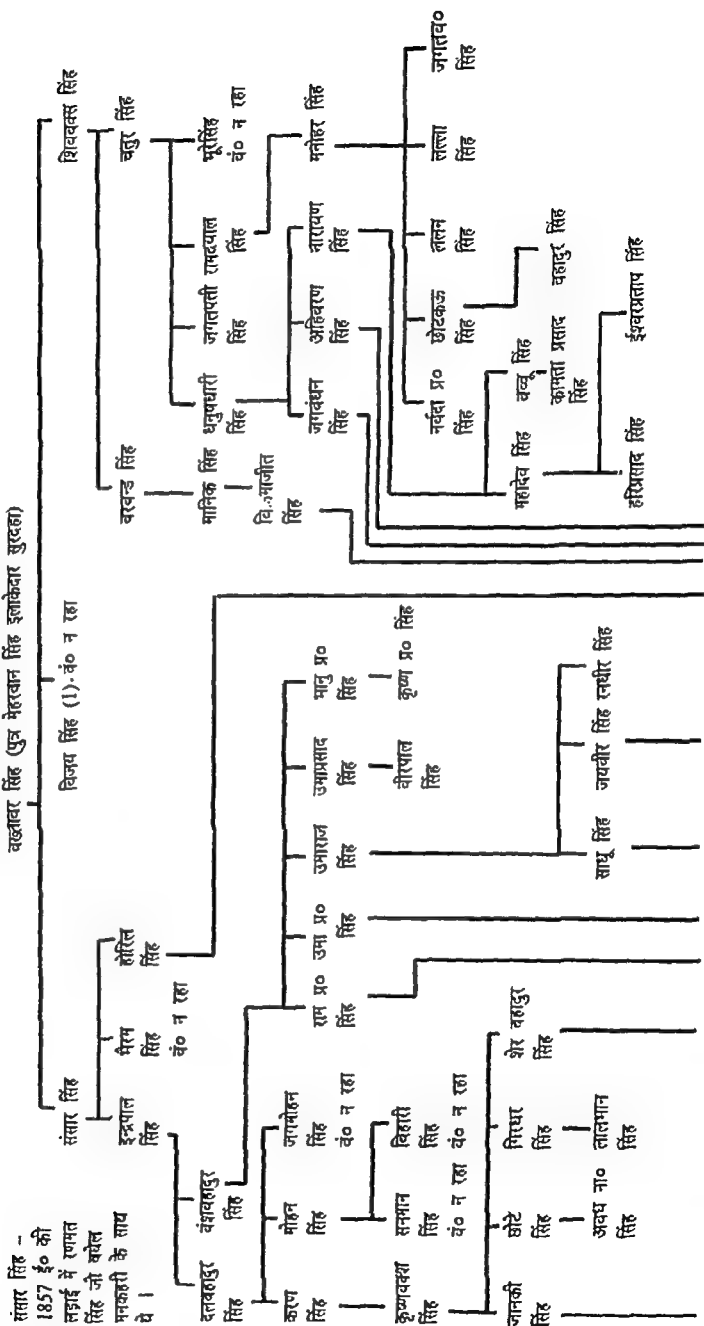


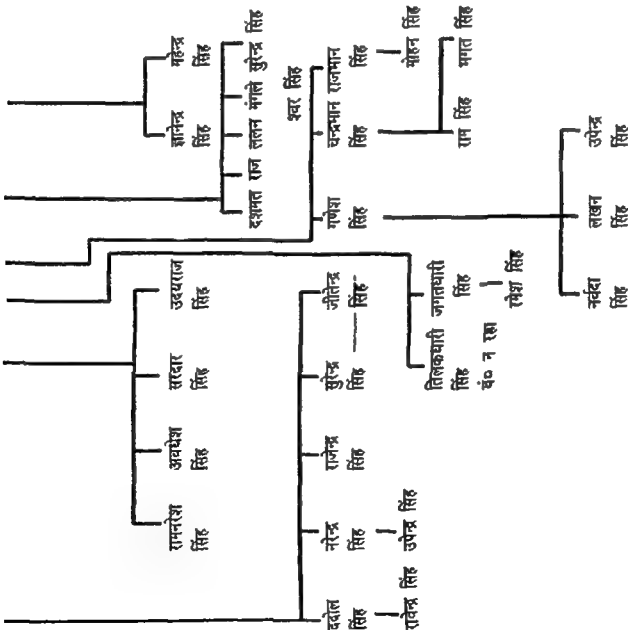
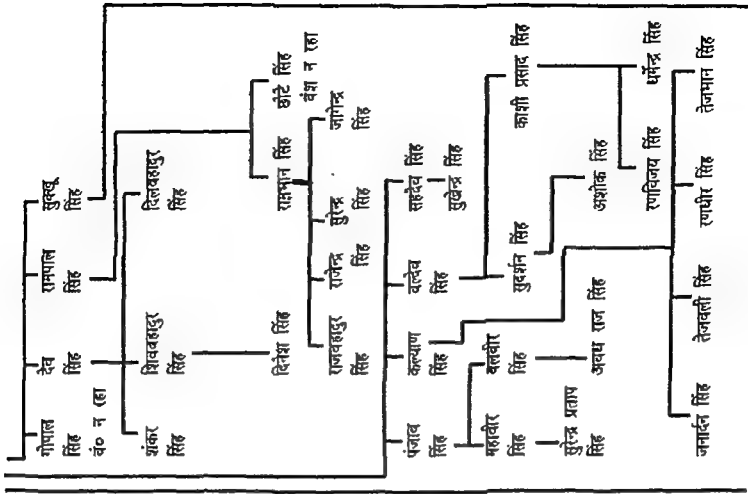
चौथी पट्टी परस्वार सौजा के छोटा टोला के भाई सरमियां मौजा जिला शहडोल में इनके वंश रहते हैं।



श्री ठाकुर मेहरवानसिंह जी के दूसरे पुत्र वज्रावरसिंह को भीजा चमुरहिया जमा कमाल ३४०/- रु० का पाया।

वज्रावर सिंह (पुत्र मेहरवान सिंह इलाकेदार सुरदहा)

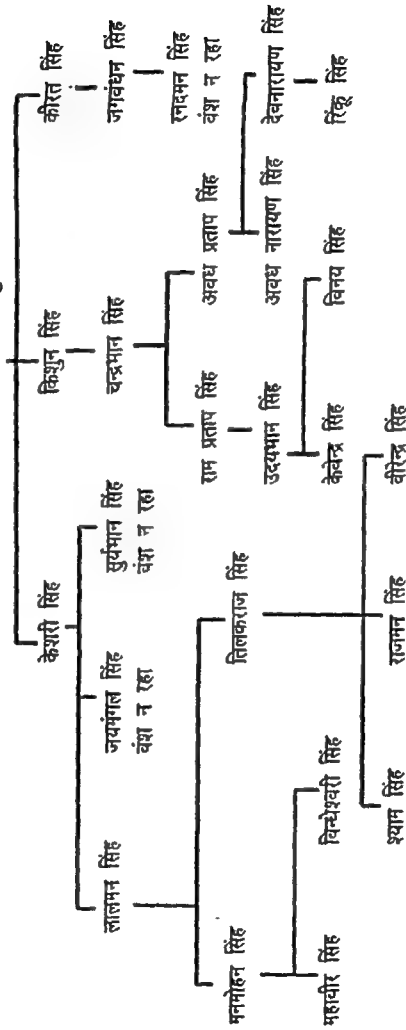




ग्राम - धमनाहा (इलाका सुदहा)

श्री ठाकुर सा० मेहरवान सिंह के तीसरे पुत्र उदवत सिंह, जिन्हें मौजा उमरी और धमनाहा मिला था के वंशज बलवंत सिंह (उदवत सिंह के प्रपौत्र) धमनाहा चले गए थे। उनके वंश के ग्राम धमनाहा में हैं।

बलवंत सिंह (पुत्र सेनापत सिंह)

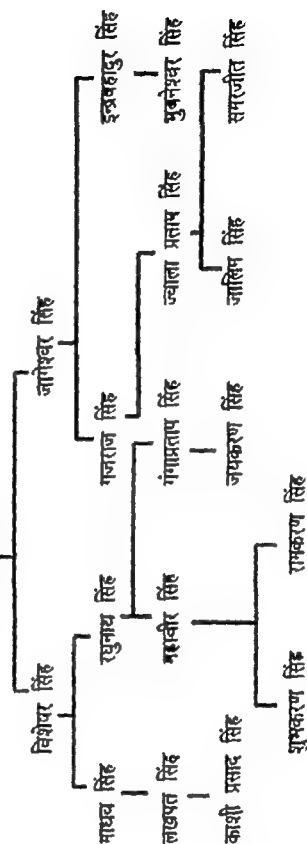


ग्राम - बाबूपुर (झाका सुलहा) पट्टी नं० 2.

श्री ठाकुर गोपाल सिंह जी के दूसरे पुत्र दुनिया सिंह मीजा बाबूपुर जमा कमाल 240/- रुपयों का पाया। बाबूपुर की गद्दी राघवेन्द्र सिंह ने गिरवाई थी। उसमें कलिनंदर सिंह भदवरिया तथा मनोहर सिंह चौहान के पूर्वज जैसे, विसर्के उपलक्ष्य में कलिनंदर सिंह को दुवेन का अन्तर्वेद तथा मनोहर सिंह के पूर्वजों को मीजा सुकुलगवां राज्य की तरफ से दिया गया। मीजा अन्तर्वेद पहिले दुवे ब्राह्मण पाए हुए थे।

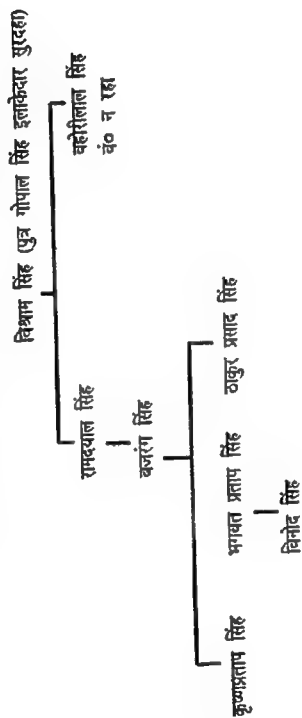
दुनिया सिंह (पुत्र गोपाल सिंह इलाकेदार सुरदहा)

छत्रधारी सिंह



ग्राम - विरहली (इलाका)

श्री ठाकुर सा० गोपाल सिंह जी के तीसरे पुत्र मौजा विरहली पट्टी पाया ।।

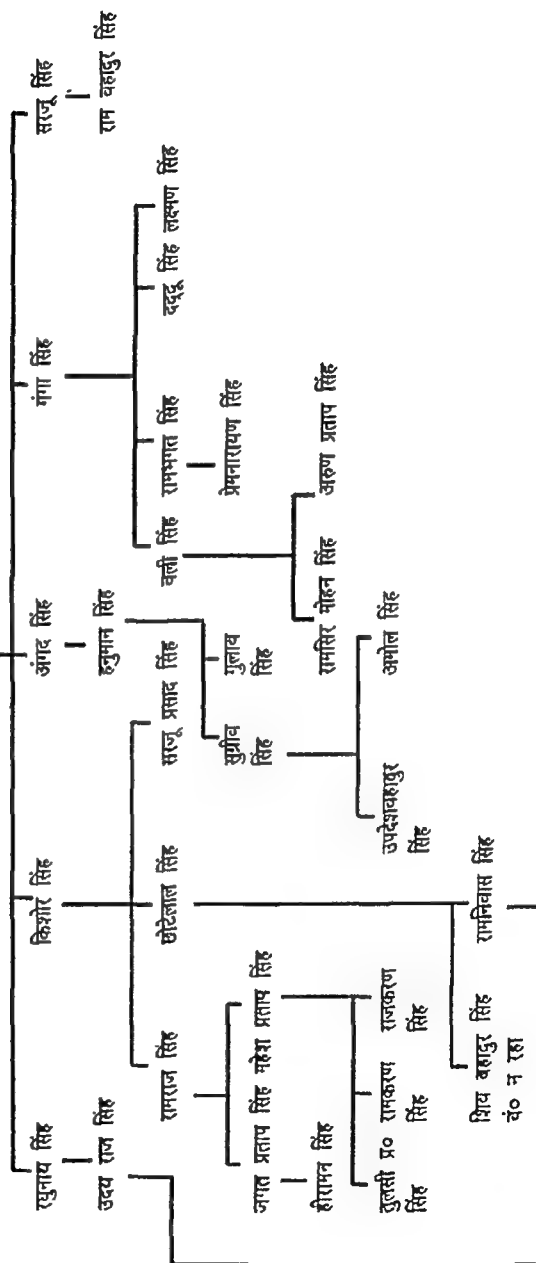


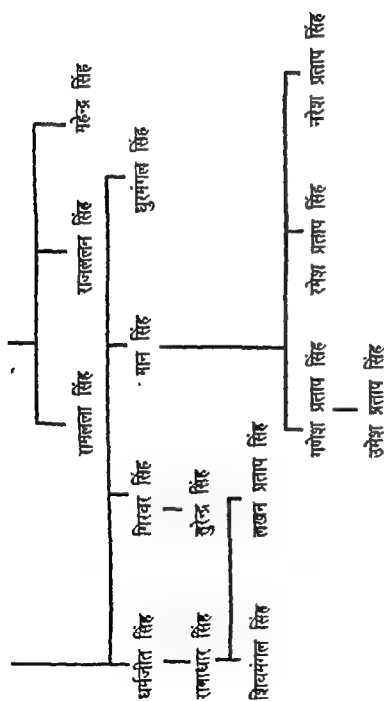
ग्राम - तलवहा (इलाका सुदहा)

श्री ठाकुर सा० प्रताप सिंह जी के तीसरे पुत्र पहिलवान सिंह को मौजा ललचहा व सुखसेना जमा कमाल 350/- रु० का मिला।
पहिलवान सिंह पुत्र राम प्रताप सिंह इलाकेदार सुदहा)

—
कृपाल सिंह

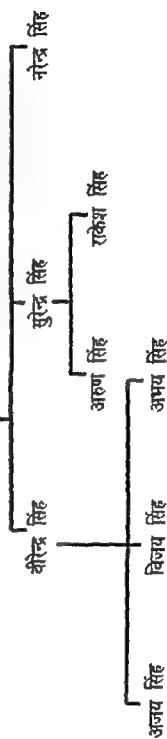
—
धनुषधारी सिंह





ग्राम - रजह (इलाका बुढहा)

श्री ठाकुर सा० कर्दमेश्वरप्रसाद सिंह जी के पाँचवें पुत्र रामभद्र सिंह को बीजा पाकर की पट्टी हिस्सा में पाया। इस समय रजहा में रहते हैं।
राम भद्र सिंह (पुत्र कर्दमेश्वर प्रसाद सिंह इलाक़ेदार बुढहा)



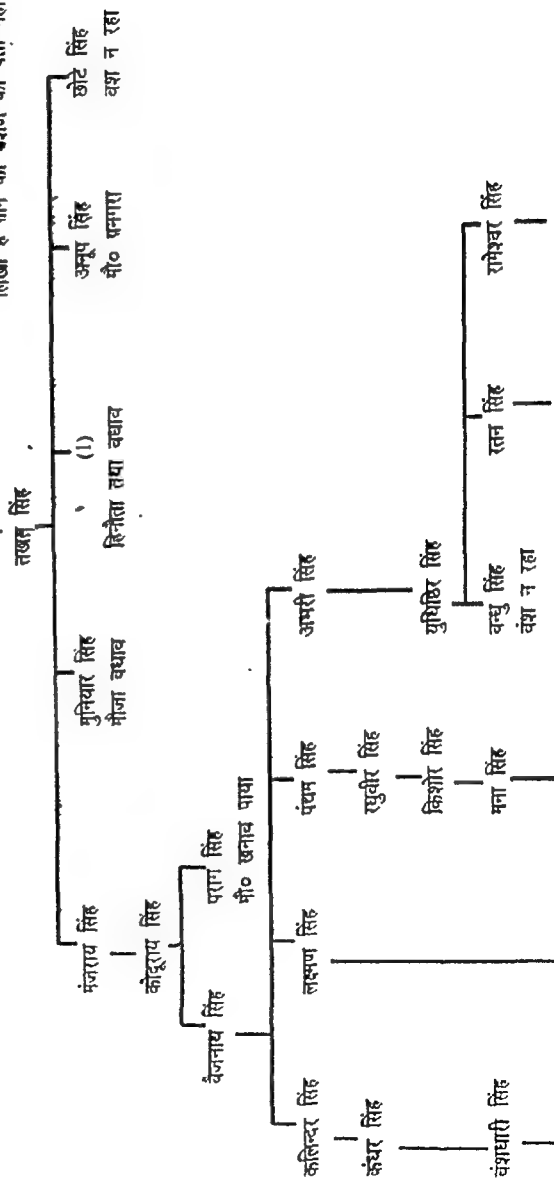
ग्राम - सहिपुर

श्री राजा सा० प्रतापरुद्र के तीसरे पुत्र भगवत राय सहिपुर लगाकर वि० सं० 1648 में हिस्सा पाया। श्री राजा साहय चोन्द्र शाह के यह भाई थे। यह मीजा सहिपुर, वधाव, पनगरा, खनाव तथा हिनीता हिस्से में शामिल थे।

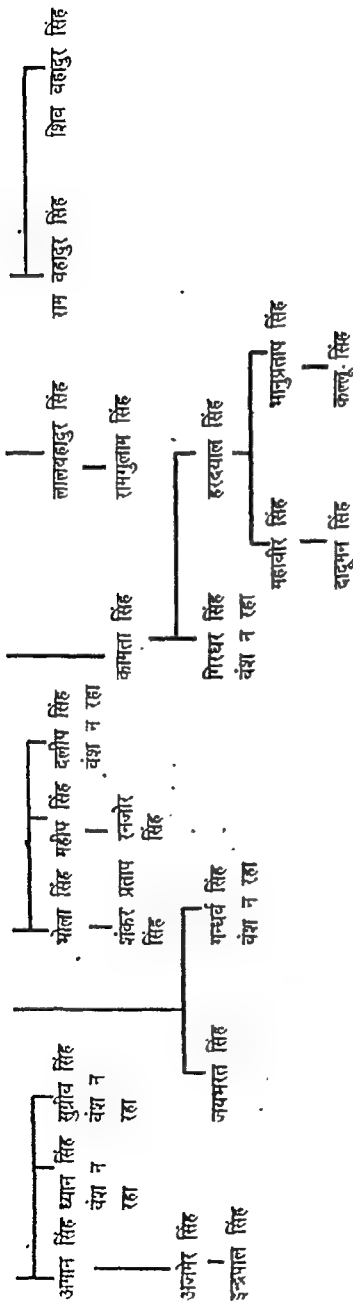
भगत राय (पुत्र राजा सा० प्रतापरुद्र)

विक्रमजीत सिंह

(1) हिनीता तथा वधाव पाए थे। इंदिया चला जाना सिखा है ताम का बंशज का पता नहीं है।

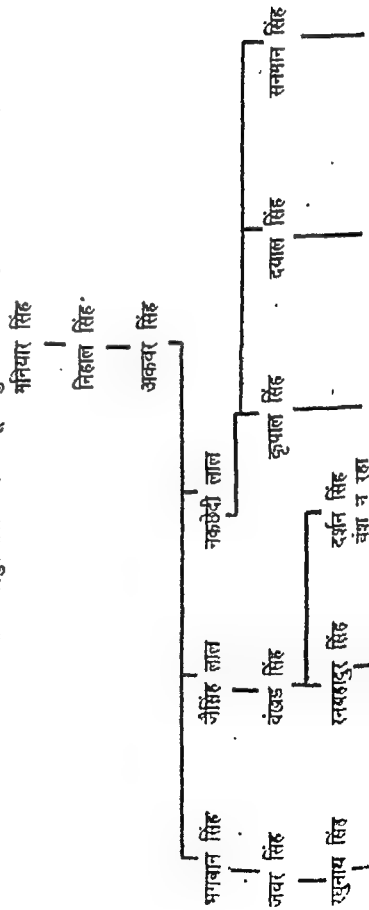


(सचरा नं० 38)



यथाव

छा० सा० सहिपुर तल्ल सिंह के दूसरे पुत्र मनियार सिंह को बीजा वधाव हिस्से में मिला।



सहिपुर के ठकुर लाल लखत सिंह देव के चौथे पुत्र थे। उनमें से चौथे अनूप सिंह ने पनगरा पाया।

पनगरा

अनूप सिंह

भवानी सिंह

जीत राय

ओटे लाल सिंह

कुशल सिंह

दीलत सिंह

रामप्रताप सिंह

राम सुदर्शन सिंह

लखपति सिंह

शंकर सिंह

नेपाल सिंह

रत्नफते सिंह

भूरा सिंह

वंतपती सिंह

अर्जुन सिंह

हनुमान सिंह

वीरमान सिंह

देवेन्द्र सिंह

जैराम सिंह
(वंश न रहा)

रामराज सिंह

सखू सिंह

मनोहर सिंह

भगवत सिंह

रामेश्वर सिंह

महाबली सिंह

करन सिंह

चलवीर सिंह

रामायण सिंह

कल्याण सिंह

गोरे सिंह

निरपत सिंह

गिरवार सिंह

ग्राम - बावूपुर (इलाका)

राजा प्रतापसुन्दर के चीये लड़के गजपतराय सिंह को मौजा बावूपुर लगाकर 19 मौजे जमा कमाल 4064) रु० का हिस्सा पाया।

गजपतराय सिंह (पुत्र प्रताप रुद्र)

मौजा पवड्या पाया

वैजनाथ सिंह

चोथमल्ल सिंह

चतुर सिंह

वख्तावर सिंह

हठी सिंह

जोरेश्वर सिंह

परिलवान सिंह

जीतराय सिंह

मूलत सिंह

लक्ष्मण सिंह

लक्ष्मण सिंह के मर जाने के बाद --

इलाका बावूपुर मौजा इटमा

वंश न रहा

150) का मौजा पाकर 175) रु०, मौजा कुरही 40) का मौजा कनपुरा 100) का,

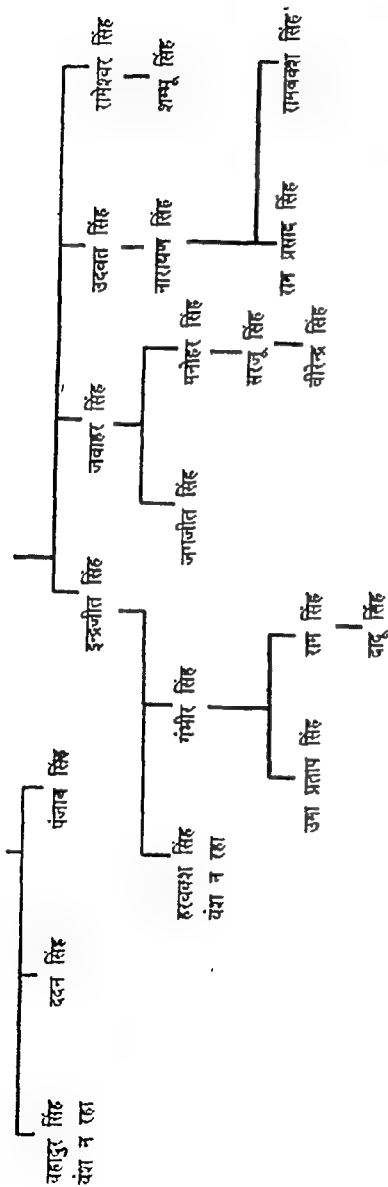
मौजा कुन्दरी 10) का मौजा बावूपुर 800) का मौजा हडहा 20) मौजा पवड्या 250)

मौजा ललचहा 350) मौजा परसवार 250) का मौजा अतरीरा 150) मौजा पवड्या 275)

मौजा पर सवार पट्टी 200) मौजा इटमा काप 60) मौजा पवड्या पट्टी 250) का मौजा कोटा 250)

का मौजा कठौता 3) का मौजा पाकर 225), मौजा यरह-मौजा तिघरा भिनजुगला 4064) रु०

का इलाका सुदहा में शामिल हो गया।

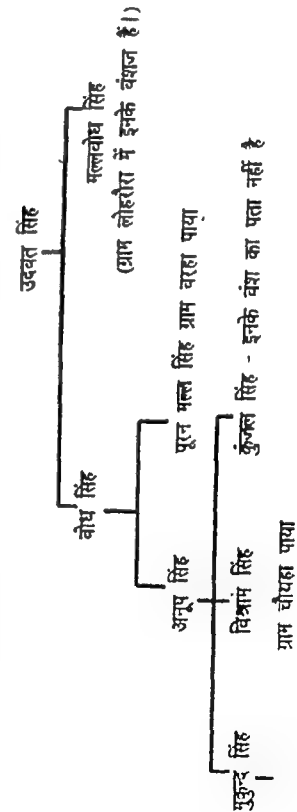


(सचरा नं० 42)

'इलाका लोहरी' (कहरी)

राजा सा० नरेन्द्र शाह के तीसरे लड़के भाव सिंह ने इलाका करही पाया था। भाव सिंह के तीन पुत्र थे। जेठे कुरही में रहे। मझले उदवत सिंह को लोहरीरा मिला और छोटे पुत्र ग्राम उदवना पाया। जेठे जो करही इलाका पाए थे उनका वंश न रहा। करही इलाका राज्य में शामिल कर लिया गया और लोहरीरा बड़े इलाकेदारों में गिना द माना गया।

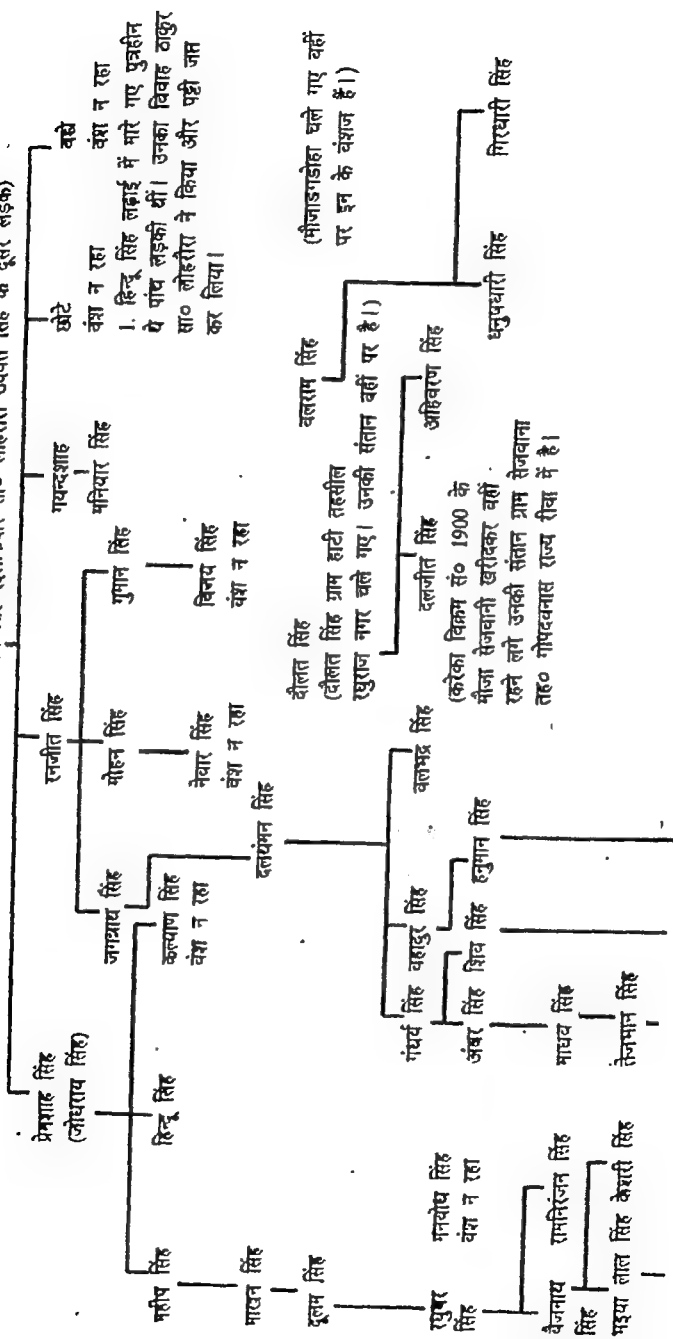
नोट - मोहाब्जि खाना में जो नक्शा है उसमें मल्लवोध सिंह का नाम नहीं है जिससे लड़कों को मल्लवोध सिंह का वंशज लिखाते हैं वह बोधा सिंह के भाइयों में लिखा है (प्रेमशाह, रत्नजीत राय, गयन्दशाह)। उनके संतान के व्यवहारों से पाया जाता है कि यह तीनों लोहरीरा के ठाकुर के बालक मल्लवोध सिंह के भाई नहीं बल्कि मल्लवोध सिंह के लड़के होना ठीक पाया जाता है।

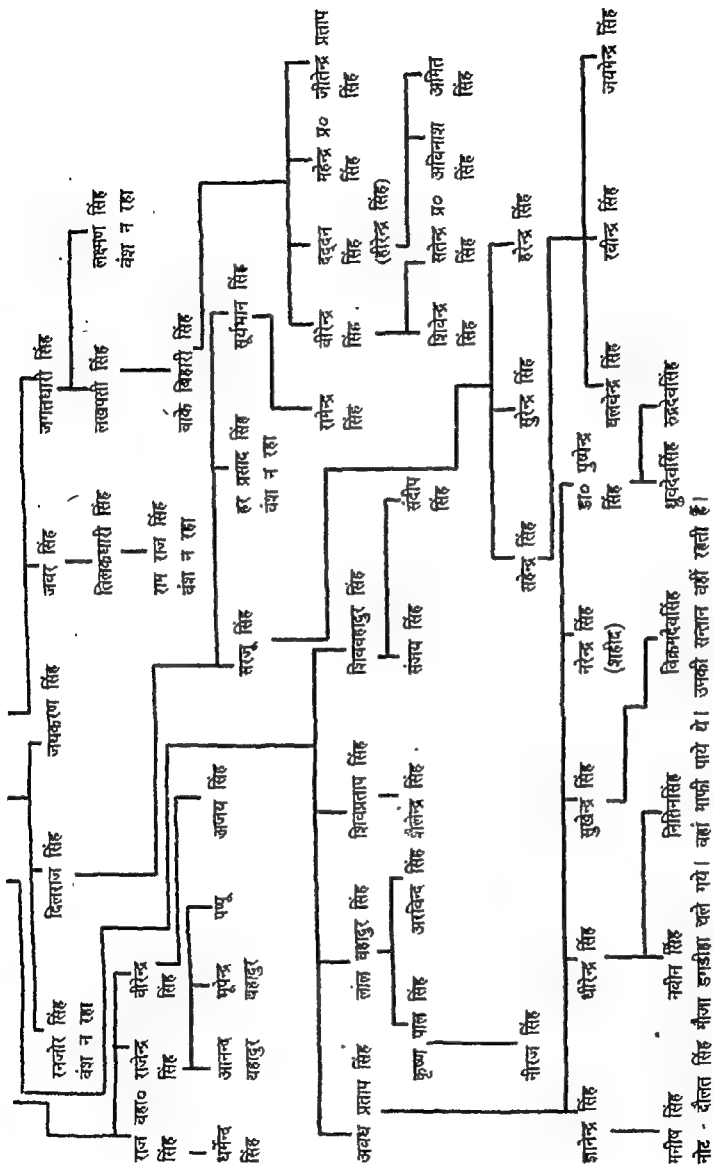


प्राप्त - लोहरोट

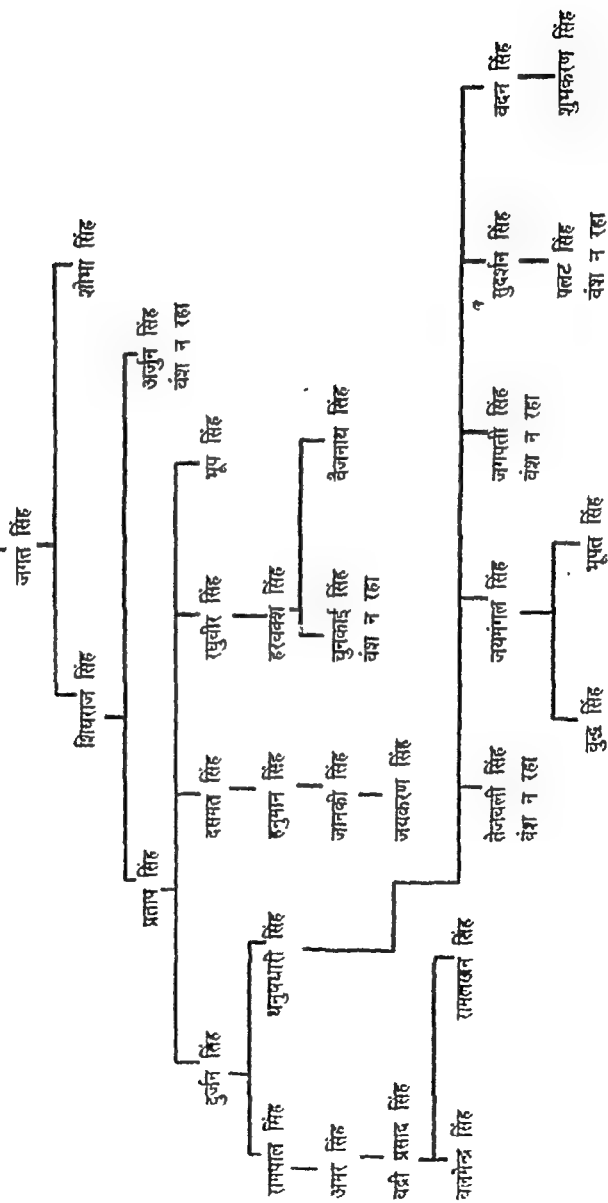
परिहार जिनका वंशज ग्राम लोहरीरा में है (इलाका लोहरीरा)

मल्लवीध सिंह (इलाकदार सा० लोहीरा उदवत सिंह के दूसरे लड़के)





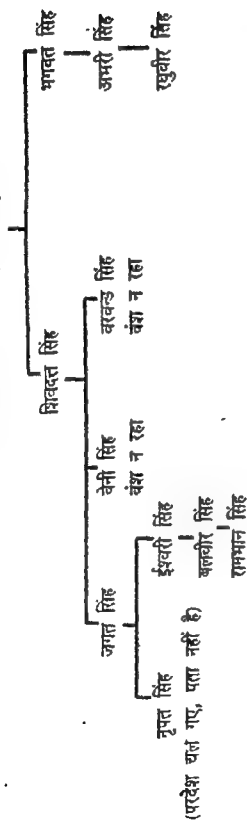
ग्राम - बरहा (इलाका लोहोरा)
ठाकुर सा० लोहोरा वोघ सिंह के दूसरे पुत्र पून गल्ल सिंह जी को हिस्सा में ग्राम बरहा मिला।
पून गल्ल सिंह



ग्राम - चौयहा (काप उमरी) (इलाका लोहरागा)

लोहरागा के ठाकुर सा० अनूप सिंह जी के विश्राम सिंह दूसरे पुत्र थे। हिस्सा में ग्राम चौयहा पाया। इसके बाद ठाकुर सा० लोहरागा ने बीजे को गहन रखकर इलाका में शामिल कर लिया। इनके वंशज खास लोहरागा में हैं।

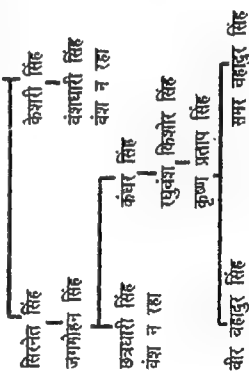
विश्राम सिंह



ग्राम - मुकुन्दपुर (इलाका लोहरागा)

इलाका लोहरागा के ठाकुर सा० मुकुन्द सिंह के दूसरे लड़के को ग्राम मुकुन्दपुर हिस्सा में मिला तथा ग्राम हर्पुजा पाया।

उजियार सिंह (इनको संतान बीजा रागमा तहसील रघुराज नगर जिला सतना में रहती है।)



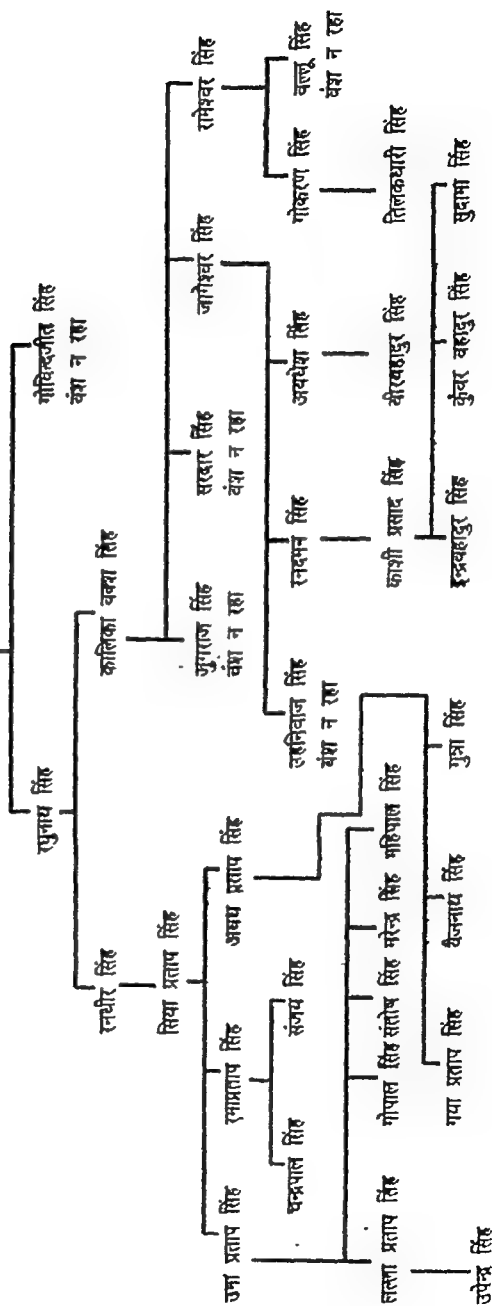
(वंशधारी सिंह जो लड़ाई कैलाई (रीवा) में नायक से हुई थी। उस लड़ाई में खेत रहे जिससे राज्य की तरफ से ग्राम रागमा मुड़वार में दिया गया। जिसकी माल गुजारी करीब 500/- रुपये की थी। अब करीब 1000/- रुपये की है।)

ग्राम - तियाग (इलाका सोहरीया) पट्टी क्रमांक १

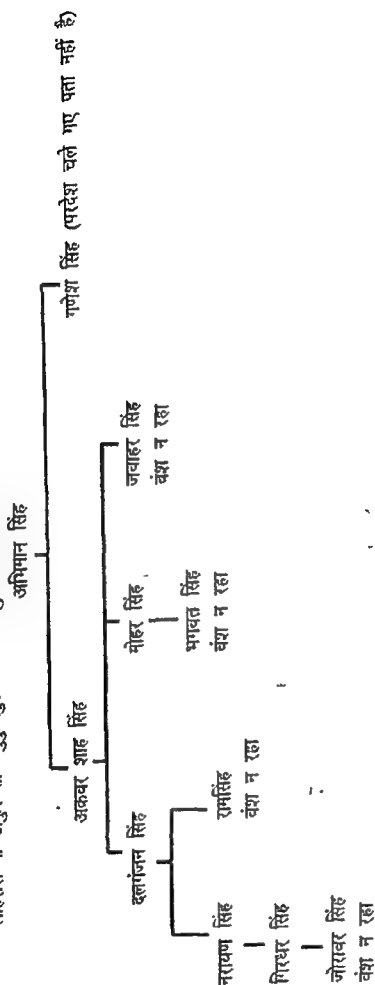
ठाकुर सा० सोहरीया के बीये पुत्र लाल रघुपाल सिंह ग्राम तियाग की एक पट्टी हिस्सा पाया।

रघुपाल सिंह

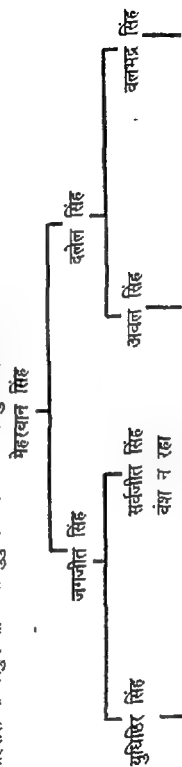
भवानी सिंह

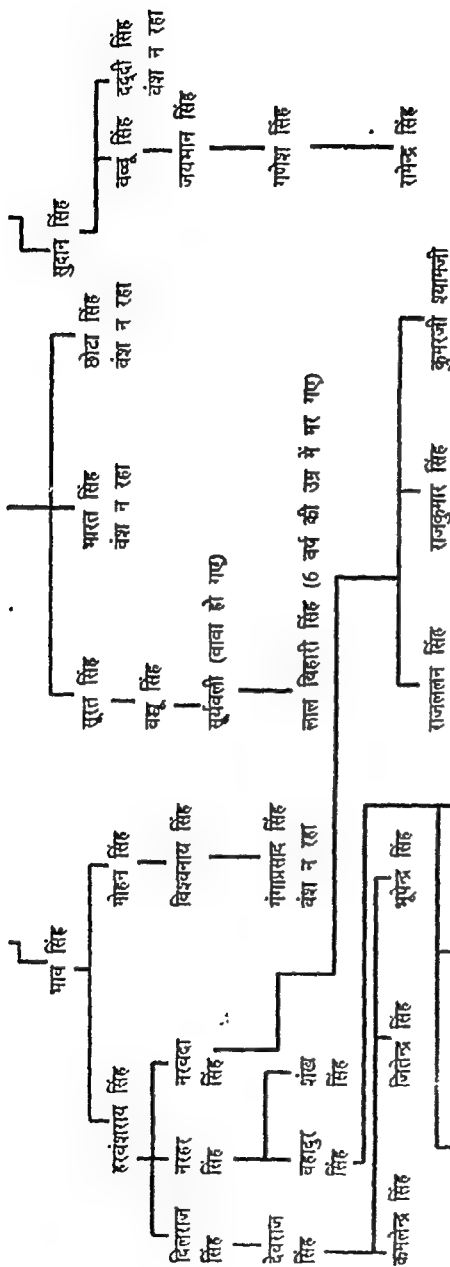


ग्राम - तिघरा (इलाका लोहरीरा) पट्टी क्रमंक 2
लोहरीरा के ठाकुर सा० मुकुन्दपुर के पौववें पुत्र अभिमान सिंह को ग्राम तिघरा की पट्टी हिस्सा में मिली।



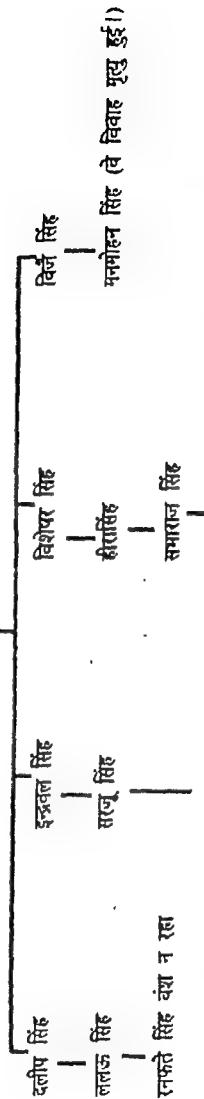
ग्राम - तिघरा (इलाका लोहरीरा) पट्टी क्रमंक 3
लोहरीरा के ठाकुर सा० श्री मुकुन्द सिंह के छठवें पुत्र मेहरवान सिंह को ग्राम तिघरा की पट्टी मिली।

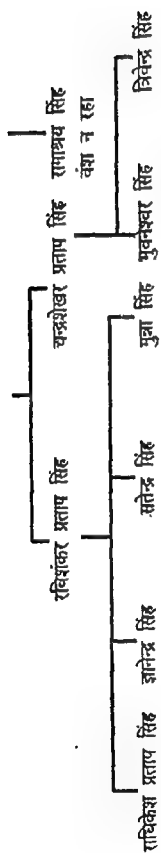




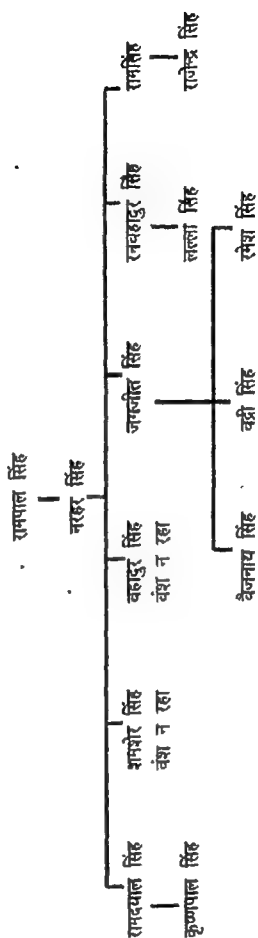
ग्राम - उजरी (इलाका तोहरीय) पट्टी नं० 1

लोहौरा के ठाकुर शत्रुजीत सिंह के दूसरे पुत्र हरचंद सिंह ग्राम उमरी (पट्टी) हिस्सा में पाया।

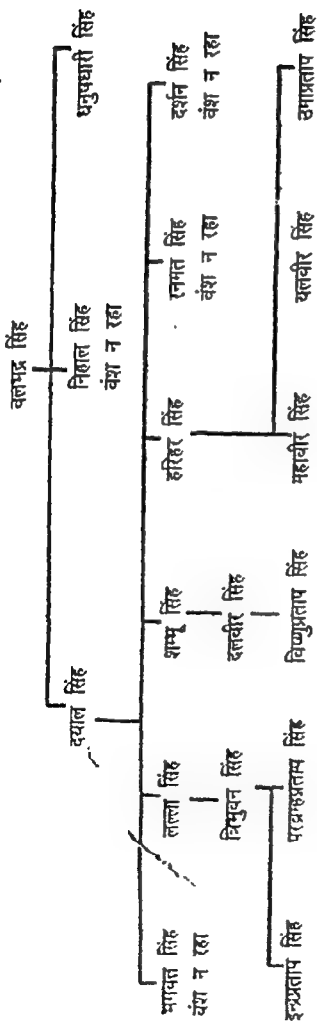




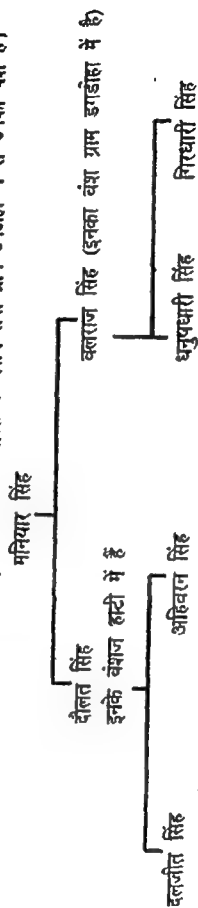
ग्राम - उमरी (इलाका लोहरीया) पट्टी नं० 2
लोहरीया के ठाकुर सा० शंभुजीत सिंह के तीसरे पुत्र श्री अमान सिंह को ग्राम उमरी (पट्टी) हिस्सा में मिली ।
अमान सिंह



ग्राम सेवामती (तहसील गोपद-चनास जिला सोनी) में लोहरा के परिवार के वंशज में से इनके वंशज है।

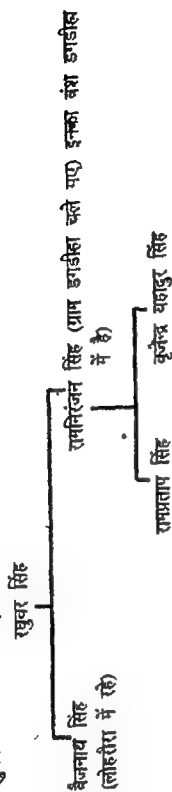


गाँव - हटी (तहसील पुराण नगर जिला सतना) लोहरा के परिवारों के वंशज तथा ग्राम उगीहा में से उनका वंश है।



(सचरा नं० 52)

ग्राम - डांडीहा (तहसील रुपान नगा जिला सतना) लोहरा के परिहारों के बंश में से उनका वंश है।



(सचरा नं० 53)

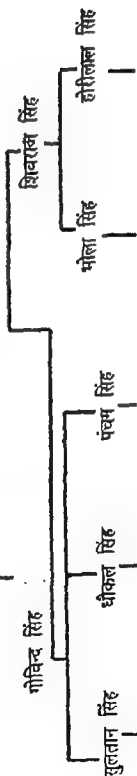
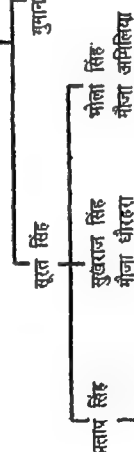
ग्राम - सतना (इलाका)

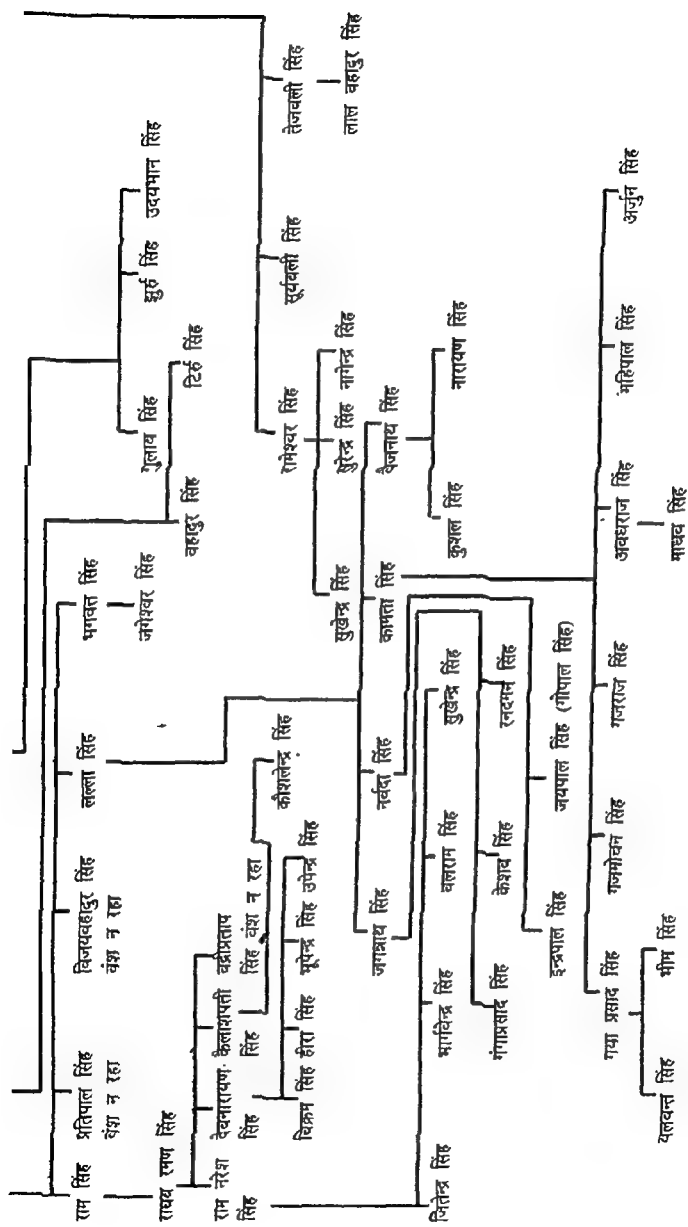
राज साहब नरेंद्र के चौथे पुत्र स्वर्ण सिंह रगला लगकर पाया। बीजा रगला अभिलिया और लगगंगा 500 सं० 1630 के साल पाया।

नोट - रगला के लला सिंह जी के पास एक विद्या है उसमें स्वर्ण सिंह के कन्या भाउ सिंह लिखा है और सय सिंह के बजाय भोला सिंह अभिलिया लिखा है।

स्वर्ण सिंह (पुत्र नरेंद्र शाह)

युमान सिंह - लगगंगा पाया सं० 1712 में





श्री ठाकुर सा० सूत सिंह जो के दूसरे लइके मुखारज सिंह को मौजा धीपहरा मिला ।
मुखारज सिंह (पुत्र ठा० सूत सिंह इलाकेदार रागला)

मीजा धीरहरा मोहन सिंह की पाटी

मोहन सिंह

उमराव, सिंह

होरिल-सिंह

वन्द्यु सिंह
वंश न रहा

शेर सिंह

जवार
सिंह

लालजीदा

सिंह
सिंह

वंश न एह वंश न एह

अयोध्या सिंह

—

[illegible]

गद्या पद्या

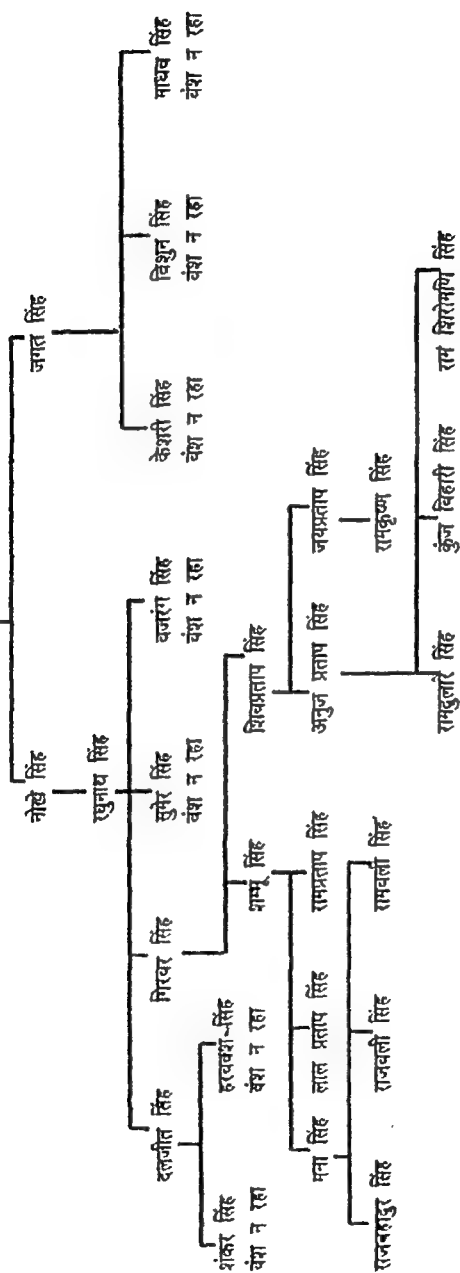
191 MAY 190

I

ସମସ୍ତେ ମାଆ, ସିଏ ଓନ୍ତସନା । ସିଏ

इनको संतान गीजा घोरहरा के तीन पट्टियों में लिखी गई लेकिन यह विवरण नहीं मिलता है कि किस तरह गया। सुखराज सिंह के पत्नी की कौन संतान है और जेठी पट्टी कौन है तीनों पट्टियों के नाम । मोहन सिंह, 2. शम्भू सिंह, 3 भीमप सिंह की पट्टी है ।

भिलाका खला
भौजा धौरहरा पाटी नं० 2
शम्भू सिंह



भौजा धौरहरा पाटी नं० 3 ता० 27 नवम्बर, 1858 ई० को हिस्सा पाया।

भीमप सिंह की पाटी

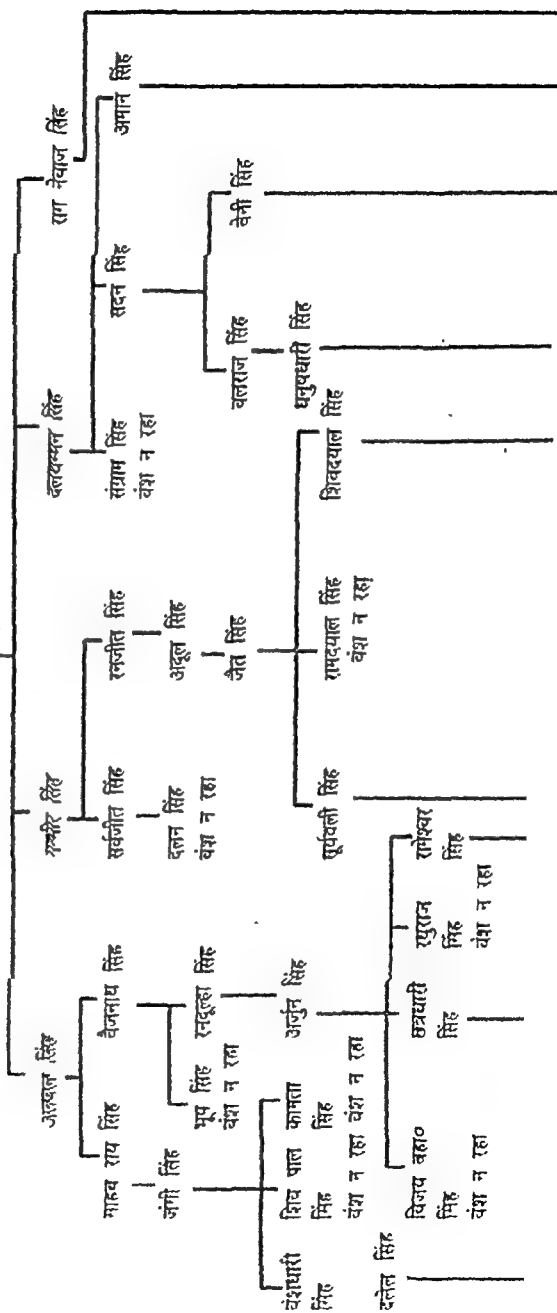
रुद्र सिंह

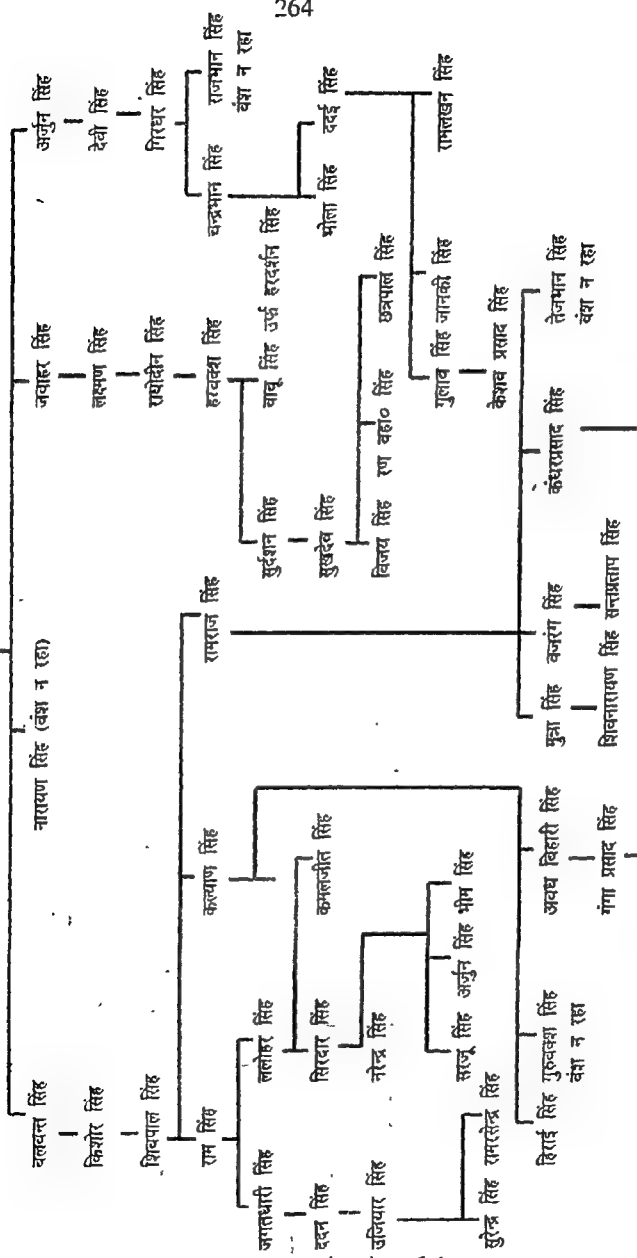


ब्राह्म - अभिमन्या (इन्द्रका रक्ता),
ठाकुर सूरत सिंह के तीसरे पुत्र भोला सिंह को भौजा अभिलिया मिला।
भोला सिंह (पुत्र सूरतसिंह इलाकेदार रगला)

अधार सिंह

सभासिंह





उदना

मान शाह को नी गांव 1. उदना, 2. उदनी, 3. सतरी, 4. पतरी, 5. वरीया, 6. इया, 7. खरीड़ा, 8. वसहा और, 9. पटिहट मिले थे, जो उदना वालों के वागीपन करने की वजह से सं० 1680 विक्रमी श्रावण वदी 3 को हिस्सा जप्त किया गया इसके बाद उनके लड़का सिंघजू को भादों शुदी 5 गुरौ संवत् 1696 विक्रमी को उनके लड़का सिंहजू को उदना, ग्राम उदनी, खड़ीरा तथा ग्राम मतरी हिस्से में दिया गया।

ग्राम उदनी मलंड्या पांडे जो उदना वालों के दीवान थे उनको दे दिया गया।
ग्राम मतरी सिंहजू के लड़के जय सिंह को मिला जो बगवत करने पर जन्म हुआ।
ग्राम खड़ीरा महाराज बलभद्र सिंह के समय में जन्म हुआ।

संज्ञा में मान शाह लिखा हुआ है और नागीद राज्य के सजरे में राजा सा० नरेन्द्र शाह के पांचवें पुत्र भान सिंह को उदना ग्राम पाया लिखा जाता है। भरे

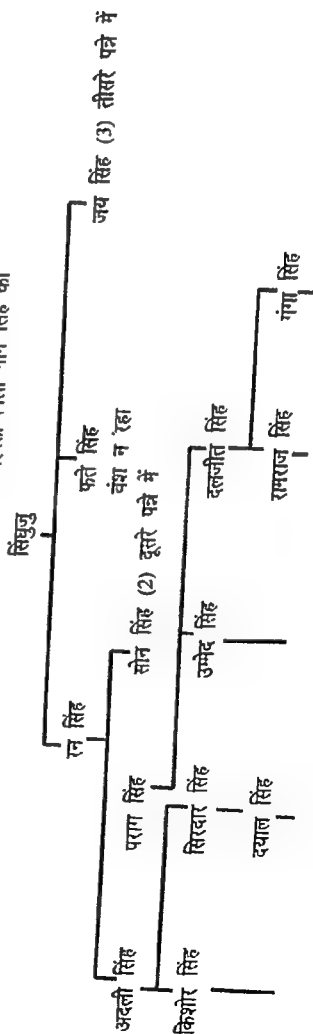
विचार से भीनशाह का दूसरा नाम भानु सिंह हैं जो कि सिंहजु के पिता हैं। उन्हीं को (भानु सिंह) ग्राम उदना इलाका पाया माना जाना चाहिए। लौहरीरा के सजरा में जो राजा साग नरेन्द्रशाह के तीसरे पुत्र भाव सिंह को करही इलाका मिला था। उनके तीसरे लड़के को उदना पाया जाना लिखा है वह सही नहीं है वल्कि राजा सा० नरेन्द्र शाह जू देव के पांचवें पुत्र भान सिंह को उदना इलाका पाया जाना उचित होगा।

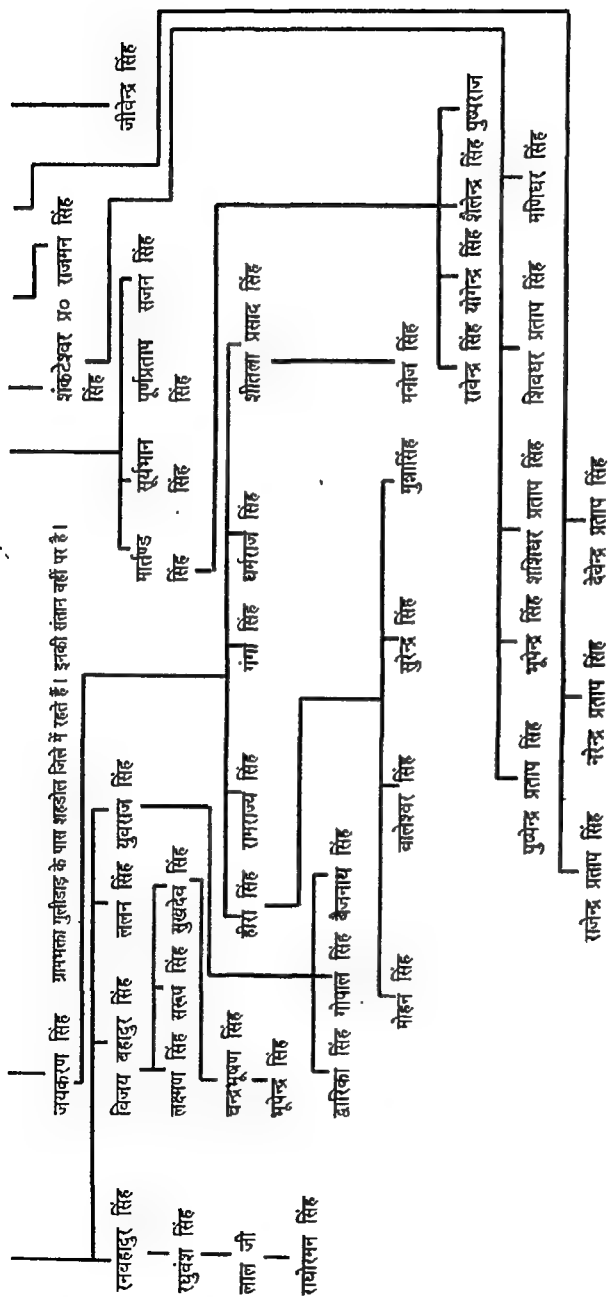
राजा सा० नरेन्द्र शाह के पांचवें पुत्र श्री भान सिंह को उदना इलाका मिला।

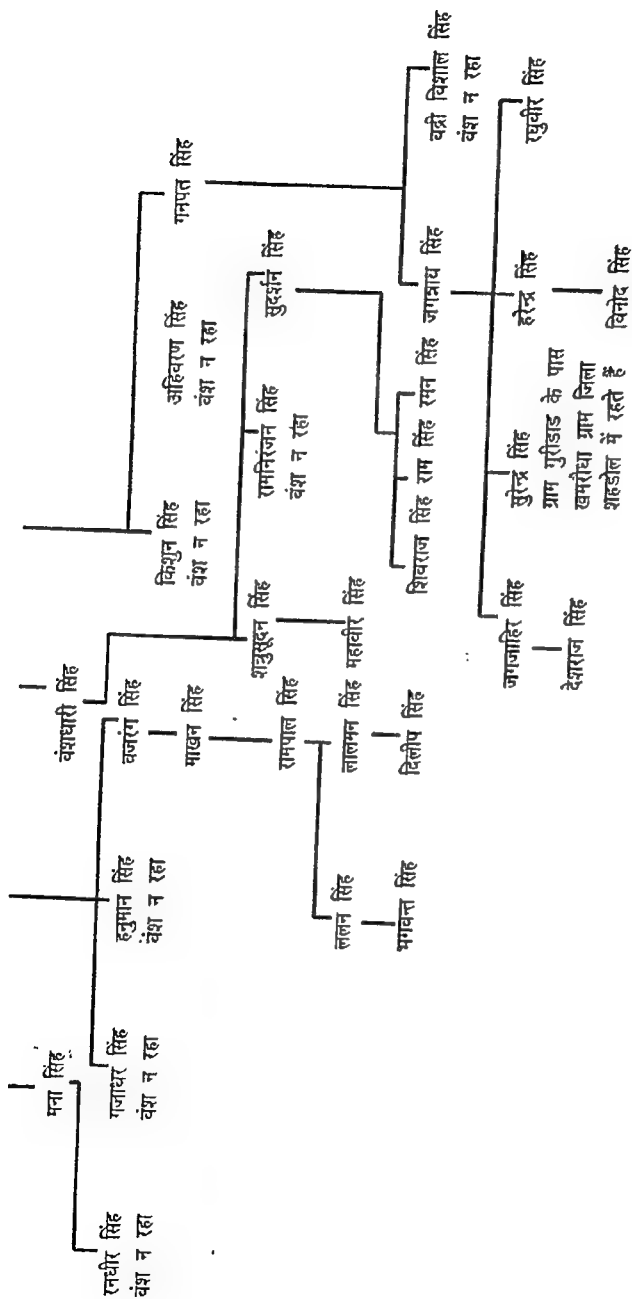
भान सिंह (कहीं पर भानु शाह लिखा हुआ है) वि० सं० 1676 वि० अषाढ़, सुदी 5 रविवार हिस्सा मिला मान सिंह को

सिंघजु

रान सिंह

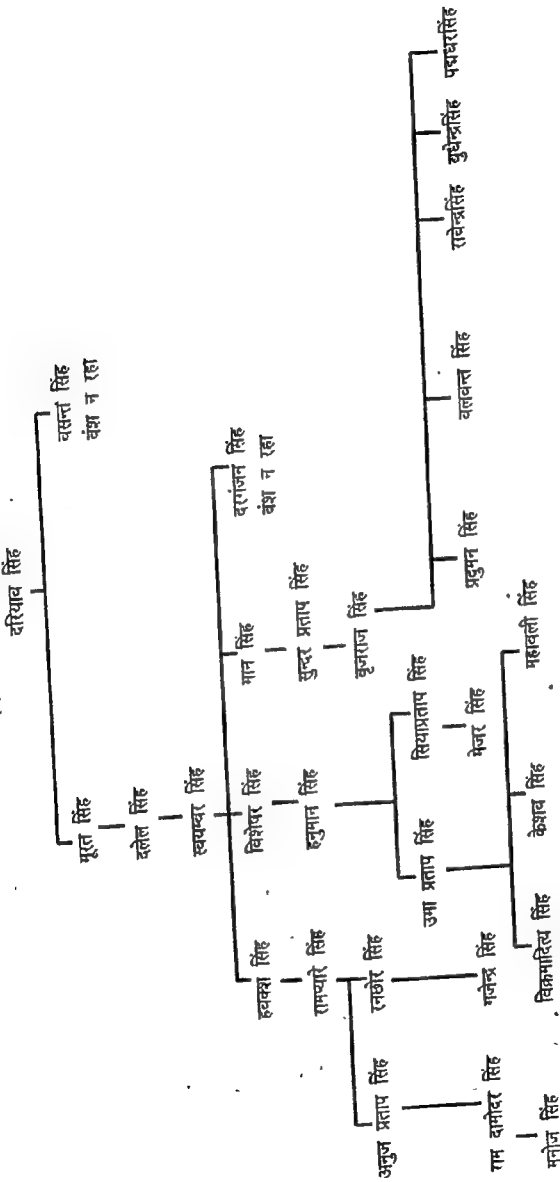




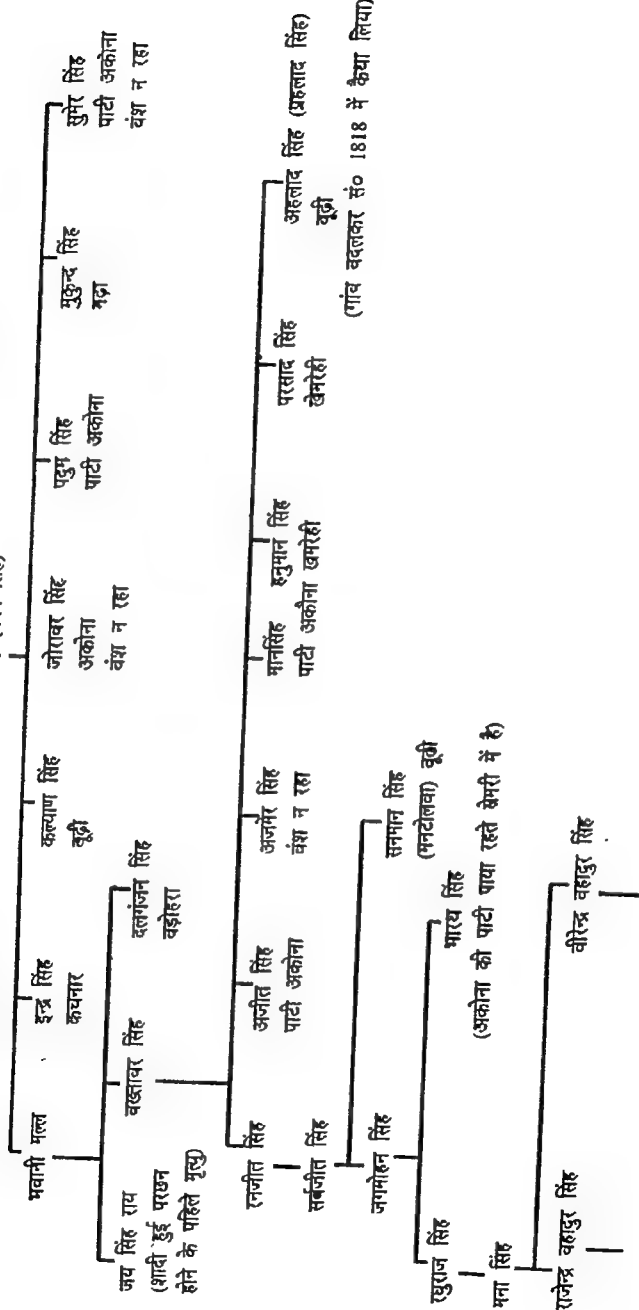


ग्राम - उदरना (इलाका काही)

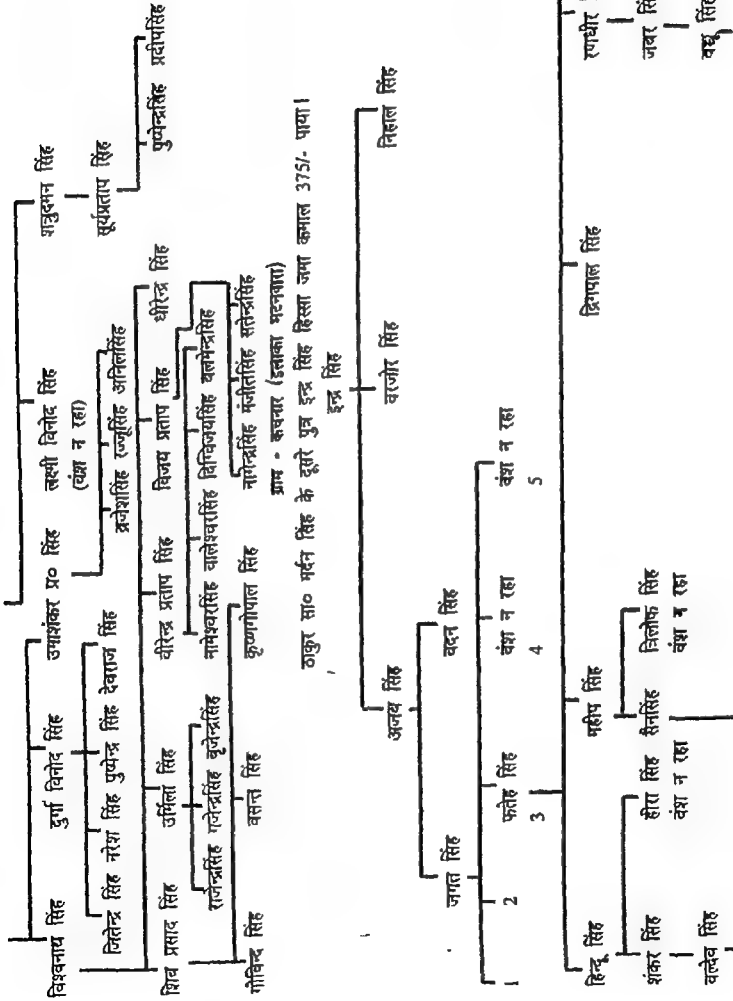
(3) जयसिंह राय पुत्र श्री सिंह जी

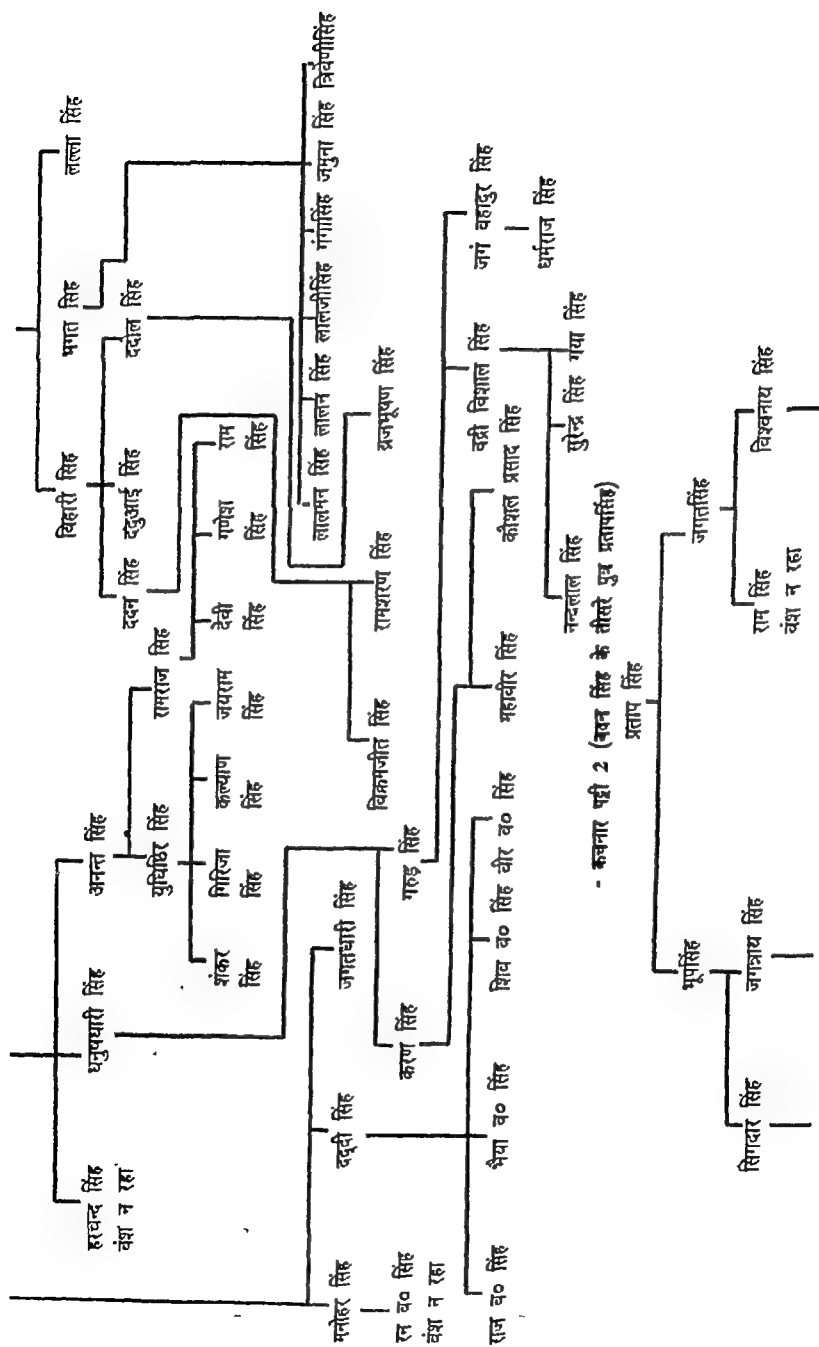


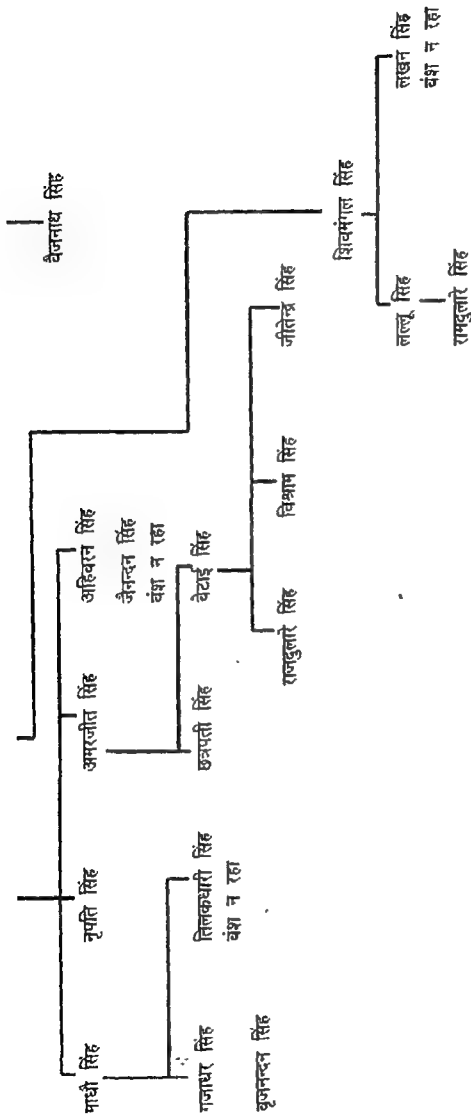
मरदन शाह (मर्दन सिंह)



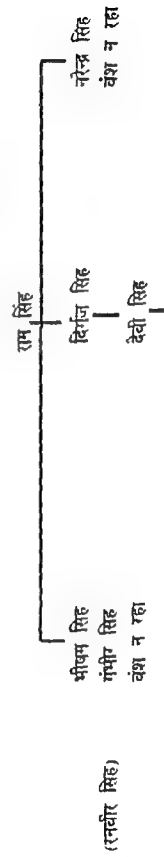
(संवत्सरा नं० 60)

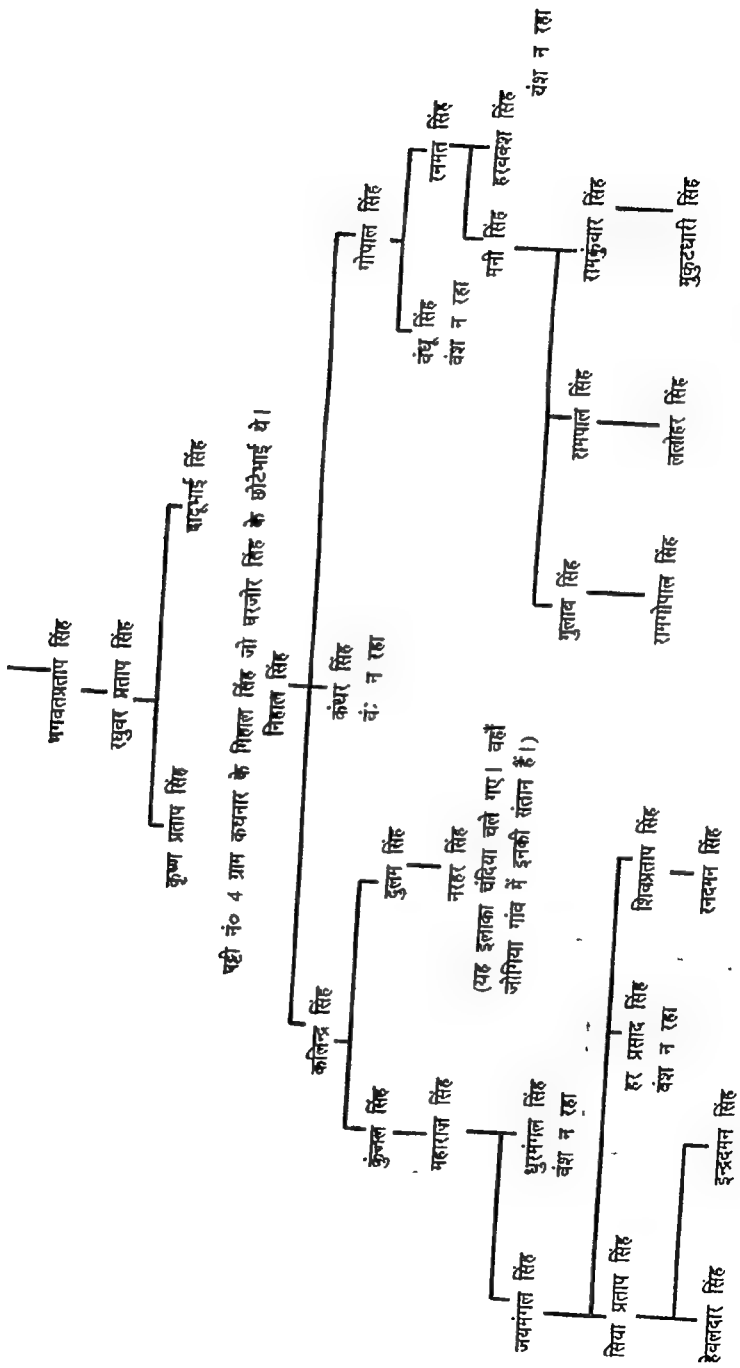




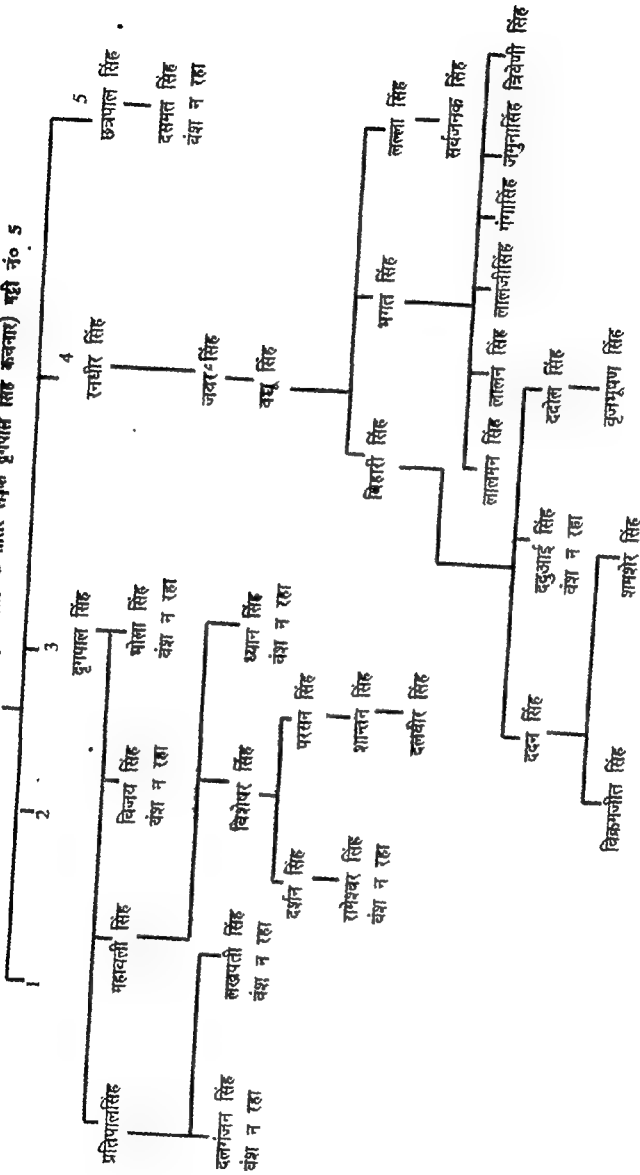


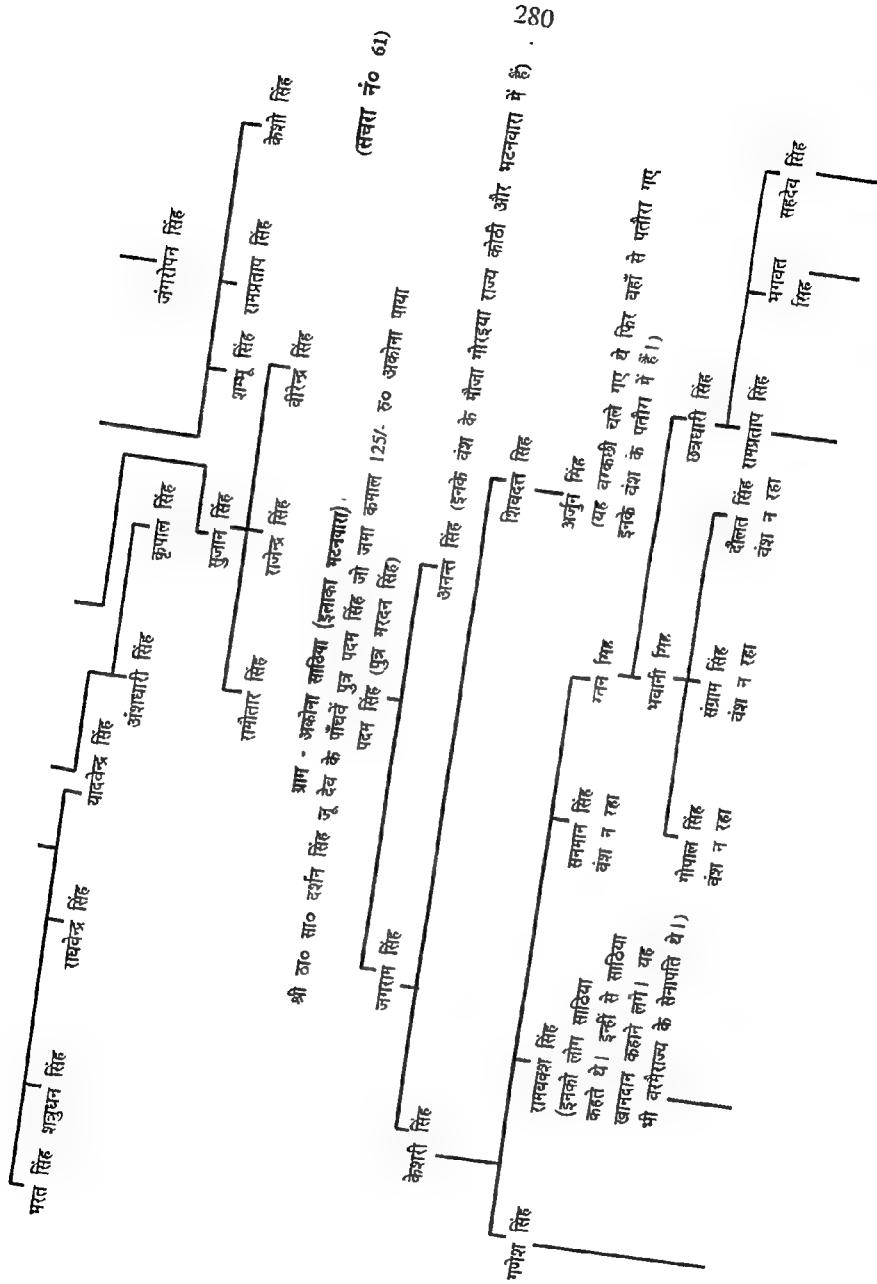
ग्राम - कचनार पट्टी 3 (बजोर सिंह इन्द्र सिंह के दूसरे पुत्र)
 बजोर सिंह के जेठे पुत्र का नाम रामसिंह था।

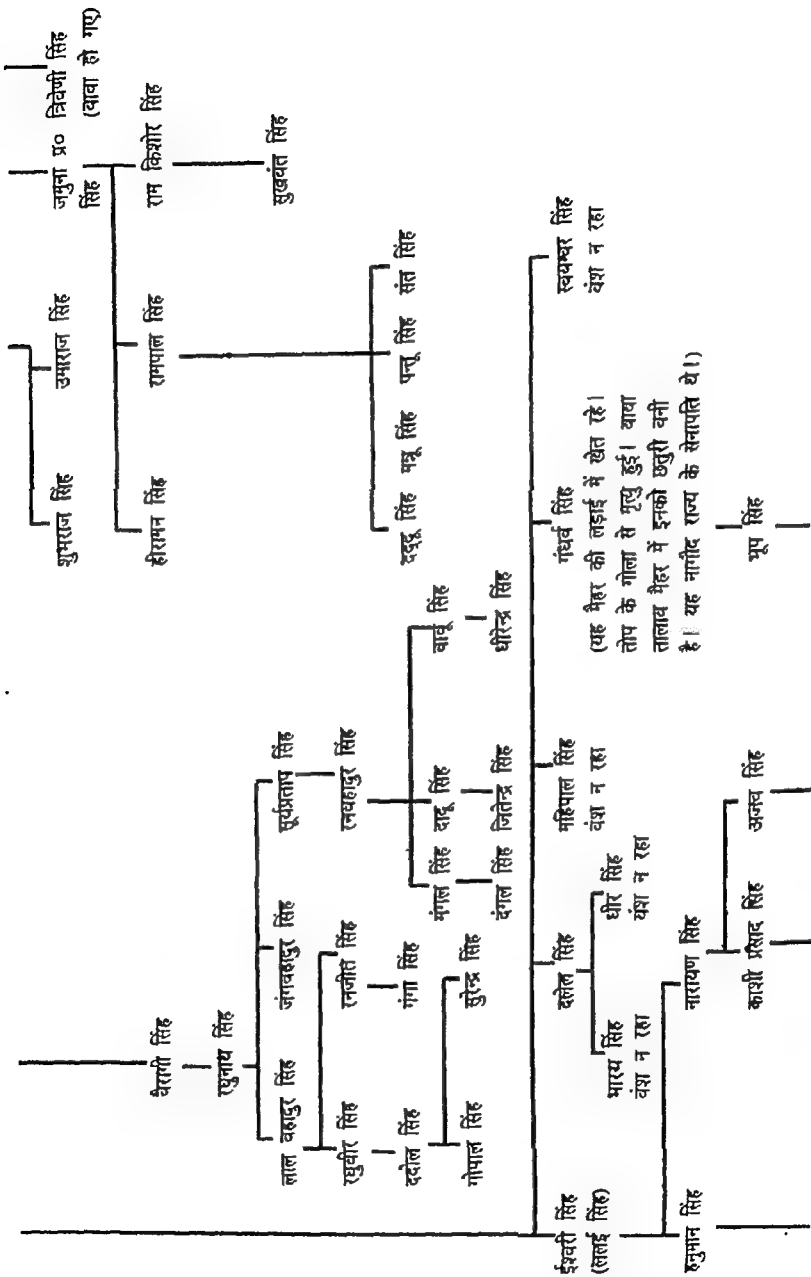


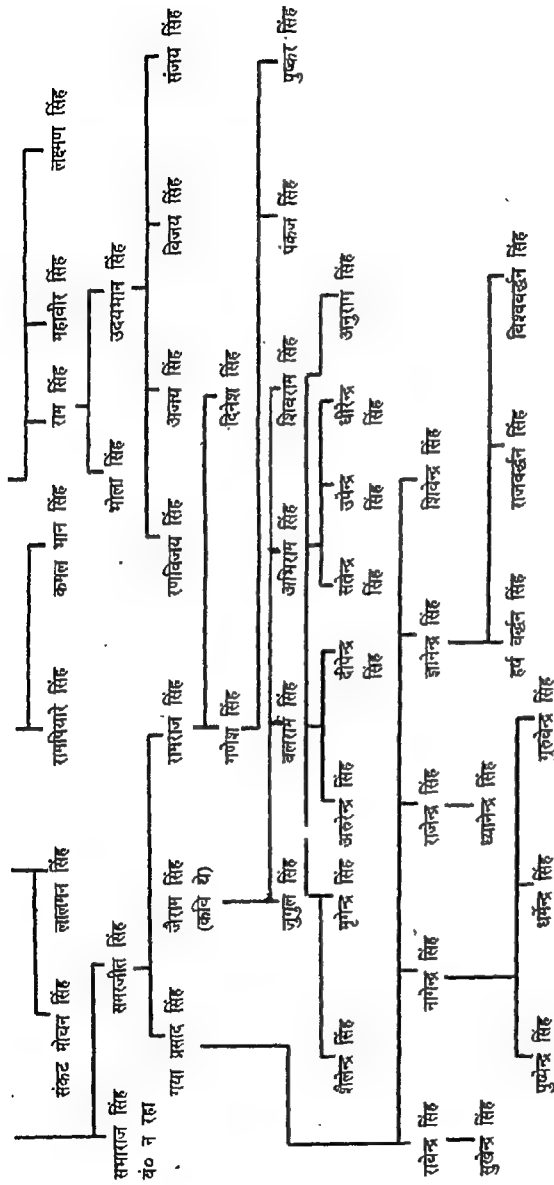


फते सिंह (फते सिंह के तीसरे सयके शृणपाल सिंह कनवार) बड़ी नं० 5

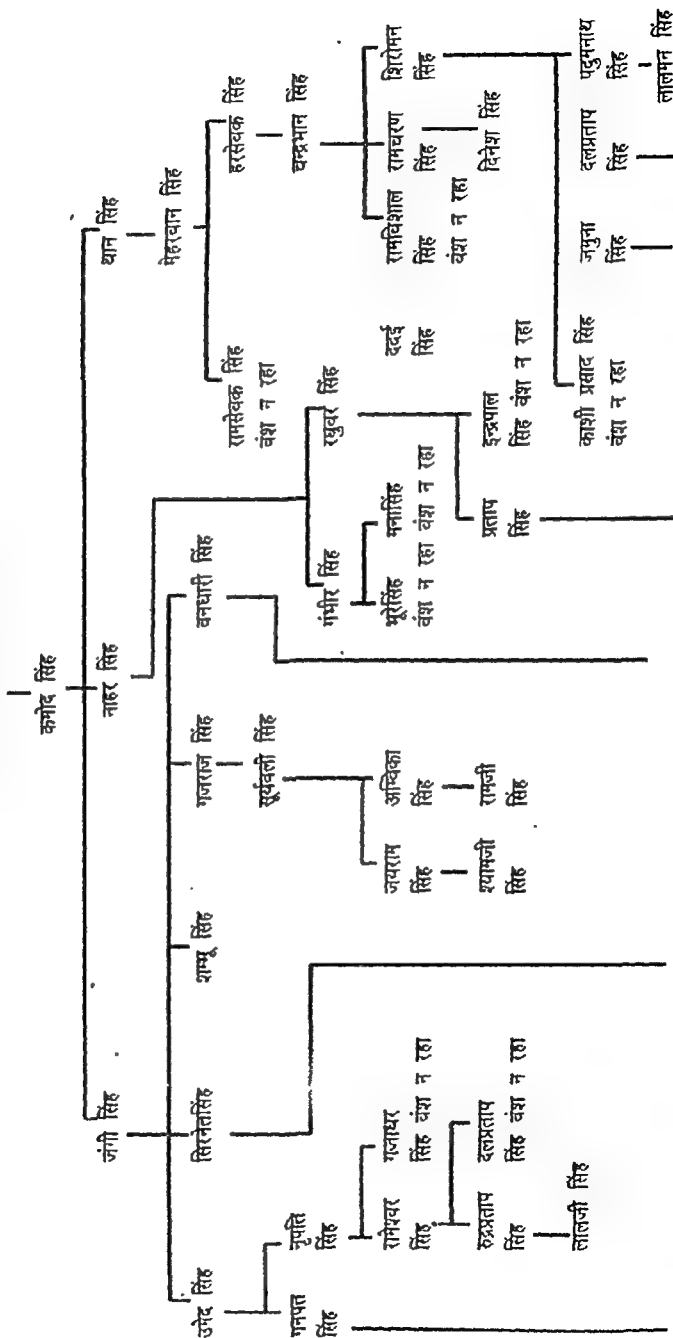


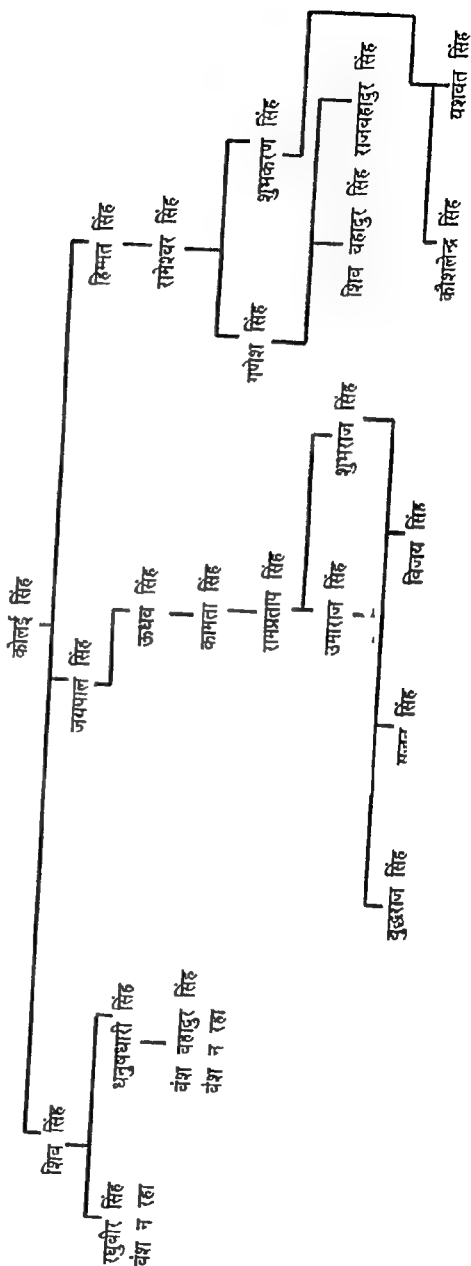
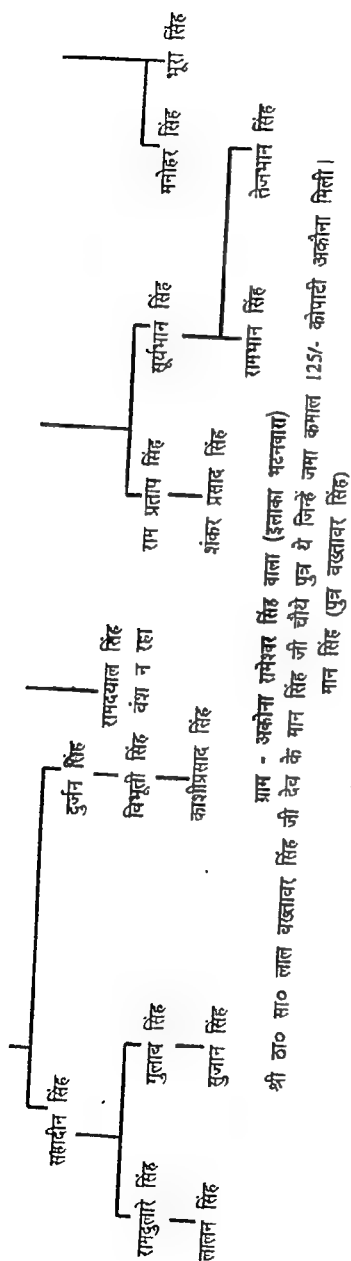






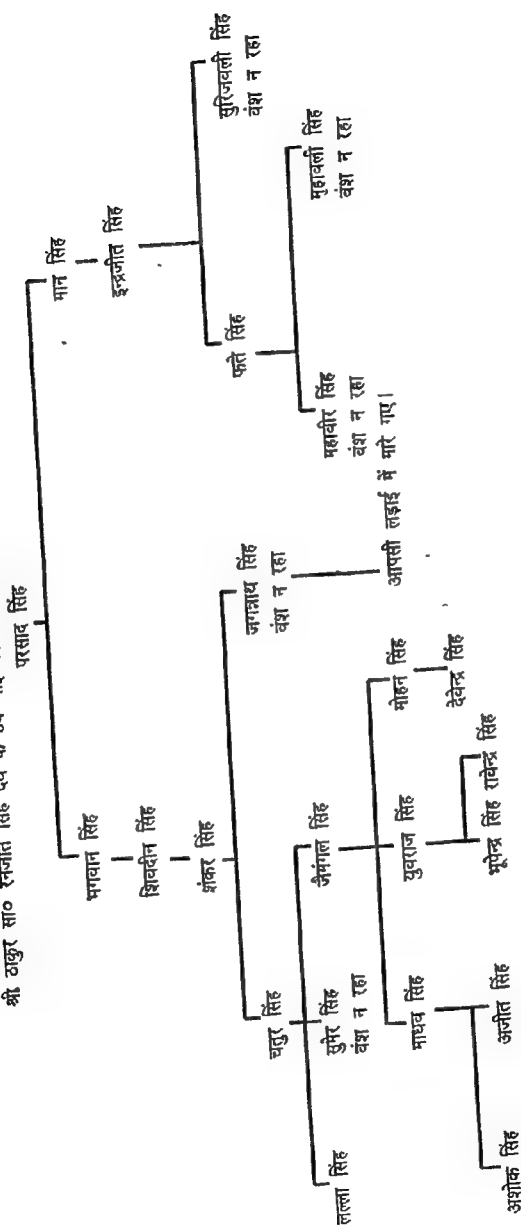
ग्राम - भद्रा (इलाका भटनवारा)
ठाकुर सा० भटनवारा भर्दनशाह के छोटेपुत्र मुकुन्द सिंह जमा कुमाल 125/- रु० मीजा भद्रा पाया।
मुकुन्द सिंह (पिता भर्दनशाह)

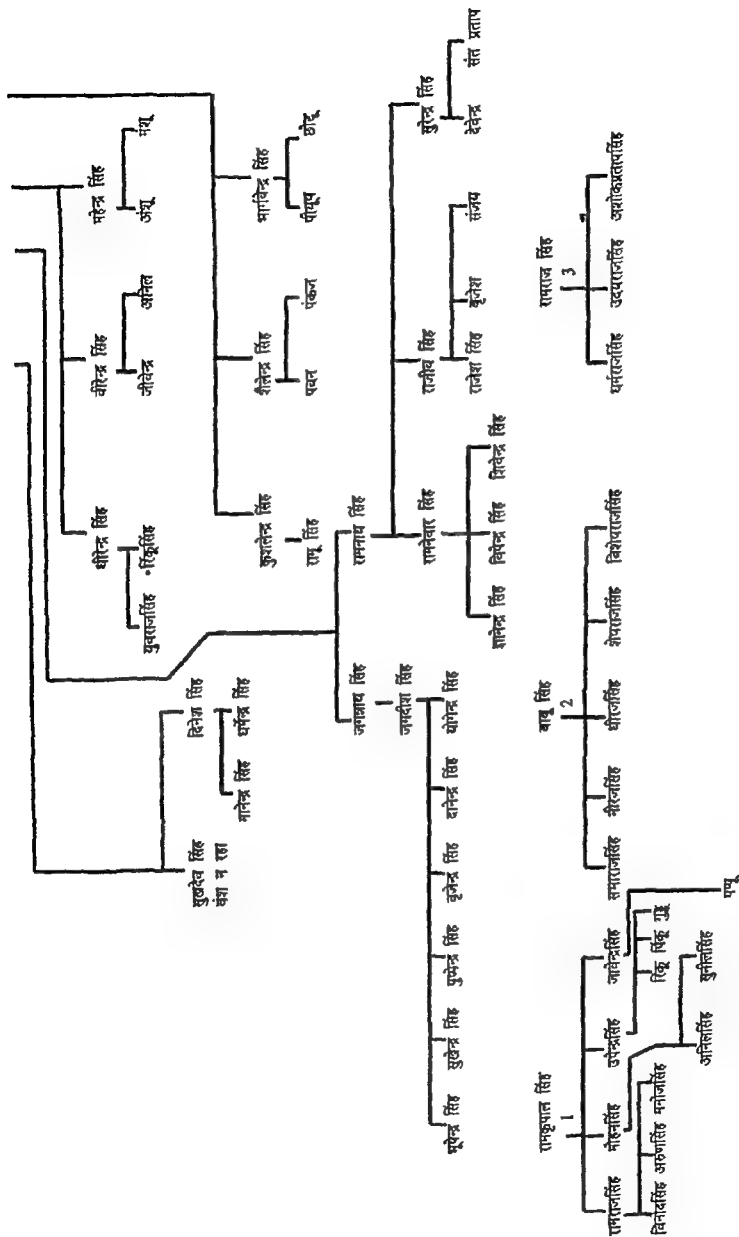




ग्राम - खमरोही (इलाका मदनवाग) पट्टी ।

श्री ठाकुर सा० रत्नजीत सिंह देव के ठवें भाई परसाद सिंह जी ने पट्टी खमरोही जमा कभाल 125/- पाया

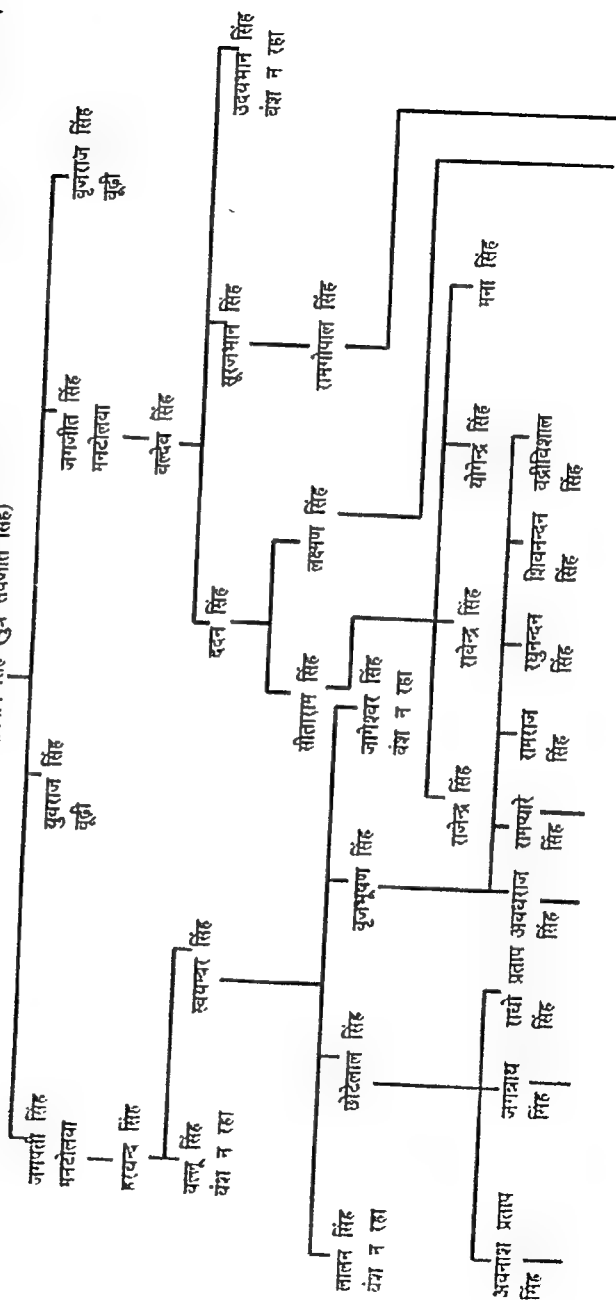


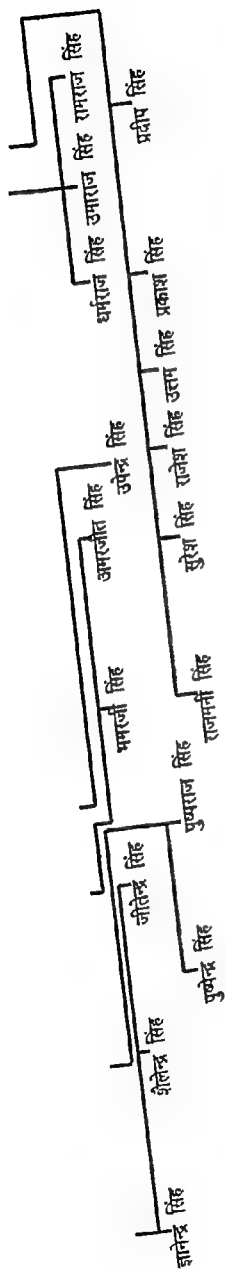


मनटोलगा (बूढी)

ग्राम - (इलाका मदनगारा)

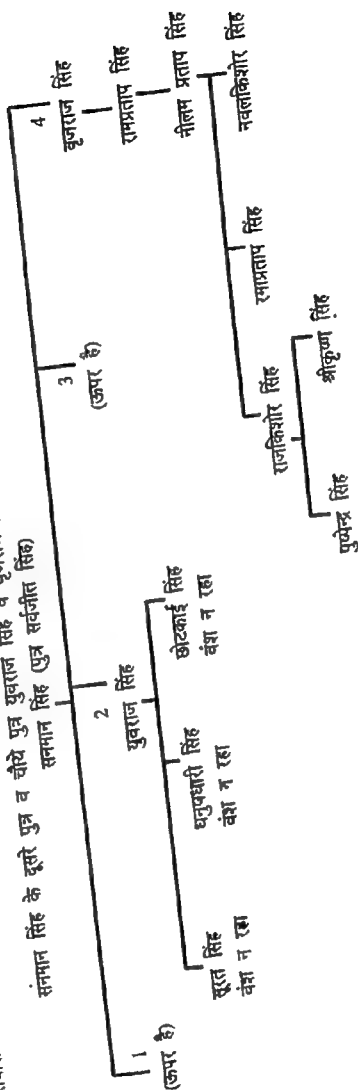
ग्राम - इनाका भदनगारा)





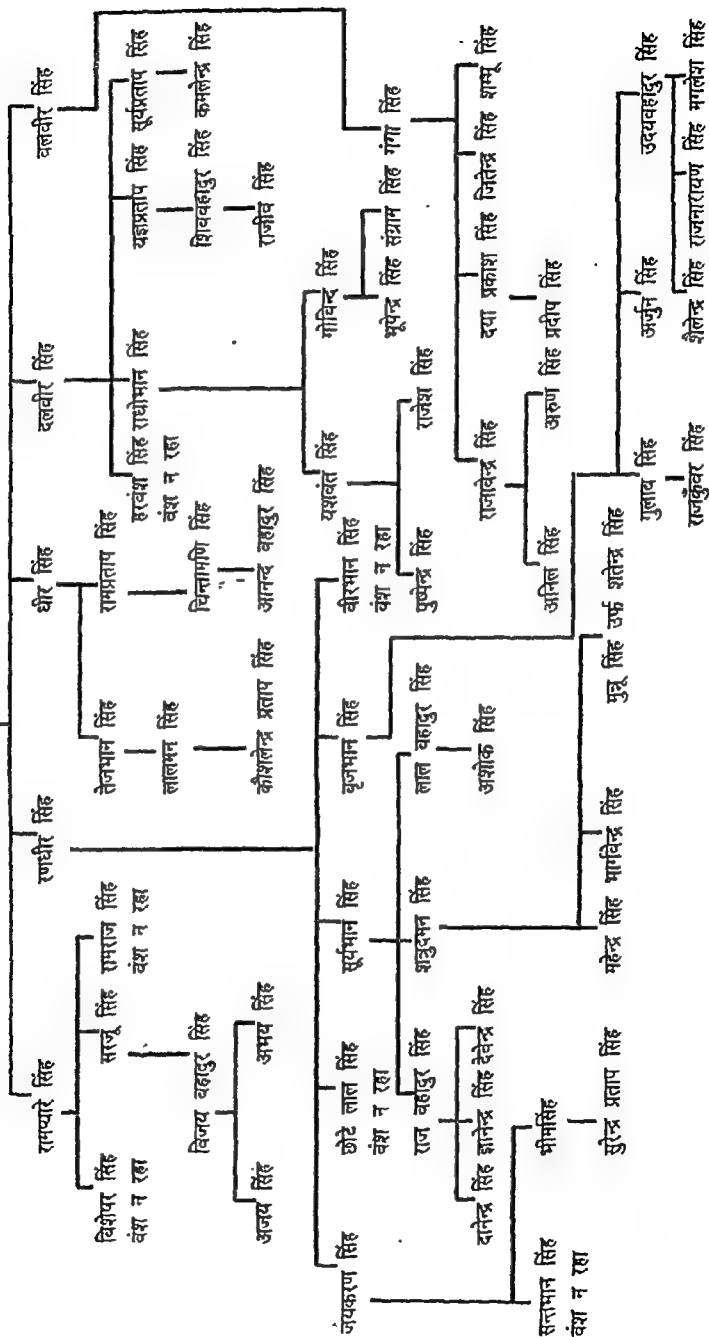
नोट - डीहूट गांव (जैतवारा के पास) सोहावल राज्य से मुडवार में मिला था।

संमान सिंह के दूसरे पुत्र व चौथे पुत्र युवराज सिंह व वृजराज सिंह की वंशावली निम्न है -

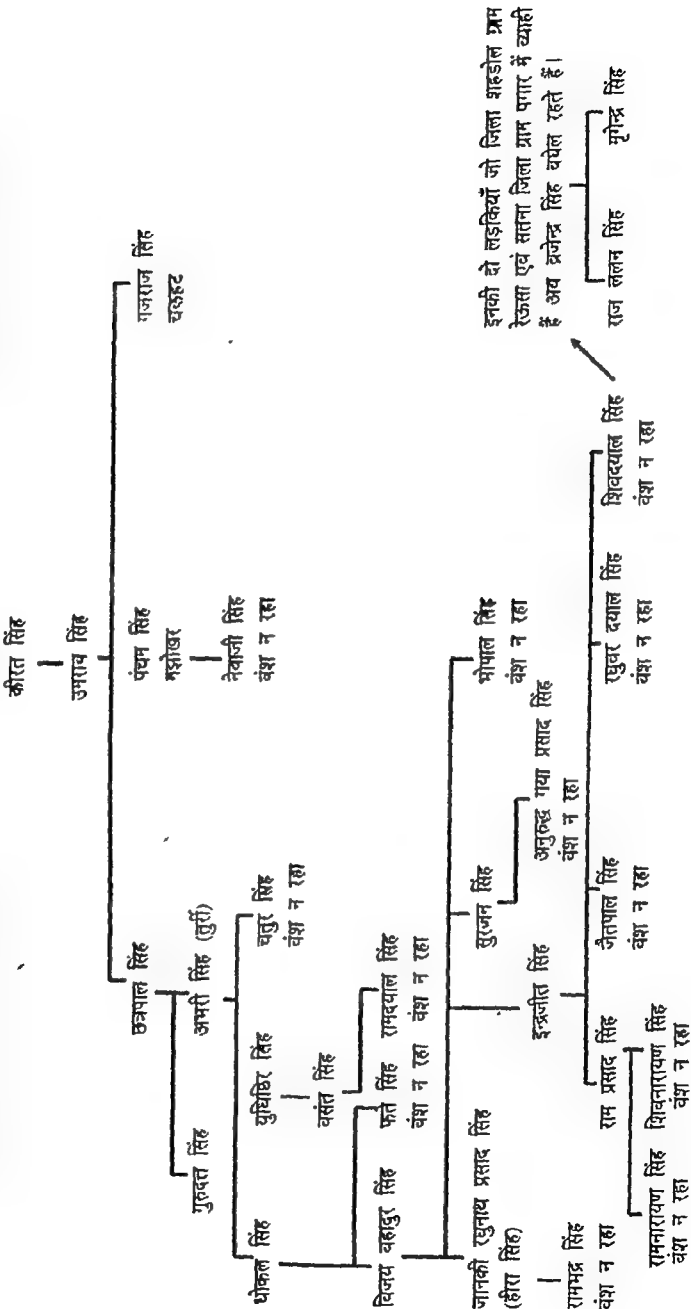


ग्राम - पट्टी अल्कोना और पट्टी चूड़ी (इलाका मटनबाग)
श्री ठाकुर सा० जगमोहन सिंह के दूसरे पुत्र भारत सिंह सेमरी में रहते थे।

भारथ सिंह (पुत्र जगमोहन सिंह)

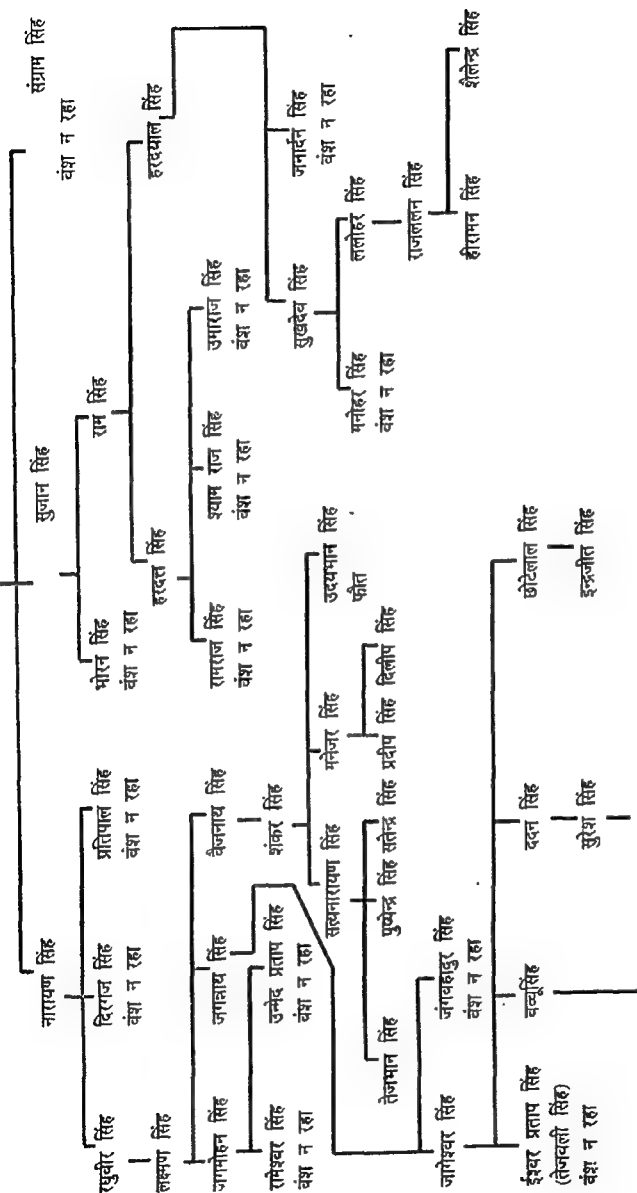


श्री राजा सा० पृथ्वीराज सिंह के दूसरे पुत्र कीर्तत सिंह जी देव थे। इनको इलाका पिपरोखर जमा क़माल 1604- साला आगदनी सवत 1762 वि० में हिस्सा मिला। मौजा पिपरोखर, मझोखर, चकहट, तुरी, अमलती, सेमरिहा, वांसावरी, वरकण माँ, अटौला, गढ़री, मझफई इलाका के अन्तर्गत गाँव थे।

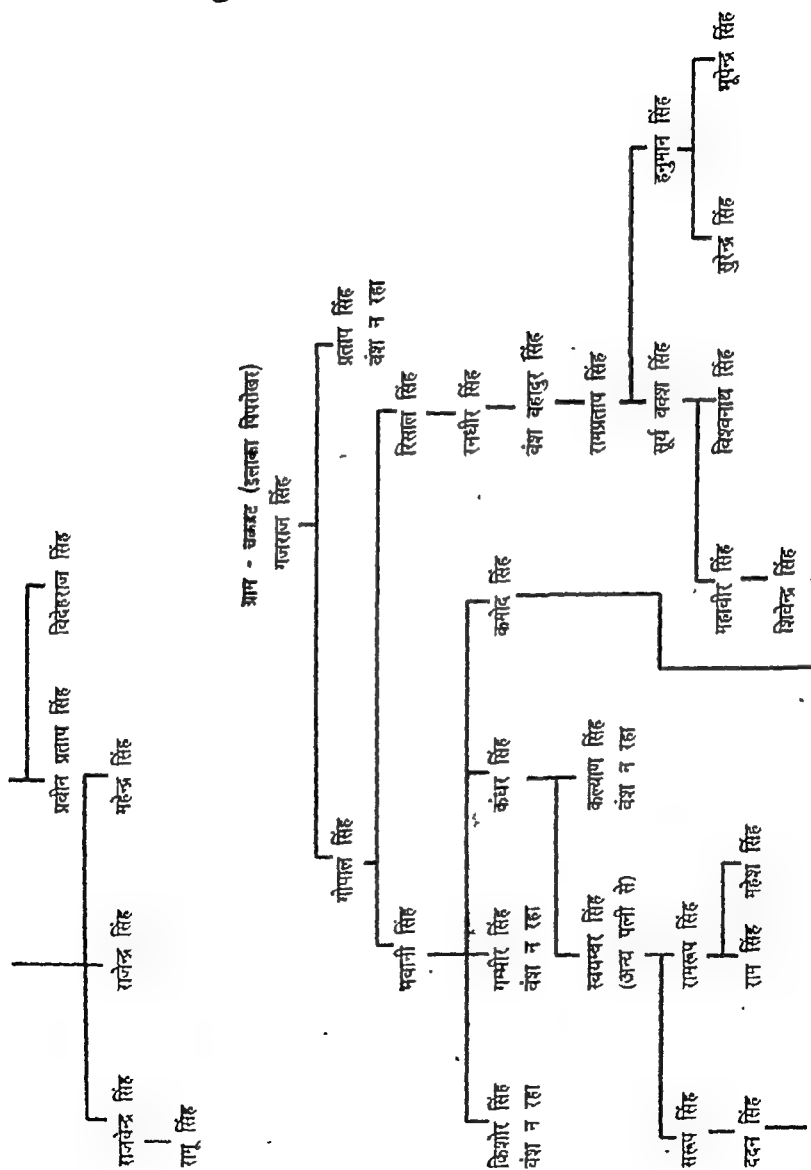


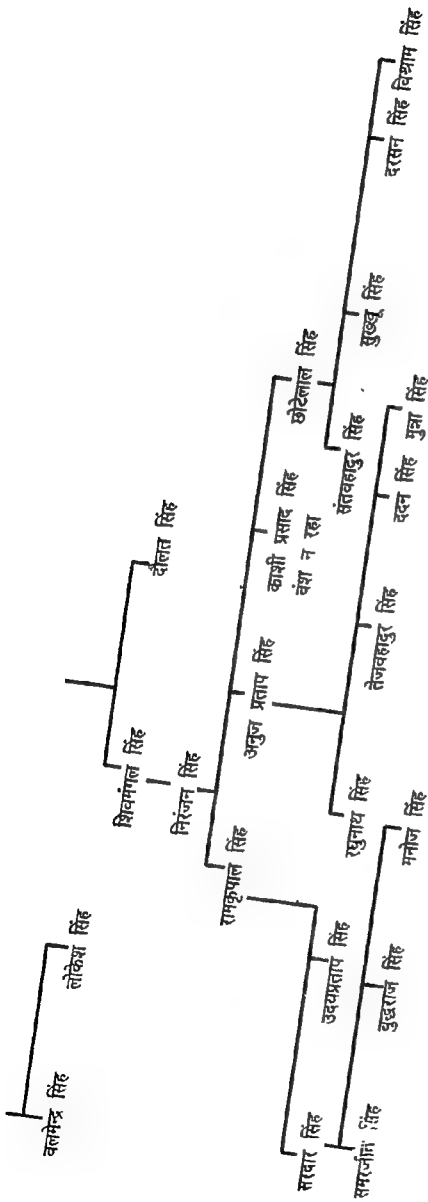
ग्राम - दुर्ग (इलाका बिपरीत)

अमरी सिंह



(सचरा नं० ७१)





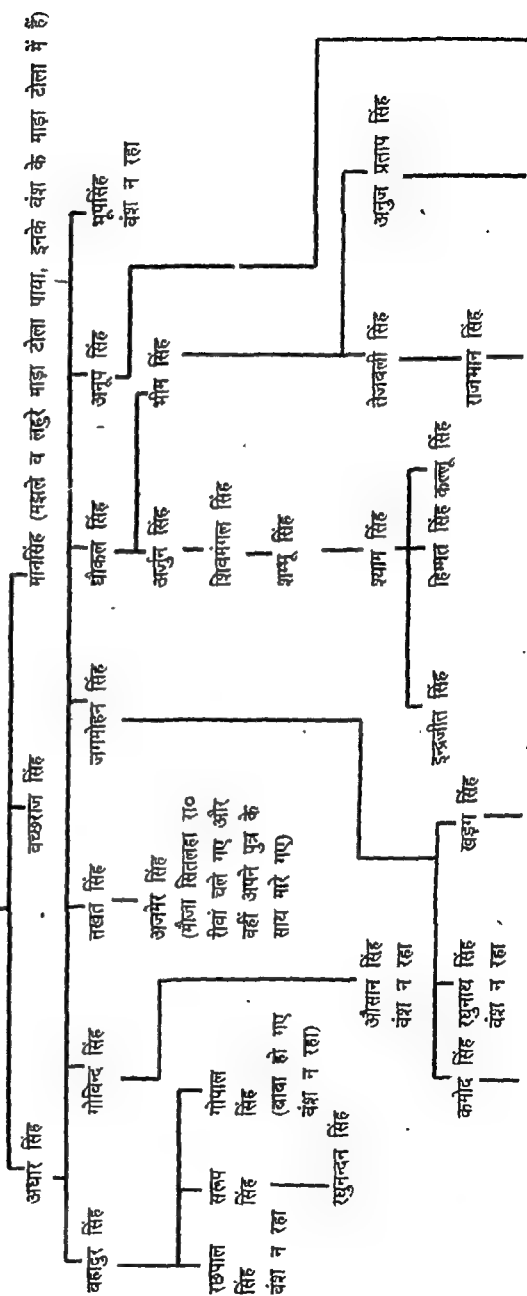
नोट - यह लोग अपने को पिपरोखर इलाका के भाई बतलाते हैं।
मन्थू सिंह उर्फ माधव सिंह (इनका वंश पियौराबाद में है)

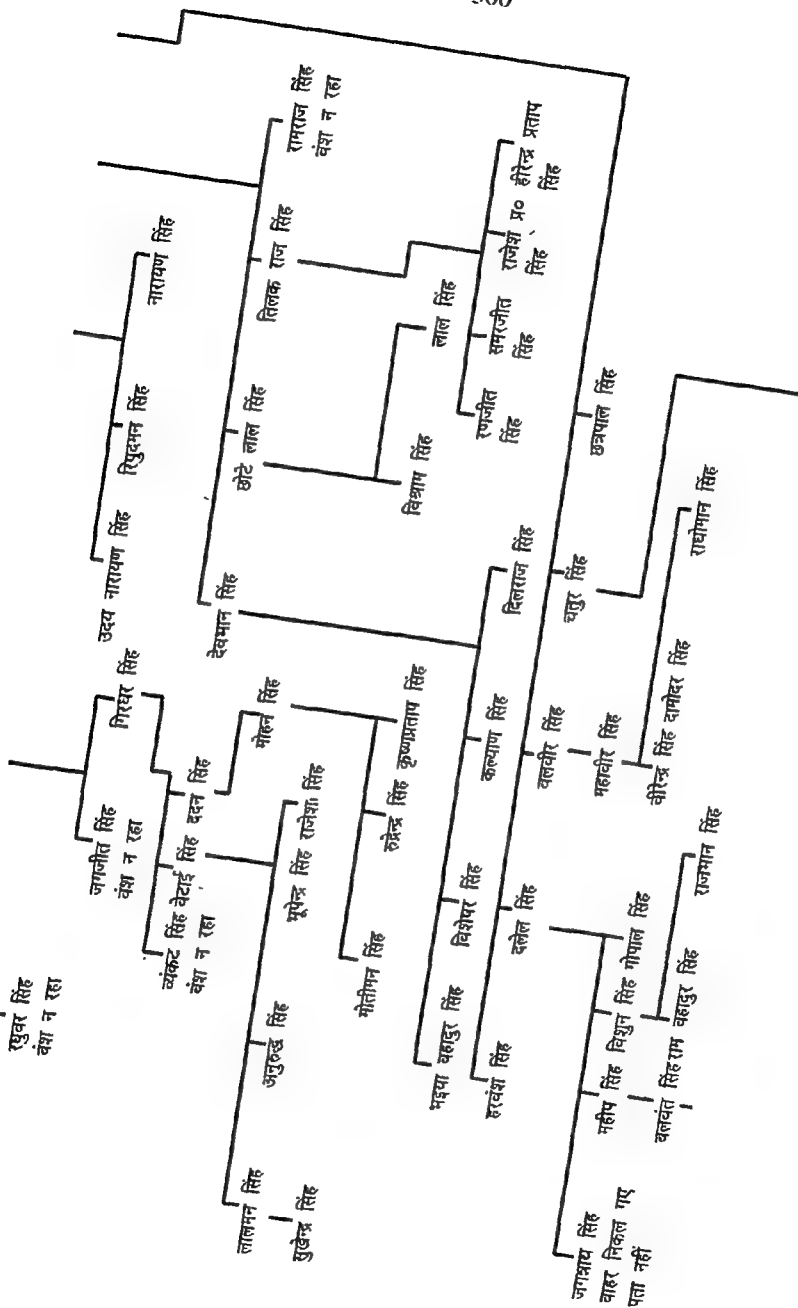
(संख्या नं० 72)

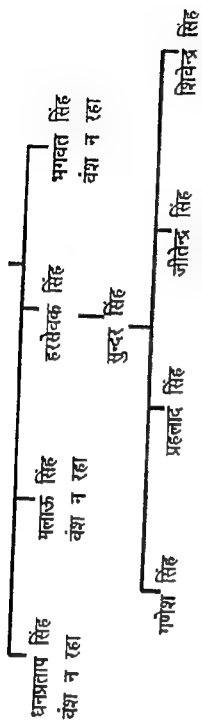
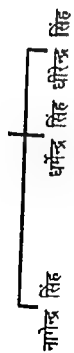


श्री राजा पृथ्वीराजसिंह के पुत्र व राजा सा० फकीर शाह के तीसरे भाई हिरदैयाह प्राप्त चंकुवा, रेंसा व दुयहिया पाया।
हिरदै सिंह (पुत्र श्री पृथ्वीराजसिंह)

अनन्त! सिंह (दुयहिया हिस्सा में पाया। इनके वंशज दुवहिया में हैं)





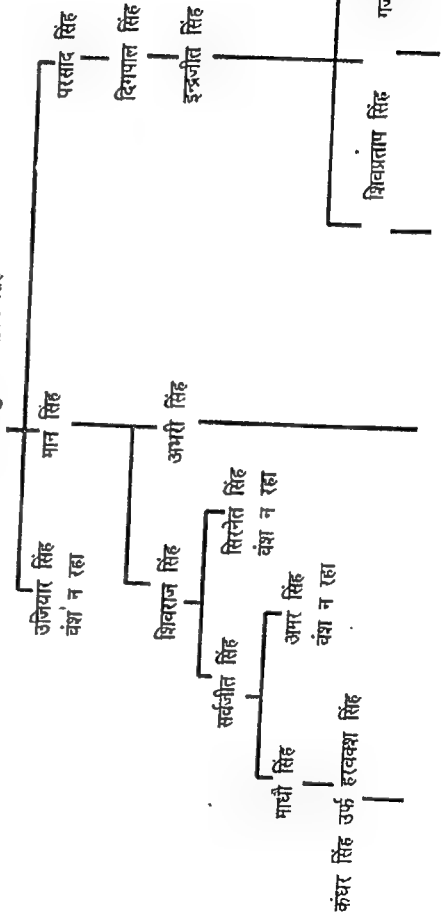


(सचरा नं० 74)

इलाका चन्कुवा

ग्राम दुबहिया

श्री राजा पृथ्वीराजसिंह के तीसरे पुत्र हृदय सिंह के दूसरे पुत्र अनन्त सिंह को माई ठाकुर दसमत सिंह से ग्राम दुबहिया जमा कमाल 300/- का हिस्से में मिला। अनन्त सिंह पुत्र श्री हृदय सिंह

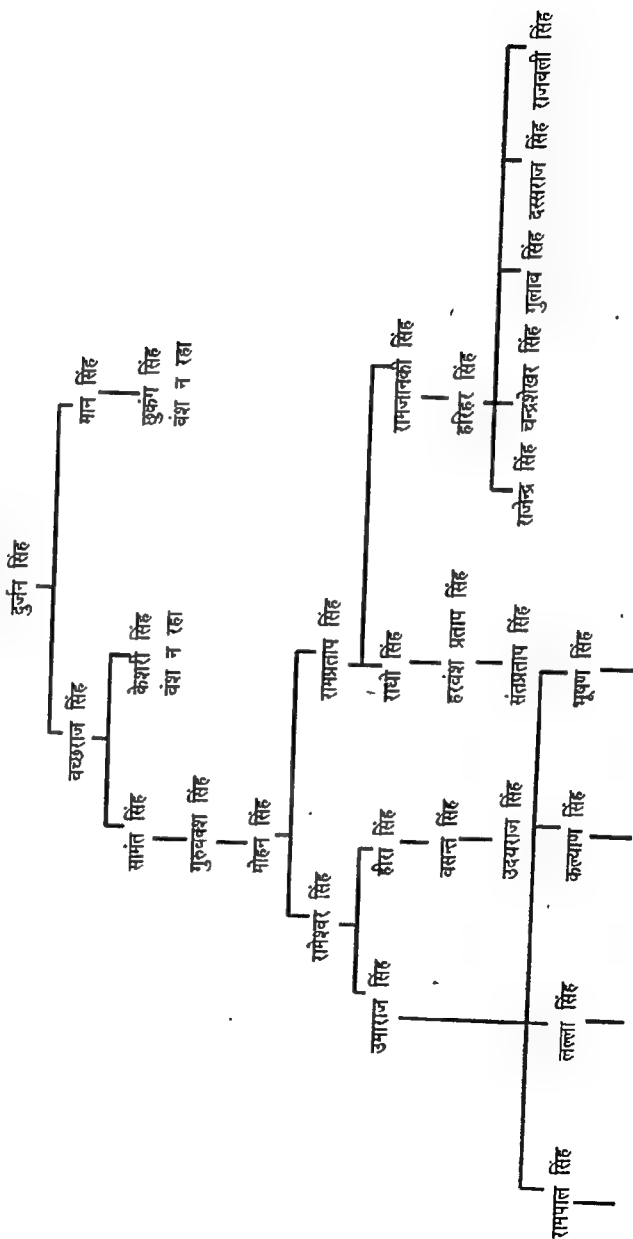


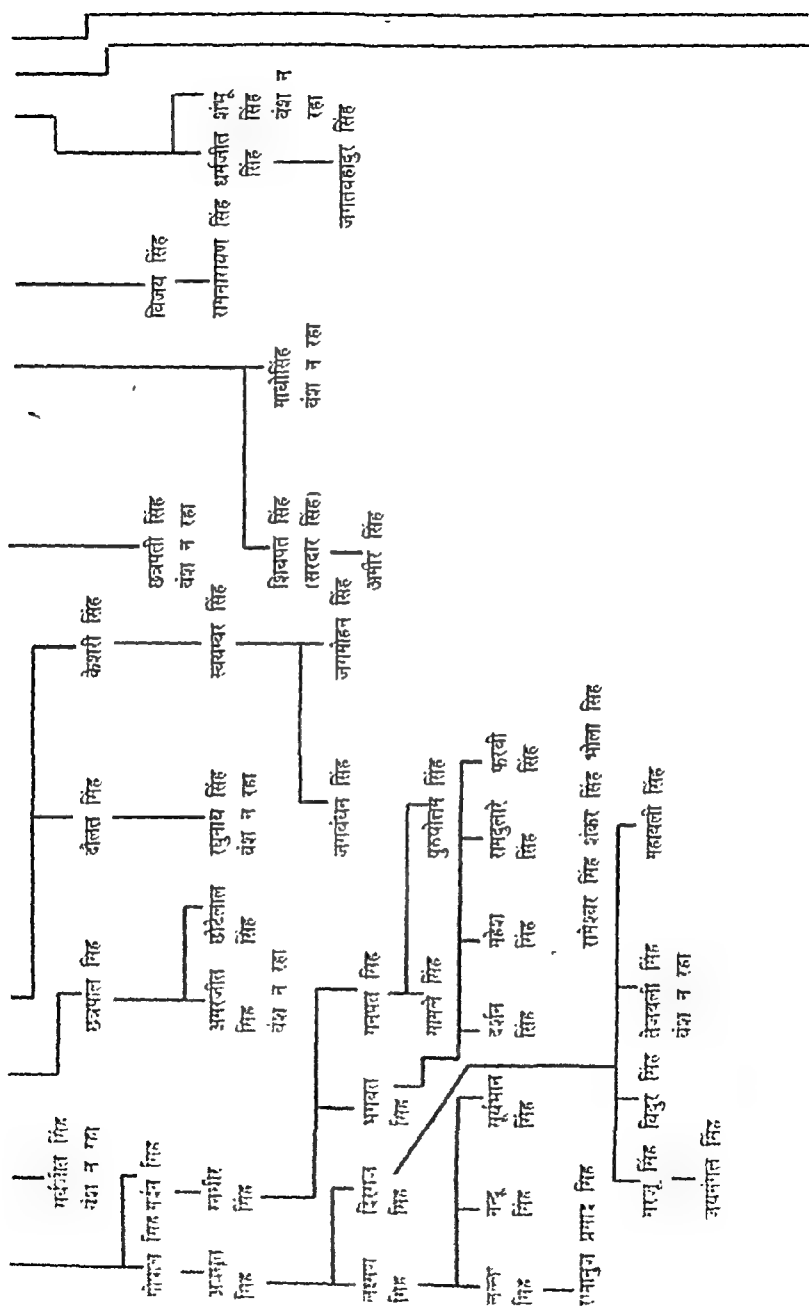
(संवत् १०७५)

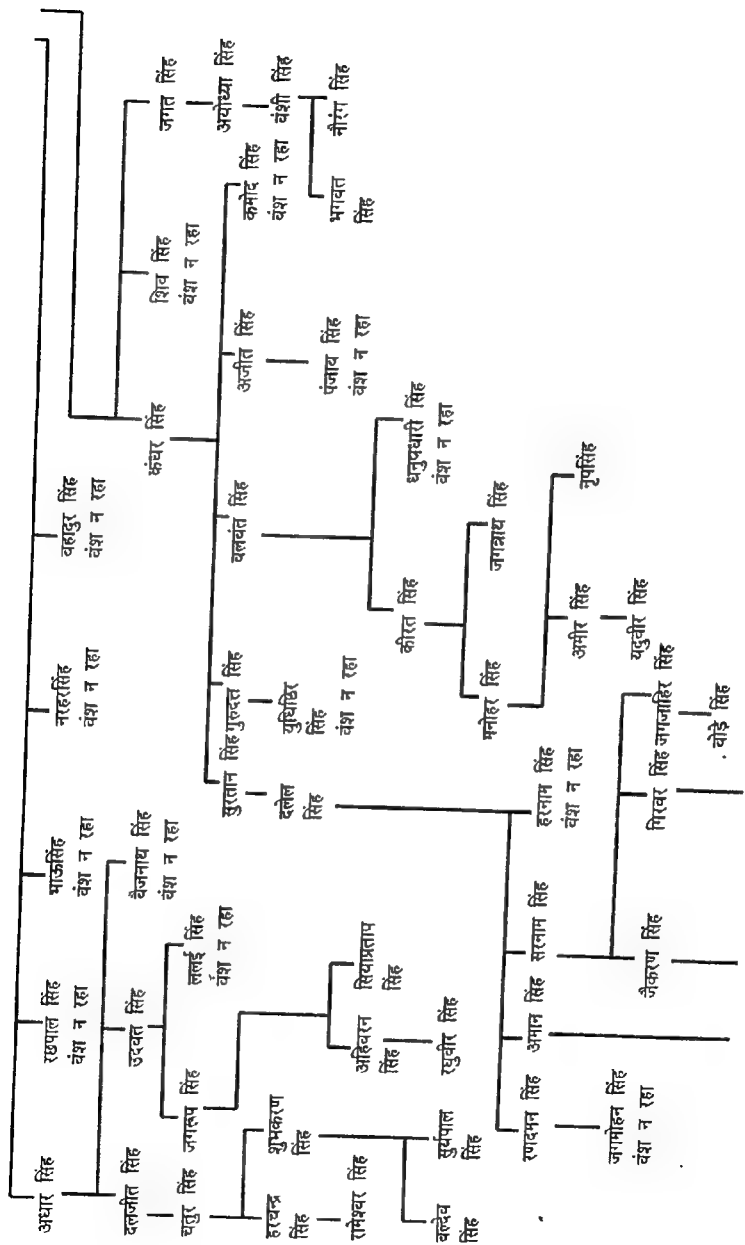
इलाका चन्कुना

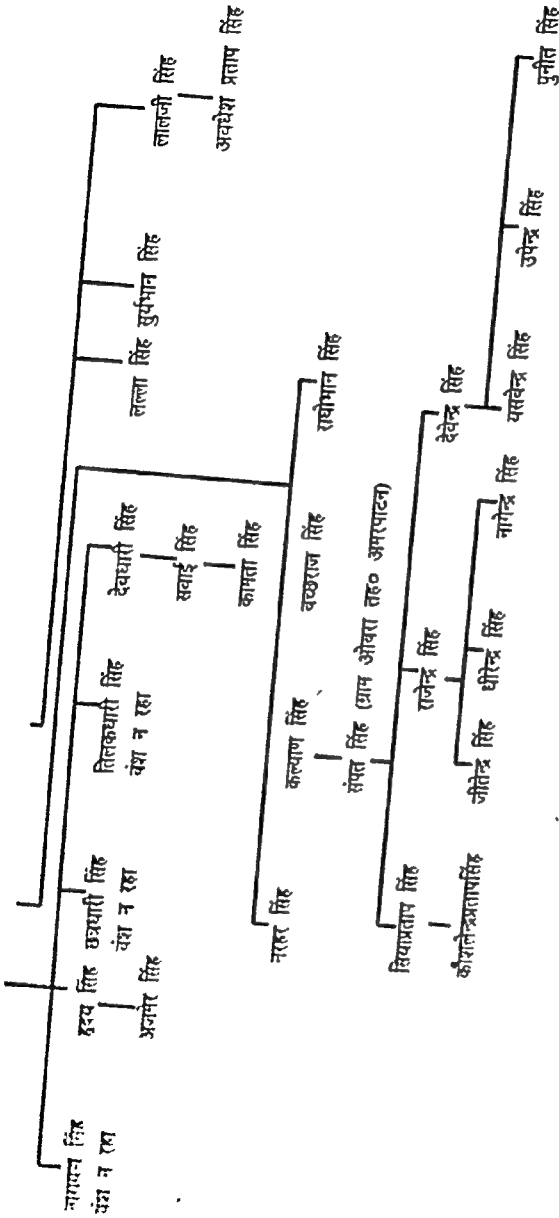
ग्राम - माढ़ा दोला

श्री राजा पृथ्वीराज सिंह के तीसरे पुत्र हृदय सिंह के पुत्र दसमत सिंह के लड़के दुर्जन सिंह के दूसरे व तीसरे पुत्र क्रमशः वच्छराज सिंह और मान सिंह को ग्राम माढ़ा दोला हिस्से में मिला।



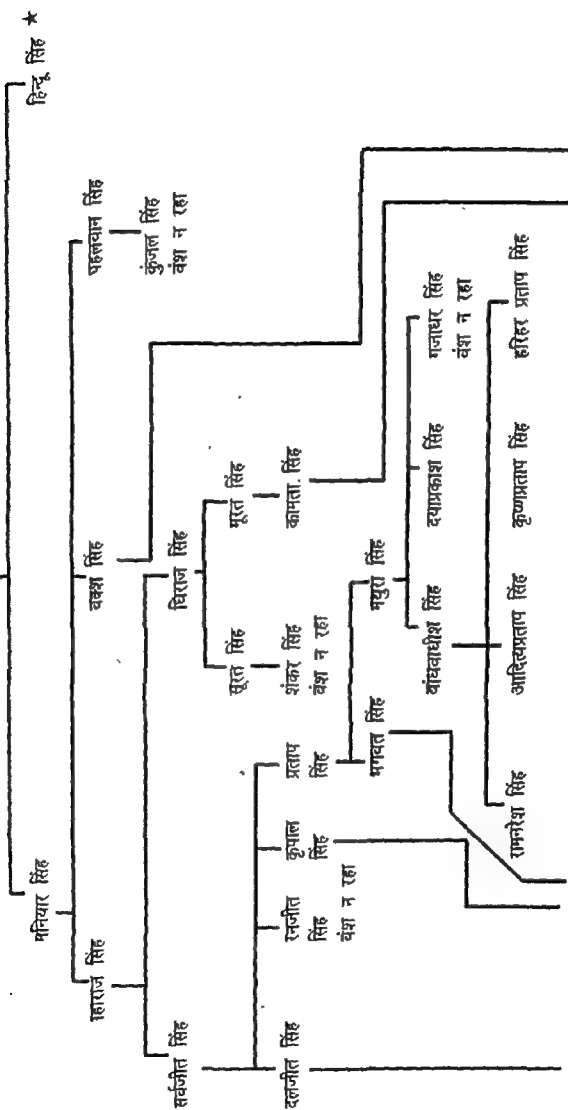


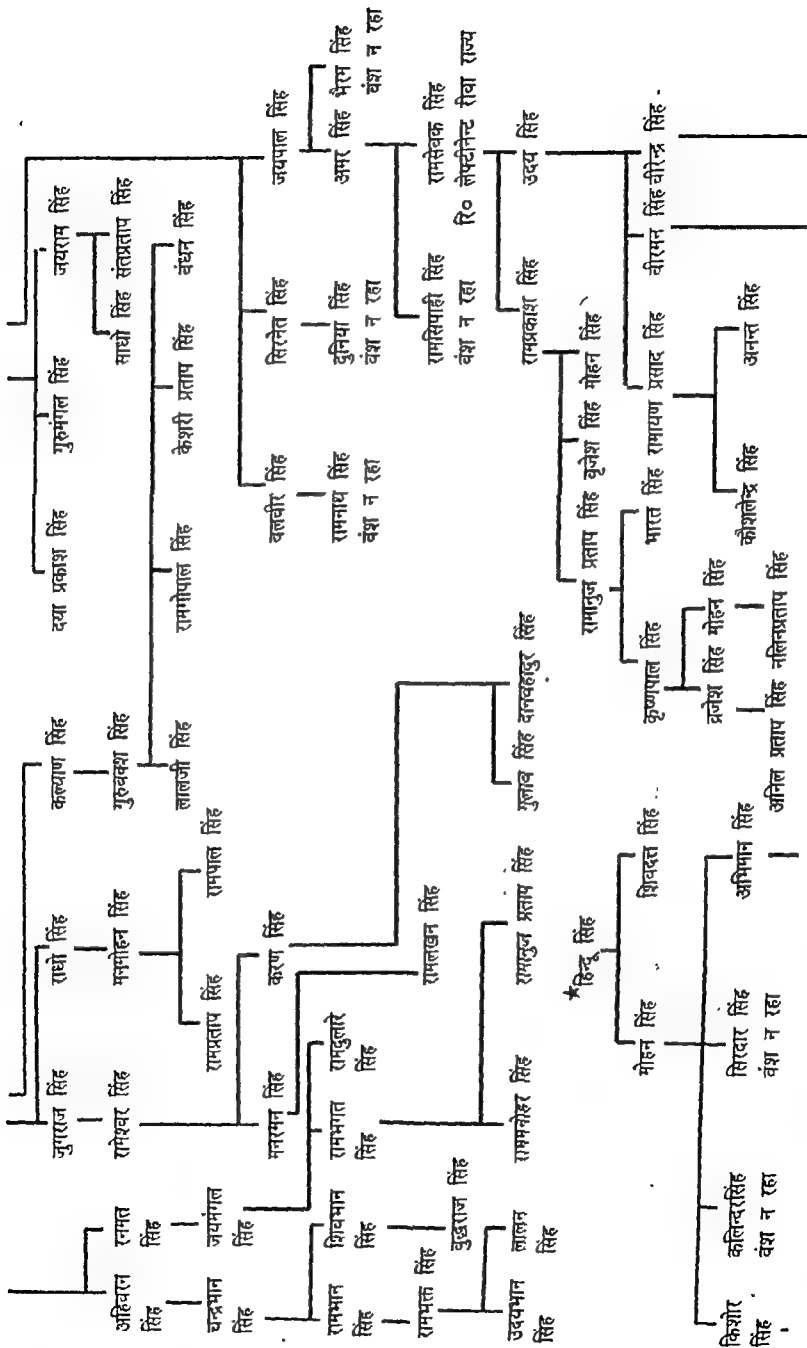




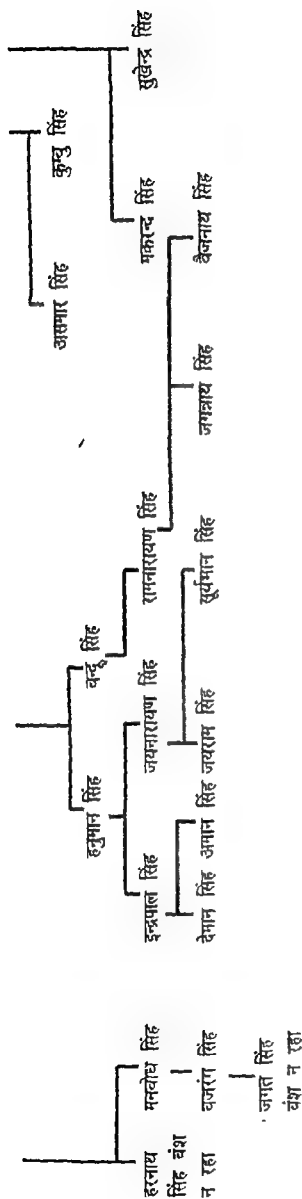
इलाका पथरहटा
(ग्राम - उमरी)

पथरहटा के ठकुर सा० अतवलशाह के तीसरे लड़के जुझार सिंह को आधी उमरी 250/- की मिली।
जुझार सिंह पुत्र श्री अतवलशाह





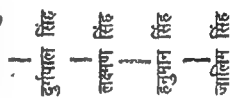
(सचरा नं० ७४)

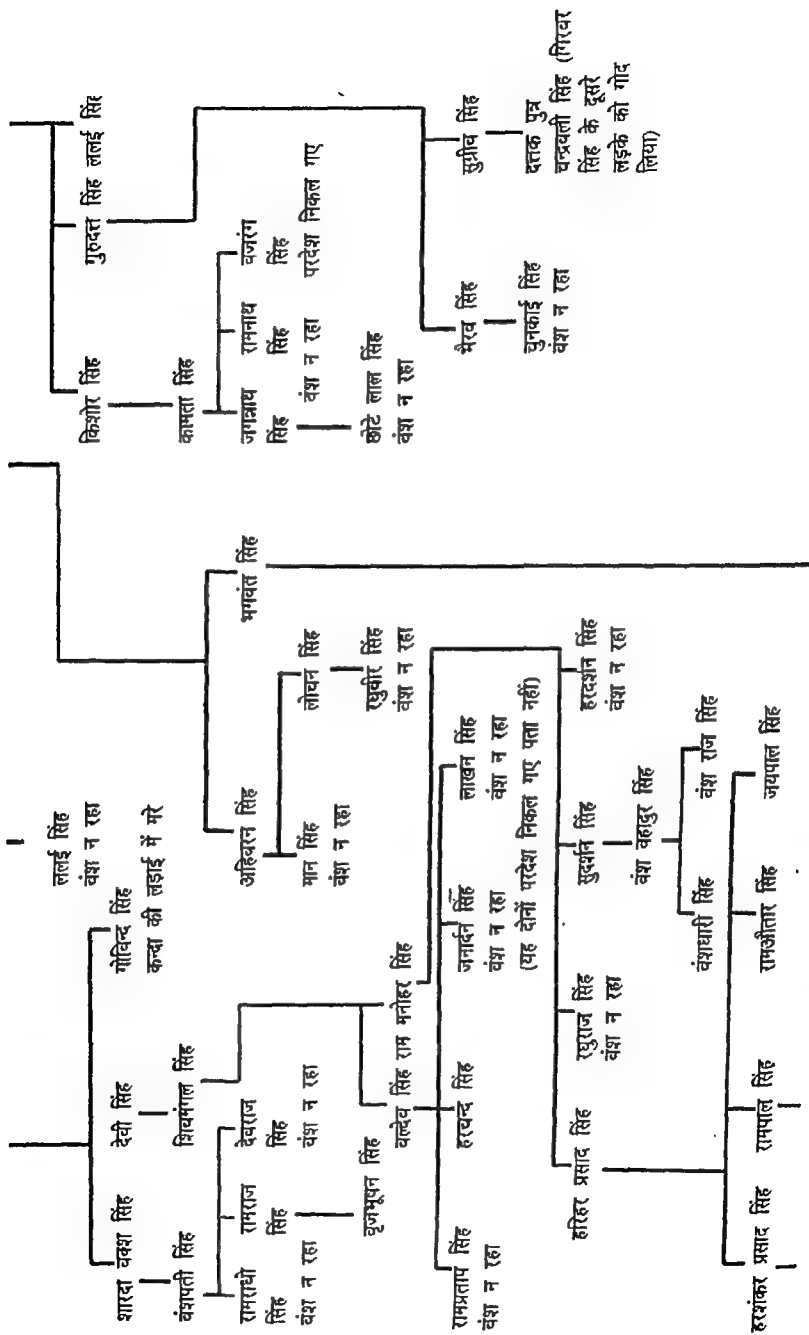


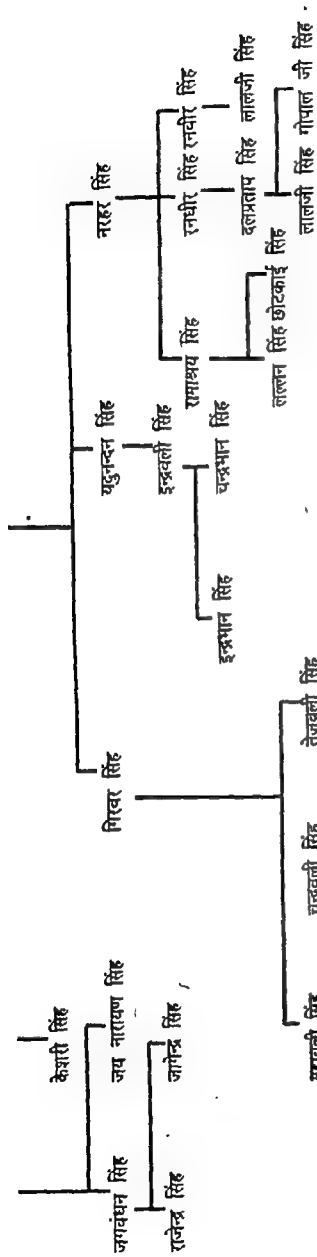
इलाका जाली

ग्राम जाखी

श्री राजा सा० पृथ्वी राज सिंह के पाँचवें पुत्र संग्राम सिंह थे जो हिस्सा में ग्राम जावी जमा कराल 115/- रु० का पाया संग्राम सिंह पुत्र श्री राजा पृथ्वीराज सिंह







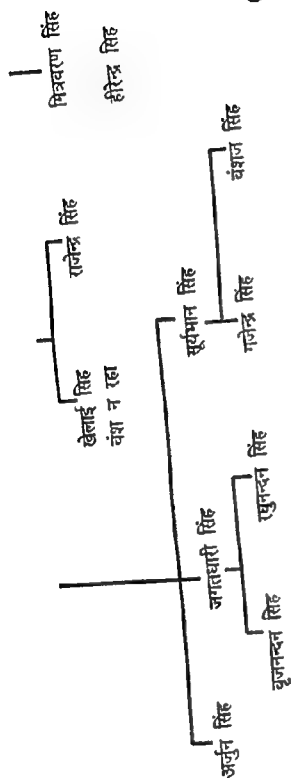
(सचरा नं० 79)

इलाका बरकठी
ग्राम - बरकठी

श्री राजा सा० पृथ्वीराज सिंह के छठवें पुत्र अर्जुन सिंह ग्राम बरकठी डीही और जाखी की काप पाए हुए थे।
अर्जुन सिंह पुत्र श्री राजा पृथ्वीराज सिंह

गुरुदत्त सिंह
वर्ष्म सिंह

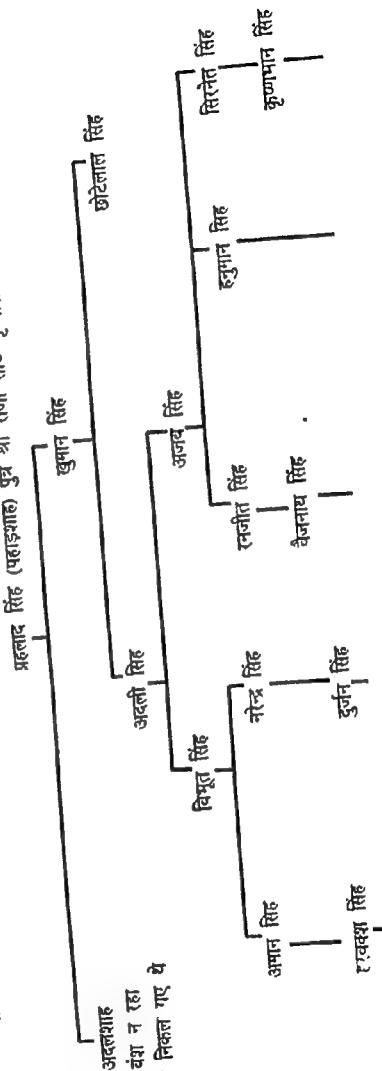
(सचरा नं० 80)



इलाका नरहली
ग्राम नरहली

श्री राजा सा० पृथ्वीराज सिंह के दसवें पुत्र पहाड़ सिंह उर्फ प्रहलाद सिंह हिस्सा में नरहली और हरदुवा पाया।

श्री राजा सा० पृथ्वीराज सिंह के दसवें पुत्र पहाड़ सिंह उर्फ प्रहलाद सिंह पुत्र श्री राजा सा० पृथ्वीराज सिंह



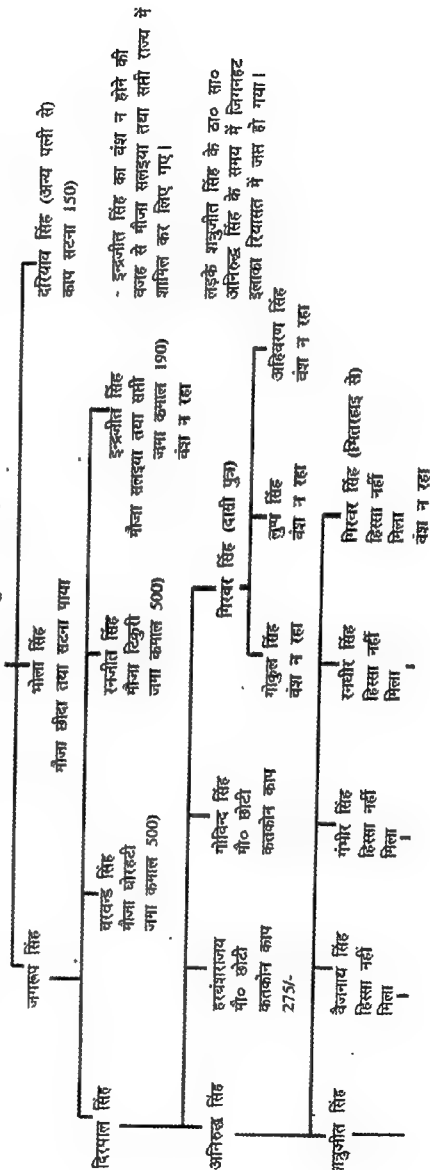
किसी कारण वंश बाहर निकल गए थे

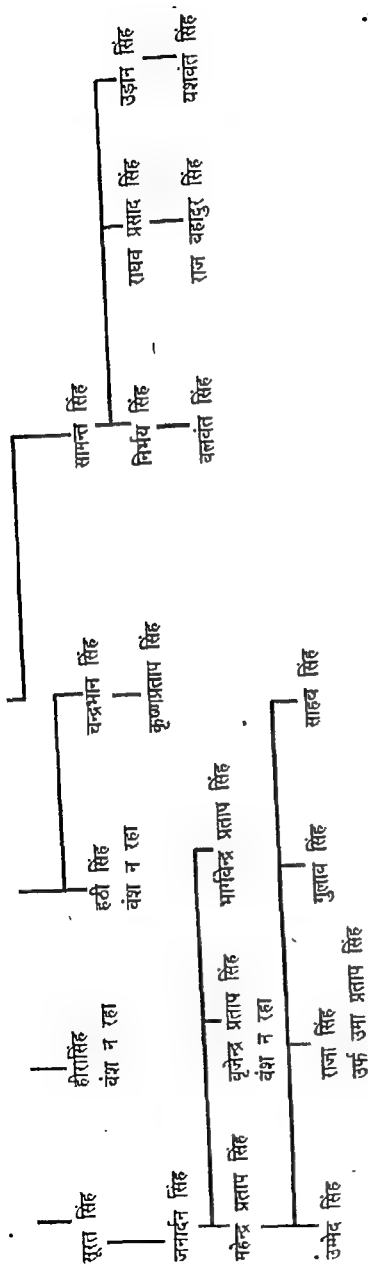
(संख्या नं० 81)

ग्राम - श्री कृष्णदेव (इलाहाबाद)

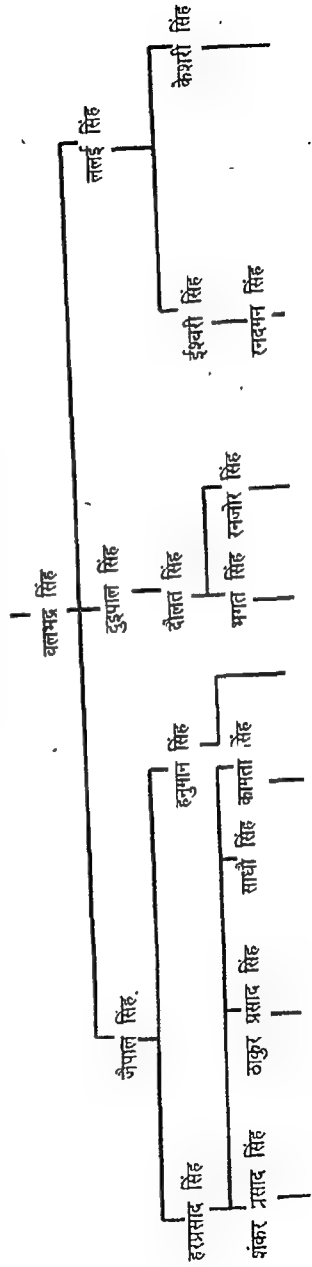
श्री राजा साहब फकीरसाह के दूसरे लड़के नारसिंह को जिनमहट इलाका मिला। बगवत कले की वजह से इलाका जिनमहट ठाकुर अनिरुद्ध सिंह के समय में छूट गया। लाल अनिरुद्ध सिंह वि० सं० 1899 के साल में लाल साहब (राधवेन्द्र सिंह राजा साहब नागीद) काशी में रहे। नागीद राज्य कोर्ट आफ वार्ड में रहा। राजा राधवेन्द्र सिंह की मर्जी के मुताबिक श्रीवास्तव ने जिनमहट पर कब्जा कर लिया और जिनमहट वालों को गद्दी से निकाल दिया। कुछ दिन के बाद फिर से अनिरुद्ध सिंह ने गद्दी में कब्जा कर लिया तब राधवेन्द्र सिंह ने जिनमहट जमीनी की दरखास्त किया। इस पर पोलिटिकल एजेंट कोल साहब वसुदेव फौज लेकर थावा किया और गद्दी गिरवा दी तथा संवत् 1901 के जेट के महीना में इलाका जिनमहट का रियासत नागीद राज्य में कब्जा हो गया। दोनों कठकोन वालों को चम्पई गुजारा मिला है, जो भाई इलाका के मीनूर थे अपने-अपने मीजा में कायम रहे।

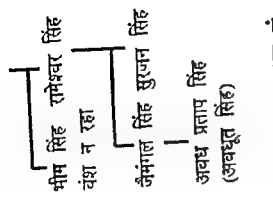
नारसिंह (पुत्र फकीरसाह)



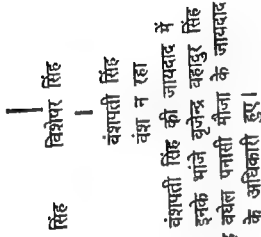


ग्राम - छीवा (झाका बिनहट)
 श्री ठाकुर सा० नरहट सिंह बिनहट के दूसरे पुत्र भोला सिंह जू देव को छीवा व सटना हिस्सा में पाया।
 भोला सिंह (पुत्र नरहर सिंह)

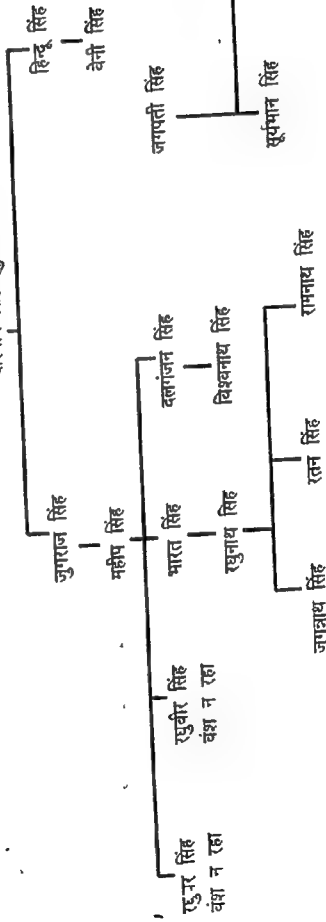




(सचरा नं० 83)



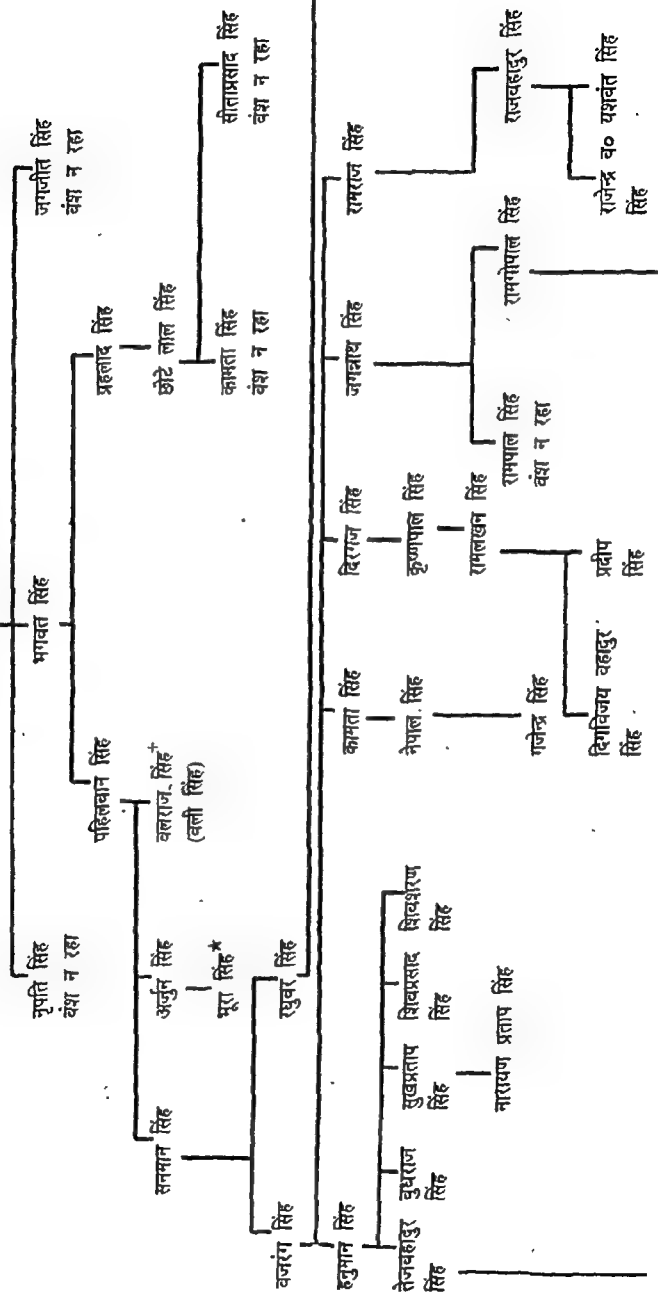
ग्राम - सटना (इलाका जिनहट)
 श्री ठा० सा० नरहरि सिंह जिनहट के तीसरे पुत्र दरियाव सिंह थे जिन्हें सटना मिला था।
 दरियाव सिंह (पुत्र नरहर सिंह)

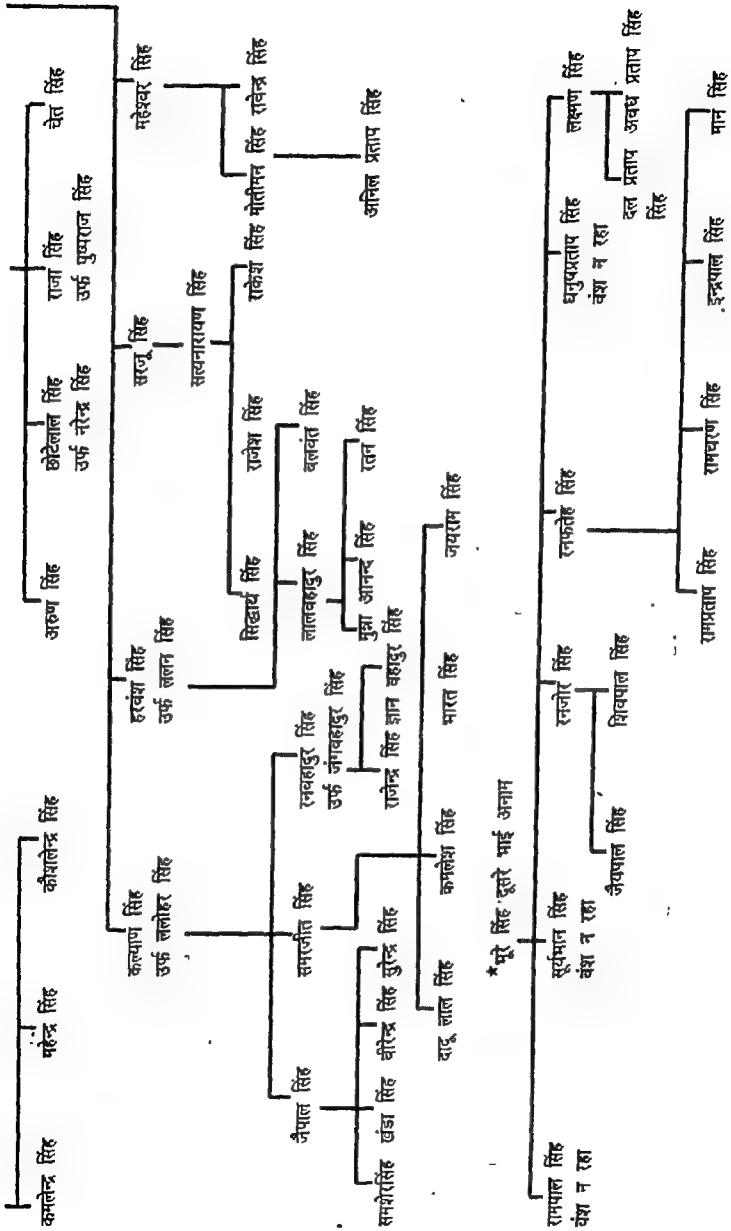


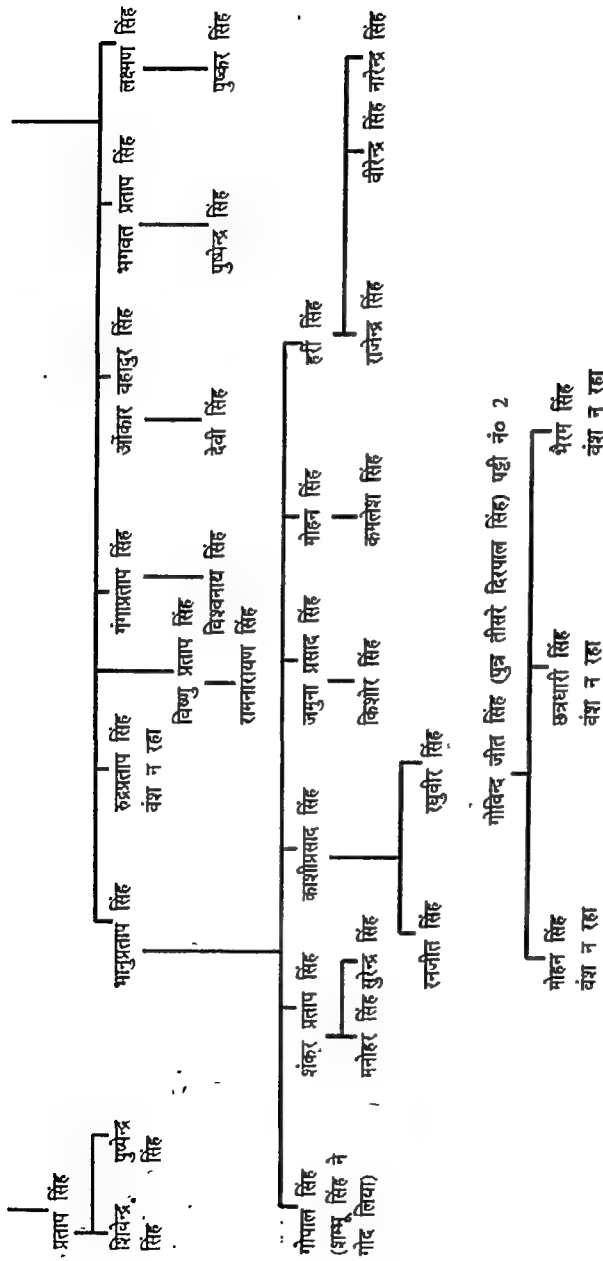
ग्राम - घोरहटी (इलाका जिंगनहट)

श्री ठाकुर सा० जिंगनहट श्री जगल्ल सिंह के दूसरे पुत्र वाक्कड सिंह को मौजा घोरहटी हिस्से में पाया।

वाक्कड सिंह (पुत्र जगल्ल सिंह)



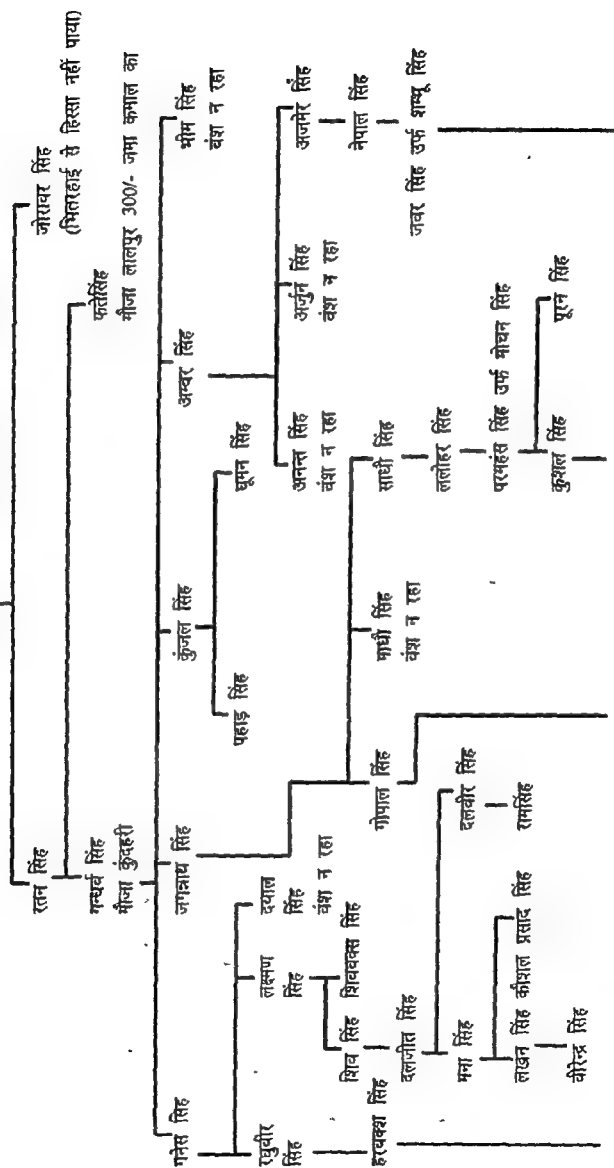




(सचरा नं० ८७)

ग्राम - कुंदहरी (इलाका)

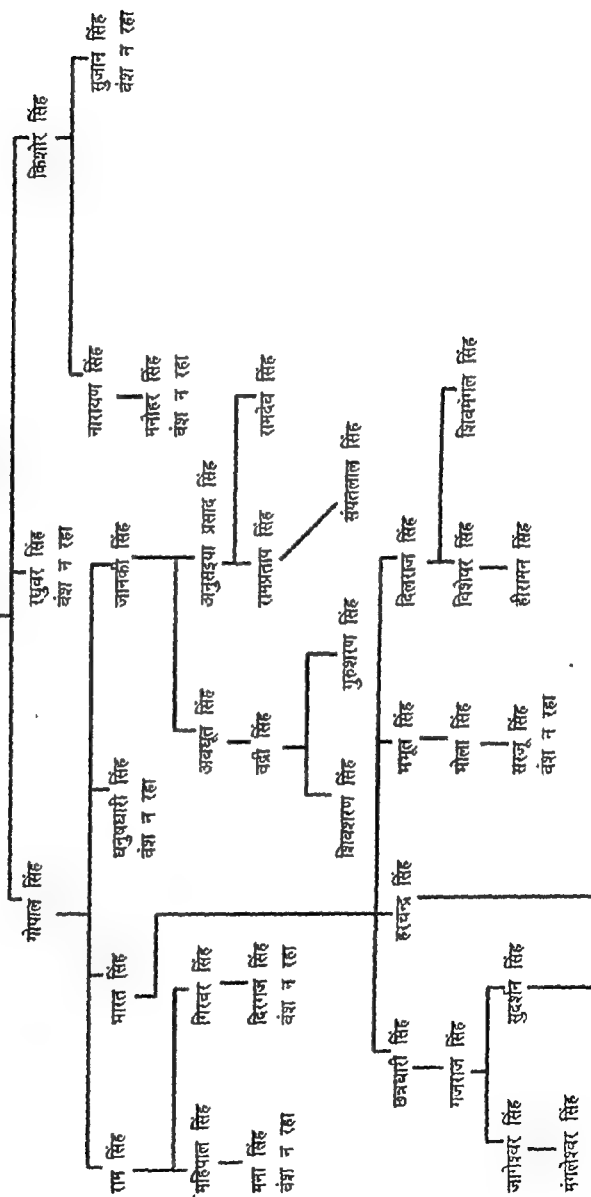
श्री राजा सा० फकीरशाह के तीसरे पुत्र बख्तावर सिंह उर्फ छोटेलाल सिंह को कुँदहरी नग्रा लालपुर मीना लगाकर जमा कमाल 1300/- रुपयों का पाया।
बख्तावर सिंह (उर्फ छोटेलाल सिंह पुत्र फकीरशाह)



ग्राम - लालपुर (इलाका कुंदहरी)

भीजा कुंदहरी के ठाकुर रतन सिंह के दूसरे लड़के फतेहसिंह भीजा लालपुर आधा पाया जसा कमाल 300/- रु० का।

फतेहसिंह (पुत्र रतन सिंह)



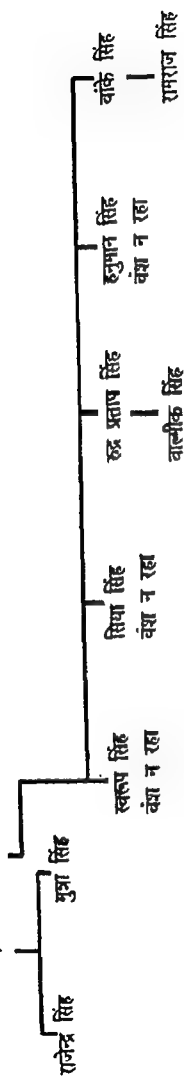
(सचरा नं० 89)

इत्तम उमराहट

राजा सा० अहलाद सिंह के द्वितीय पुत्र दिलराज सिंह इलाका उमराहट जमा कमाल 4250/- सालाना आमदनी विक्रमी संवत् ज्येष्ठ वदी 2, 1843 (1786 ई०) को हिस्सा पाया। बीजा उमराहट व्योहारी, बारा, पड़रिया, कचवई, लखमत, पोंड़ी अमिलिया, डोंड़ी, सीसी, वसहा, पनकई, कुटगी उरदान, लालपुर इलाका के अन्तर्गत के गांव थे।

दिलराज सिंह (दलवाग सिंह)

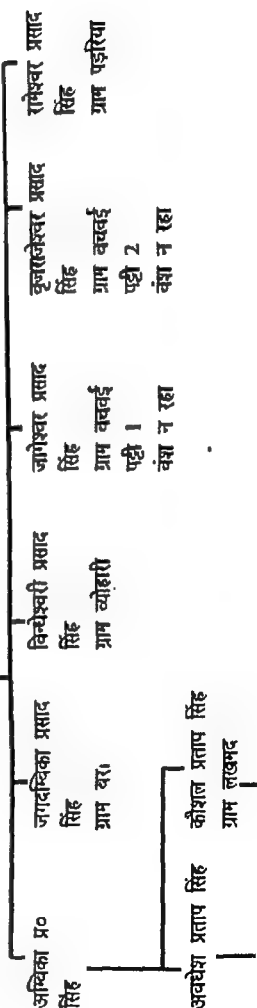
राम पाल सिंह



रघुवर प्रताप सिंह

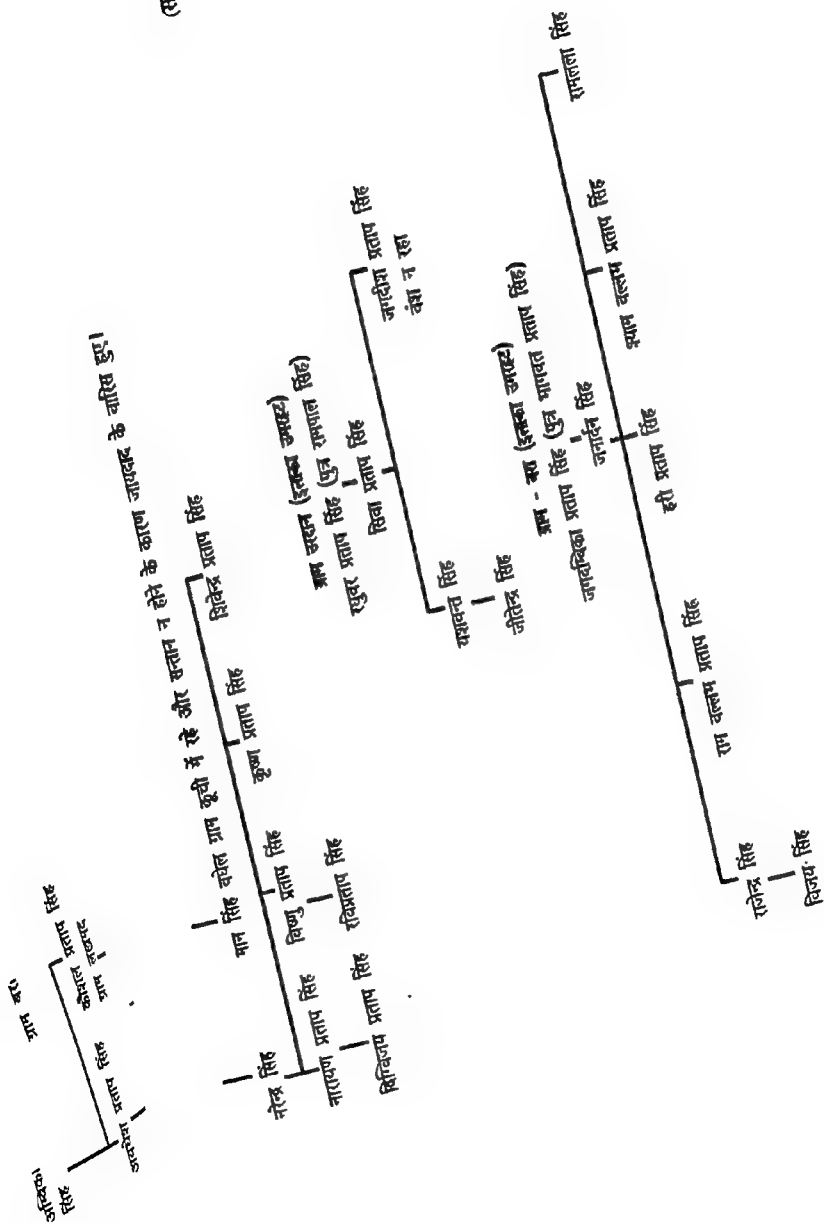
उरदान पाया

भागवत प्रताप सिंह

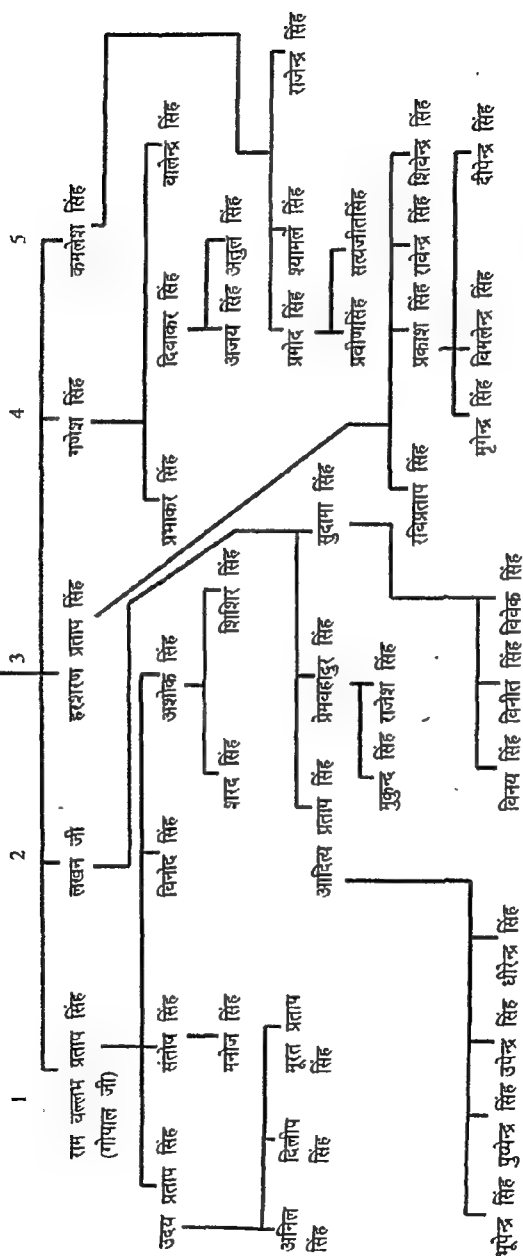


(सचरा नं० १०)

२- नरसिंह दत्त।



ग्राम - ब्योहारी (इलाका उमहट)
विन्ध्येश्वरी प्रसाद सिंह (पुत्र भागवत प्रताप सिंह)



(सचरा नं० 93)

ग्राम कचई (इलाका उमरहट)
 जागेश्वर प्रताप सिंह (पुत्र भागवत प्रताप सिंह)
 ददन सिंह
 वंश न रहा
 दागाद गुरु प्रसन्न सिंह वाघेल खोहन

(सचरा नं० 94)

ग्राम - पड़रिया (इलाका उमरहट)
 रामेश्वर प्रसाद सिंह (पुत्र भागवत प्रताप सिंह)

```

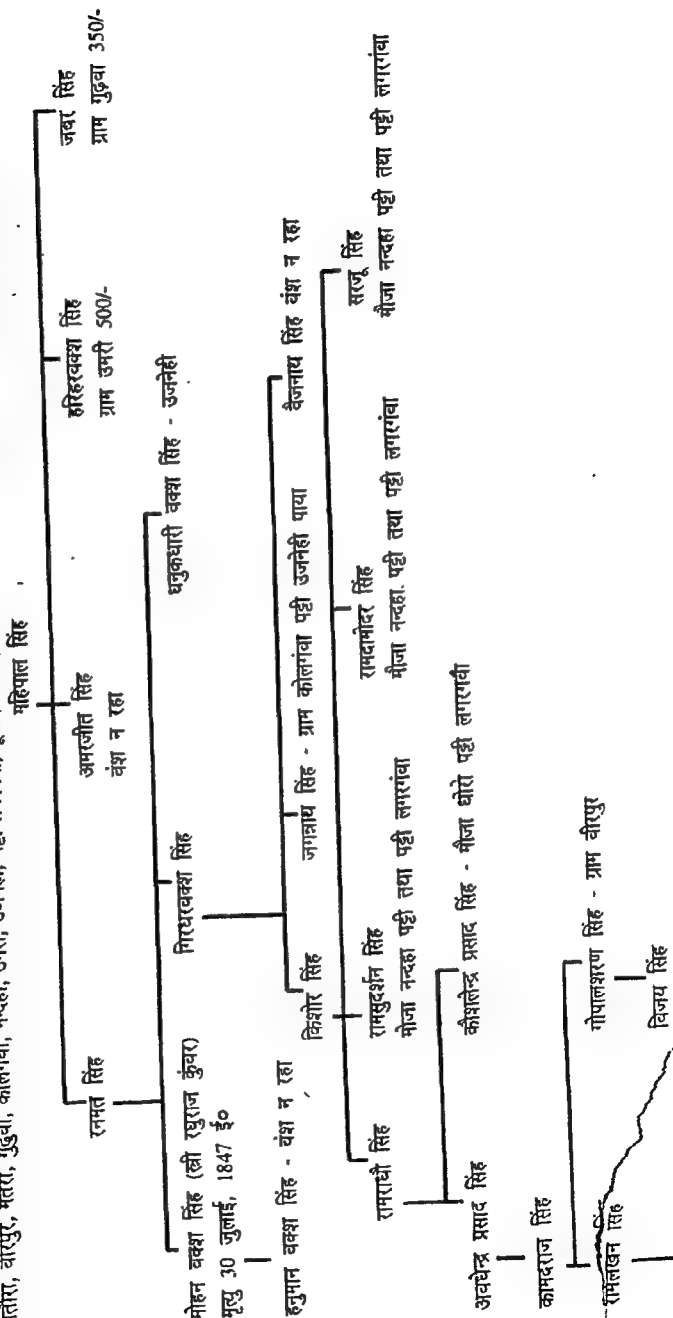
  graph TD
    A[रामेश्वर प्रसाद सिंह] --- B[1]
    A --- C[2]
    B --- D[जोधा प्रताप सिंह]
    B --- E[राम जी]
    E --- F[राजेश सिंह अरण सिंह]
    C --- G[दलराम सिंह]
    C --- H[3]
    H --- I[सुरेन्द्र सिंह]
    H --- J[4]
    J --- K[बनश्याम सिंह]
  
```

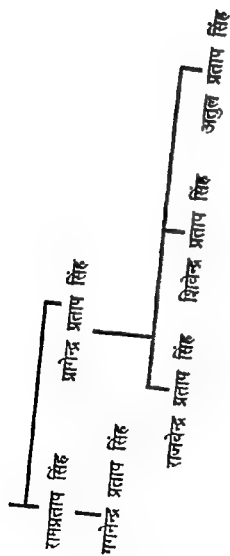
(सचरा नं० 95)

ग्राम - लखमद (इलाका उमरहट)
 कौशल प्रसाद सिंह (पुत्र अयिका प्रसाद सिंह)
 नंश न रहा
 मान सिंह वाघेल कूची कविज

इलाका पत्तौरा

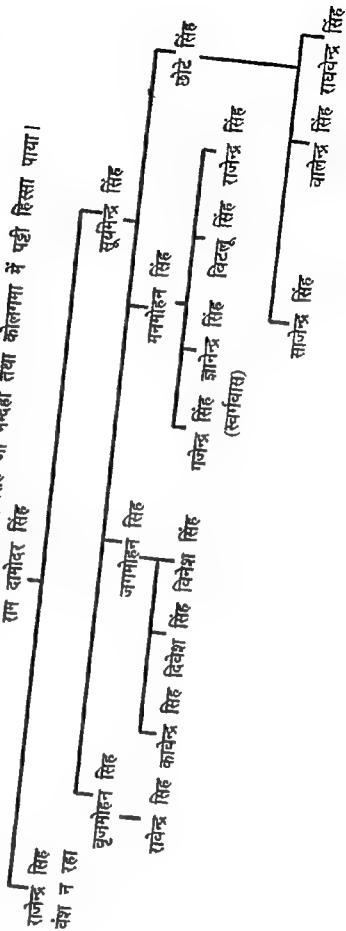
राजा सा० अहलाद सिंह तृतीय पुत्र महिपाल सिंह को इलाका पत्तौरा जमा कमाल 3340/- सालाना आमदनी असाढ़ वदी 7 वृहस्पतिवार सं० 1845 (सन् 1788 ई०) में हिस्सा पाया। मौजा पत्तौरा, वीरपुर, मत्तरी, गुडुवा, कोलंगवा, नन्दहा, उमरी, उजनेही, पड़ी लगरंगवा, कूही, झखोर, भरीली, पपरागार और काप मीहार (हार सोमखर) इलाका के अन्तर्गत गांव थे।





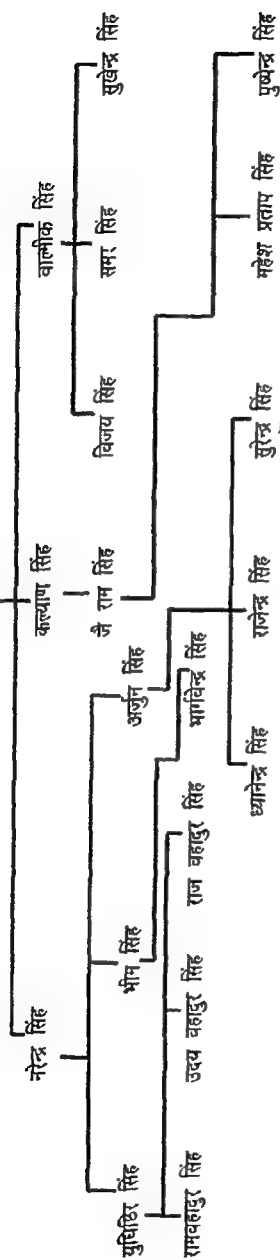
श्री ठाकुर सा० पतीरा के श्री किशोर सिंह के तीसरे पुत्र रामदासोदर सिंह जी नन्दहा तथा कोलमसा में पढ़ी हिस्सा पाया।
ग्राम - नन्दहा पट्टी नं० 1 (झाकना पत्तोरा)

(सचरा नं० 97)



ग्राम - नन्दहा पट्टी नं० 2 (इलाका पत्तौरा)
श्री ठाकुर सा० पत्तौरा के श्री किशोर सिंह के चौथे पुत्र लाल सरयू सिंह ने नन्दहा तथा लगरांवा पट्टी पाया।

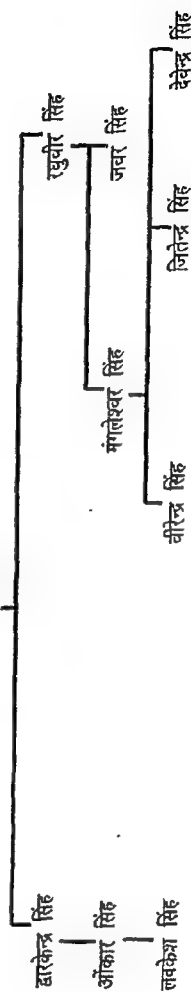
सरयू सिंह



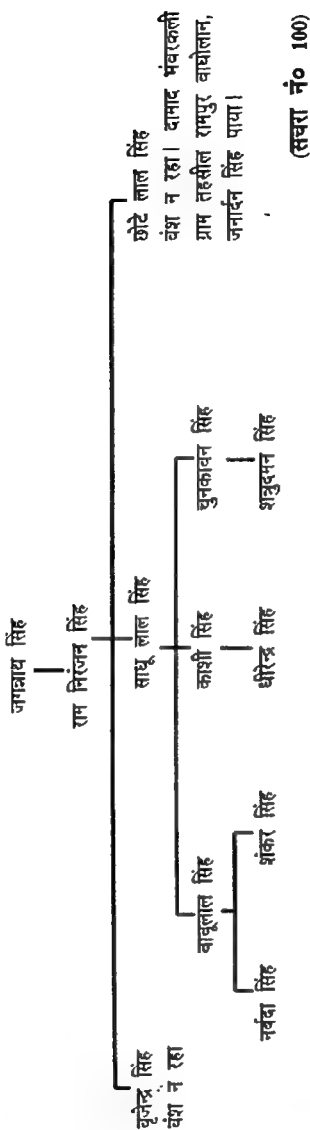
ग्राम - नन्दहा पट्टी नं० 3 (इलाका पत्तौरा)

श्री ठा० सा० पत्तौरा के श्री किशोर सिंह जी के दूसरे पुत्र राम सुदर्शन सिंह जी नन्दहा पट्टी तथा लगरांवा में पट्टी पाया।

राम सुदर्शन सिंह

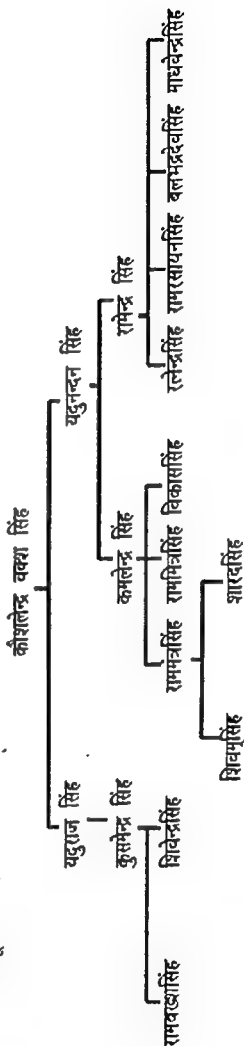


श्री ठाकुर सा० पतीरा गिरधरवक्तासिंह के दूसरे पुत्र जगन्नाथ सिंह जी 100/- जमा कमाल मौजा कोलगंवा तथा 300/- जमा कमाल उजनेही पट्टी पाया यानी 400/- जमा कमाल का हिस्सा मिला ।



प्राप्त धीरा (इलाका पतीरा)

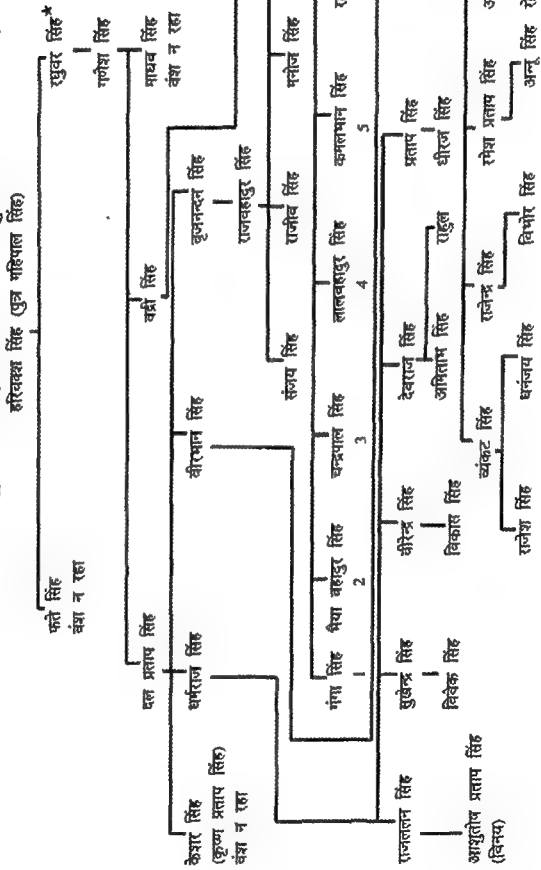
श्री ठाकुर सा० परीरा श्री रामराधो सिंह के दूसरे पुत्र कौशलेन्द्र दक्का सिंह ने 100/- ४० जमा कमाल में गौजा धीरा तथा 88/- ४० जमा कमाल में गौजा लगावा पट्टी सिस्ते में पाया। (वि० सं० 1970 एसवदी 13)

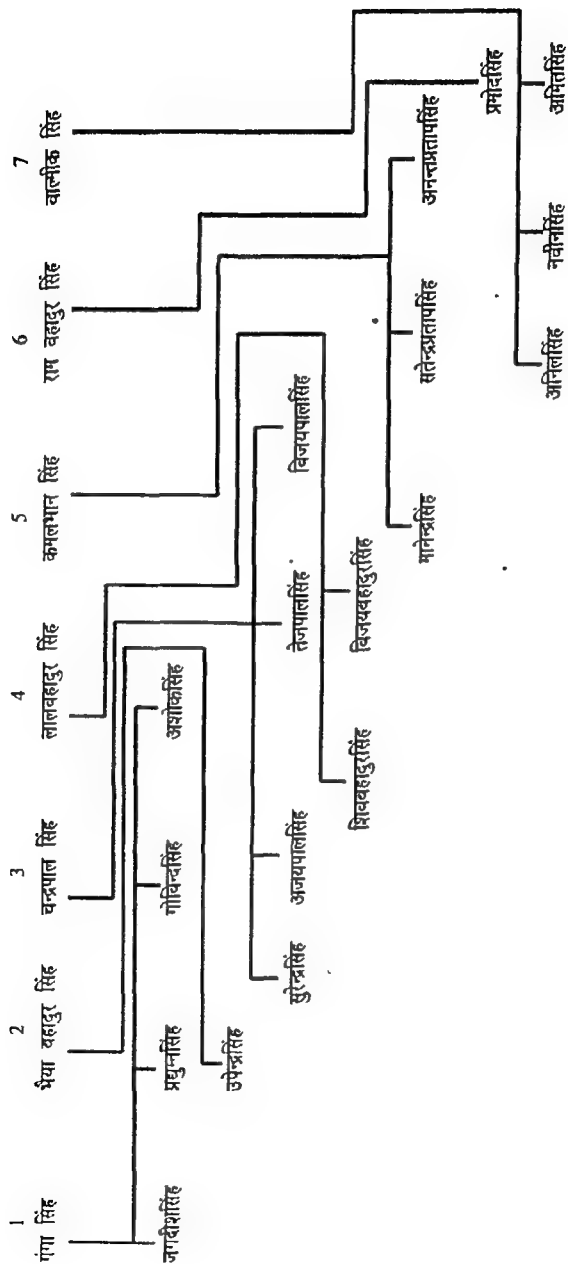


(संख्या नं० 101)

ग्राम - जमरी (इलाका पत्तोवा) इनकी सन्दर्भ नै 30 जुलाई सं० 1878 को दी गई।

*नोट - इनका विवाह रमेश सिंह की बहिन के साथ हुआ था। भैलगांव के युद्ध में यह रमेश के साथ रहे।

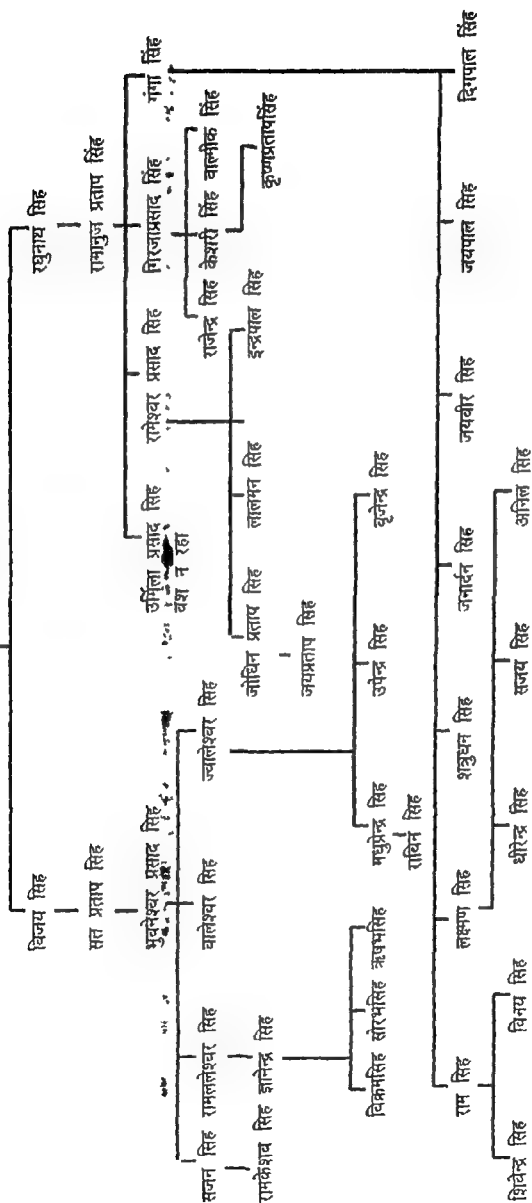




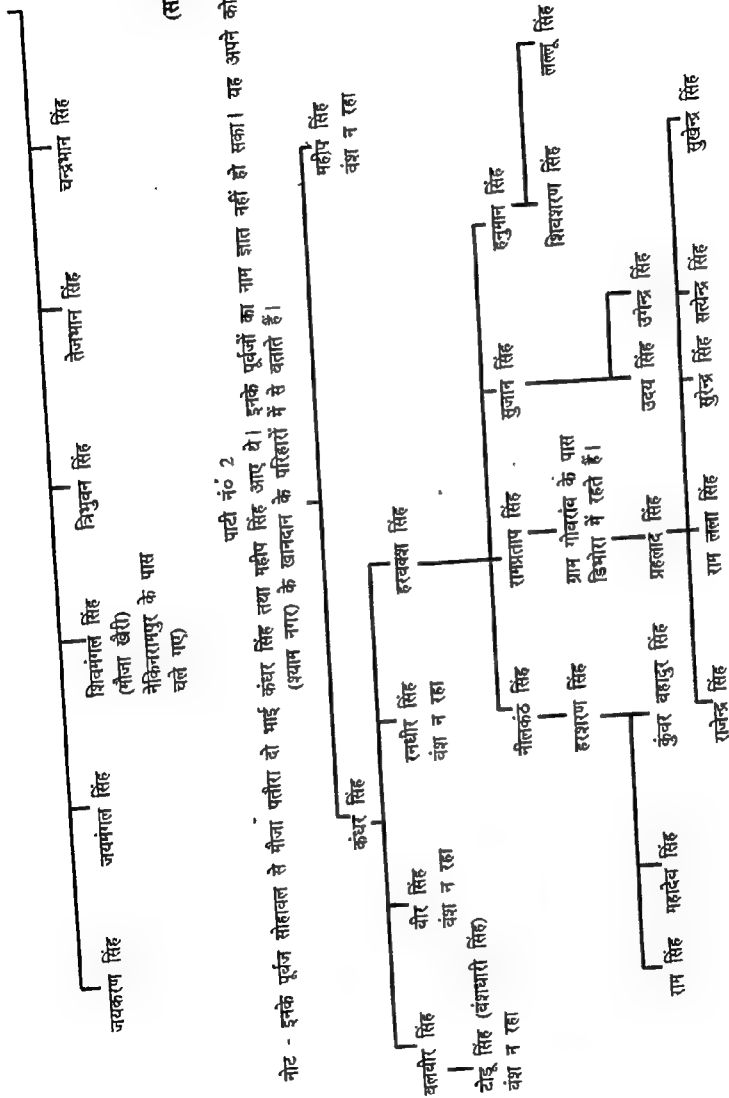
ग्राम - गुडवा (इलाका पतौरा)

इनकी सनद जेठ वदी 30 बुधवार सं० 1878 को दी गई।

जजर सिंह (पुत्र महिपाल सिंह)



(सचरा नं० 104)

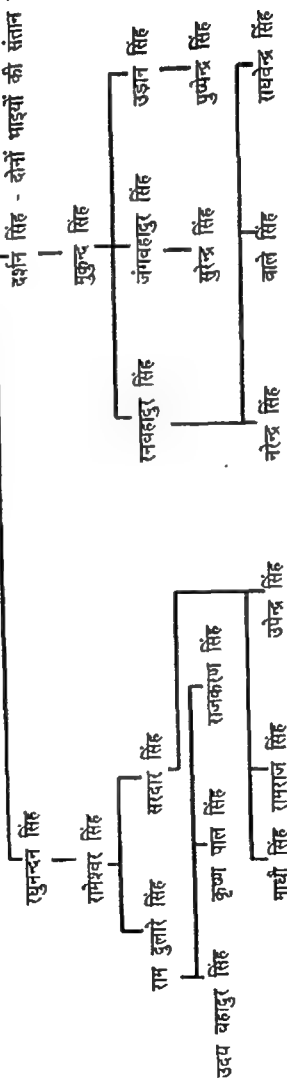


ग्राम पतीरा में रहने वाले पहिलार पट्टी नं० 3

ठाकुर पट्टम सिंह इलाका भटनवारा से हिस्सा ग्राम अकीना साठियन वाला पाया। उनके दो पुत्र थे पहिले जगरूप सिंह ग्राम अकीना में उनके वंशज हैं। दूसरे उन्त सिंह ग्राम गोरइया (राज्य कोठी) चले गए। वहाँ इनके वंशज हैं। ग्राम गोरइया से वत्र सिंह के लड़के रघुनन्दन सिंह और दर्शन सिंह ग्राम पतीरा आए जिनके वंशज ग्राम पतीरा में आबाद हैं।

वजरा सिंह - ग्राम गोरइया राज्य कोठी से पतीरा आए

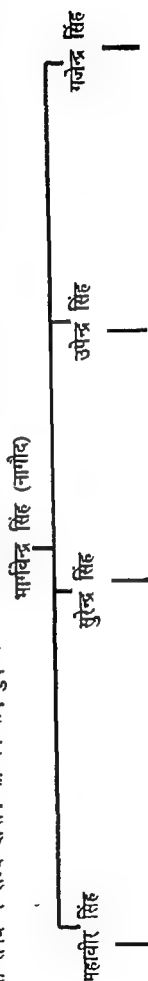
दर्शन सिंह - दोनों भाइयों की संतान पतीरा ग्राम में है।



(सचरा नं० 106)

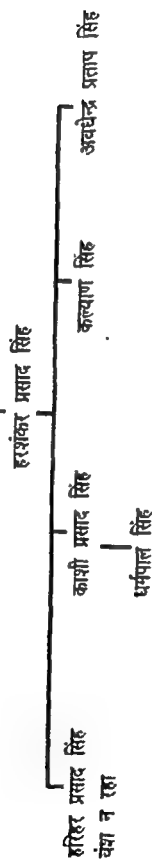
लालसाहब भागवेन्द्र सिंह नागौद (कोठी)

श्री लाल सा० लाल भागवेन्द्र सिंह नागौद (वडी कतकोन से) श्री राजा साहब यादवेन्द्र सिंह जी के दत्तक पुत्र (गोद लिए गए) थे जिनको 600/- मासिक राज्य से दिया जाता था जिनकी शादी महाराव सा० रामसिंह वघेल कसीटा (राजा सा० वारा शंकराढ़) के यहाँ हुई थी। आप राज्य के ऊँचे-ऊँचे विभागों में कोर्ट के समय तथा राजा सा० महेन्द्र सिंह के समय में राज्य दीवान का पद पाए हुए थे।



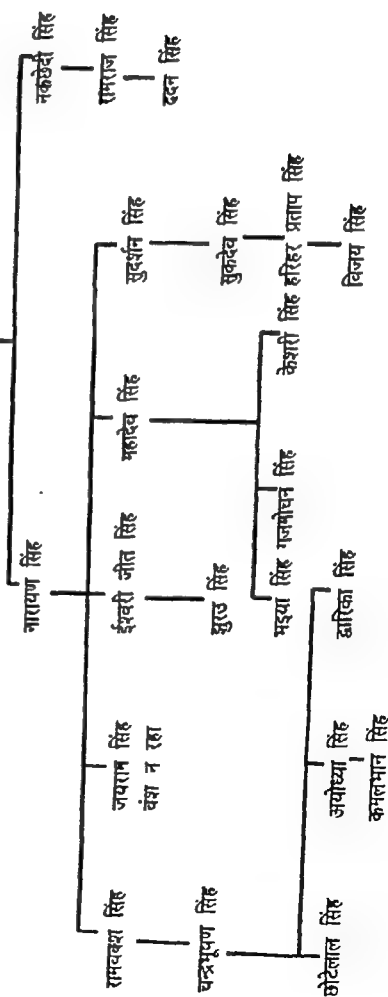
ग्राम - डुइहा - नोटिया

श्री राजा सा० राघवेन्द्र सिंह जी के अन्य पत्नी से विशेषर सिंह डुइहा बोटिया पाया।
विशेषर सिंह



नोट - इस समय यह लोग मौजा बोटिया में रहते हैं।

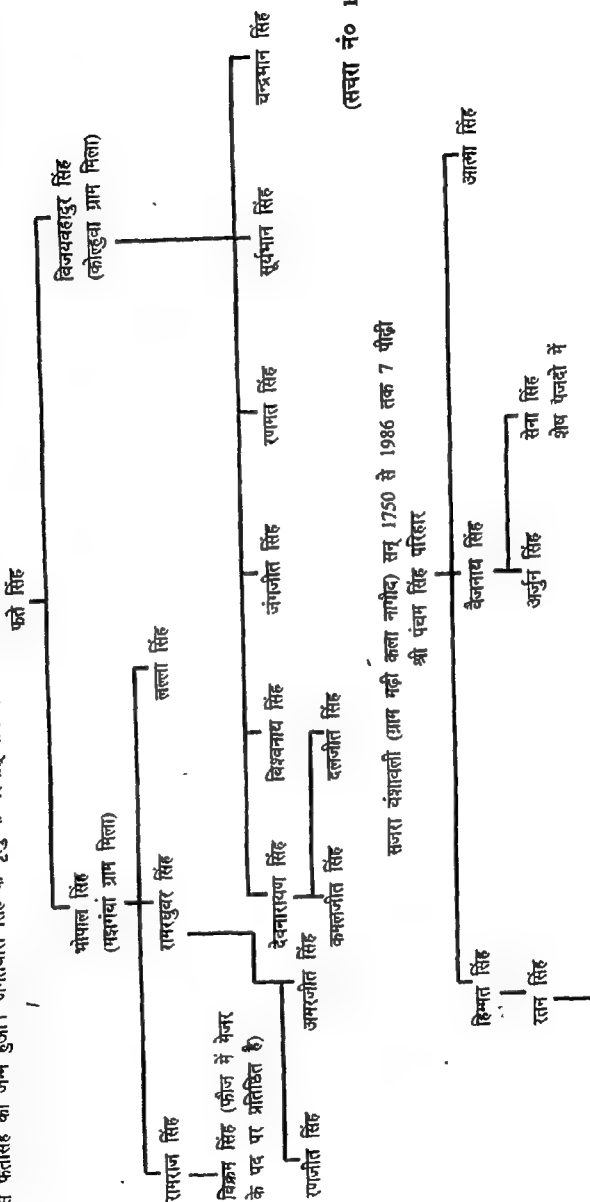
ग्राम - परसवार (छोटा डोला) के भाई मौजा सरगनियाँ राज्य रीवा में रहते हैं। इनके पूर्वजों का नाम नहीं पालूम हो सका।



ग्राम - मझगा एवं कोल्हवा के परिवार.

शाखा - कसरी कता.

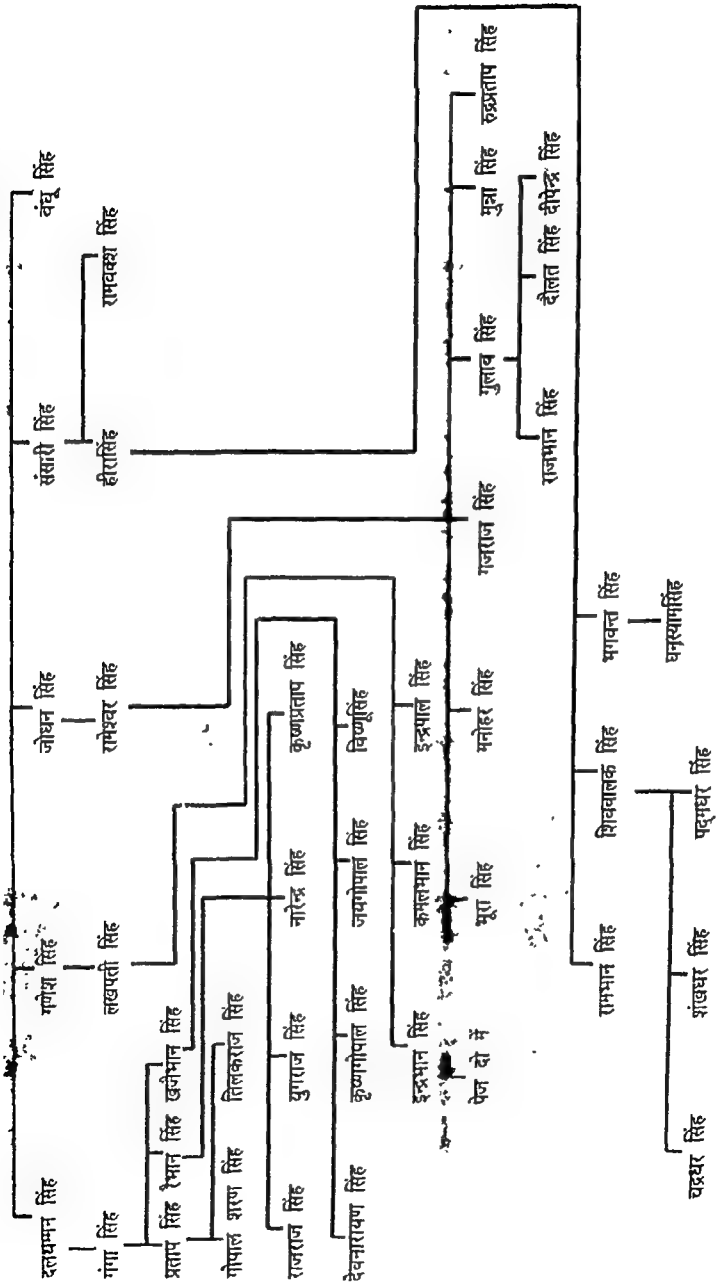
महाराज शिवचरण सिंह के मझले पुत्र श्री लाल जगतधारी सिंह करही लगाकर 8501 रुपयों का मिला। इनकी दो ठकुराइन साहिबों से कोई संतान नहीं रही। तीसरी पत्नी से फतेसिंह का जन्म हुआ। जगतधारी सिंह के मृत्यु के पश्चात् शेष गांव महाराज राघवेन्द्र सिंह द्वारा जप्त कर मझगांवा कोल्हवा, इटगा काप, फतेसिंह के पास रहे।

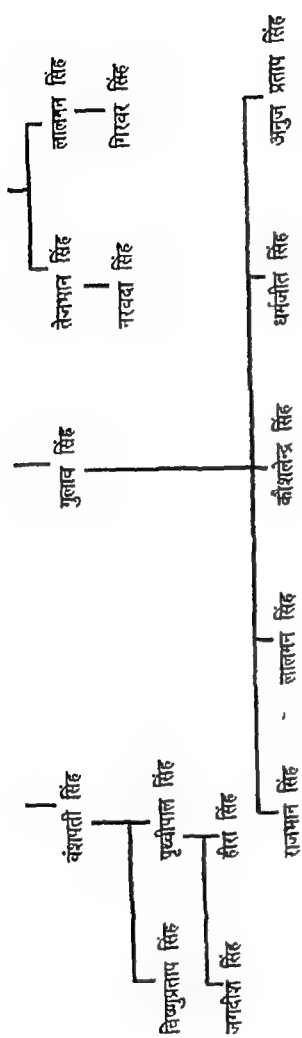


(सचरा नं० 111)

सचरा वंशावली (ग्राम मझी कला नागीद) सन् 1750 से 1986 तक 7 पीढ़ी
श्री पंचम सिंह परिवार

कैजदोमे





(सचरा नं० 112)

ग्राम - भटगंवा

यह परिवार अपने को पिथौराबद के भाई बताते हैं। भटगंवा सोहावल राज्यान्तर्गत था। जो रेगांव मार्ग पर रेगांव से दक्षिण तीन मील तथा सोहावल से चार मील उत्तर-पश्चिम आवाद है। इनका कहना है कि जय ठकुर पिथौराबद विवाह करने लड़के के विजयराघोब इलाका में सिंगीड़ी गए तब राजा नगीद ने गद्दी पर कब्जा कर लिया। इनमें से एक ठकुर पिथौराबद में ही बसा लिया जो सोहावल में ही बसा लिया जो सोहावल आए उनके पूर्वज के नाम नहीं बताते। यहां गुलाब ली और सोहावल में ही बसा लिया जो सोहावल आए उनके पूर्वज के नाम नहीं बताते।

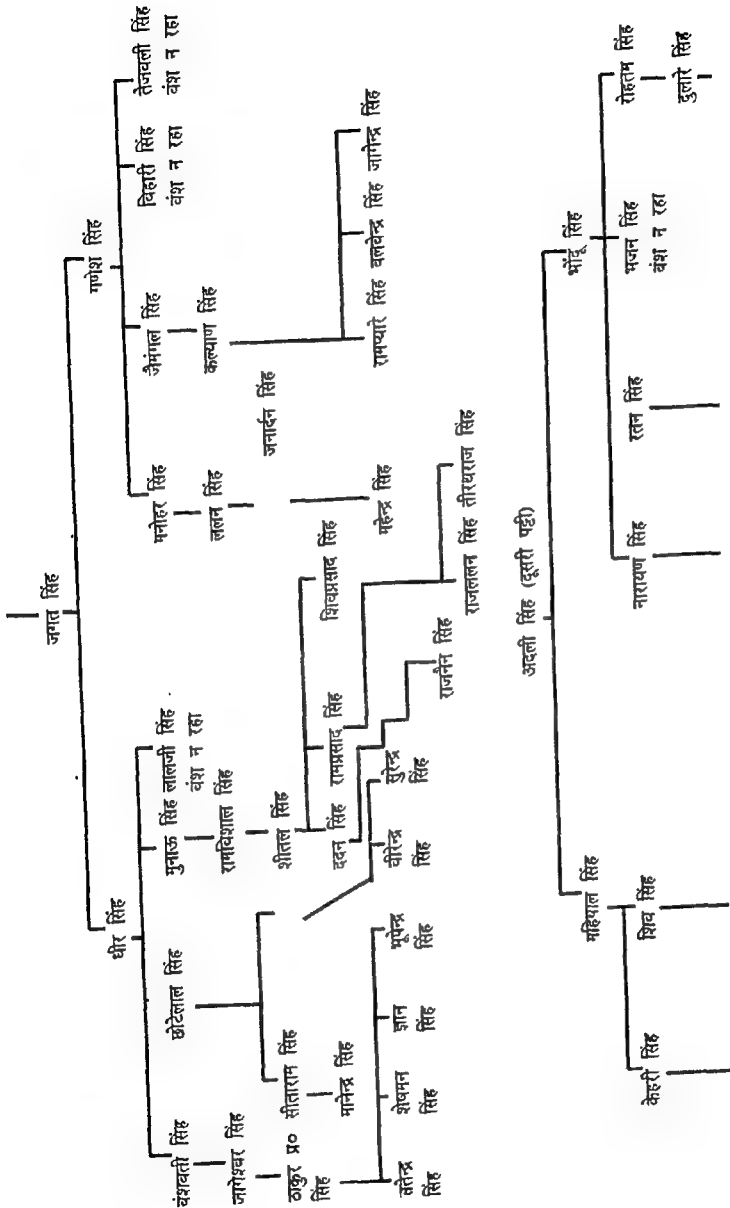
राजा सा० पृथ्वीपति सिंह सोहावल वालों का झगड़ा जागीरदार कोठी से हुआ। उस समय हठी सिंह, तखत सिंह और सुजान सिंह राजा सा० सोहावल के साथ गये। इनके उपलक्ष्य में मुद्दवार जागीर भागी भटगंवा 1600- २० के करीब सनद राजा सा० सोहावल खुदाय सिंह ने ज्येष्ठ वदी 8 वि० सं० 1852 में दी। (फाल्गुन सुदी 15 वि० सं० 1882 एक जगह तथा दूसरी जगह सं० 1886 लिखा मिला है। यह दो भाई पंचम सिंह तथा अदली सिंह नाम के थे, जिनको मुड़वार में ग्राम भटगंवा दिया गया।

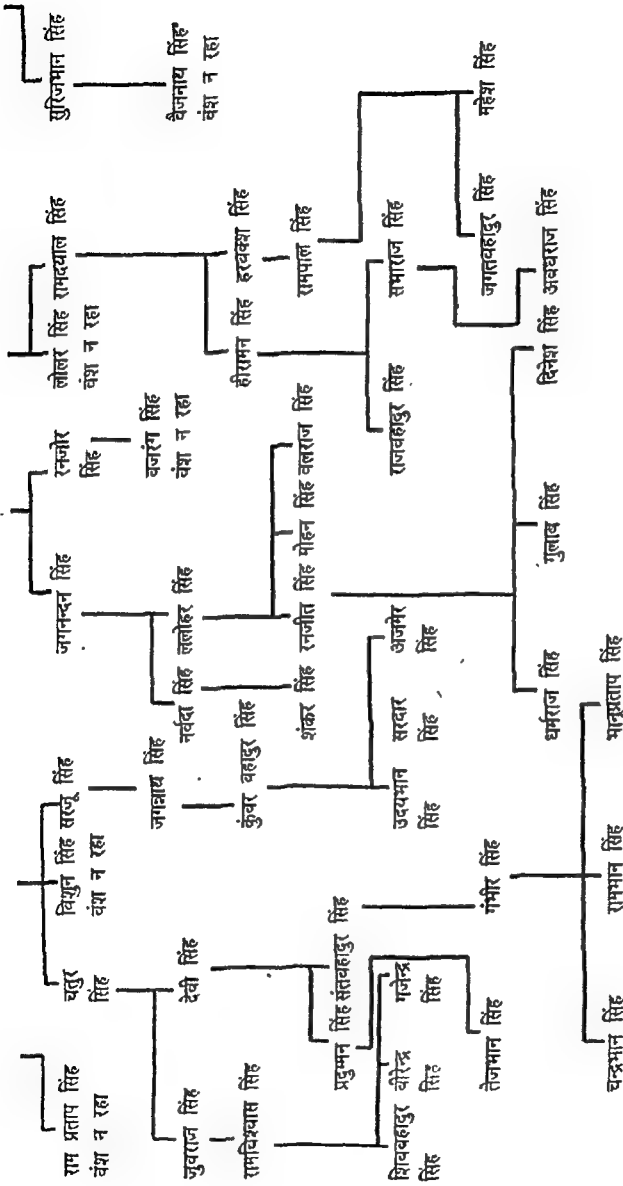
भटगंवा वालों का कहना है कि बीजा पटना व बीजा फुताल के हमारे भाई हैं। हमारे यहाँ सोवर-सूदक में शामिल होते थे और पुजाई करते थे। नागौद राज्य के इतिहास में बीजा पटना के परिवारों को सितपुरा के परिवारों के भाई होना लिखा है।

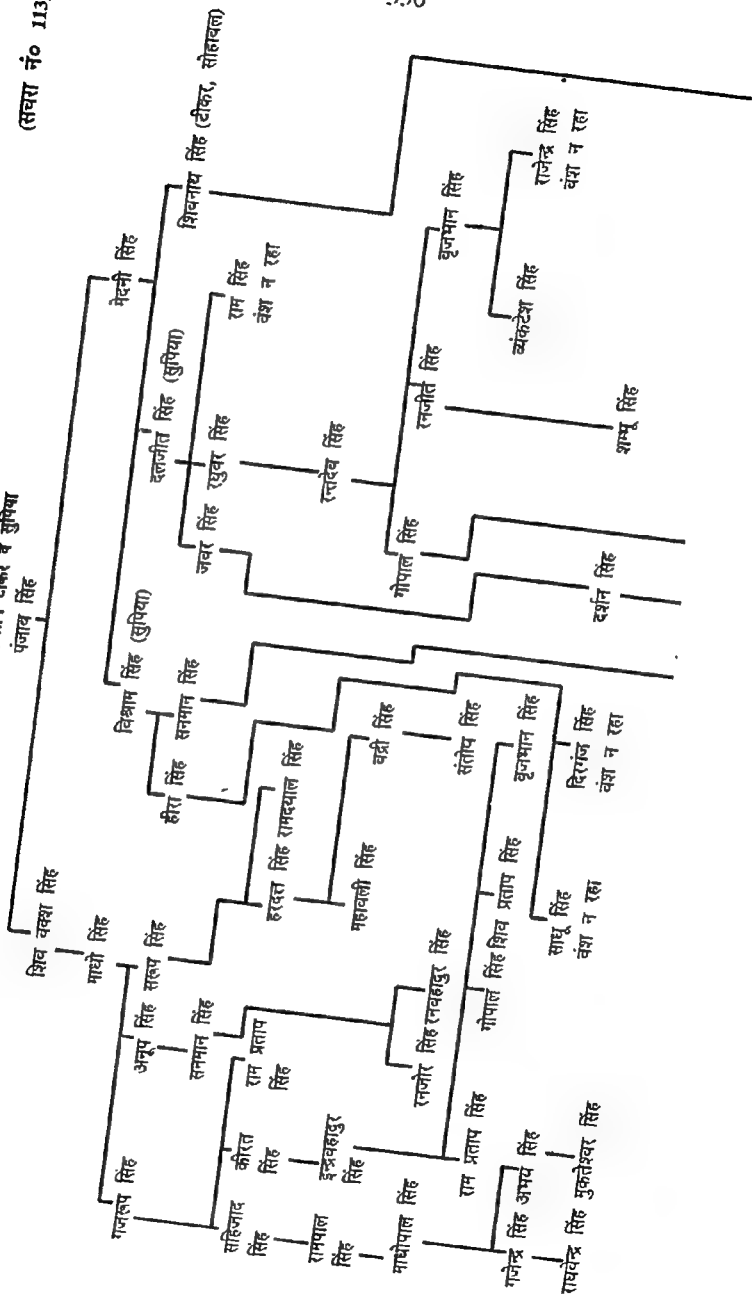
पंचम सिंह (पहली पट्टी)

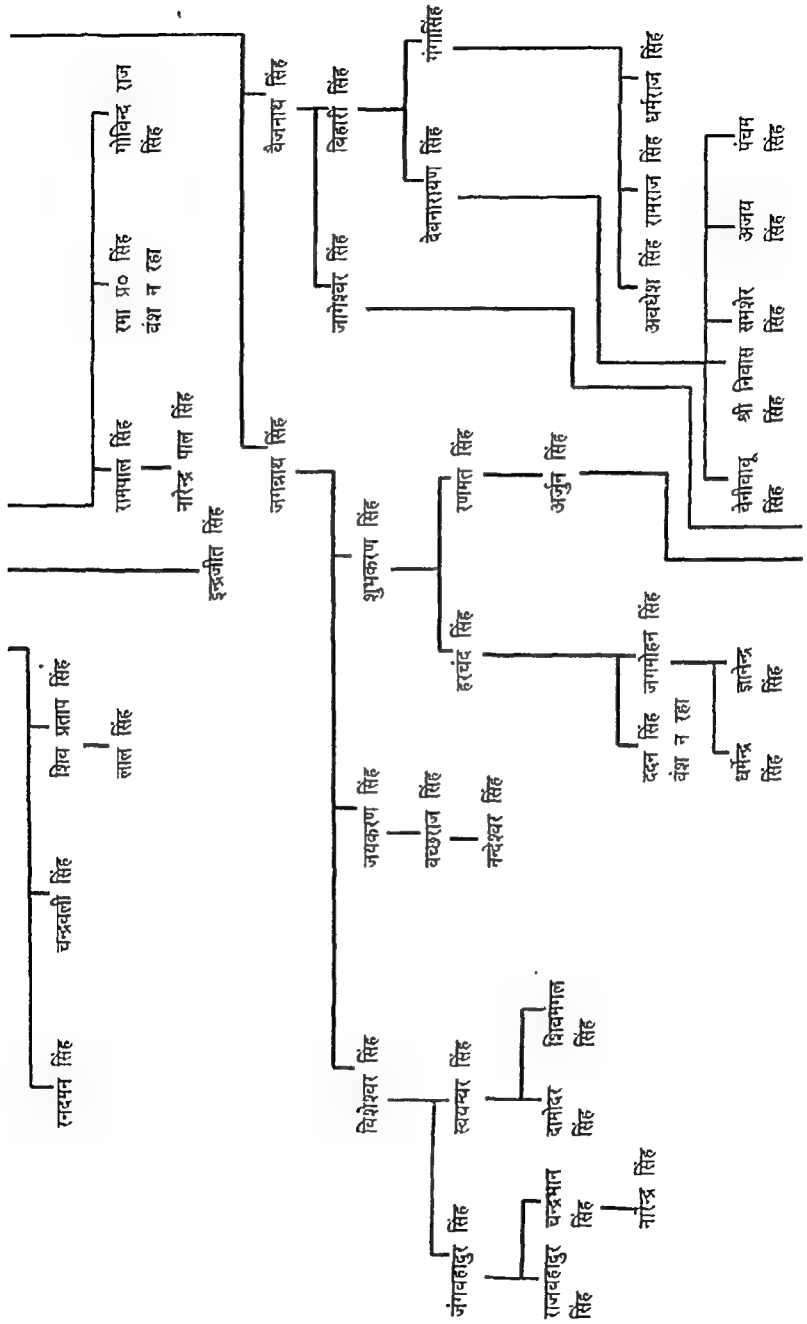
—

भूलत सिंह

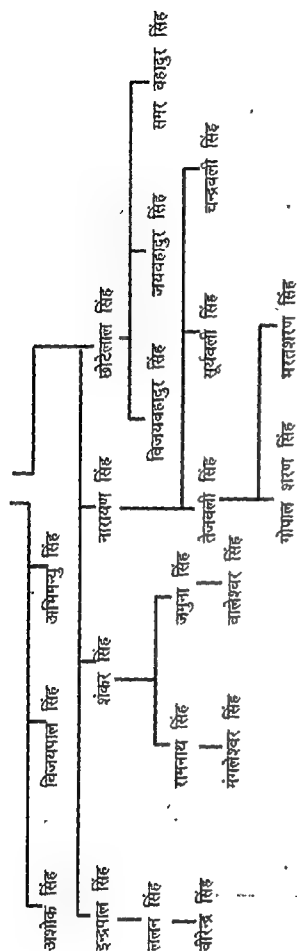








(संख्या नं० 114)

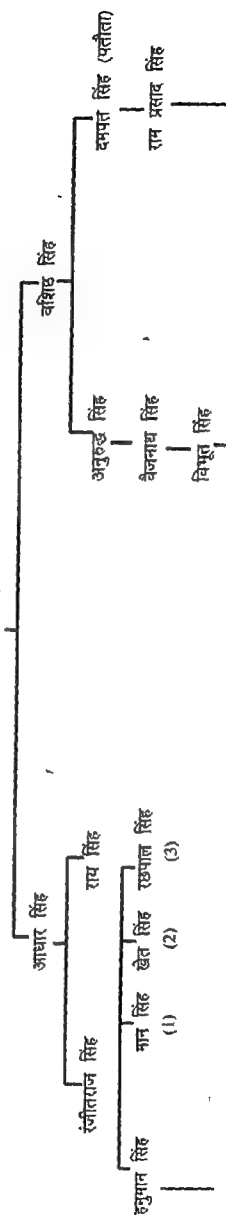


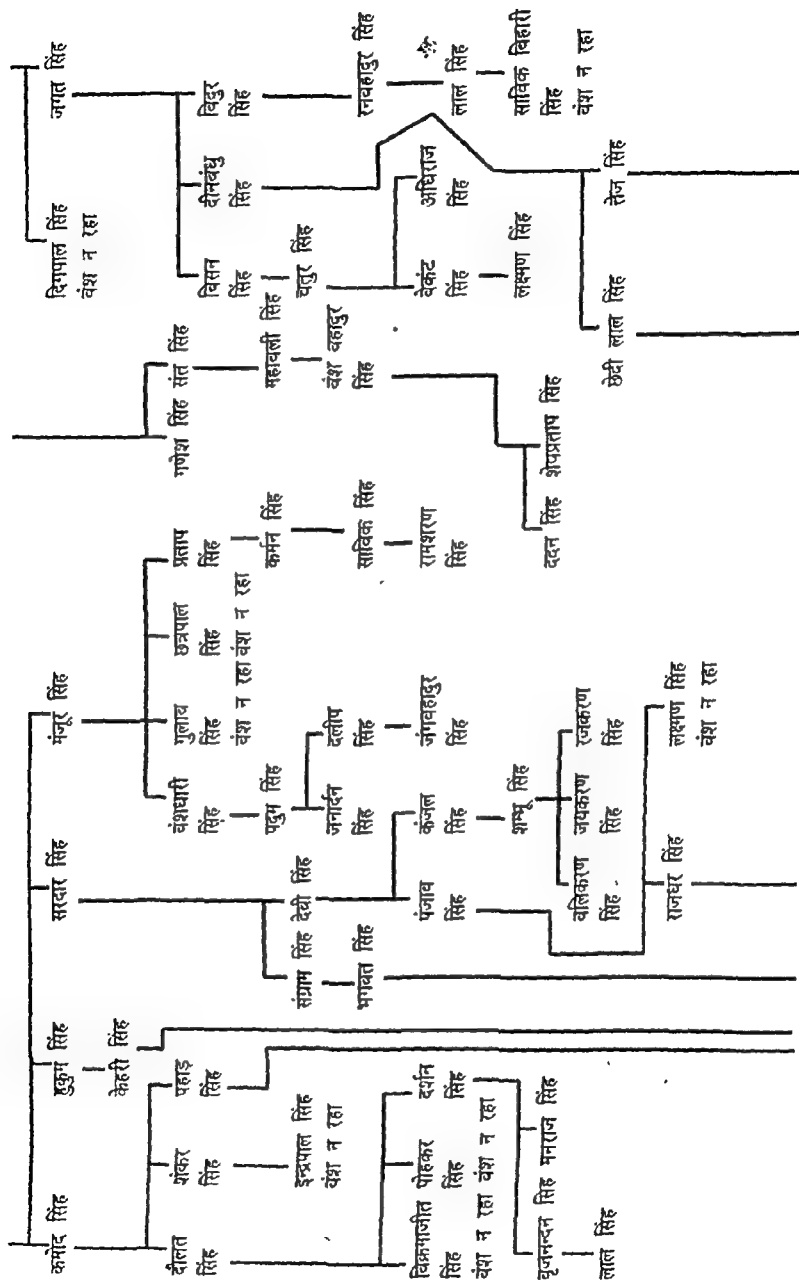
बहादुर एवं पत्नीता (पिता देवा)

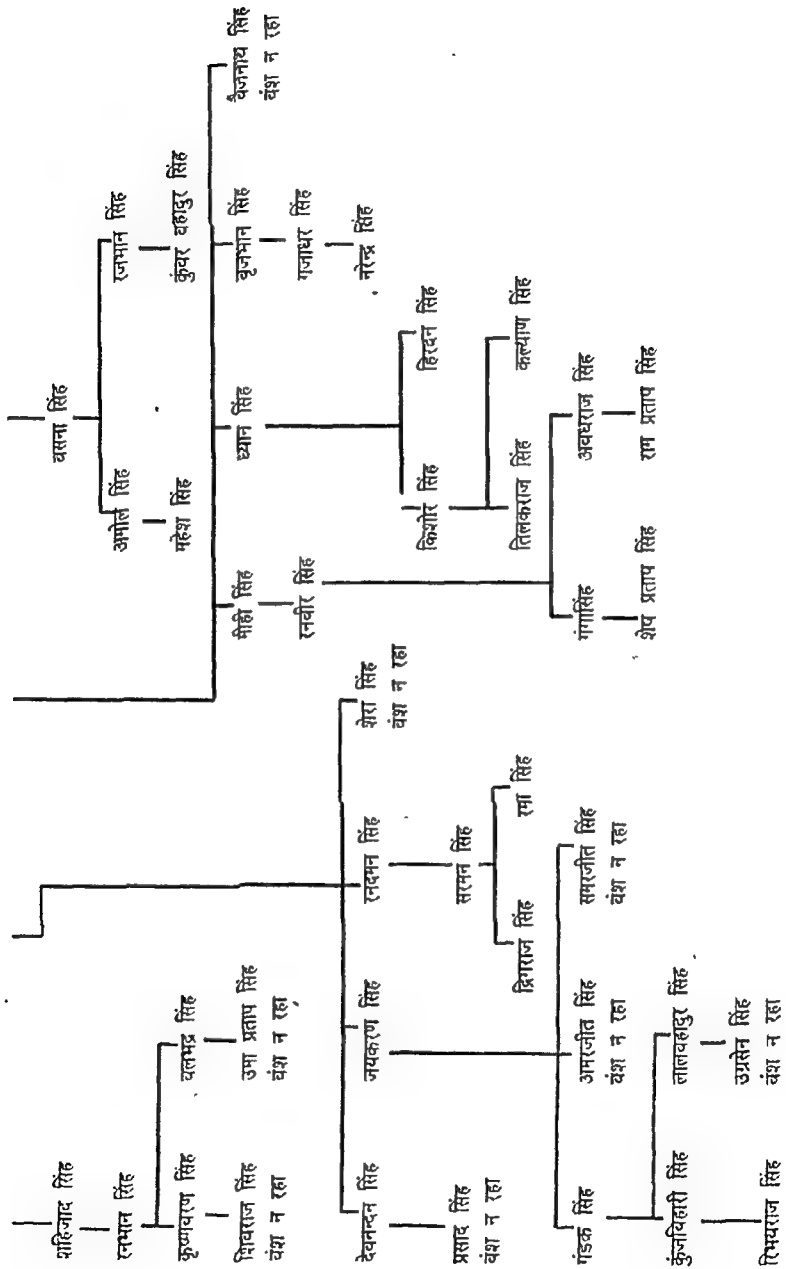
महाराजा रुद्र प्रताप सिंह के वंशज मही सिंह

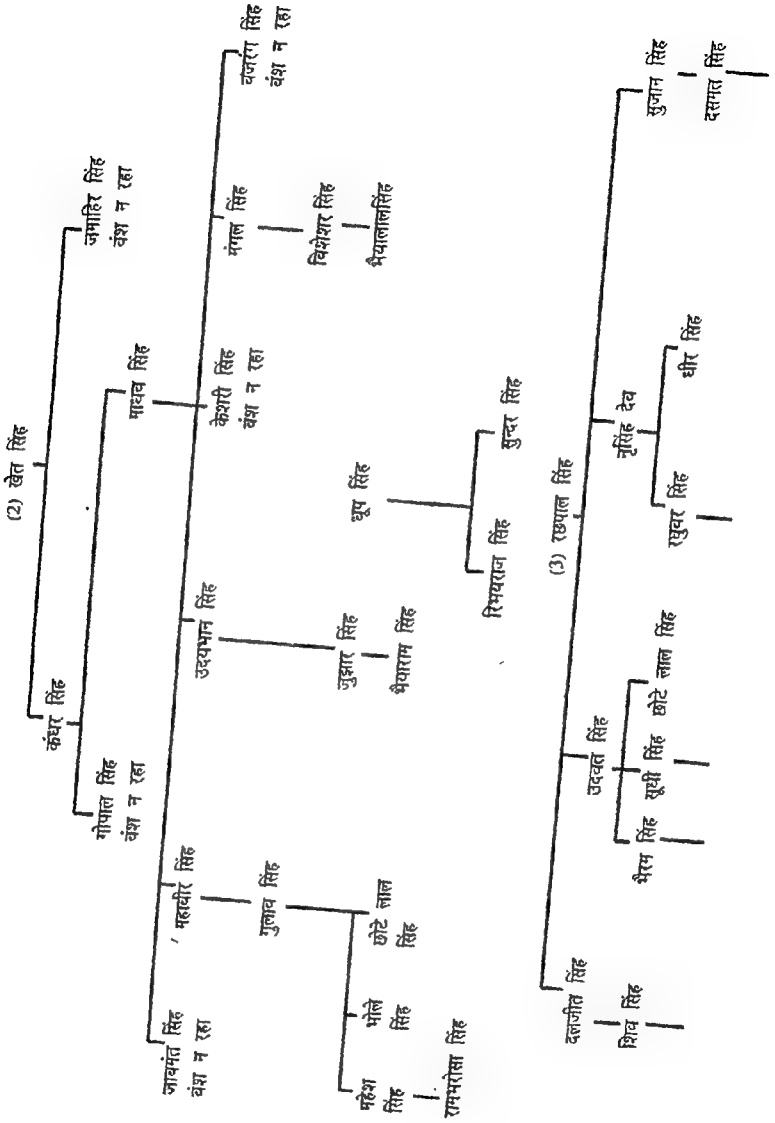
मही सिंह

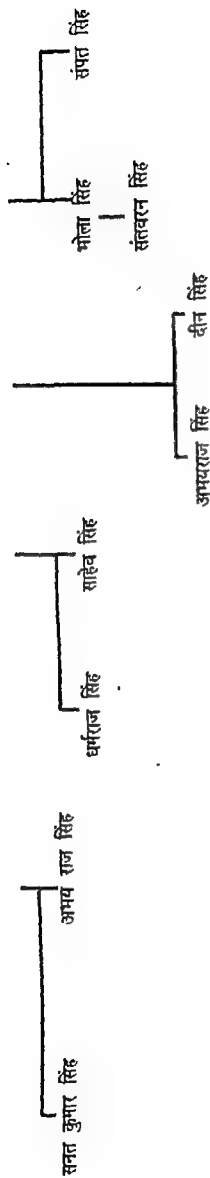
कीर्त सिंह









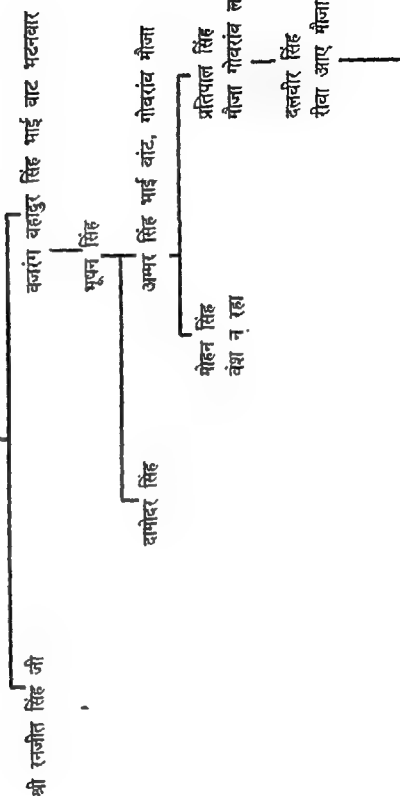


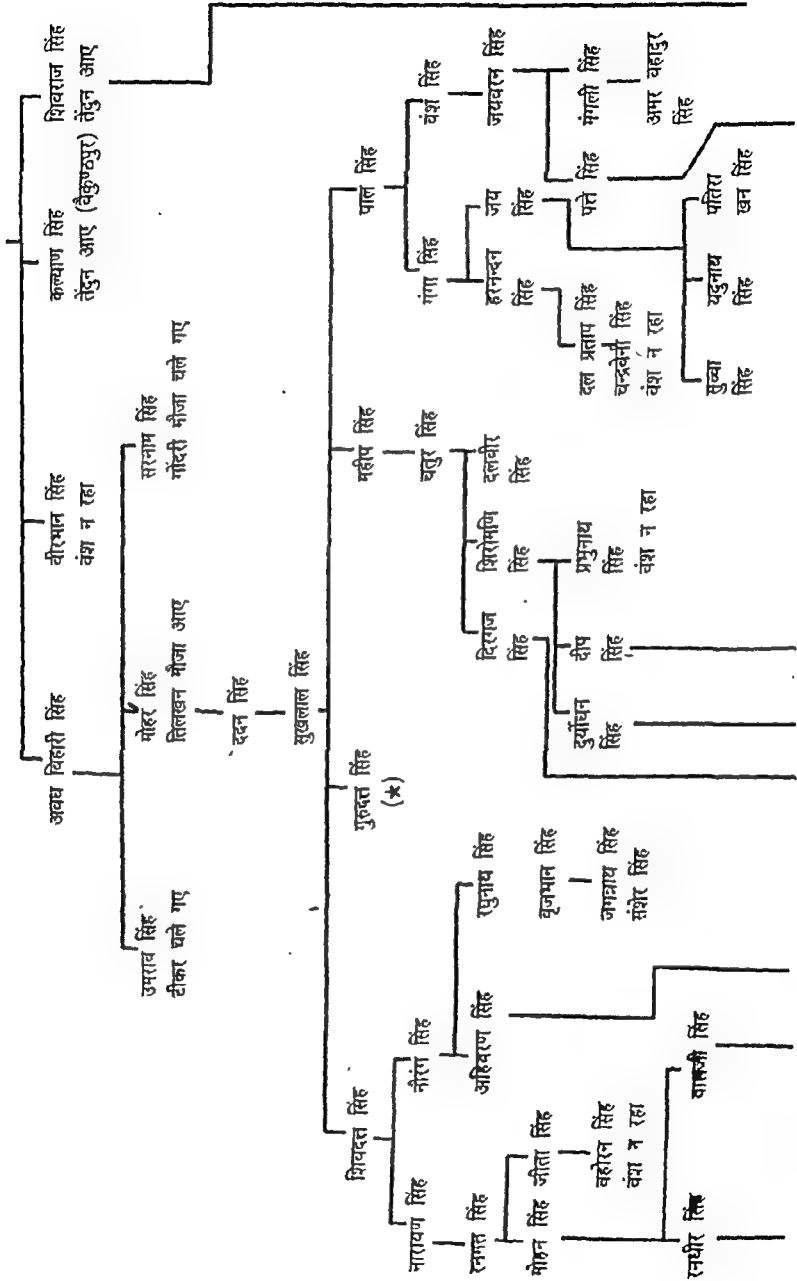
सचरा नं० 115

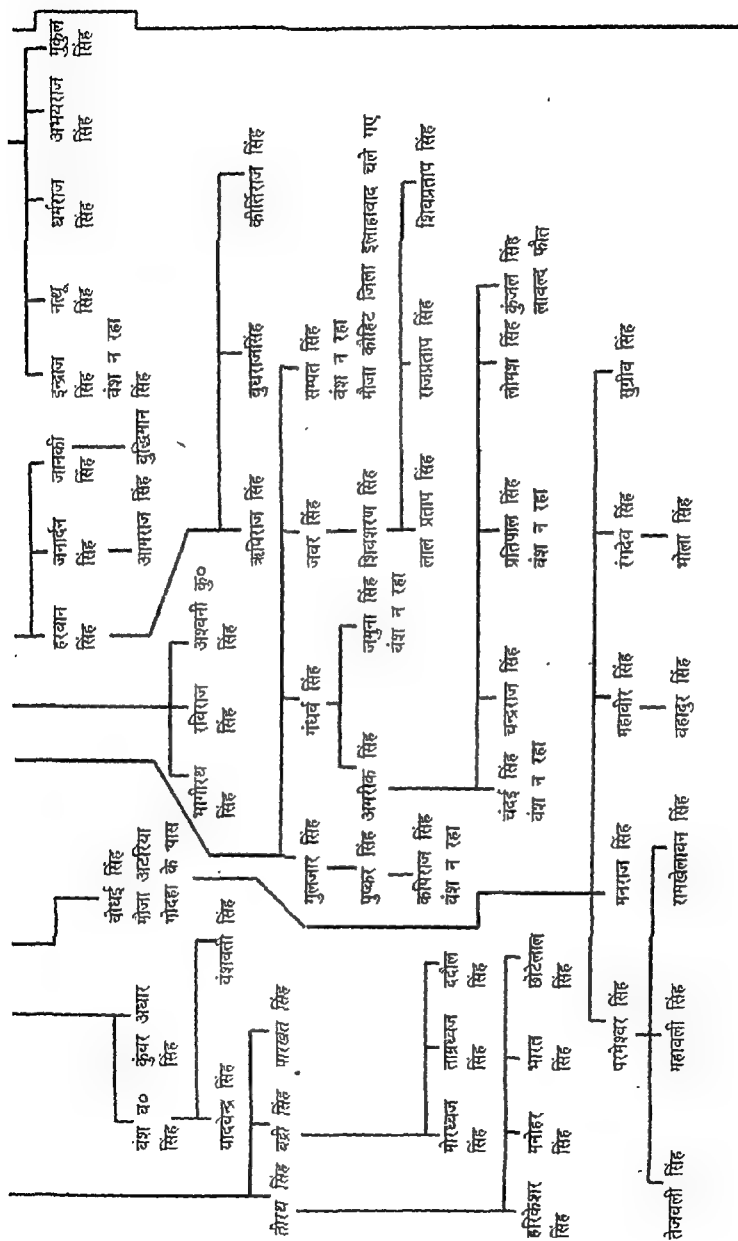
परिवार वंशावली तिलखन भोजा, जिता रीवा

श्रीमान महाराजा सा० गद्दी नगौद

1. श्री राम वक्श सिंह जी





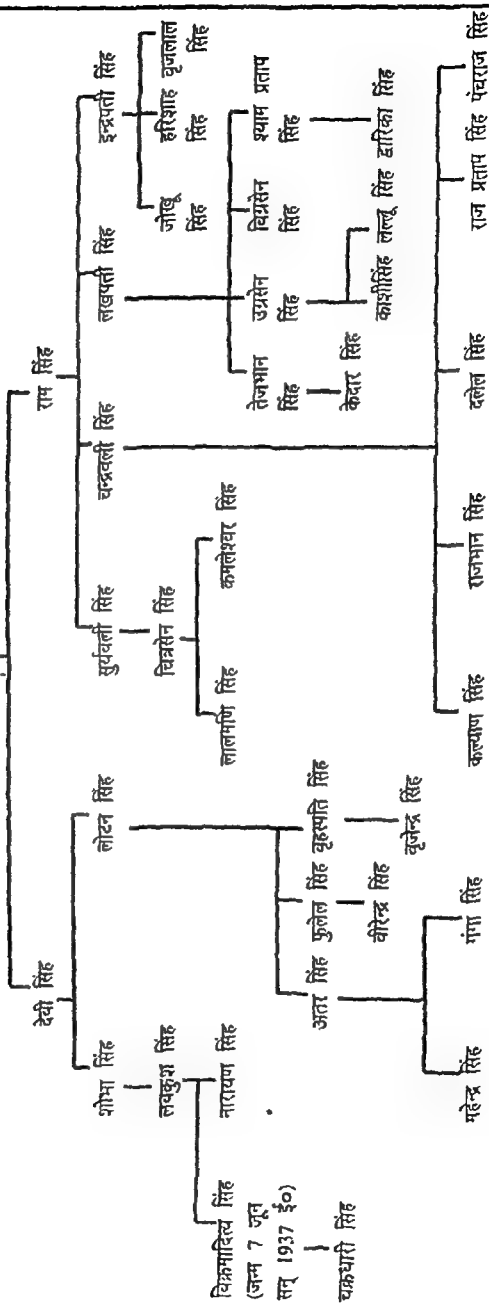


(★)

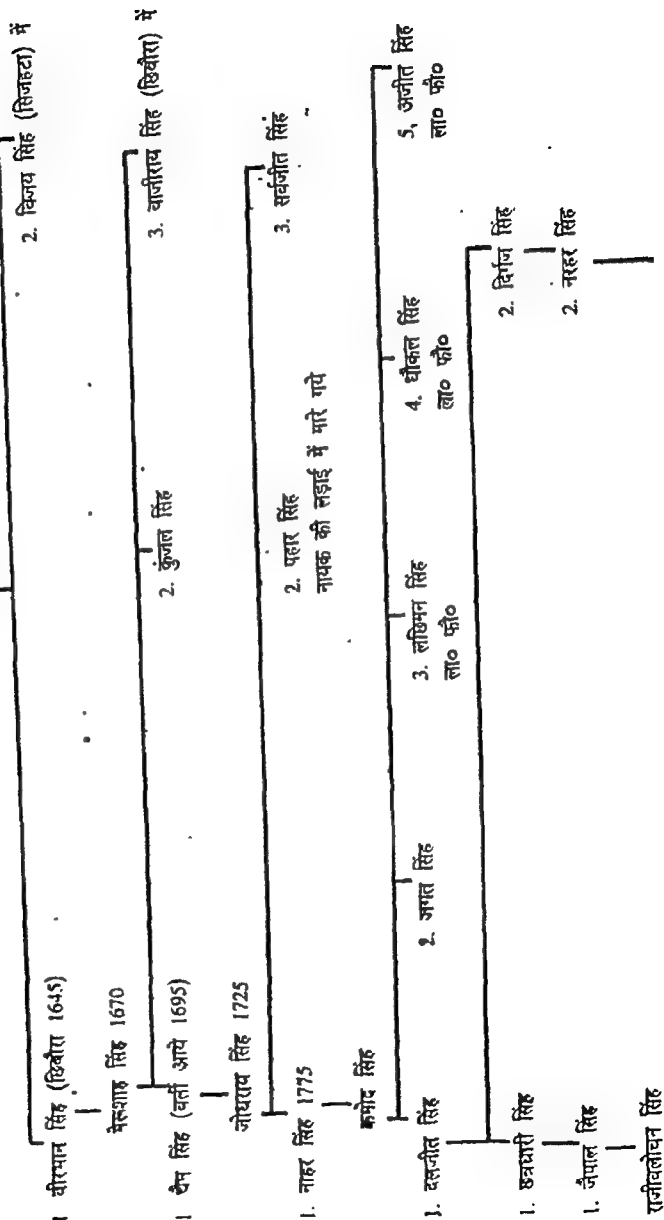
गुल्दत्त सिंह

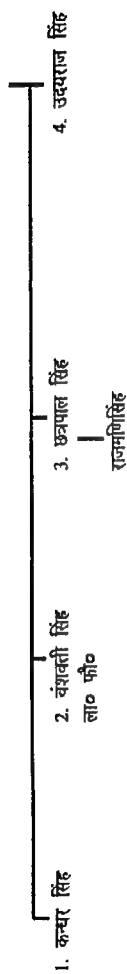
युधिष्ठिर सिंह

किशोर सिंह

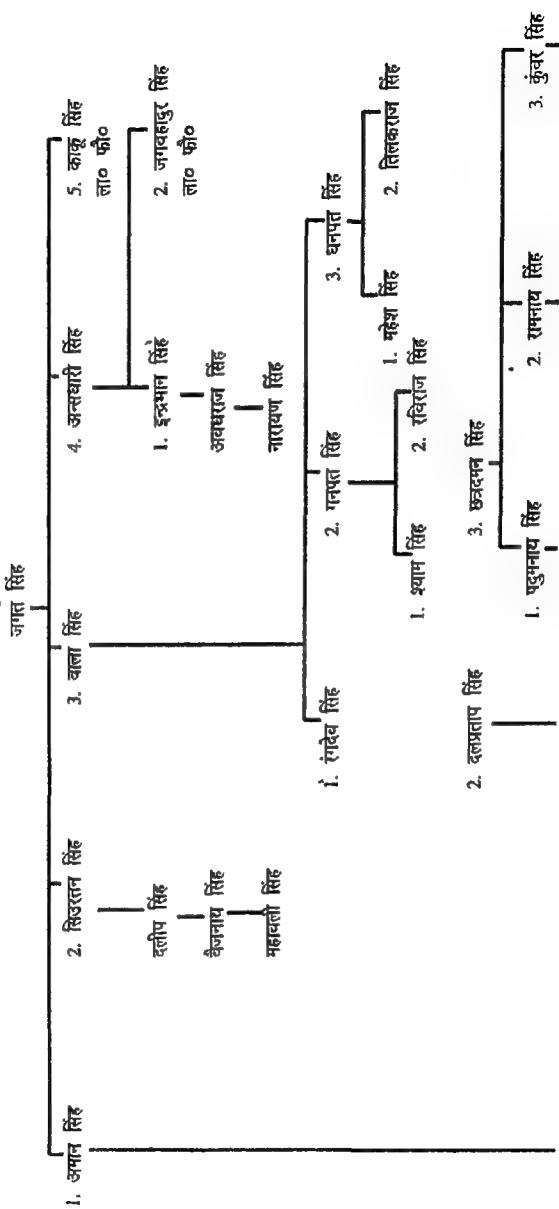


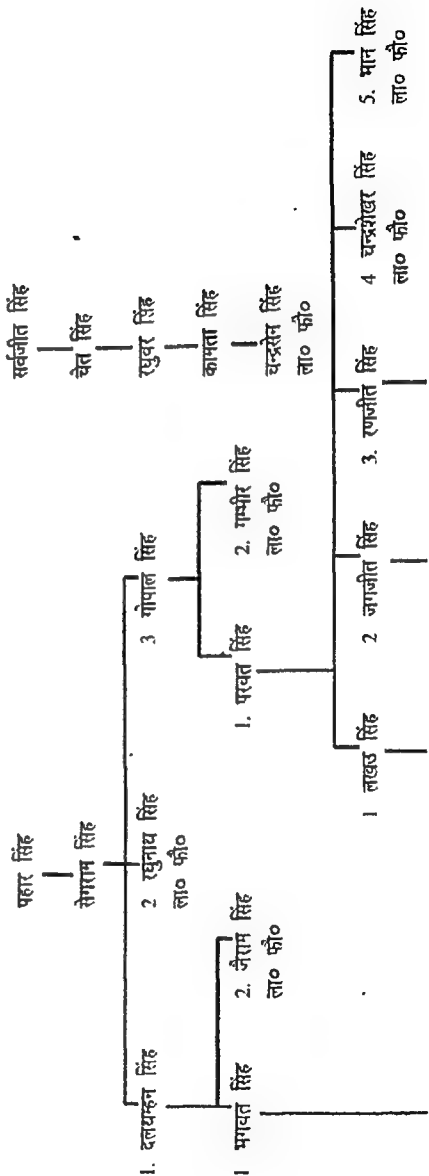
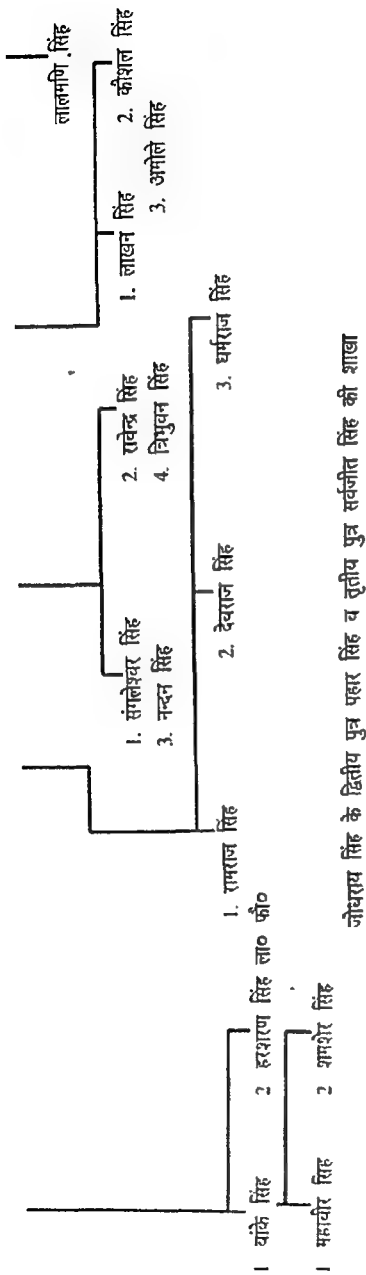
संगरती परिवर्तों की बर्ती बाला
पछाह से आवृषिखार मुरार से राना परिहार चन्द्रमान सिंह आये
चन्द्रमान सिंह

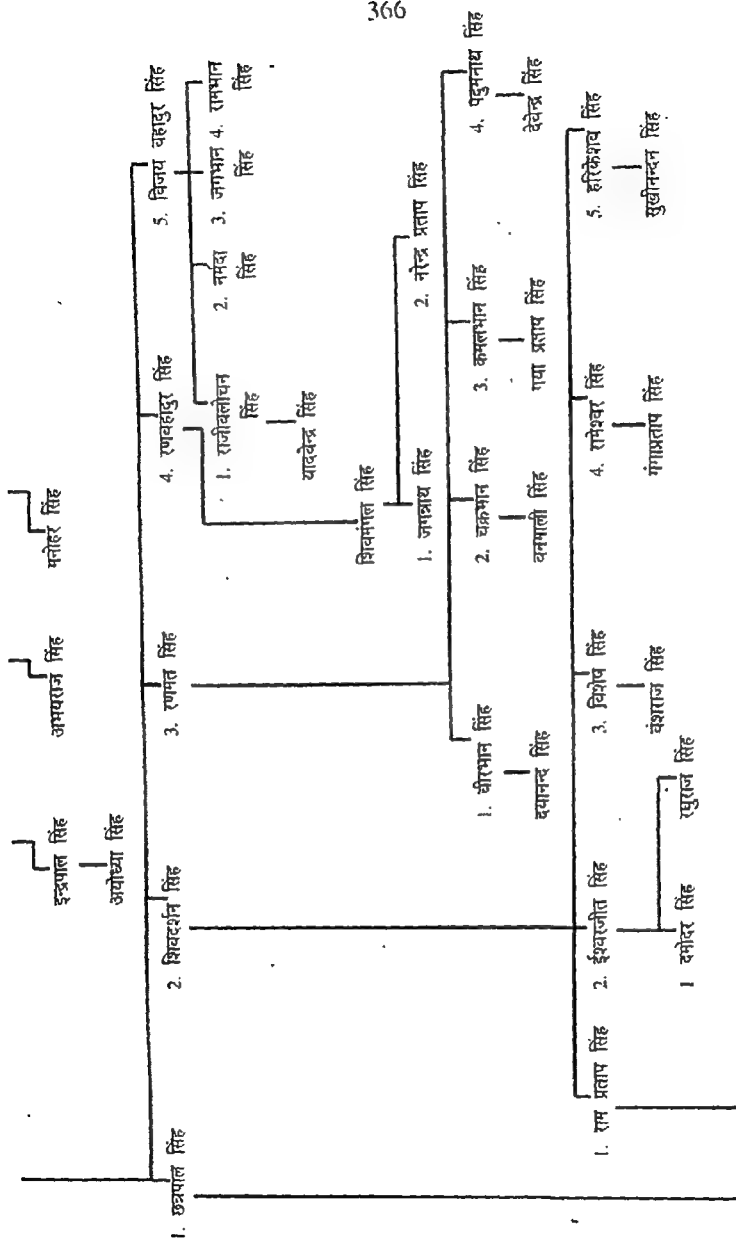


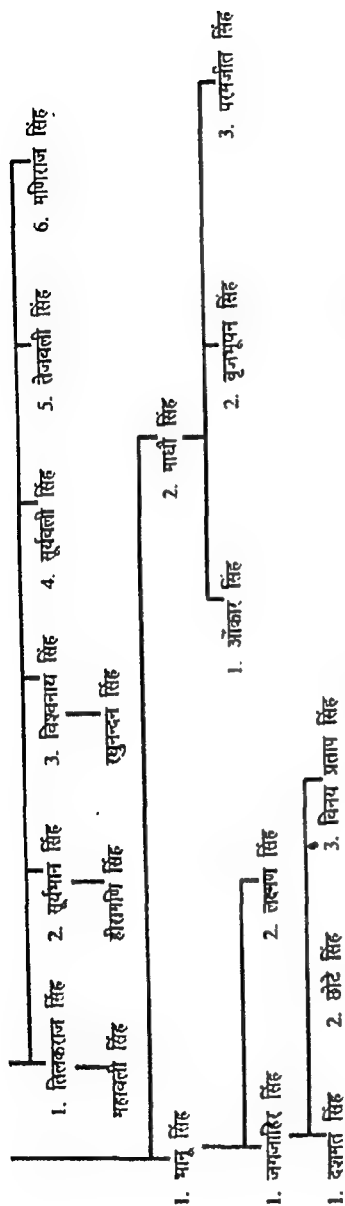


कमोद सिंह के द्वितीय पुत्र जगत सिंह की शाखा







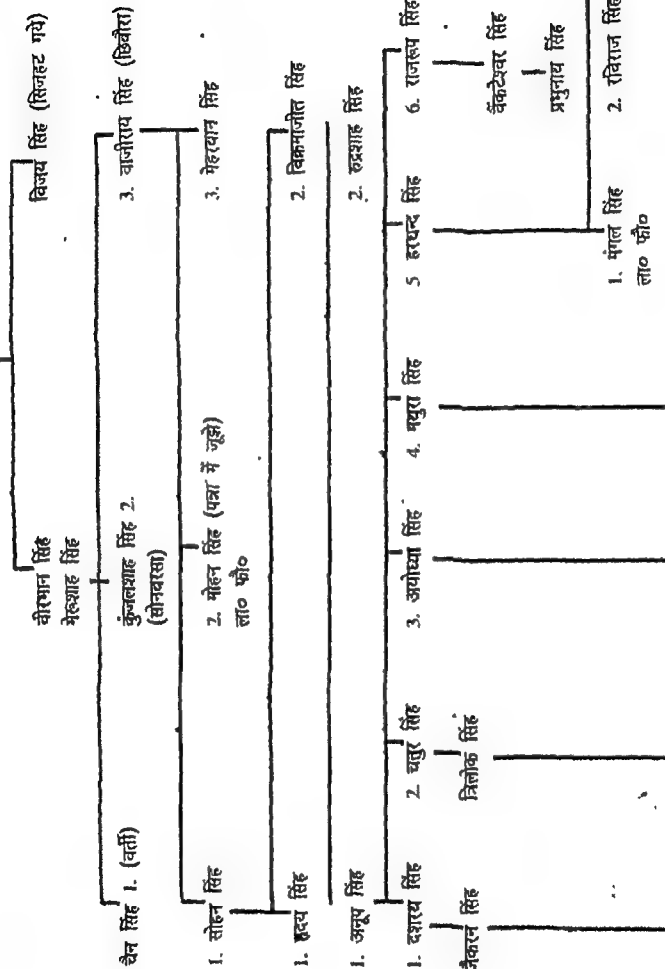


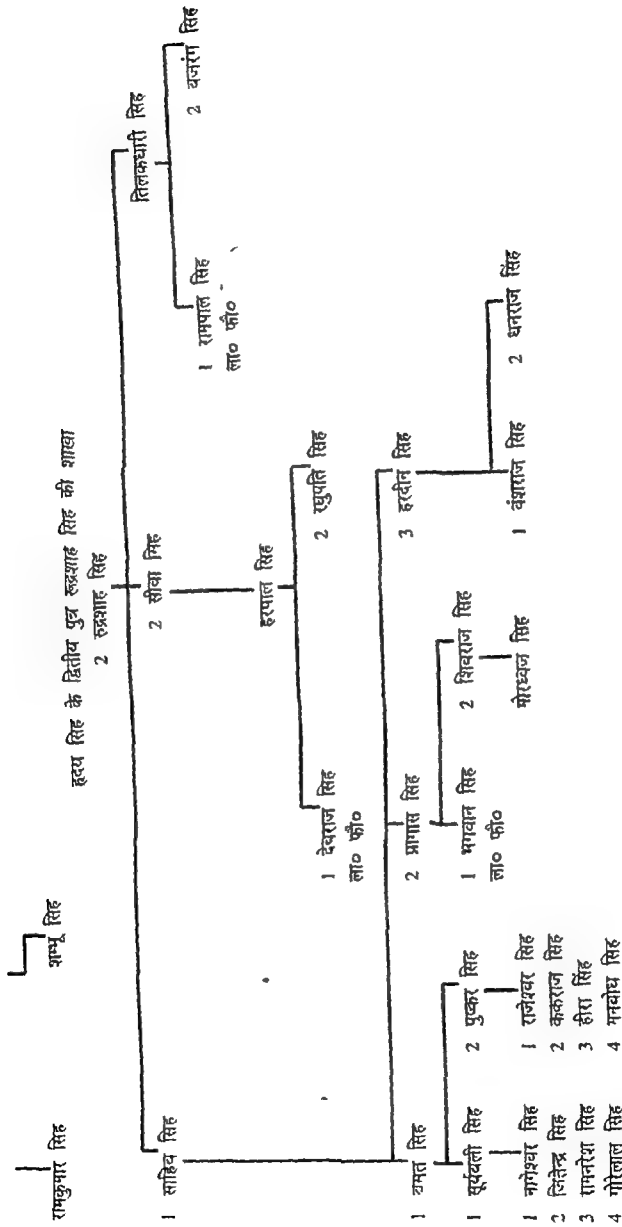
नेरुशाह सिंह के द्वितीय पुत्र कुंजलशाह सिंह की शाखा जो पन्ना में जुझे
कुंजलशाह सिंह

रूपशाह सिंह पन्ना में जुझे

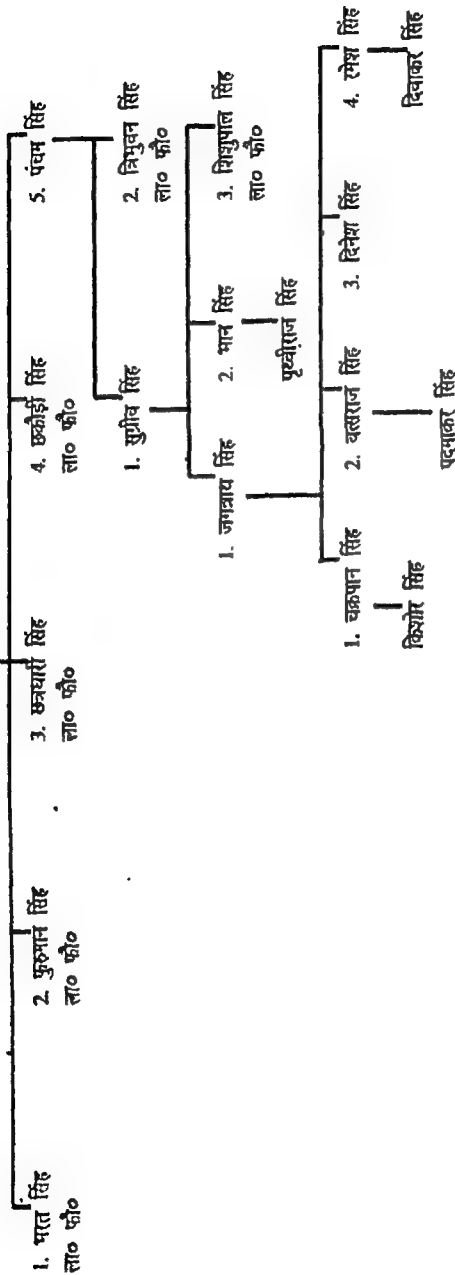
दलगंजन सिंह
ला० फौ०

वंशावली परिवारों की पछाह में आवृथिखर मुरार से पहिलार चन्द्रमान सिंह आये
चन्द्रमान सिंह



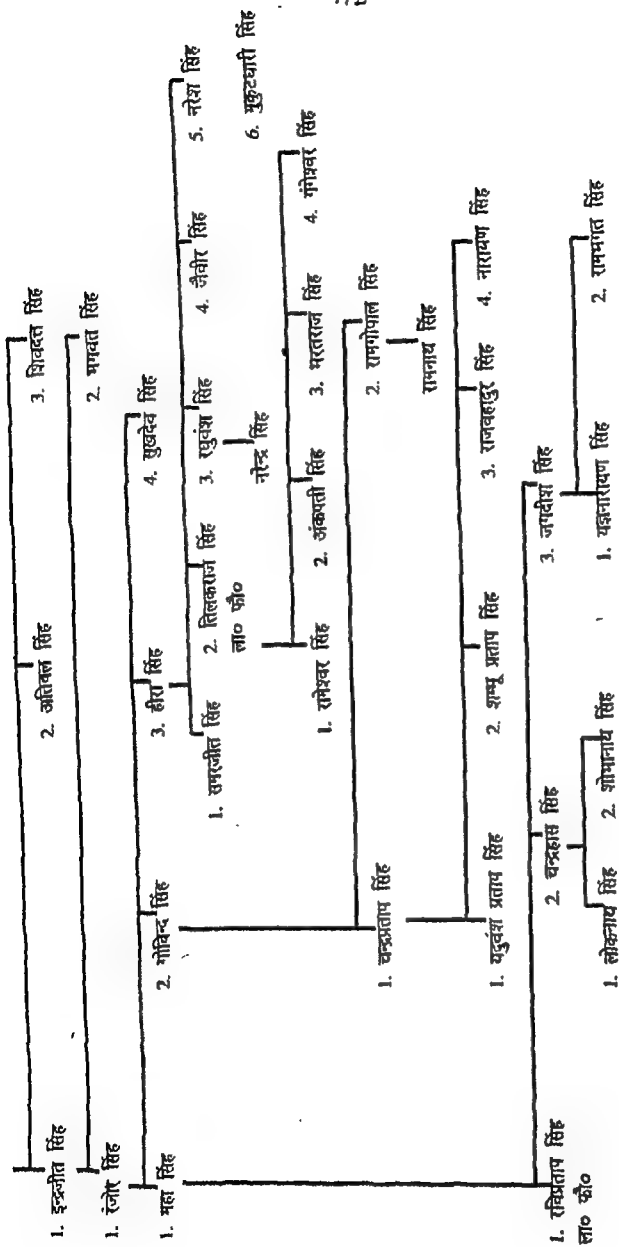


सोहन सिंह के द्वितीय पुत्र विक्रमजीत सिंह की शाखा
विक्रमजीत सिंह

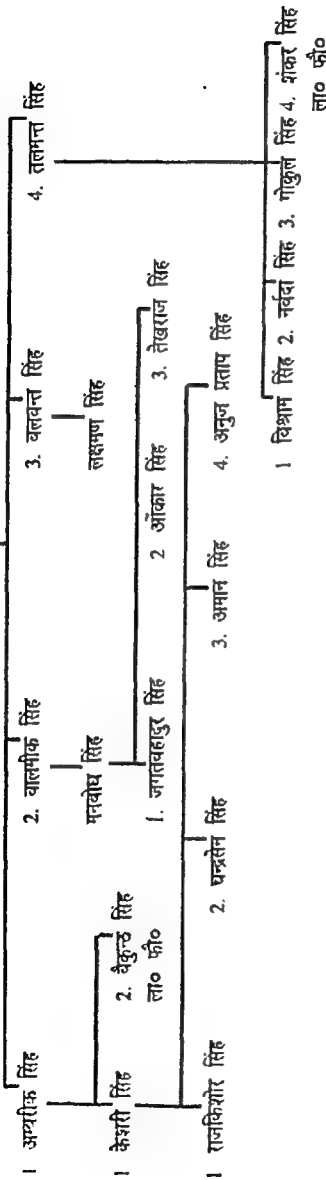


बालीराव के तीसरे लड़के मेहरवान सिंह की शाखा
मेहरवान सिंह

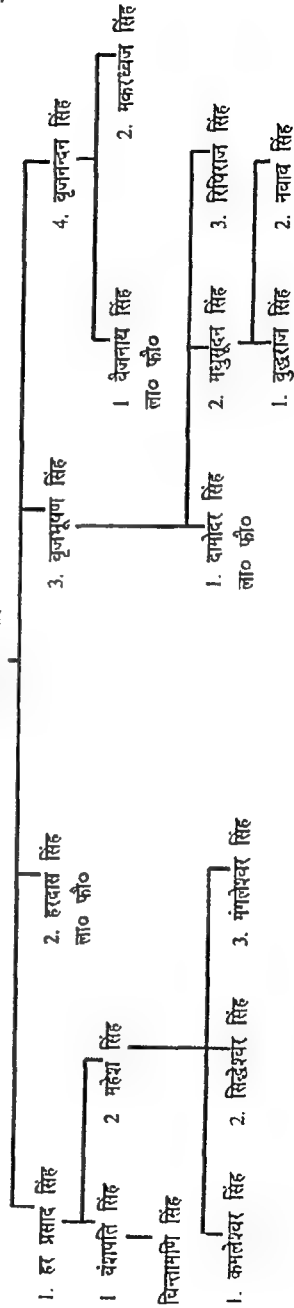




इन्द्रजीत सिंह के दूसरे लड़के भगवत सिंह

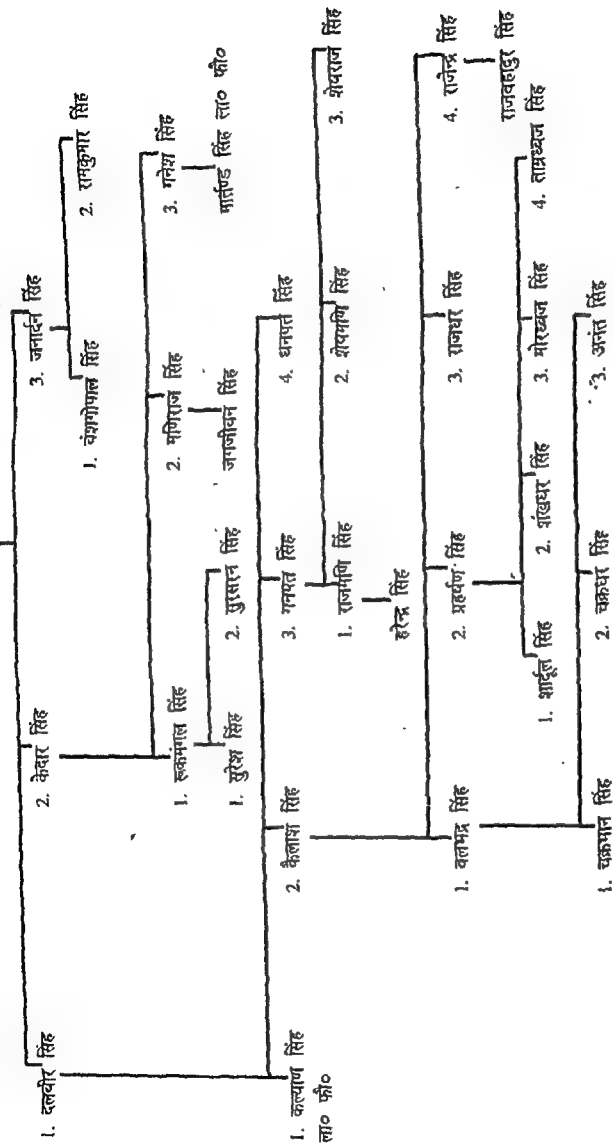


अभिमान सिंह के द्वितीय पुत्र अतिवल सिंह की शाखा अतिवल सिंह

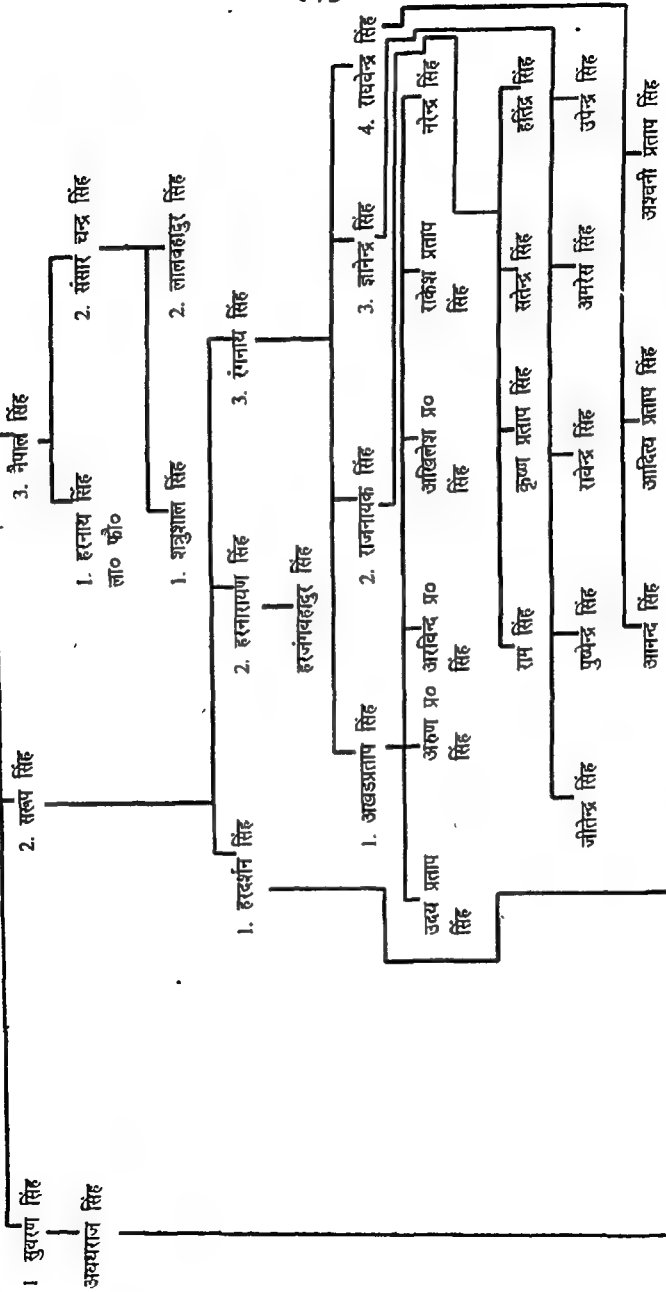


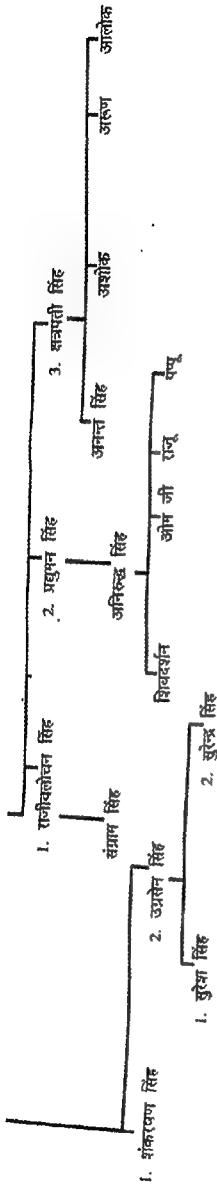
अभिमान सिंह के तृतीय पुत्र शिवदत्त सिंह की शाखा

शिवदत्त सिंह



गुरुदत्त सिंह के द्वितीय पुत्र दलेल सिंह की शाखा
दलेल सिंह



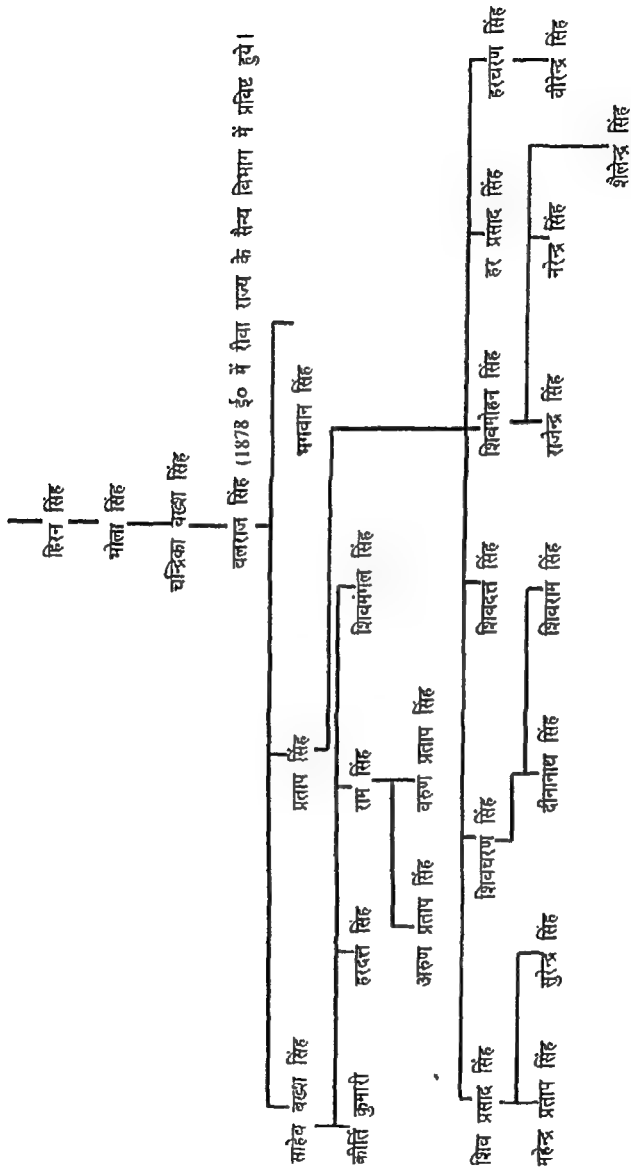


संवत् १० 117

ठिकाना नादन (नरसीत अमरावती)

नादन घराने के परिवारों का सम्बन्ध रीवा से बहुत पहले से चला आ रहा था। किन्तु इस ठिकाने की स्थापना 1907 ई० में महाराज वेंकटरमन सिंह के द्वारा की गई। उत्तर प्रदेश में झगपुर में इनका एक छोटा ठिकाना था, जहाँ से श्री यलराज सिंह फौज में नौकरी के लिये गये थे। आपके तीन पुत्र हुए - साहेब बख्श सिंह, प्रताप सिंह और भगवान बख्श सिंह। आपकी वंशावली इस प्रकार है —

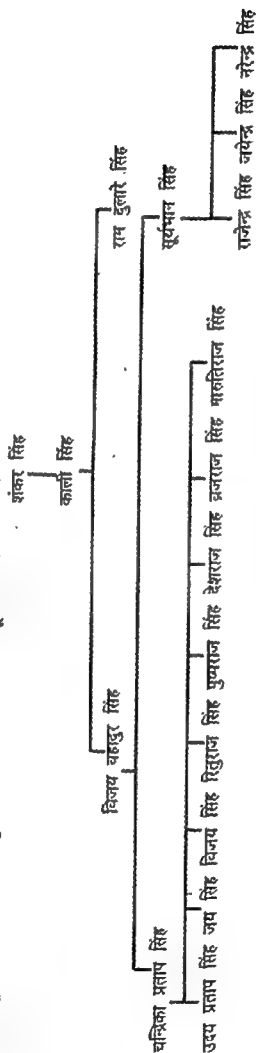
मुकुन्द शाह
 जय सिंह
 गज सिंह
 भाव सिंह
 दुर्जन सिंह



सचरा नं० 118

नागीद शाह में खने वाले परिवार

श्री कन्होई सिंह पहारार सन् 1850 में रीवा फौज में कप्तान थे। उनके छेठे भाई शंकर सिंह भी रीवा फौज में थे। वर्ष 1885 के लगभग उनके पुत्र लाल काली सिंह जी नागीद रिवाले में भर्ती हुए व पूर्ण रीति से अपने जन्म स्थान ग्राम काशीदे स्टेशन हरबंद पुर जिला राय चोली उ० प्र० से आकर नागीद में स्व० महाराज साहब यादवेंद्र सिंह जी देव के समय में बस गये व कुछ माफी की भूमि विकरा ग्राम में दी गई। इनकी एक पुत्र शाखा से श्री सूर्यभान सिंह सतना कालेज में प्रिन्सिपल थे। अब जिलासपुर में रह रहे हैं। झगरपुर उ० प्र० की साला से ही पूर्वज करीबी आये थे।

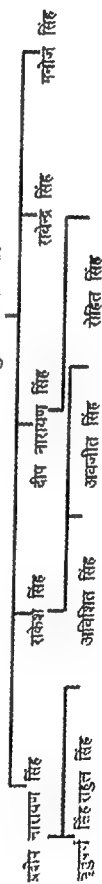


सचरा नं० 119

काशी (तह० अमरपटन) के परिवार

श्री शेष प्रसाद सिंह ठाकुर साहब भीमपुर की पुत्री श्रीमती रमा देवी का विवाह कु० ब्रज नरेश सिंह सा० मझगवाँ तहसील राठ जिला हमीरपुर उ० प्र० के साथ हुआ। अतः काशी ग्राम उन्हें मिला।

कु० ब्रजनरेश सिंह

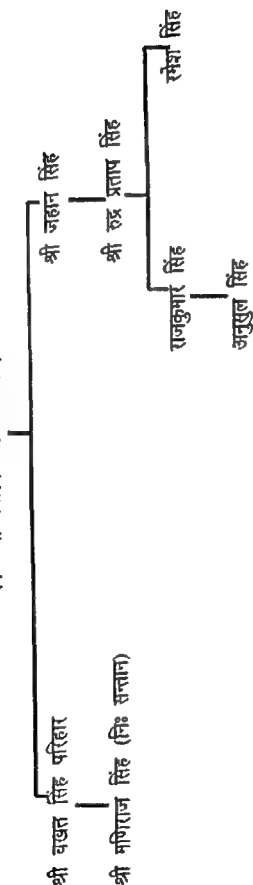


ग्राम पटना जिला रीवा के परिहार

ग्राम - जिंगनी, (उरई) जिला हमीपुर उ० प्र०

खानदान से

स्व० श्री मनोहर सिंह परिहार (वधेल की गोद)

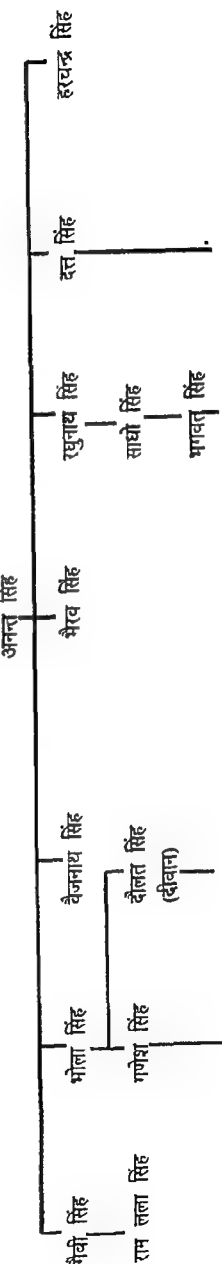


ग्राम - पतौड़ा (नहसीन खुल नगर) के परिहार

ये लोग अपने को नागीद राज्य के इलाका सुदहा से बुनहा फिर बुनहा से घोरहटी तयशवात रीवा राज्य अन्तर्गत इलाका माधवगढ़ के ग्राम पतौड़ा आता दर्शाया है। ग्राम पतौड़ा माधवगढ़ के तत्कालीन इलाकेदार लक्ष्मण सिंह से श्री दौलत सिंह परिहार की पवाई से प्राप्त हुआ। ये माधवगढ़ इलाके में दीवान थे। इनका परिवार माधवगढ़ में निवास करता रहा शेष परिवार ग्राम पतौड़ा में आबाद हुये।

वज्ररंग सिंह

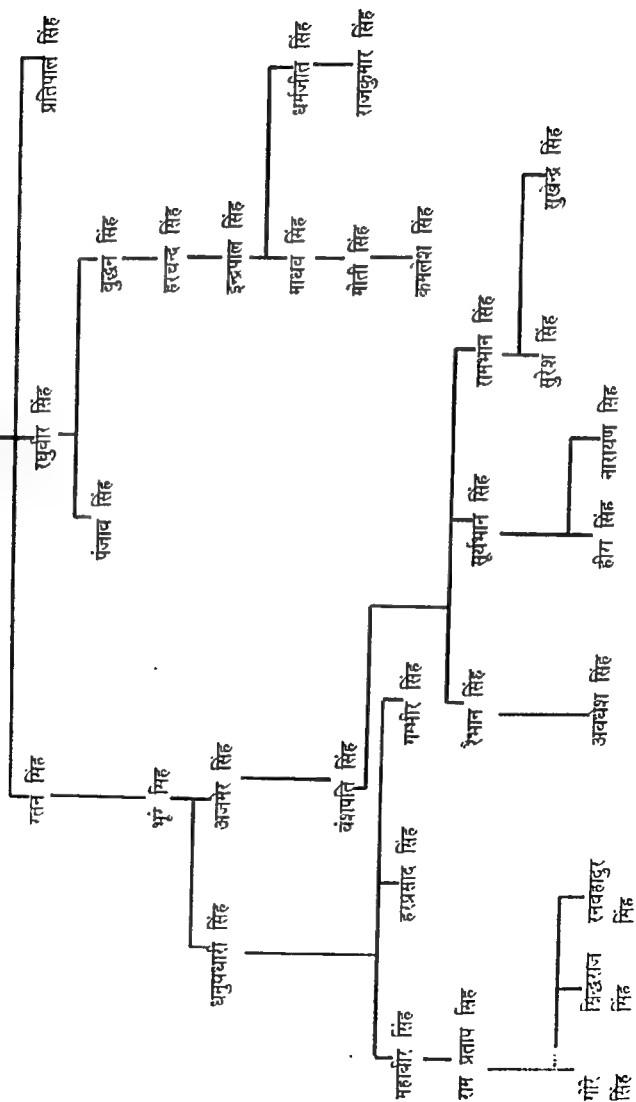
अनन्त सिंह



बिहरा (तहसील खुसज्जनागर के परिवार)

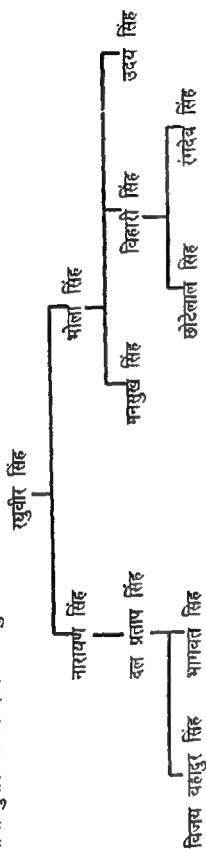
ग्राम पाकर के भाई बतलाते हैं।

शहिजाद सिंह



सचरा नं० 122 A

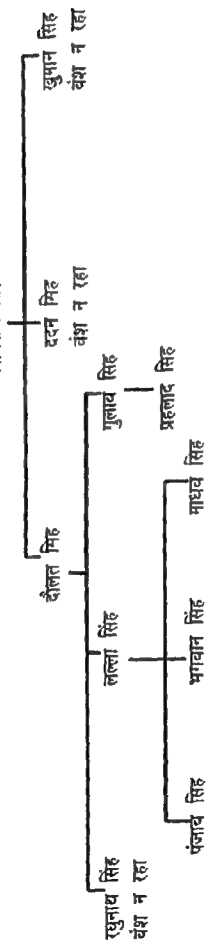
मौजा दुवारी सोनौरा (तहसील खुशाल नगर) के परिहार पाकर के भई हैं। ससुराल दुवारी चले गये।



सचरा नं० 123

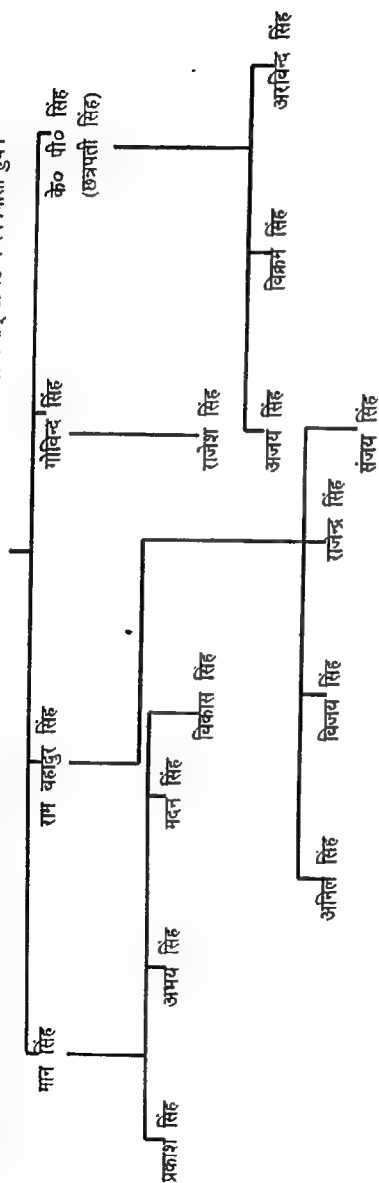
ग्राम - पासी के परिहार

शिवराज सिंह

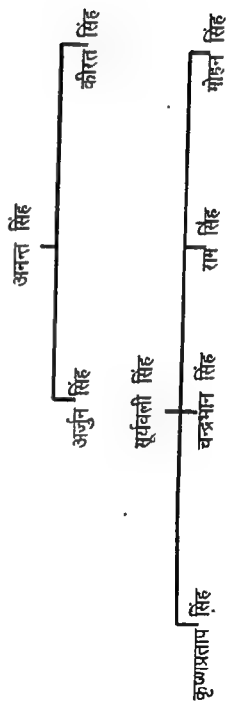


रैगांव (सोहानवल राज्य के पहिरार)

श्री शंकर प्रताप सिंह पहिरार सुदहहा से रैगांव 100 वर्ष पूर्व 30 वर्ष की उम्र में रैगांव आये थे। आने के पूर्व किसी कुख्यात अपराधी को पकड़ने के कारण जागीर से सुरक्षा प्रमारी नियुक्त किया गया था व रैगांव में बस गये। एक पुत्र श्री जगत सिंह जागीर रैगांव में खासगी अफसर रहे। 55 वर्ष की उम्र में सन् 1940 में स्वर्गवासी हुये।

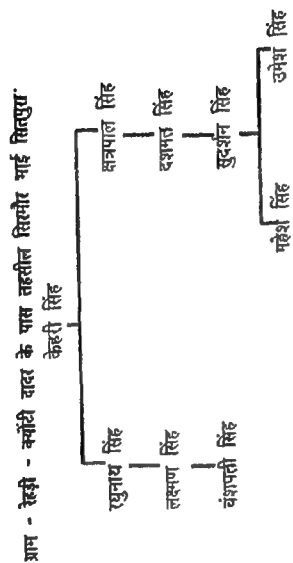


कठार उबेहरा के पहिरार



नोट - अनन्त सिंह जिला इटावा ग्राम कतौली पो० पिपरीली गढ़िया उत्तर प्रदेश से आये। कीर्त सिंह नागौद स्टेट में तोपखाना में हवलदार पद पर नौकर हुए।

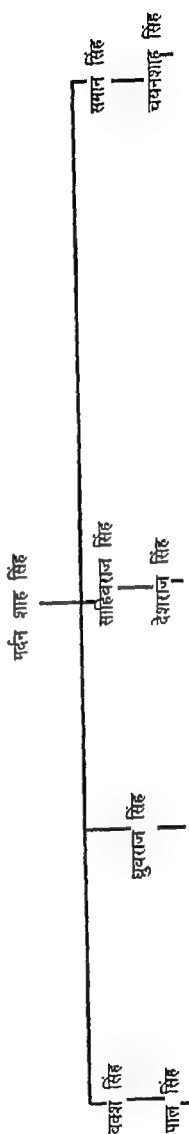
सचरा नं० 126

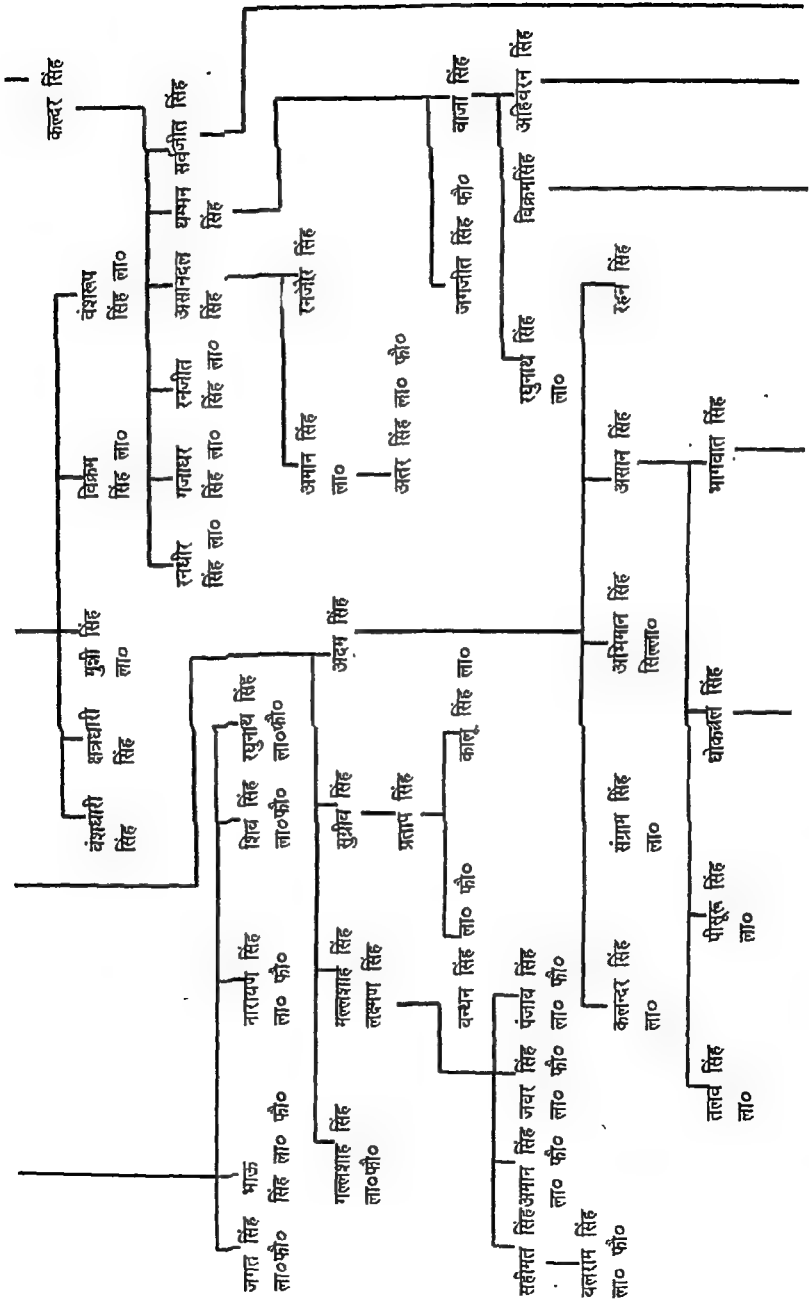


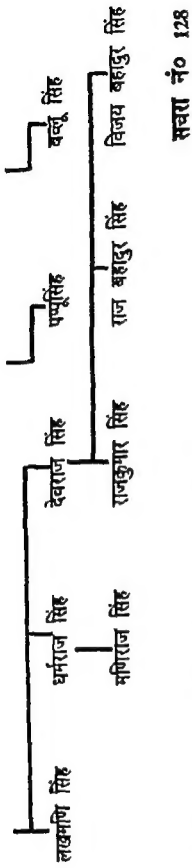
384

सचरा नं० 127

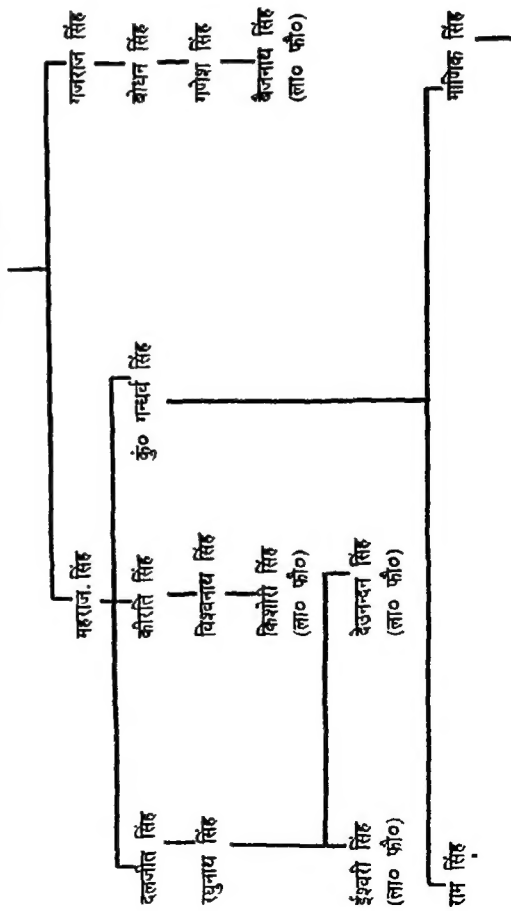
वंशावली परिवार (बीड़ा) अमली देला

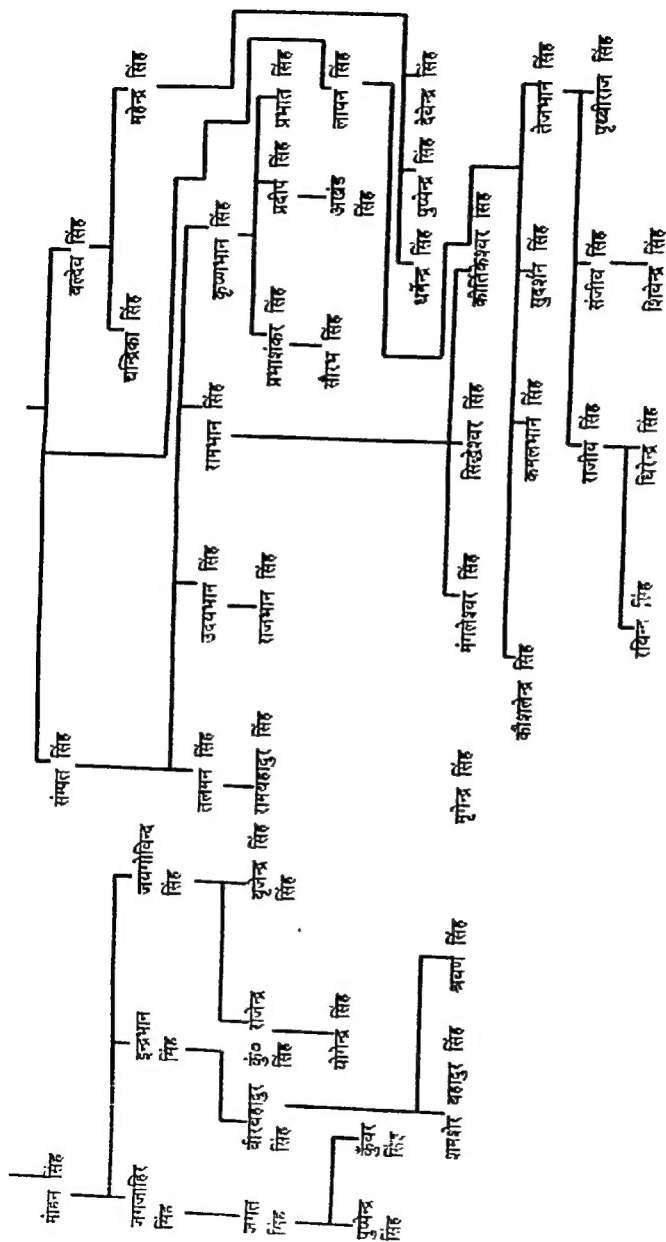






देरा घुल परिवार ग्राम घोखड़ा तहसील सुण्ड नगर मिला सतना (ब०प्र०)
 ग्राम - पनगरा राज्य से 350 वर्ष पूर्व सीवा राजान्तर्गत ग्राम - चोरहटा तह० सुण्ड नगर में आकर आबाद हुये।
 अनि राज सिंह





भारत राज्य के इलाहाबाद के सुप्रीम।
निशान - श्री राधाकृष्ण पता 126 चौखण्डी, कीटांज, प्रयाग
मदनमोहन विहारी लाल

पं० माधवलाल

शम्भुदेवी
(पति त्रिजुगी नारायण हुवे)

गुलाबदेवी
(पति जमान प्रसाद हुवे)

मनोहरलाल
—
मुरलीमनोहर

भोतीलाल रमेश्वर प्रसाद रमेशकुमार सतीशकुमार